Janvikas Shikshan Sanstha Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur Dist: Amravati,

Maharashtra, PIN: 444706

NAAC

CRITERION–I

CURRICULAR ASPECTS

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Maharashtra, 444706

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati (M.S.)

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.ac.in

Shri Gajananrao N. Kokate
Secretary
Mobile: 9970163075

Dr. Y.G. Singh
Principal
Mobile: 9657233055

Declaration

This is to declare that the information, photos, reports, true copies, numerical data, etc. furnished in this file as supporting documents is verified by IQAC and found correct.

IQAC

Coordinator
Internal Quality Assurance Cell
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda, Dist. Amravati

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur Dist. Amravati (Maharashtra)

SUPPORTING DOCUMENTS

1.2: ACADEMIC FLEXIBILITY

1.2.1: Number of Certificate/Value added courses offered and online courses of MOOCs, SWAYAM, NPTEL etc. (where the students of the institution have enrolled and successfully completed during the last five years)

Janvikas Shikshan Sanstha Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur Dist. Amravati (Maharashtra)

INDEX

Matrics No.1.2.1.

Number of Certificate/Value Added Courses

Sr. No.	Name of the Course	Page No.
	Declaration	
	2022-23	
	NOTICE	1-2
1.	Physical Fitness Through Exercise	3-23
2.	Jeevan Kaushalya Vikas Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	24-45
3.	Paryawaran Sanwardhan wa Kachra Vyavasthapan Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	46-72
4.	Sanshodhan Paddhati Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	73-105
5.	Lokbhashecha dainandin jeevanatil waaper hi ek kaalachi garaj	106-120
6.	Swatantra Bhartachya Ubhaarnit Mahatma Gandhiche Vichar Wa Karyaache Yogdaan	121-140
7.	Basics of E Mail	141-173
8.	Certificate Course on Peace Education	174-204

9.	Necessity of Good Manners in Students	205-227
10.	Grameen Vikasasathi Sarkari Yojna Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	228-249
11.	Maanav Sansaadhan Vyavasthapan Pramaanpatra Abhyaaskram	250-276
12.	Persian Historiography in India	277-306
	2021-22	
	NOTICE	307-308
1	Yoga and Meditation	309-328
2	Uddhyojakta Kaushalya Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	329-360
3	Yuvak Netrutwa Aani Vyavasthapan	361-379
4	Samajik Sambandhaat Aantarkriyeche Mahatwa Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	380-406
5	Share Baazar Aani Guntawnuk Mulyadhisthit Pramaanpatra Abhyaaskram	407-435
6	Mahila Vikas Aani Maanwadhikaar Pramaanpatra Karyakram	436-458
7	Mulyashikshanache Vidhyarthi Jeevanatil Mahatwa	459-473
8	Resume Writing Skills	474-504
	2019-20	
	NOTICE	505-506
1	Chatrapati Shivaji Maharajaanche Maharashtrachya Jadan Ghadanit Aitihasik Yogdaan	507-530
2	Certificate Course on Urdu Essay Writing	531-560
3	Persian Essay Writing	561-589
4	Significance of Human Values in Life	590-609
	2018-19	
	NOTICE	610-611
1	Pashchim Vidarbhatil Paryatan Sthale	612-628
2	Bhasha Samruddh karnyasaathi Dharm Nirpekshta	629-644

IQAC Coordinator

Coordinator
Internal Quality Assurance Cell
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist.Amravati

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

ACADEMIC SESSION

2022-23

NOTIFICATION REGARDING CERTIFICATE/ADD-ON/VALUE-ADDED COURSES FOR ACADEMIC YEAR 2022-2023

Dear Students,

I hope this communication finds you well. We are pleased to inform you that various departments within our college will be conducting Certificate, Add-on, and Value-Added Courses during the academic year 2022-2023. These courses have been designed to enhance your skills and provide additional learning opportunities beyond the regular academic curriculum.

To ensure you benefit from these courses, please review the following details:

Sr. No.	Name of the Course	Duration	Conducting Department	Head Of the Department
1.	**Physical Fitness Through Exercise**	06/08/2022 to 27/08/2022	Phy. Education	Dr. K.D. Maldhure
2.	**Jeevan Kaushalya Vikas Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram**	01/09/2022 to 06/10/2022	Polittical Science	Prof. V.R. Rathod
3.	**Paryawaran Sanwardhan wa Kachra Vyavasthapan Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram**	01/09/2022 to 06/10/2022	Sociology	Dr. D.M. Mohod
4.	**Sanshodhan Paddhati Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram**	15/09/2022 to 19/10/2022	Commerce	Prof. N.W. Hambarde
5.	**Lokbhashecha dainandin jeevanatil waaper hi ek kaalachi garaj**	15/09/2022 to 19/10/2022	Marathi	Dr. A.K. Teware
6.	**Swatantra Bhartachya Ubhaarnit Mahatma Gandhiche Vichar Wa Karyaache Yogdaan**	05/10/2022 to 22/10/2022	History	Dr. S.B. Dongare

7.	**Basics of E Mail**	10/11/2022 to14/12/2022	Commerce	Dr. H.G. Dhage
8.	**Certificate Course on Peace Education**	10/11/2022 to 15/12/2022	Urdu	Dr. Muhammad Azeemuddin
9.	**Necessity of Good Manners in Students**	01/12/2022 to 31/12/2022	English	Dr.A.M. Katrojwar
10.	**Grameen Vikasasathi Sarkari Yojna Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram**	10/02/2023 to 18/03/2023	Dept. of Library	Dr. U.D. Band
11.	**Maanav Sansaadhan Vyavasthapan Pramaanpatra Abhyaaskram**	25/03/2023 to 06/05/2023	Economics	Dr. S.D. Sawarkar
12.	**Persian Historiography in India**	01/04/2023 to 05/05/2023	Persian	Dr. Sayyad Sajjad

1. Course Details: You can find information about the courses offered, including their objectives, duration, and schedule, on the respective department notice boards or official communication channels.

2. Contact the Department: For further details and to express your interest in participating, kindly get in touch with the course-conducting department. The department faculty and coordinators will provide you with comprehensive information and answer any queries you may have regarding the courses.

Participating in these Certificate, Add-on, and Value-Added Courses not only enriches your academic experience but also equips you with practical skills that can be valuable in your future endeavors. We encourage all eligible students to take advantage of these opportunities and enhance their overall learning journey.

Should you have any additional questions or require further assistance, do not hesitate to reach out to the concerned department or the academic services office.

Wishing you a fruitful and rewarding academic year.

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC Accredited with B+

Department of Physical Education

~ Course Name ~

Certificate Course in

Physical Fitness Through Exercise

~ Academic Session ~

2022 - 2023

~ Course Duration ~

06 August 2022 to 27 August 2022

~ Course Convener ~

Dr. Kalyan D. Maldhure
Director of Physical Education
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

~ Course Place ~

Multi-purpose Hall
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

To.

The Principal,

Arts Commerce College, Yeoda

Sub: To get permission to conduct 30 hours value added certificate course.

Respected Sir

The Department of Physical Education, propose to organize a 30 Hours Value Added Course on Physical Fitness Through Exercise " from 06 August2022 To 27 August 2022 .I request you to kindly grant permission to organize the same.

Thanking You

Date:- 01/08/22

Place :- Yeoda

Your Sincerely

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Date

Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University, Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B&NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr. Y. G. Singh*
President	**Secretary**	**Principal**

Outward: Date:

Letter of Appreciation

On behalf of Arts Commerce Yeoda, we would like to extend our heartfelt thanks and gratitude to Dr.R. Chandrvanshi for interacting with and addressing our students on " Physical Fitness Through Exercise" from 06 August2022 To 27 August 2022. The students gained valuable insights and knowledge about the said topic which helped them gain an understanding of the real-time practices in future. The information you shared was very enlightening for our students. We hope it was a positive experience for you as well.

Thank you very much once again for associating with us. We look forward to a long and fruitful association with you.

Warm regards.

Principal

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION

Report of Value Added Certificate Course on Physical Fitness Through Exercise

Department of PHYSICAL EDUCATION has organized the short-term course from date 6/8/2022 to 27/8/2022. Feedback was taken from all the students. It was observed that the students were satisfied and the Course proved immensely useful for them. The feedback activity proved significant in the improvement of students' basic knowledge of particular subjects PHYSICAL EDUCATION involves various concepts definitions and types of yoga in Physical Education. The test was conducted. In case some students were having difficulties, they were guided personally. In all the objectives of value added course were achieved.

Coordinator

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

NAAC Accredited with Grade 'B +'

Permant Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B

Phone No: 07224-237063

Sulbhatai M. Kokate

President

Mobile: 9967963999

9657233055

Email: accollegeyeoda@gmail.com

Shri Gajananrao N. Kokate

Secretary

Mobile: 9970163075

College Code: 155

Dr.Y.G.Sing

Principal

Mobile:

Outward No.:-

Date: -

INVITATION LETTER

To,

Dr.R.Candrvanshi

Director of Phy.Edu.

Shri R.L.T. College of Science Akola.

We are happy to inform you that Department of Phy.Edu.is conduct A Value Added Certificate on "**Physical Fitness Through Exercise**" We have come to know your noble expertise and research exposure in the Yoga and Meditation. We are pleases to invite you to give a lecture on Physical Fitness Through Exercise. We are confident that our students would be etched with your lecture. The Course lecture is planned from 06-08-2022 to 27-08-2022. Kindly give your consent.

Thanking You.

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PHYSICAL DEDUCATION

Report of Value Added Certificate Course on

PHYSICAL FITNESS THROUGH EXERCISE

Student's feedback on

VALUE ADDED CERTIFICATE COURSE ON PHYSICAL DEDUCATION

2022-2023

Name of Students	:	Sharada Subhash Kale
Year	:	2022-2023
Class	:	B.A. I
Address	:	Yeoda
Mobile No.	:	9021633023

1) Whether you are satisfied with The Value Added Course? Yes/No

2) Whether the teacher achieved the vision Yes/No

3) Whether the teacher discusses the topic in detail? Yes No

4) Whether the teacher communicates with you clearly? Yes/No

5) Whether the teacher inspires you with his knowledge in the subject? Yes/No

6) Any suggestion : _____

_____

Date

Student Signature

SKale.

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC Accredited with B+

Department of Physical Education

Certificate Course in Physical Fitness Through Exercise

Academic Session 2022-23

Course Duration: 30 Hours

Syllabus

Course Description:

This certificate course is designed to provide comprehensive knowledge and practical training in physical fitness through exercise. The course covers various aspects of physical fitness, including stretching exercises, warm-up exercises, jogging, walking, running, yoga, pranayama, meditation, Zumba, aerobics, resistance tube exercises for strength training, abdominal exercises, sticks exercises, and more. The course also includes discussions on the importance of physical activities in the Covid-19 pandemic, healthy habits, fitness through diet plans, job opportunities in the field of physical fitness, and a quiz/examination to assess the understanding of the course material.

Course Objectives:

- To provide a solid understanding of the concept of physical fitness and its importance in maintaining overall health and well-being.
- To teach various exercises and techniques for stretching, warm-up, and cardiovascular exercises such as jogging, walking, running, Zumba, and aerobics.
- To introduce and practice yoga, pranayama, and meditation techniques to enhance physical fitness, flexibility, and mental well-being.
- To familiarize students with resistance tube exercises for strength training, abdominal exercises, sticks exercises, and other specific exercises for targeted muscle groups.
- To educate students on healthy habits and fitness through a balanced diet plan, and how to maintain physical fitness during the Covid-19 pandemic.
- To provide insights into job opportunities in the field of physical fitness and prepare students for potential career paths in the fitness industry.

Learning Outcomes:

Upon completion of this course, students will be able to:

- Demonstrate a solid understanding of the concept of physical fitness and its importance in maintaining overall health and well-being.
- Perform various stretching exercises, warm-up exercises, jogging, walking, running, Zumba, and aerobics techniques effectively.
- Practice yoga, pranayama, and meditation techniques to enhance physical fitness, flexibility, and mental well-being.
- Utilize resistance tube exercises for strength training, perform abdominal exercises, sticks exercises, and other specific exercises for targeted muscle groups with proper form and technique.
- Apply healthy habits and implement a balanced diet plan for maintaining physical fitness during the Covid-19 pandemic.
- Understand job opportunities in the field of physical fitness and be prepared for potential career paths in the fitness industry.
- Demonstrate knowledge and understanding of the course material through successful completion of a quiz/examination.

UNIT-I

1. Concept of Physical Fitness
2. Importance of Physical Fitness
3. Stretching Exercises
4. Warm up Exercises
5. Jogging, Walking and Running
6. Suryanamaskar

UNIT-II

1. Yoga
2. Pranayama
3. Mediation
4. Anasanas
5. Yoga Mudra's

UNIT-II

1. Zumba
2. Aerobics
3. Postural Deformities Part I
4. Postural Deformities Part II
5. Corrective Exercises for Postural Deformities
6. Importance of proper footwear during exercise

UNIT-IV

1. Use of Resistance Tube exercises for strength training.
2. Abdominal Exercises, Squats, Planks and Lunges
3. Sticks Exercises, Wall Exercises
4. Pushups/Dips, Specific Exercises, Skipping Rope
5. Specific Exercises helps to Increase Height
   an Effective on burning Body Fats

UNIT-V

1. Physical Fitness through Traditional Sports
2. Importance of Physical Activities in Covid-19 Pandemic.
3. Healthy Habits
4. Fitness through Diet Plan
5. Jobs Opportunities in the field of Physical Fitness
6. Quiz/ Examination

Arts/Commerce College, Yeoda ★ Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Yoga and Meditation

Department of Physical Education

Academic Year 2022-23

Course Schedule

Sr. No.	Date	Time	Topic	Speaker
1.	06/08/2022	08:30 to 09:30 am	Inauguration of Course	Principal Dr. Y. G. Singh & Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
2.	08/08/2022	07:30 to 08:30 am	Concept of Physical Fitness	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
3.		08:30 to 09:30 am	Importance of Physical Fitness	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
4.	10/08/2022	07:30 to 08:30 am	Stretching Exercises	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
5.		08:30 to 09:30 am	Warm up Exercises	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
6.	11/08/2022	07:30 to 08:30 am	Jogging, Walking and Running	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
7.		08:30 to 09:30 am	Suryanamaskar	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
8.	12/08/2022	07:30 to 08:30 am	Yoga	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
9.		08:30 to 09:30 am	Pranayama	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
10.	13/08/2022	07:30 to 08:30 am	Mediation	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
11.		08:30 to 09:30 am	Anasanas	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
12.	17/08/2022	07:30 to 08:30 am	Yoga Mudra's	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
13.		08:30 to 09:30 am	Zumba	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
14.	18/08/2022	07:30 to 08:30 am	Aerobics	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
15.		08:30 to 09:30 am	Postural Deformities Part I	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
16.	19/08/2022	07:30 to 08:30 am	Postural Deformities Part II	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola

17.		08:30 to 09:30 am	Corrective Exercises for Postural Deformities	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
18.	20/08/2022	07:30 to 08:30 am	Importance of proper footwear during exercise	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
19.		08:30 to 09:30 am	Use of Resistance Tube exercises for strength training.	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
20.	22/08/2022	07:30 to 08:30 am	Abdominal Exercises, Squats, Planks and Lunges	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
21.		08:30 to 09:30 am	Sticks Exercises, Wall Exercises	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
22.	23/08/2022	07:30 to 08:30 am	Pushups/Dips, Specific Exercises, Skipping Rope	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
23.		08:30 to 09:30 am	Specific Exercises helps to Increase Height an Effective on burning Body Fats	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
24.	24/08/2022	07:30 to 08:30 am	Physical Fitness through Traditional Sports	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
25.		08:30 to 09:30 am	Importance of Physical Activities in Covid-19 Pandemic	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
26.	25/08/2022	07:30 to 08:30 am	Healthy Habits	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
27.		08:30 to 09:30 am	Fitness through Diet Plan	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
28.	26/08/2022	07:30 to 08:30 am	Jobs Opportunities in the field of Physical Fitness	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
29.	27/08/2022	07:30 to 09:30 am	Practical Examination & Evaluation	Students Participation
30.				

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Physical Education

Certificate Course in Physical Fitness Through Exercise

Academic Year 2022-23

Question Paper

Time : 1 Hour **Maximum Marks : 30**

Note: 1. All multiple choice questions are mandatory to solve.
2. All multiple choice questions carry equal marks.

1. What is the concept of physical fitness?
   a) Maintaining a balanced diet
   b) Engaging in regular exercise
   c) Having a slim physique
   d) Avoiding stress

2. Why is physical fitness important?
   a) It improves mental health only
   b) It prevents diseases and promotes overall well-being
   c) It enhances social skills and communication
   d) It increases intelligence and academic performance

3. Which type of exercises focus on improving flexibility and range of motion?
   a) Stretching exercises
   b) Resistance training exercises
   c) Cardiovascular exercises
   d) High-intensity interval training

4. What is the purpose of warm-up exercises before a workout?
   a) To cool down the body after exercise
   b) To stretch and lengthen the muscles
   c) To increase heart rate and body temperature gradually
   d) To improve strength and endurance

5. Which activity involves a steady, moderate-paced form of exercise?
   a) Zumba
   b) Aerobics
   c) Jogging
   d) Resistance training

P.T.O.

12. Which type of exercise involves using resistance tubes for strength training?

a) Abdominal exercises

b) Squats

c) Sticks exercises

d) Resistance tube exercises

13. Which exercise targets the muscles of the abdomen and is commonly referred to as "plank"?

a) Abdominal exercises

b) Squats

c) Planks

d) Lunges

14. What is the primary focus of Zumba?

a) Strength training

b) Flexibility and stretching

c) Dance-based cardio workouts

d) Mind-body connection

15. Which factor plays an important role in physical fitness and is addressed in the syllabus?

a) Proper footwear during exercise

b) Listening to music during workouts

c) Frequency of social media usage

d) Choosing trendy workout clothes

15 x 2 = 30

Arts Commerce College Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College.
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Physical Education

Certificate Course in Physical Fitness Through Exercise

Academic Year 2022-23

Result Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class
1.	Sakshi Govardhan Arabat	
2.	Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	
3.	Apurva Gopal Ghute	
4.	Revati Ramesh Thorat	
5.	Vaishnavi Ganesh Thorat	
6.	Akash Shankarrao Thakare	
7.	Pratik Dadarao Wadekar	
8.	Dipak Jayshriram Hadole	
9.	Rahul Naresh Nile	
10.	Nitin Purushottam Sharma	
11.	Aakash Sanjay Vhavhare	
12.	Aayush Dilip Gawande	
13.	Shubhangi Rameshwar Soge	
14.	Ujwal Santosh Shelke	
15.	Dipajwala Tulshidas Damre	
16.	Mayur Ramkrushna Khanderay	
17.	Abhishek Sanjay Kale	
18.	Shubham Bhashkar Ingle	
19.	Nikita Shrikrushna Tayade	
20.	Ganesh Arun Nemade	
21.	Rupesh Subhash Wankhade	
22.	Vaishnavi Sunil Thorat	
23.	Aniket Pramod Ashtikar	
24.	Sneha Dipak Somani	
25.	Gaurav Himmat Balapure	
26.	Bhagyashri Bhimrao Pundkar	
27.	Samiksha Devanand Telgote	
28.	Sakshi Bhimrao Pundkar	
29.	Ankush Janardan Zaskar	
30.	Sajansingh Virendrasingh Tehare	
31.	Bhavesh Kailas Kharode	
32.	Kunal Sharad Gite	
33.	Pratiksha Arun Kaware	
34.	Vaibhav Arun Kaware	
35.	Shubham Arun Sawale	
36.	Gunjan Ramdas Fulari	
37.	Swapnil Sanjay Solanke	
38.	Prajwal Jagdish Layale	
39.	Rahul Dipak Wankhade	
40.	Trupti Arvind Dhote	

41.	Sanjana Rameshwar Mutkare	S. R. Mudkar
42.	Pallavi Sandip Mate	Pallavi mate
43.	Nikita Sanjay Ingale	
44.	Punam Sunil Dutonde	Punam Sdutonde
45.	Rutuja Shyam Mohod	Rutuja S. Mohod
46.	Shyam Ratansingh Daberao	SR Daberao
47.	Aakash Bhaurao Rathod	A.B. Rathod
48.	Shravani Rajesh Layale	S Layale
49.	Gauri Ravindra Undarkar	
50.	Piyush Rajendra Kharbahakar	
51.	Ashwini Ganeshaappa Munjale	A. G. Munjale
52.	Shraddha Annasaheb Ingale	R. D. Mulve
53.	Reshma Dilip Malve	Reshma D. Mlve
54.	Mayuri Arun Sawale	M. A Sawale
55.	Ganesh Vijay Telang	G Telang
56.	BhimVijay Wankhade	B. N. Wankhade
57.	Vipul Vijaykumar Ingale	V. V Ingale
58.	Aniket Pramod Aghadate	A. P. Aghadate
59.	Prathamesh Ganesh Solanke	P. G. Solanke
60.	Sakshi Ramesh Ghatale	S. R. Ghatale
61.	Vaishnavi Ramdas Nawalkar	
62.	Gauri Harisingh Chavhan	G. H. Chavhan
63.	Ajay Prakash Gawali	A. P. Gawali
64.	Chaitali Anil Nesneskar	
65.	Khushi Prakash Kale	KPKale
66.	Shruti Gajanan Gawande	
67.	Viki Abhiman Pakhare	VA Pakhare
68.	Ramrati Suresh Choudhari	RS Pakhare
69.	Vitthal Shravan Sontakke	V. S. Sontakke
70.	Nikita DilipWankhade	NW Wankhade
71.	Gayatri Sunil Buthalkar	G. S. Buthamare
72.	Purva Sanjay Waghamare	
73.	Anjali Anil Gawande	A. A. Gawande
74.	Ashwini Rajendra Dandale	
75.	Shrutika Madhukar Gangane	

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Signature of Coordinator

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Physical Education

Certificate Course in Physical Fitness Through Exercise

Academic Year 2022-23

Result Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Out of Marks	Obtained Marks
1.	Sakshi Govardhan Arabat	B. A. II	30	29
2.	Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	B. A. II	30	29
3.	Apurva Gopal Ghute	B. A. II	30	29
4.	Revati Ramesh Thorat	B. A. II	30	28
5.	Vaishnavi Ganesh Thorat	B. A. II	30	27
6.	Akash Shankarrao Thakare	B. A. II	30	28
7.	Pratik Dadarao Wadekar	B. A. II	30	27
8.	Dipak Jayshriram Hadole	B. A. II	30	26
9.	Rahul Naresh Nile	B. COM. II	30	19
10.	Nitin Purushottam Sharma	B. COM. II	30	22
11.	Aakash Sanjay Vhavhare	B. COM. II	30	22
12.	Aayush Dilip Gawande	B. COM. II	30	25
13.	Shubhangi Rameshwar Soge	B. COM. II	30	26
14.	Ujwal Santosh Shelke	B. COM. II	30	26
15.	Dipajwala Tulshidas Damre	B. COM. II	30	26
16.	Mayur Ramkrushna Khanderay	B. COM. II	30	28
17.	Abhishek Sanjay Kale	B. COM. II	30	29
18.	Shubham Bhashkar Ingle	B. COM. II	30	30
19.	Nikita Shrikrushna Tayade	B. A. III	30	28
20.	Ganesh Arun Nemade	B. A. III	30	27
21.	Rupesh Subhash Wankhade	B. A. III	30	27
22.	Vaishnavi Sunil Thorat	B. A. III	30	26
23.	Aniket Pramod Ashtikar	B. A. III	30	26
24.	Sneha Dipak Somani	B. A. III	30	28
25.	Gaurav Himmat Balapure	B. A. III	30	28
26.	Bhagyashri Bhimrao Pundkar	B. A. III	30	29
27.	Samiksha Devanand Telgote	B. A. III	30	23
28.	Sakshi Bhimrao Pundkar	B. A. III	30	21
29.	Ankush Janardan Zaskar	B. COM. III	30	23
30.	Sajansingh Virendrasingh Tehare	B. COM. III	30	23
31.	Bhavesh Kailas Kharode	B. COM. III	30	21
32.	Kunal Sharad Gite	B. COM. III	30	24
33.	Pratiksha Arun Kaware	B. COM. III	30	24
34.	Vaibhav Arun Kaware	B. COM. III	30	25
35.	Shubham Arun Sawale	B. COM. III	30	28
36.	Gunjan Ramdas Fulari	B.A. I	30	28
37.	Swapnil Sanjay Solanke	B.A. I	30	29
38.	Prajwal Jagdish Layale	B.A. I	30	29

39.	Rahul Dipak Wankhade	B.A. I	30	23
40.	Trupti Arvind Dhote	B.A. I	30	24
41.	Sanjana Rameshwar Mutkare	B.A. I	30	23
42.	Pallavi Sandip Mate	B.A. I	30	21
43.	Nikita Sanjay Ingale	B.A. I	30	29
44.	Punam Sunil Dutonde	B.A. I	30	28
45.	Rutuja Shyam Mohod	B.A. I	30	27
46.	Shyam Ratansingh Daberao	B.A. I	30	28
47.	Aakash Bhaurao Rathod	B.A. I	30	26
48.	Shravani Rajesh Layale	B.A. I	30	27
49.	Gauri Ravindra Undarkar	B.A. I	30	27
50.	Piyush Rajendra Kharbahakar	B.A. I	30	25
51.	Ashwini Ganeshaappa Munjale	B.A. I	30	28
52.	Shraddha Annasaheb Ingale	B.A. I	30	29
53.	Reshma Dilip Malve	B.A. I	30	29
54.	Mayuri Arun Sawale	B.A. I	30	22
55.	Ganesh Vijay Telang	B.A. I	30	22
56.	BhimVijay Wankhade	B.A. I	30	23
57.	Vipul Vijaykumar Ingale	B.A. I	30	23
58.	Aniket Pramod Aghadate	B.A. I	30	24
59.	Prathamesh Ganesh Solanke	B.A. I	30	25
60.	Sakshi Ramesh Ghatale	B.A. I	30	25
61.	Vaishnavi Ramdas Nawalkar	B.A. I	30	27
62.	Gauri Harisingh Chavhan	B.A. I	30	27
63.	Ajay Prakash Gawali	B.A. I	30	28
64.	Chaitali Anil Nesneskar	B.A. I	30	29
65.	Khushi Prakash Kale	B.A. I	30	22
66.	Shruti Gajanan Gawande	B.A. I	30	23
67.	Viki Abhiman Pakhare	B.A. I	30	24
68.	Ramrati Suresh Choudhari	B.A. I	30	24
69.	Vitthal Shravan Sontakke	B.A. I	30	23
70.	Nikita DilipWankhade	B.A. I	30	26
71.	Gayatri Sunil Buthalkar	B.A. I	30	26
72.	Purva Sanjay Waghamare	B.A. I	30	27
73.	Anjali Anil Gawande	B.A. I	30	29
74.	Ashwini Rajendra Dandale	B.A. I	30	28
75.	Shrutika Madhukar Gangane	B.A. I	30	28

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda Dist Amravati

Signature of Coordinator

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Yoga and Meditation

Department of Physical Education

Academic Year 2022-23

Attendance Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Attendance Date wise (Session Second – 08:30 to 10:30 am)														
			06/08/2022	08/08/2022	10/08/2022	11/08/2022	12/08/2022	13/08/2022	17/08/2022	18/08/2022	19/08/2022	20/08/2022	22/08/2022	23/08/2022	24/08/2022	25/08/2022	26/08/2022	27/08/2022
1.	Sakshi Govardhan Arabat	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Apurva Gopal Ghute	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Revati Ramesh Thorat	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Vaishnavi Ganesh Thorat	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Akash Shankarrao Thakare	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Pratik Dadarao Wadekar	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Dipak Jayshriram Hadole	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Rahul Naresh Nile	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Nitin Purushottam Sharma	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Aakash Sanjay Vhavhare	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Aayush Dilip Gawande	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Shubhangi Rameshwar Soge	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Ujwal Santosh Shelke	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

ASST. PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

15.	Dipajwala Tulshidas Damre	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Mayur Ramkrushna Khanderay	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Abhishek Sanjay Kale	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Shubham Bhashkar Ingle	B. COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Nikita Shrikrushna Tayade	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Ganesh Arun Nemade	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Rupesh Subhash Wankhade	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Vaishnavi Sunil Thorat	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Aniket Pramod Ashtikar	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Sneha Dipak Somani	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Gaurav Himmat Balapure	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Bhagyashri Bhimrao Pundkar	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Samiksha Devanand Telgote	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Sakshi Bhimrao Pundkar	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Ankush Janardan Zaskar	B. COM. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Sajansingh Virendrasingh Tehare	B. COM. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	Bhavesh Kailas Kharode	B. COM. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Kunal Sharad Gite	B. COM. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Pratiksha Arun Kaware	B. COM. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	Vaibhav Arun Kaware	B. COM. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Shubham Arun Sawale	B. COM. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	Gunjan Ramdas Fulari	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Swapnil Sanjay Solanke	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

ASST. PROFESSOR
Arts Com. College-YEOD
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

38.	Prajwal Jagdish Layale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Rahul Dipak Wankhade	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	Trupti Arvind Dhote	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	Sanjana Rameshwar Mutkare	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	Pallavi Sandip Mate	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	Nikita Sanjay Ingale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Punam Sunil Dutonde	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Rutuja Shyam Mohod	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	Shyam Ratansingh Daberao	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47.	Aakash Bhaurao Rathod	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Shravani Rajesh Layale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Gauri Ravindra Undarkar	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Piyush Rajendra Kharbahakar	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Ashwini Ganeshaappa Munjale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Shraddha Annasaheb Ingale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Reshma Dilip Malve	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Mayuri Arun Sawale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Ganesh Vijay Telang	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	BhimVijay Wankhade	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	Vipul Vijaykumar Ingale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Aniket Pramod Aghadate	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Prathamesh Ganesh Solanke	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60.	Sakshi Ramesh Ghatale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	Vaishnavi Ramdas Nawalkar	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	Gauri Harisingh Chavhan	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Ajay Prakash Gawali	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Asst Com. Coll...
Tal. Daryapur
Dist. Amravati

64.	Chaitali Anil Nesneskar	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65.	Khushi Prakash Kale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66.	Shruti Gajanan Gawande	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67.	Viki Abhiman Pakhare	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68.	Ramrati Suresh Choudhari	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	Vitthal Shravan Sontakke	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Nikita DilipWankhade	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Gayatri Sunil Buthalkar	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	Purva Sanjay Waghamare	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73.	Anjali Anil Gawande	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74.	Ashwini Rajendra Dandale	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75.	Shrutika Madhukar Gangane	B.A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

ASST. PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda
Dist Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

राज्यशारत्र विभाग

~ विषय ~

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२२-२०२३

~ कोर्सचा कालावधी ~

०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२

~ कोर्से समन्वयक ~

प्रा. विनायक आर. राठोड

राज्यशारत्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

राज्यशास्त्र विभाग

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

कोर्से कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

जीवन कौसल्य विकास प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम विद्यार्थ्यांना त्यांची वैयक्तिक आणि व्यावसायिक गुणवत्ता वाढवण्यासाठी आवश्यक कौशल्ये आणि ज्ञान प्रदान करण्यासाठी डिझाइन केलेले आहे. संवाद, समस्या सोडवणे, निर्णय घेणे, गंभीर विचार, वेळ व्यवस्थापन, भावनिक बुद्धिमत्ता आणि आत्म-जागरूकता यासह जीवनाच्या विविध पैलूंमध्ये यश मिळवण्यासाठी महत्त्वपूर्ण जीवन कौशल्ये विकसित करण्यावर हा अभ्यासक्रम केंद्रित आहे. व्यावहारिक व्यायाम, केस स्टडी आणि परस्पर चर्चांद्वारे, विद्यार्थी ही कौशल्ये वास्तविक जीवनातील परिस्थितींमध्ये कशी लागू करायची, त्यांचे एकंदर कल्याण कसे सुधारायचे आणि त्यांची वैयक्तिक आणि व्यावसायिक उद्दिष्टे कशी साध्य करायची हे शिकतील.

अभ्यासक्रमाची उद्दिष्टे:

- प्रभावी संवाद कौशल्य विकसित करणे.
- समस्या सोडवणे आणि निर्णय घेण्याची क्षमता वाढवणे.
- वेळ व्यवस्थापन आणि उत्पादकता सुधारणे.
- भावनिक बुद्धिमत्ता आणि सामाजिक जागरूकता वाढविणे.
- तणाव व्यवस्थापित करणे आणि लवचिकता जोपासणे

अध्ययन निष्पत्ती :

अभ्यासक्रमाच्या शेवटी, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- विविध संदर्भात प्रभावी संवाद कौशल्ये आत्मसात करतील.
- गंभीर विचार आणि निर्णय घेण्याद्वारे समस्या परिभाषित करणे आणि निराकरण विकसित करण्यास सक्षम होतील.
- ध्येय साध्य करण्यासाठी वेळ आणि कार्ये प्रभावीपणे व्यवस्थापित करणे शिकतील.
- भावनिक बुद्धिमत्तेद्वारे आत्म-जागरूकता आणि सामाजिक जागरूकता प्रदर्शित करतील.
- तणाव व्यवस्थापित करणे आणि वैयक्तिक व व्यावसायिक यशासाठी लवचिकता निर्माण होईल.

युनिट १ : संप्रेषण कौशल्ये **६ तास**

1. प्रभावी संवादाचे महत्त्व
2. सक्रिय ऐकण्याचे कौशल्य विकसित करणे
3. शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संवाद वाढवणे
4. संप्रेषणातील अडथळ्यांवर मात करणे
5. प्रभावी संवादाद्वारे सकारात्मक संबंध निर्माण करणे

युनिट २ : समस्या सोडवणे आणि निर्णय घेणे **५ तास**

1. समस्या परिभाषित करणे आणि उपाय तयार करणे
2. विविध पर्यायांचे मूल्यमापन करणे आणि माहितीपूर्ण निर्णय घेणे
3. उपायांची अंमलबजावणी आणि मूल्यमापन
4. समस्या सोडवताना गंभीर विचार कौशल्ये
5. अनिश्चितता व्यवस्थापित करणे आणि नैतिक निर्णय घेणे

युनिट ३: वेळ व्यवस्थापन **४ तास**

1. वेळेचे मूल्य समजून घेणे आणि प्राधान्यक्रम ठरवणे
2. प्रभावी वेळ व्यवस्थापन धोरणे विकसित करणे
3. संतुलित वेळापत्रक तयार करणे आणि वास्तववादी ध्येये सेट करणे
4. उत्पादकता वाढवणे आणि जीवन संतुलन साधणे

युनिट ४ : भावनिक बुद्धिमत्ता **४ तास**

1. भावनिक बुद्धिमत्ता आणि त्याचे महत्त्व
2. सहानुभूती आणि सामाजिक जाणीव
3. परस्पर संबंध आणि संवाद कौशल्ये वाढवणे
4. भावनांचे व्यवस्थापन आणि संघर्ष प्रभावीपणे हाताळणे

युनिट ५ : ताण व्यवस्थापन आणि लवचिकता **५ तास**

1. शारीरिक आणि मानसिक आरोग्यावर तणावाचा प्रभाव
2. तणावाचे स्त्रोत ओळखणे आणि सामोरे जाण्याचे धोरणे विकसित करणे
3. लवचिकता आणि अनुकूली सामना कौशल्ये निर्माण करणे
4. निरोगी आणि शाश्वत मार्गाने तणावाचे व्यवस्थापन
5. संतुलित आणि लवचिक जीवनशैली तयार करणे

युनिट ६ : परस्पर कौशल्य आणि टीमवर्क **६ तास**

1. सहकारी आणि ग्राहकांशी प्रभावी संबंध निर्माण करणे
2. टीमवर्क आणि सहयोग कौशल्ये वाढवणे
3. संघर्षांचे निराकरण करणे आणि कठीण संभाषणे व्यवस्थापित करणे
4. सकारात्मक आणि सर्वसमावेशक कामाचे वातावरण तयार करणे
5. परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

राज्यशास्त्र विभाग

वेळापत्रक

वेळ : दुपारी ०३.३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०१/०९/२०२२	गुरुवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
2.	०२/०९/२०२२	शुक्रवार	प्रभावी संवादाचे महत्त्व	डॉ. अनिल कत्रोजवार इंग्रजी विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
3.	०३/०९/२०२२	शनिवार	सक्रिय ऐकण्याचे कौशल्य विकसित करणे	डॉ. अतुल टेवरे मराठी विभाग कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
4.	०५/०९/२०२२	सोमवार	शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संवाद वाढवणे	प्रा. प्रभाकर जांभुळे मराठी विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
5.	०६/०९/२०२२	मंगळवार	संप्रेषणातील अडथळ्यांवर मात करणे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
6.	०७/०९/२०२२	बुधवार	प्रभावी संवादाद्वारे सकारात्मक संबंध निर्माण करणे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
7.	०८/०९/२०२२	गुरुवार	समस्या परिभाषित करणे आणि उपाय तयार करणे	डॉ. संदीप बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
8.	०९/०९/२०२२	शुक्रवार	विविध पर्यायांचे मूल्यमापन करणे आणि माहितीपूर्ण निर्णय घेणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
9.	१०/०९/२०२२	शनिवार	उपायांची अंमलबजावणी आणि मूल्यमापन	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

10.	१२/०९/२०२२	सोमवार	समस्या सोडवताना गंभीर विचार कौशल्ये	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
11.	१३/०९/२०२२	मंगळवार	अनिश्चितता व्यवस्थापित करणे आणि नैतिक निर्णय घेणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
12.	१४/०९/२०२२	बुधवार	वेळेचे मूल्य समजून घेणे आणि प्राधान्यक्रम ठरवणे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
13.	१५/०९/२०२२	गुरुवार	प्रभावी वेळ व्यवस्थापन धोरणे विकसित करणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
14.	१६/०९/२०२२	शुक्रवार	संतुलित वेळापत्रक तयार करणे आणि वास्तववादी ध्येये सेट करणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
15.	१७/०९/२०२२	शनिवार	उत्पादकता वाढवणे आणि जीवन संतुलन साधणे	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
16.	१९/०९/२०२२	सोमवार	भावनिक बुद्धिमत्ता आणि त्याचे महत्त्व	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
17.	२०/०९/२०२२	मंगळवार	सहानुभूती आणि सामाजिक जाणीव	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
18.	२१/०९/२०२२	बुधवार	परस्पर संबंध आणि संवाद कौशल्ये वाढवणे	डॉ. उमेश डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
19.	२२/०९/२०२२	गुरुवार	भावनांचे व्यवस्थापन आणि संघर्ष प्रभावीपणे हाताळणे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
20.	२३/०९/२०२२	शुक्रवार	शारीरिक आणि मानसिक आरोग्यावर तणावाचा प्रभाव	प्रा. सुनिल रा. थोरात
21.	२४/०९/२०२२	शनिवार	तणावाचे स्त्रोत ओळखणे आणि सामोरे जाण्याचे धोरणे विकसित करणे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
22.	२६/०९/२०२२	सोमवार	लवचिकता आणि अनुकूली सामना कौशल्ये निर्माण करणे	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

23.	२७/०९/२०२२	मंगळवार	निरोगी आणि शाश्वत मार्गाने तणावाचे व्यवस्थापन	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
24.	२८/०९/२०२२	बुधवार	संतुलित आणि लवचिक जीवनशैली तयार	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
25.	२९/०९/२०२२	गुरुवार	सहकारी आणि ग्राहकांशी प्रभावी संबंध निर्माण करणे	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
26.	३०/०९/२०२२	शुक्रवार	टीमवर्क आणि सहयोग कौशल्ये वाढवणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
27.	०१/१०/२०२२	शनिवार	संघर्षांचे निराकरण करणे आणि कठीण संभाषणे व्यवस्थापित करणे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
28.	०३/१०/२०२२	सोमवार	सकारात्मक आणि सर्वसमावेशक कामाचे वातावरण तयार करणे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
29.	०४/१०/२०२२	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	०६/१०/२०२२	गुरुवार		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशास्त्र विभाग

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

अहवाल

राज्यशास्त्र विभागांतर्गत ०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२ या कालावधीमध्ये दुपारी ०३:३० ते ०४:३० या वेळेत "जीवन कौशल्य विकास" या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित करण्यात आला होता. यामध्ये एकूण ३४ विद्यार्थ्यांनी सहभाग होते, त्यापैकी एकूण ३२ विद्यार्थी हे आपले प्राविण्य दाखवून हा कोर्समध्ये यशस्वीरित्या उत्तीर्ण झाले. या कोर्समधून काही निष्कर्ष अपेक्षित होते व ते भरगोस प्रतिसादावरून पूर्ण झाले असे दिसून येत आहे. त्यातील काही निष्कर्ष खालील प्रमाणे...

- विद्यार्थ्यांनी विविध संदर्भात प्रभावी संवाद कौशल्ये आत्मसात केली.
- गंभीर विचार आणि निर्णय घेण्याद्वारे समस्या परिभाषित करणे आणि निराकरण करण्यास विद्यार्थी सक्षम झाले.
- ध्येय साध्य करण्यासाठी वेळ आणि कार्ये प्रभावीपणे व्यवस्थापित करणे हे कौशल्य विद्यार्थ्यांनी आत्मसात केले.
- तणाव व्यवस्थापित करणे आणि वैयक्तिक व व्यावसायिक यशासाठी लवचिकता निर्माण करण्यास विद्यार्थी सक्षम झाले.

या कोर्समुळे विद्यार्थ्यांना जीवन कौशल्य विकास या विषयासंबंधी सखोल माहिती प्राप्त झाली. तसेच विद्यार्थ्यांमध्ये जीवन कौशल्य विकसित झाले व यामुळे ते त्यांच्या भावी जीवनात या कौशाल्यावरून महत्वाची भूमिका पार पाडतील.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

समन्वयक

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

प्रति

मा. प्राचार्य

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

ता. दर्यापूर जि. अमरावती

विषय: शैक्षणिक सत्र २०२२-२३ मध्ये जीवन कौशल्य विकास मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र कोर्स घेण्याकरिता परवानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयानुषंगाने आपणास सविनय अर्ज सादर करतो की आपल्या महाविद्यालयात राज्यशास्त्र विभागातर्गत शैक्षणिक सत्र २०२२-२३ मध्ये **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२** या कालावधी दरम्यान "**जीवन कौशल्य विकास**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. तरी हा कोर्स घेण्यासाठी परवानगी देण्यात यावी ही विनंती.

दि.

आपला

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

Permission
PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशास्त्र विभाग

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम १, २ व ३ साठी राज्यशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२** कालावधीत जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी राज्यशारत्र विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निश्चित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख :

समन्वयक

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशास्त्र विभाग

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

प्रश्न पत्रिका

वेळ : १ तास गुण : ३०

टीप: 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. प्रभावी संवादाचे महत्त्व काय आहे?
   a) ऐकण्याचे कौशल्य वाढवणे
   b) सकारात्मक संबंध निर्माण करणे
   c) लेखन कौशल्य विकसित करणे
   d) वरील सर्व

2. तुम्ही सक्रिय ऐकण्याचे कौशल्य कसे सुधारू शकता?
   a) स्पीकरशी डोळा संपर्क टाळा
   b) स्पीकरला वारंवार व्यत्यय आणा
   c) शाब्दिक आणि गैर-मौखिक अभिप्राय द्या
   d) ऐकताना मल्टीटास्क

3. संवादाच्या कोणत्या प्रकारात बोललेले किंवा लिखित शब्द समाविष्ट आहेत?
   a) तोंडी संवाद
   b) गैर-मौखिक संवाद
   c) दृश्य संवाद
   d) आंतरवैयक्तिक संवाद

4. संप्रेषणातील अडथळे दूर करण्याचा उद्देश काय आहे?
   a) गैरसमजांना चालना द्या
   b) अप्रभावी संप्रेषण पद्धती राखून ठेवा
   c) स्पष्टता आणि समज सुधारा
   d) मतभेद आणि मतभेद वाढतील

5. सकारात्मक संबंध निर्माण करण्यात प्रभावी संवाद कसा मदत करू शकतो?
   a) विश्वास आणि समज वाढवणे
   b) संघर्ष आणि मतभेदांना प्रोत्साहन देणे
   c) इतरांच्या गरजा आणि चिंतांकडे दुर्लक्ष करणे
   d) श्रेणीबद्ध रचना राखणे

P.T.O

6. समस्या सोडवण्याची पहिली पायरी कोणती आहे?

a) संभाव्य उपायांचे मूल्यांकन

b) समस्या ओळखणे

c) निवडलेल्या उपायाची अंमलबजावणी करणे

d) परिणामांचे निरीक्षण करणे

7. निर्णय घेताना तुम्ही वेगवेगळ्या पर्यायांचे मूल्यांकन कसे करू शकता?

a) केवळ अंतर्ज्ञानावर अवलंबून रहा

b) वैयक्तिक पूर्वाग्रहांवर आधारभूत निर्णय

c) प्रत्येक पर्यायाचे फायदे आणि तोटे विचारात घ्या

d) आवेगपूर्ण निवडी करा

8. समस्या सोडवताना उपायांची अंमलबजावणी आणि मूल्यमापन करण्याचे महत्त्व काय आहे?

a) जबाबदारी घेणे टाळा

b) स्थिती कायम ठेवा

c) परिणामकारकता मोजा आणि सुधारणा करा

d) इतरांच्या मतांकडे दुर्लक्ष करा

9. गंभीर विचार कौशल्ये प्रभावी समस्या सोडवण्यासाठी कशा प्रकारे योगदान देऊ शकतात?

a) पक्षपाती निर्णयांना प्रोत्साहन द्या

b) सर्जनशीलता आणि नवीनता मर्यादित करा

c) माहितीचे विश्लेषण करा आणि उपाय तयार करा

d) मतभेद आणि मतभेद टाळा

10. निर्णय घेण्यामध्ये अनिश्चिततेची भूमिका काय आहे?

a) आवेगपूर्ण निवडींचा प्रचार करा

b) विलंब करण्यास प्रोत्साहित करा

c) वाढ आणि शिकण्याच्या संधी निर्माण करा

d) परिणामांवर कठोर नियंत्रण ठेवा

11. वेळेचे मूल्य समजून घेणे महत्त्वाचे का आहे?

a) विलंब वाढवा

b) प्रभावीपणे कामांना प्राधान्य द्या

c) अनुत्पादक कामांमध्ये वेळ वाया घालवा

d) निश्चिंत आणि निश्चिंत वृत्ती ठेवा

12. तुम्ही प्रभावी वेळ व्यवस्थापन तंत्र कसे विकसित करू शकता?

a) एकाच वेळी अनेक कामांसाठी ओव्हरकमिट करा

b) उद्दिष्टे आणि मुदती निश्चित करणे टाळा

c) वेळापत्रक तयार करा आणि वास्तववादी लक्ष्य सेट करा

d) तुमच्या दिनचर्येत कोणतेही समायोजन करण्यास विरोध करा

P.T.O.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशारत्र विभाग

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
1.	गुंजन रामदास फुलारी	बी. ए. भाग १	30	25
2.	तृप्ती अरविंद धोटे	बी. ए. भाग १	30	27
3.	निकिता संजय इंगळे	बी. ए. भाग १	30	23
4.	ऋतुजा श्याम मोहोड	बी. ए. भाग १	30	26
5.	चैताली अनिल नेसनेसकार	बी. ए. भाग १	30	27
6.	विकी अभिमान पाखरे	बी. ए. भाग १	30	29
7.	विठ्ठल श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग १	30	25
8.	सुमित संतोष बैतुले	बी. ए. भाग १	30	23
9.	गोकुळा संतोष तायडे	बी. ए. भाग १	30	24
10.	गायत्री प्रकाश काळे	बी. ए. भाग १	30	27
11.	सुमित केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग १	30	28
12.	विवेक रामेश्वर मुंडे	बी. ए. भाग १	30	23
13.	वैष्णवी गणेश थोरात	बी. ए. भाग २	30	25
14.	साक्षी संजय सोळंके	बी. ए. भाग २	30	24
15.	यश जानराव कडू	बी. ए. भाग २	30	22
16.	तुषार विकास पडघामोळ	बी. ए. भाग २	30	24
17.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग २	30	25
18.	संकेत अशोकराव खंडारे	बी. ए. भाग २	30	26
19.	प्रशिक सदानंद धांडे	बी. ए. भाग २	30	28
20.	अनिकेत महादेव हरणे	बी. ए. भाग २	30	29
21.	रोहित किसन वारके	बी. ए. भाग २	30	27
22.	संकल्प रवींद्र भेले	बी. ए. भाग २	30	26
23.	संध्या दिवाकर गावंडे	बी. ए. भाग ३	30	25
24.	दुर्गा लक्ष्मण गावंडे	बी. ए. भाग ३	30	22
25.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग ३	30	23
26.	वैष्णवी विनोद गिरी	बी. ए. भाग ३	30	24
27.	आरती अनिल दाळू	बी. ए. भाग ३	30	26
28.	कोमल केशव हिवसे	बी. ए. भाग ३	30	27
29.	श्रुती मोहन पुरी	बी. ए. भाग ३	30	25
30.	कुलदीप मोहन धनद्रवे	बी. ए. भाग ३	30	26
31.	संकेत राजेंद्र भोयर	बी. ए. भाग ३	30	26
32.	ऋषिकेश राम माकोडे	बी. ए. भाग ३	30	27
33.	धिरज रवींद्र मोहोड	बी. ए. भाग ३	30	29
34.	वैष्णवी अशोक रामेकर	बी. ए. भाग ३	30	27

समन्वयकाची स्वाक्षरी

V. A. Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

राज्यशास्त्र विभाग

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : कु. वैष्णवी सुनिल थोरात वर्ग : B.A III

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☑ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☑ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☑ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

कु. वैष्णवी सुनिल थोरात

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B&NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accyeoda.in

Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. K. Kate	Dr. Y. G. Singh
President	Secretary	Principal
		Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 07/09/2023

निमंत्रण पत्र

प्रति,

मा. डॉ. संदीप बी. डोंगरे,

इतिहास विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२** या कालावधी दरम्यान "**जीवन कौशल्य विकास**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्स आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्समध्ये **समस्या परिभाषित करणे व उपाय तयार करणे** या विषयावर दि. ०८/०९/२०२२ रोजी दुपारी ३.३० वाजता उपस्थित राहून या कोर्समध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे ही विनंती,

धन्यवाद...

दि.

आपला

V. R. Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B&NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y. G. Singh
President	Secretary	Principal
		Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 09/09/2023

आभार पत्र

प्रति,

मा. डॉ. संदीप बी. डोंगरे,

इतिहास विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२** या कालावधी दरम्यान "**जीवन कौशल्य विकास**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्स आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्समध्ये **समस्या परिभाषित करणे व उपाय तयार करणे** या विषयावर दि. ०८/०९/२०२२ रोजी दुपारी ३.३० ते ४.३० या दरम्यान उपस्थित राहून या कोर्समध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले त्याबद्दल आपले मनस्वी आभार.

भविष्यातही सहकार्य अपेक्षित.

धन्यवाद...

दि.

आपला

V.R.Rathod

Lecturer

Arts, Commerce College

YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

राज्यशास्त्र विभाग

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	०१/०९/२०२२	०२/०९/२०२२	०३/०९/२०२२	०५/०९/२०२२	०६/०९/२०२२	०७/०९/२०२२	०८/०९/२०२२	०९/०९/२०२२	१०/०९/२०२२	१२/०९/२०२२	१३/०९/२०२२	१४/०९/२०२२	१५/०९/२०२२	१६/०९/२०२२	१७/०९/२०२२
1.	गुंजन रामदास फुलारी	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	तृप्ती अरविंद धोटे	बी. ए. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	निकिता संजय इंगळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	ऋतुजा श्याम मोहोड	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
5.	चैताली अनिल नेसनेसकार	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	विकी अभिमान पाखरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P
7.	विठ्ठल श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	सुमित संतोष बैतुले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	गोकुळा संतोष तायडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	गायत्री प्रकाश काळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	सुमित केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	विवेक रामेश्वर मुंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	वैष्णवी गणेश थोरात	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	साक्षी संजय सोळंके	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	यश जानराव कडू	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	तुषार विकास पडघामोळ	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P

18.	संकेत अशोकराव खंडारे	बी. ए. भाग २																
19.	प्रशिक सदानंद धांडे	बी. ए. भाग २																
20.	अनिकेत महादेव हरणे	बी. ए. भाग २																
21.	रोहित किसन वारके	बी. ए. भाग २																
22.	संकल्प रवींद्र भेले	बी. ए. भाग २																
23.	संध्या दिवाकर गावंडे	बी. ए. भाग ३																
24.	दुर्गा लक्ष्मण गावंडे	बी. ए. भाग ३																
25.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग ३																
26.	वैष्णवी विनोद गिरी	बी. ए. भाग ३																
27.	आरती अनिल दाळू	बी. ए. भाग ३																
28.	कोमल केशव हिवसे	बी. ए. भाग ३																
29.	श्रुती मोहन पुरी	बी. ए. भाग ३																
30.	कुलदीप मोहन धनद्रवे	बी. ए. भाग ३																
31.	संकेत राजेंद्र भोयर	बी. ए. भाग ३																
32.	ऋषिकेश राम माकोडे	बी. ए. भाग ३																
33.	धिरज रवींद्र मोहोड	बी. ए. भाग ३																
34.	वैष्णवी अशोक रामेकर	बी. ए. भाग ३																

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda ★ Dist Amravati

V. R. Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

राज्यशास्त्र विभाग

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	१९/०९/२०२२	२०/०९/२०२२	२१/०९/२०२२	२२/०९/२०२२	२३/०९/२०२२	२४/०९/२०२२	२६/०९/२०२२	२७/०९/२०२२	२८/०९/२०२२	२९/०९/२०२२	३०/०९/२०२२	०१/१०/२०२२	०३/१०/२०२२	०४/१०/२०२२	०६/१०/२०२२
1.	गुंजन रामदास फुलारी	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	तृप्ती अरविंद धोटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	निकिता संजय इंगळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	ऋतुजा श्याम मोहोड	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	चैताली अनिल नेसनेसकार	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	विकी अभिमान पाखरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	विठ्ठल श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	सुमित संतोष बैतुले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	गोकुळा संतोष तायडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	गायत्री प्रकाश काळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	सुमित केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	A	P
12.	विवेक रामेश्वर मुंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	वैष्णवी गणेश थोरात	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	साक्षी संजय सोळंके	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	यश जानराव कडू	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	तुषार विकास पडघामोळ	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	संकेत अशोकराव खंडारे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

19.	प्रशिक सदानंद धांडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	अनिकेत महादेव हरणे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	रोहित किसन वारके	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	संकल्प रवींद्र भेले	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	संध्या दिवाकर गावंडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	दुर्गा लक्ष्मण गावंडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	वैष्णवी विनोद गिरी	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
27.	आरती अनिल दाळू	बी. ए. भाग ३	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	कोमल केशव हिवसे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	श्रुती मोहन पुरी	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	कुलदीप मोहन धनद्रवे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	संकेत राजेंद्र भोयर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	ऋषिकेश राम माकोडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	धिरज रवींद्र मोहोड	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	वैष्णवी अशोक रामेकर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda ★ Dist Amravati ★

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

राज्यशास्त्र विभाग

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांची सही
1.	गुंजन रा फूलारी	B. A I	G. R. Fulari
2.	तृप्ती अरविंद घोटे	B. A. I	[illegible]
3.	निकिता संजय इगंळे	B. A. I	N.S. Engle
4.	ऋतुजा श्याम मोहोड	B. A. I	[illegible]
5.	चैताली अनिल नेसनेसकर	B. A. I	चै. अ. नेसनेसकर
6.	विर्का अभिमान पाखरे	B. A. I	वि. अ. पाखरे
7.	विठ्ठल श्रावण सोनटक्के	B. A. I	V.S. Sontakke
8.	सुमित संतोष बैतुले	B. A. I	सु. स. बैतुले
9.	गोकुळा संतोष तायडे	B. A. I	G. S. Tayude
10.	गायत्री प्रकाश काळे	B. A. I	G. R. Kale.
11.	सुमित केशवराव देव्हारे	B. A. I	[illegible]
12.	विवेक रामेश्वर मुंडे	B A I	वि. श. मुंडे
13.	वैष्णवी गणेश घोरात	B A II	V. G. Ghorat
14.	साक्षी संजय सोळंके	B A II	स. सं. सोळंके
15.	यश जानराव कडू	B. A. II	Y. J. Kadu.
16.	तुषार विकास पडघामोळ	B. A II	तुषार. वि. पडघामोळ
17.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	B. A. II	पल्लवी रा. गावंडे
18.	संकेत अशोकराव खंडारे	B. A. II	संकेत. अं. खंडारे
19.	प्रशिक सदानंद धांडे	B. A II	P. C. dhar
20.	अनिकेत म. हरणे	B. A. II	A. M. Harenal.
21.	Rohit K. Varke	B. A. II	R. K. Varke.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

राज्यशास्त्र विभाग

22.	[illegible] रवींद्र मेश्रे	B.A. II	
23.	संध्या दिवाकर गावंडे	B.A III	S.D. Gawande
24.	दुर्गा लक्ष्मण गावडे	B.A. III	दुर्गा ल. गावडे
25.	वैष्णवी विनोद गिरी	B.A. III	V.V. Giri
26.	वैष्णवी सुनील थोरात	B.A III	V.S. थोरात
27.	आरती अनिल वाघ	B.A. III	A.A. Dhalee.
28.	कोमल केशव हिवसे	B.A. III	Komal. Hivase
29.	श्रुती मोहन झरी	B.A III	श्रुती मो. झरी
30.	कुलदीप मोहन धानदुवे	B.A III	कुलदीप धानदुवे
31.	संकेत राजेंद्र मोहर	B.A III	संकेत. रा. मोहर
32.	हृषिकेश राम माकोडे	B.A. III	R. R. Makode
33.	धिरज रविंद्र मोहोड	B.A. III	dhiraj Mohod
34.	वैष्णवी अशोक रामेकर	B.A. III	वैष्णवी अ. रामेकर
35.			
36.			
37.			
38.			
39.			
40.			

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

V.R. Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

समाजशास्त्र विभाग

~ विषय ~

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२२-२३

~ अध्ययन कालावधी ~

०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२

~ समन्वयक ~

डॉ. डि. एम. मोहोड

समाजशास्त्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

~ स्थळ ~

बहुउद्देशिय सभागृह

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

प्रति

मा. प्राचार्य

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

ता. दर्यापूर जि. अमरावती

विषय: शैक्षणिक सत्र २०२२-२३ मध्ये पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र कोर्स घेण्याकरिता परवानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयानुषंगाने आपणास सविनय अर्ज सादर करतो की आपल्या महाविद्यालयात समाजशास्त्र विभागातर्गत शैक्षणिक सत्र २०२२-२३ मध्ये **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोंबर २०२२** या कालावधी दरम्यान "**पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. तरी हा कोर्स घेण्यासाठी परवानगी देण्यात यावी ही विनंती.

दि.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

आपला

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

समाजशास्त्र विभाग

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

विद्यार्थ्यांना पर्यावरण संवर्धनाची संकल्पना, त्याचे विविध फायदे आणि कचरा व्यवस्थापनाच्या विविध पद्धतींची ओळख करून देणे हा या पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन अभ्यासक्रमाचा उद्देश आहे. विद्यार्थी पर्यावरण संवर्धनाचे सामाजिक, आर्थिक आणि आरोग्य-संबंधित फायदे जाणून घेतील आणि विविध पद्धती जसे की झाडे लावणे, प्रदूषण नियंत्रित करणे आणि सामाजिक सहभागातून जनजागृती करणे अशा विविध पद्धतींद्वारे ते पर्यावरण संवर्धनाचे ध्येय कसे साध्य केले जाऊ शकते यावर चिंतन करतील. याव्यतिरिक्त, या कोर्समध्ये कचरा व्यवस्थापन आणि त्याचे महत्त्व, कचरा विल्हेवाटीच्या विविध पद्धती आणि कचरा व्यवस्थापनाची आधुनिक तंत्रे यांचा समावेश आहे.

अभ्यासक्रम उद्देश :

- विद्यार्थ्यांना पर्यावरण संवर्धनाची संकल्पना आणि त्याचे महत्त्व पटवून देणे.
- सामाजिक, आर्थिक आणि आरोग्य-संबंधित पैलूंच्या दृष्टीने पर्यावरण संवर्धनाच्या फायद्यांसह विद्यार्थ्यांना परिचित करून देणे.
- विद्यार्थ्यांना पर्यावरण संवर्धनासाठी विविध पद्धतींची ओळख करून देणे, जसे की झाडे लावणे, प्रदूषण नियंत्रित करणे आणि सामाजिक सहभागाला प्रोत्साहन देणे.
- विद्यार्थ्यांना कचरा व्यवस्थापन आणि त्याचे महत्त्व पटवून देणे.
- विद्यार्थ्यांना कचरा विल्हेवाटीच्या विविध पद्धती आणि कचरा व्यवस्थापनाच्या आधुनिक तंत्रांची ओळख करून देणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम पूर्ण केल्यानंतर, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- पर्यावरण संवर्धनाची संकल्पना आणि त्याचे महत्त्व माहिती होईल.
- सामाजिक, आर्थिक आणि आरोग्य-संबंधित पैलूंच्या दृष्टीने पर्यावरण संवर्धनाचे फायद्यांची ओळख होईल.
- पर्यावरण संवर्धनासाठीच्या विविध पद्धती कळतील जसे की झाडे लावणे, प्रदूषण नियंत्रित करणे आणि सामाजिक सहभागाला प्रोत्साहन देणे.
- कचरा व्यवस्थापनाचे महत्त्व आणि त्याच्या विविध पद्धती माहिती होतील.
- कचरा व्यवस्थापनाची आधुनिक तंत्रे आणि त्यांचे फायद्यांची ओळख होईल.

युनिट – १ : पर्यावरण संवर्धन **०५ तास**

१.१ पर्यावरण संवर्धन अर्थ व संकल्पना

१.२ पर्यावरण संज्ञा

१.३ पर्यावरण संवर्धनाचे उद्दिष्टे

१.४ पर्यावरण संवर्धन एक सामाजिक जबाबदारी

युनिट – २ : पर्यावरण संवर्धनाचे विविध फायदे **०५ तास**

२.१ सामाजिक फायदे

२.२ राजकीय फायदे

२.३ आरोग्य विषयक फायदे

२.४ मानवाला होणारे फायदे

२.५ आर्थिक फायदे

युनिट – ३ पर्यावरण संवर्धन उपाययोजना **०६ तास**

३.१ वृक्ष लागवडीच्या सहाय्याने पर्यावरण संवर्धन

३.२ प्रदूषण नियंत्रणाच्या सहाय्याने पर्यावरण संवर्धन

३.३ पर्यावरण संवर्धन प्रोत्साहनात्मक योजनांच्या आधारे पर्यावरण संवर्धन

३.४ रसायन रहित शेती आधारे पर्यावरण संवर्धन

३.५ सामाजिक जनजागृती व लोकसहभागाव्दारे पर्यावरण संवर्धन

३.६ विविध प्रकारचा कचरा आणि त्याच्या उपापयोजना

युनिट – ४ कचरा व्यवस्थापन ०७ तास

४.१ संकल्पना

४.२ कचरा व्यवस्थापन महत्व व उद्देश

४.३ कचरा व्यवस्थापन पद्धती

४.४ कचरा व्यवस्थापन व पर्यावरण संवर्धन

४.५ कचरा व्यस्थापन काळाची गरज

४.६ कचरा व्यवस्थापन न करण्याचे तोटे

४.७ कचरा व्यस्थापनाच्या आधुनिक पद्धती

युनिट – ५ कचरा व्यवस्थापनासाठी उपाययोजना व फायदे ०७ तास

५.१ कचरा व्यवस्थापनासाठी आधुनिक उपाययोजना

५.२ तंत्रज्ञानाच्या आधारे कचरा व्यवस्थापन

५.३ कचरा व्यवस्थापनाचे सामाजिक फायदे

५.४ कचरा व्यवस्थापनाचे आरोग्यविषयक फायदे

५.५ कचरा व्यस्थापन एक कौशल्य

५.६ परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Arts-Commerce College Yeoda Dist Amravati

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur, Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीतप्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

समाजशारत्र विभाग

सत्र २०२२-२३

वेळापत्रक

वेळ: दुपारी१०:३० ते ११:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०१ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	उद्घाटनसमारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
2.	०२ सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	पर्यावरण संवर्धन अर्थ व संकल्पना	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
3.	०३ सप्टेंबर २०२२	शनिवार	पर्यावरण संज्ञा	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल
4.	०५ सप्टेंबर २०२२	सोमवार	पर्यावरण संवर्धनाचे उद्दिष्टे	डॉ. एस. डी. सावरकर समाजशारत्र विभाग प्रमुख
5.	०६ सप्टेंबर २०२२	मंगळवार	पर्यावरण संवर्धनएक सामाजिक जबाबदारी	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
6.	०७ सप्टेंबर २०२२	बुधवार	पर्यावरण संवर्धनाचे सामाजिक फायदे	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
7.	०८ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	पर्यावरण संवर्धनाचे राजकीय फायदे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख
8.	०९ सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	पर्यावरण संवर्धनाचे आरोग्य विषयक फायदे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
9.	१० सप्टेंबर २०२२	शनिवार	पर्यावरण संवर्धनाचे मानवाला होणारे फायदे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
10.	१२ सप्टेंबर २०२२	सोमवार	पर्यावरण संवर्धनाचे आर्थिक फायदे	प्रा. ओ. एम. बोरेकर
11.	१३ सप्टेंबर २०२२	मंगळवार	वृक्ष लागवडीच्या सहाय्याने पर्यावरण संवर्धन	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
12.	१४ सप्टेंबर २०२२	बुधवार	प्रदूषण नियंत्रणाच्या सहाय्याने पर्यावरण संवर्धन	प्रा. एस. डी. सावरकर
13.	१५ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	पर्यावरण संवर्धन प्रोत्साहनात्मक योजनांच्या आधारे पर्यावरण संवर्धन	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख

14.	१६ सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	रसायन रहित शेती आधारे पर्यावरण संवर्धन	प्रा. सुनिल रा. थोरात
15.	१७ सप्टेंबर २०२२	शनिवार	सामाजिक जनजागृती व लोकसहभागाव्दारे पर्यावरण संवर्धन	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
16.	१९ सप्टेंबर २०२२	सोमवार	विविध प्रकारचा कचरा आणि त्याच्या उपापयोजना	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख
17.	२० सप्टेंबर २०२२	मंगळवार	कचरा व्यवस्थापन संकल्पना	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
18.	२१ सप्टेंबर २०२२	बुधवार	कचरा व्यवस्थापन महत्व व उद्देश	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
19.	२२ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	कचरा व्यवस्थापन पद्धती	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशारत्र विभाग प्रमुख
20.	२३ सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	कचरा व्यवस्थापन व पर्यावरण संवर्धन	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
21.	२४ सप्टेंबर २०२२	शनिवार	कचरा व्यस्थापन काळाची गरज	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख
22.	२६ सप्टेंबर २०२२	सोमवार	कचराव्यवस्थापननकरण्याचे तोटे	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
23.	२७ सप्टेंबर २०२२	मंगळवार	कचरा व्यस्थापनाच्या आधुनिक पद्धती	प्रा. सुनिल रा. थोरात
24.	२८ सप्टेंबर २०२२	बुधवार	कचरा व्यवस्थापनासाठी आधुनिक उपाययोजना	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
25.	२९ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	तंत्रज्ञानाच्या आधारे कचरा व्यवस्थापन	प्रा. सुनिल रा. थोरात
26.	३० सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	कचरा व्यवस्थापनाचे सामाजिक फायदे	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
27.	०१ऑक्टोबर २०२२	शनिवार	कचरा व्यवस्थापनाचे आरोग्यविषयक फायदे	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल
28.	०३ऑक्टोबर २०२२	सोमवार	कचरा व्यस्थापन एक कौशल्य	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख & प्रा. सुनिल रा. थोरात
29.	०४ऑक्टोबर २०२२	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	०६ऑक्टोबर २०२२	गुरुवार		

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur, Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशारत्र विभाग

ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम १, २ व ३ साठी समाजशारत्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोंबर २०२२** कालावधीत **पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन** मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी समाजशारत्र विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निश्चित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख :

समन्वयक

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur,Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

प्रश्न पत्रिका

वेळ : १ तास गुण : ३०

टीप: 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. पर्यावरण संवर्धनाचा अर्थ काय आहे?
   a) आर्थिक वाढीसाठी नैसर्गिक संसाधनांचे शोषण
   b) पर्यावरणाचे रक्षण आणि संरक्षण
   c) सामाजिक प्रगतीसाठी पर्यावरणीय समस्यांकडे दुर्लक्ष करणे
   d) प्रदूषण आणि अधोगतीला प्रोत्साहन देणे

2. "पर्यावरण" या शब्दाचा संदर्भ काय आहे?
   a) फक्त नैसर्गिक लँडस्केप आणि इकोसिस्टम
   b) फक्त मानवनिर्मित संरचना आणि इमारती
   c) सजीव आणि निर्जीव घटकांमधील परस्परसंवाद
   d) वरीलपैकी काहीही नाही

3. पर्यावरण संवर्धनाचे मुख्य उद्दिष्ट काय आहे?
   a) कोणत्याही किंमतीवर आर्थिक विकास सुनिश्चित करणे
   b) सांस्कृतिक वारसा आणि परंपरा जतन करणे
   c) मानवी क्रियाकलाप आणि निसर्ग यांच्यातील समतोल राखणे
   d) वरीलपैकी काहीही नाही

4. पर्यावरण संवर्धन ही सामाजिक जबाबदारी का मानली जाते?
   a) हे वैयक्तिक फायदे आणि लाभांना प्रोत्साहन देते
   b) हे समुदाय आणि कल्याणाची भावना वाढवते
   c) त्याचा समाजावर किंवा मानवी संवादावर कोणताही परिणाम होत नाही
   d) हे वैयक्तिक स्वातंत्र्य आणि निवडी प्रतिबंधित करते

5. पर्यावरण संवर्धनाचे सामाजिक फायदे काय आहेत?
   a) वाढलेले प्रदूषण आणि आरोग्य धोक्यात
   b) सुधारित जीवन गुणवत्ता आणि कल्याण
   c) आर्थिक विषमता आणि सामाजिक असमानता
   d) वरीलपैकी काहीही नाही

P.T.O.

6. पर्यावरण संवर्धनाचे राजकीय फायदे काय आहेत?

a) राजकीय सत्ता आणि वर्चस्व

b) भावी पिढ्यांसाठी नैसर्गिक संसाधनांचे जतन

c) पर्यावरणाचे अनियंत्रित शोषण

d) वरीलपैकी काहीही नाही

7. पर्यावरण संवर्धन सार्वजनिक आरोग्यासाठी कसे योगदान देते?

a) प्रदूषण आणि रोग वाढवून

b) स्वच्छ हवा आणि पाण्याला प्रोत्साहन देऊन

c) अस्वास्थ्यकर जीवनशैलीला प्रोत्साहन देऊन

d) वरीलपैकी काहीही नाही

8. मानवतेसाठी पर्यावरण संवर्धनाचे काय फायदे आहेत?

a) परिसंस्थेचा नाश आणि जैवविविधतेचे नुकसान

b) शाश्वत संसाधन व्यवस्थापन आणि दीर्घकालीन अस्तित्व

c) अल्पकालीन फायद्यासाठी नैसर्गिक संसाधनांचे शोषण

d) वरीलपैकी काहीही नाही

9. पर्यावरण संवर्धनामुळे आर्थिक फायदा कसा होतो?

a) तात्काळ नफ्यासाठी नैसर्गिक संसाधनांचा ऱ्हास करून

b) शाश्वत उद्योग आणि हरित तंत्रज्ञानाचा प्रचार करून

c) आर्थिक वाढ आणि विकासाकडे दुर्लक्ष करून

d) वरीलपैकी काहीही नाही

10. वृक्षारोपण पर्यावरण संवर्धनासाठी कसे योगदान देऊ शकते?

a) औद्योगिक विस्तारासाठी जंगले साफ करून

b) जैवविविधता टिकवून आणि मातीची धूप रोखून

c) जंगलतोड आणि अधिवास नष्ट करण्यास प्रोत्साहन देऊन

d) वरीलपैकी काहीही नाही

11. पर्यावरण संवर्धनामध्ये प्रदूषण नियंत्रण कोणती भूमिका बजावते?

a) प्रदूषण आणि त्याचे दुष्परिणाम दुर्लक्षित करणे

b) शाश्वत पद्धतींचा प्रचार करणे आणि उत्सर्जन कमी करणे

c) प्रदूषण-केंद्रित उद्योगांना प्रोत्साहन देणे

d) वरीलपैकी काहीही नाही

P.T.O.

12. सकारात्मक पर्यावरणीय उपक्रम संवर्धनाच्या प्रयत्नांना कसा हातभार लावतात?

a) अपव्यय उपभोग आणि संसाधने कमी होण्यास प्रोत्साहन देऊन

b) जागरूकता आणि सक्रिय सहभागाला प्रोत्साहन देऊन

c) आर्थिक वाढीसाठी पर्यावरणाच्या चिंतेकडे दुर्लक्ष करून

d) वरीलपैकी काहीही नाही

13. पर्यावरण संवर्धनासाठी कचरा व्यवस्थापनाच्या विविध पद्धती कोणत्या आहेत?

a) नैसर्गिक परिसंस्थेमध्ये कचरा टाकणे

b) मोकळ्या जागेत कचरा जाळणे

c) पुनर्वापर आणि कचऱ्याची योग्य विल्हेवाट लावणे

d) वरीलपैकी काहीही नाही

14. प्रभावी कचरा व्यवस्थापनाचा समाजाला कसा फायदा होतो?

a) पर्यावरणाचा ऱ्हास आणि प्रदूषणाला प्रोत्साहन देऊन

b) आरोग्य धोके कमी करून आणि स्वच्छता सुधारून

c) अयोग्य कचरा विल्हेवाट लावण्याच्या पद्धतींना प्रोत्साहन देऊन

d) वरीलपैकी काहीही नाही

15. पर्यावरण संवर्धनासाठी कचरा व्यवस्थापनातील आधुनिक तंत्रांचे महत्त्व काय आहे?

a) ते टिकाऊ नसलेल्या पद्धतींना प्रोत्साहन देतात

b) ते पुनर्वापराला प्रोत्साहन देतात आणि योग्य कचरा विल्हेवाट

c) ते प्रदूषण आणि पर्यावरणाचा ऱ्हास वाढवतात

d) वरीलपैकी काहीही नाही

15 x 2 = 30

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur, Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
1.	कोमल गोपाल अंभोरे	बी. ए. भाग १	30	27
2.	यशोदीप दिपक गावंडे	बी. ए. भाग १	30	25
3.	सुमित केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग १	30	21
4.	साक्षी अनिल कुटे	बी. ए. भाग १	30	24
5.	रेणुका गोपाल नलगे	बी. ए. भाग १	30	28
6.	जयदीप पुरुषोत्तम रायबोले	बी. ए. भाग १	30	26
7.	भूषण यादवराव गायगोले	बी. ए. भाग १	30	21
8.	चैताली अनिल मेटे	बी. ए. भाग १	30	23
9.	सोनालिका राजू राऊत	बी. ए. भाग १	30	24
10.	आचल मिलिंद भारसाकळे	बी. ए. भाग १	30	26
11.	शुभम रामकृष्ण मोहोड	बी. ए. भाग १	30	20
12.	प्रज्वल प्रदीप भारसाकळे	बी. ए. भाग १	30	21
13.	कृष्णा अनिल अंबुलकर	बी. ए. भाग २	30	23
14.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग २	30	21
15.	प्रशिक गजानन रायबोले	बी. ए. भाग २	30	22
16.	संदीप अशोकराव जाणे	बी. ए. भाग २	30	23
17.	अभिनव विनोद बोरकर	बी. ए. भाग २	30	24
18.	यश जानराव कडू	बी. ए. भाग २	30	26
19.	विशाल अशोक पडघामोड	बी. ए. भाग २	30	24
20.	स्नेहा रामकृष्ण नवलकार	बी. ए. भाग २	30	21
21.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	बी. ए. भाग २	30	23
22.	गौरव पांडुरंग कडू	बी. ए. भाग २	30	24
23.	दुर्गा नंदकिशोर पवार	बी. ए. भाग २	30	21
24.	संकेत सुरेश थोरात	बी. ए. भाग २	30	23
25.	सुमित जगन गवई	बी. ए. भाग २	30	24
26.	शुभम सुरेशराव सूरपाटणे	बी. ए. भाग २	30	20
27.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग ३	30	18
28.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग ३	30	07 . Fail
29.	अनिकेत प्रमोद आष्टीकर	बी. ए. भाग ३	30	21
30.	स्नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग ३	30	23
31.	साक्षी किसनराव पुंडकर	बी. ए. भाग ३	30	22
32.	आरती अनिल कडू	बी. ए. भाग ३	30	20
33.	वैभव गजानन सिरकरे	बी. ए. भाग ३	30	23
34.	अभिजित अजबराव तेलगोटे	बी. ए. भाग ३	30	25
35.	राहुल गौतम वानखडे	बी. ए. भाग ३	30	26
36.	अमित देवेन्द्र रायबोले	बी. ए. भाग ३	30	25

37	तृप्ती मारोती भोजपुरे	बी.ए.भाग ३	30	27
38	तनुजा अंबादास लांबट	बी.ए.भाग ३	30	28
39	संकेत राजेंद्र भोयर	बी.ए.भाग ३	30	27
40	शुभम अरुण गावंडे	बी.ए.भाग ३	30	26
41	भावना ज्ञानेश्वर मारवाडी	बी.ए.भाग ३	30	24
42	सुरज अनिलराव भोयर	बी.ए.भाग ३	30	23
43	स्वप्नील संजय सोळंके	बी.ए.भाग १	30	24
44	प्रज्वल जगदीश लायके	बी.ए.भाग १	30	27
45	राहुल दिपक वानखडे	बी.ए.भाग १	30	29
46	कु.निकिता संजय इंगळे	बी.ए.भाग १	30	21
47	कु.पुनम सूनिल दुतोंडे	बी.ए.भाग १	30	22
48	शाम रतनसिंग डाबेराव	बी.ए.भाग १	30	25
49	आकाश भाऊराव राठोड	बी.ए.भाग १	30	27
50	पियुष राजेंद्र खरबडकर	बी.ए.भाग १	30	08 Fail
51	कु.मयुरी अरुण सावळे	बी.ए.भाग १	30	23
52	गणेश विजय तेलंग	बी.ए.भाग १	30	24
53	भिम विजय वानखडे	बी.ए.भाग १	30	23
54	विपूल विजयकुमार इंगोले	बी.ए.भाग १	30	22
55	अनिकेत प्रमोद अघडते	बी.ए.भाग १	30	21
56	ओम ज्ञानेश्वर खंडारे	बी.ए.भाग २	30	22
57	आदेश देवराव चौरपगार	बी.ए.भाग २	30	23
58	कु.अंजली जनार्धन खडे	बी.ए.भाग २	30	24
59	कु.प्रणाली दिलीप वानखडे	बी.ए.भाग २	30	25
60	रोहीत दयोधन वानखडे	बी.ए.भाग २	30	26
61	धिरज गंगाधर सौरीपगार	बी.ए.भाग २	30	28
62	अमित गजाननराव मांगे	बी.ए.भाग २	30	29
63	गौरव देवराव देशमुख	बी.ए.भाग २	30	28
64	कु.हिमालय प्रमोद हुतके	बी.ए.भाग २	30	27
65	सुरज विनोद सदाशिव	बी.ए.भाग २	30	26
66	कु.वैष्णवी सूनिल थोरात	बी.ए.भाग ३	30	21
67	गौरव हिम्मत बाकापुरे	बी.ए.भाग ३	30	22
68	कु.भाग्यश्री भिमराव पुंडकर	बी.ए.भाग ३	30	23
69	अनिकेत बाळू आखरे	बी.ए.भाग ३	30	24
70	अर्पिता सुभाष पडघामोड	बी.ए.भाग ३	30	21
71	गोकुळ बाळकृष्ण दळवी	बी.ए.भाग ३	30	22
72	कु.आरती अनिल दाळू	बी.ए.भाग ३	30	24

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

समाजशास्त्र विभाग

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : ---------- वर्ग : ----------

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☐ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यव्यवस्थापन मुल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्याक्रम

शैक्षणिक सत्र 2022-23

अहवाल

समाजशास्त्र विभागा अंतर्गत 1 सप्टेंबर 2022 ते 6 ऑक्टोंबर 2022 या कालावधीमध्ये पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन या विषयावर मुल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्याक्रम आयोजित करण्यात आला होता या कोर्समध्ये एकूण 72 विद्यार्थिनी सहभाग घेतला होता. त्यापैकी 70 विद्यार्थी हे आपले प्राविण्य दाखवून ह्या कोर्समध्ये यशस्वीरीत्या उत्तीर्ण झाले या कोर्समधून काही निष्कर्ष अपेक्षित होते ते विद्यार्थ्यांच्या प्रतिसादावरून पूर्ण झाले असे दिसुन येत आहे. त्यातील काही निष्कर्ष खालील प्रमाणे;

1. समाजाला पर्यावरणाचे संरक्षण कल्पना माहिती होऊन त्याचे समाजाच्या विकासाकरिता महत्त्व माहित झाले.
2. विद्यार्थ्यांना सामाजिक आर्थिक आणि आरोग्य संबंधित बाबींच्या दृष्टीने पर्यावरण संवर्धनाच्या फायद्याची ओळख झाली.
3. विद्यार्थ्यांना पर्यावरण संवर्धनाकरिता विविध पद्धतीचे माहिती झाली जसे झाडे लावणे प्रदूषण नियंत्रण करणे आणि या करिता सामाजिक सहभागाला प्रोत्साहन देऊन लोक सहभाग वाढविणे.
4. विद्यार्थ्यांना कचरा व्यवस्थापणाचे आधुनिक तंत्रज्ञानाबाबत अवगत करून त्यांच्या फायद्याची माहिती देण्यात आली.
5. विद्यार्थ्यांना कचरा, घनकचराच्या व्यवस्थापनाची माहिती व महत्त्व पटवून देण्यात आले. तसेच त्यांच्या विविध पद्धतीची माहिती झाल्यामुळे विद्यार्थी संक्षम झाले.

या कोर्समुळे विद्यार्थ्यांना पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन या विषयासंबंधीची खोल माहिती प्राप्त झली. तसेच विद्यार्थी पर्यावरणाचे संवर्धन व कचरा व्यवस्थापनात सक्षम झाले.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

समन्वयक

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Phone No: 07224-237063 Email: College Code: 155

website:

Sulbhatai M. Kolgate
President

Shri Gajananrao M. Kolgate
Secretary

Dr. Y. G. Singh
Principal
Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date:

निमंत्रण पत्र

प्रति,

मा. डॉ. संदीप बी. डोंगरे,

इतिहास विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात वाणिज्य विभागांतर्गत **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोंबर २०२२** या कालावधी दरम्यान "**पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्स आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्समध्ये "**पर्यावरण संवर्धनाचे राजकीय फायदे**" या विषयावर दि. ०८/०९/२०२२ या दिवसी सकाळी १०.३० वाजता उपस्थित राहून या कोर्समध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे ही विनंती,

धन्यवाद...

दि.

आपला

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur. Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati
Recognised by UGC u/s 2(f) & 12(B) Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: website: College Code: 155

Subhhatai M. Kokate
President

Shri Gajananrao M. Kokate
Secretary

Dr. Y. G. Singh
Principal
Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date:

आभार पत्र

प्रति,

मा. डॉ. संदीप बी. डोंगरे,

इतिहास विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात वाणिज्य विभागांतर्गत **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोंबर २०२२** या कालावधी दरम्यान "**पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्स आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्समध्ये **पर्यावरण संवर्धनाचे राजकीय फायदे** या विषयावर दि. ०८/०९/२०२२ या दिवसी दुपारी सकाळी १०.३० उपस्थित राहून या कोर्समध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले त्याबद्दल आपले मनस्वी आभार.

भविष्यातही सहकार्य अपेक्षित.

धन्यवाद...

दि.

आपला

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

_____ विभाग

स्नातन शास्त्र

शैक्षणिक सत्र 2022- 2023

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांची सही
1.	कोमल गोपाल अंभोरे	B.A. I	K.G. Ambhore
2.	शोदीप दिपक गावंडे	B A I	YDGavande
3.	सुमित केशवराव देव्हारे	B.A I	सुमित देव्हारे
4.	साक्षी अनिल कुटे	B.A.I.	
5.	रेणुका गोपाल नखते	B A I	RNagle
6.	जयदीप पुरुषोत्तम रायबोले	B A I	JPRayebole.
7.	भूषण यादवराव शेरेकर	B.A.I	B.Y.G.
8.	चेतना अनिल मेटे	B.A.I	चेतना अ. मेटे.
9.	सोनोलीका रामु राउत	B.A I	सोनोलीका रा. राउत.
10.	आचल मिलिंद भारसाकळे	B.A I	आचल भा.
11.	शुभम रामकृष्ण मोहोड	B.A.I	शुभम. मोहोड
12.	प्रज्वल प्रदीप भारसाकडे	B.A.I	P.P. Bhagsakde
13.	कृष्णा अनिल अकुलकर	B.A II	KAAmbulkar
14.	साक्षी गोविंदराव अरबट	B.A. II	SG Arbat
15.	प्रणिक राजानन रायबोले	B.A. II	R.G Rayabel
16.	जय संनदीप अशोकराव जोन	B.A II	संनदीप जोन.
17.	अभिनंदन विनोद बेरकर	B.A II	ABevokar
18.	यश जानराव कडू	B.A II	जा. रा. कडू
19.	विशाल अशोक पडघमोड	B.A-II	V.A. Padaghamod
20.	स्नेहा रामकृष्णा नवलकार	B.A - II	Sneha

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र 2022- 2023

21.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	B.A II	N.N. Nage.
22.	गौरव पांडुरंग कडु	B.A. II	G.P. Kadu
23.	दुर्गा नंदकीशोर पवार	B.A II	Pawar
24.	संकेत सुरेश शोरात	B.A II	Jharat.
25.	सुमित जगन गवई	B.A. II	S. Gavar
26.	सुभम सुरेशराव सुरपाटने	B.A. II	Sosane
27.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	B.A III	D.L. Khadare
28.	निकीता श्रीकृष्ण तायडे	B.A III	N.S. Tayade
29.	अनिकेत प्रमोद आप्टिकर	B.A. III	Ap Astekar
30.	साक्षी किसणराव पुंडकर	B.A III	साक्षी
31.	आरती अनिल कडू	BA III	Akadu
32.	वैभव गजानन सिरकुरे	B.A III	V.G. Shirkare
33.	राहुल गौतम वानखडे	B.A III	V.G. Vam
34.	अभिजीत अजाबराव तेलगोटे	BA III	Abijeet A. Telgote
35.	राहुल गौतम वानखडे	BA III	राहुल गौतम
36.	अमित देवेन्द्र रायबोले	BA III	अमित देवेन्द्र रायबोल
37.	कृतिई माऊसाति भांपूर	BA III	कृतिई माऊति भांपूर
38.	तनुजा अंबादास लांबट	BA III	Tanuja
39.	संकेत राजेंद्र गोयर	B.A. III	संकेत रा गोयर
40.	शुभम अरुण गांवडे	B.A. III	S.A. Gawande
41.	भावना ज्ञानेश्वर मारवाडी	B.A III	B.D. Marvadi
42.	सुरज अनिल भोयर	B.A III	सुरज भोयर

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र 2022- 2023

43.	स्वनील संजय सोळंके	बी ए भाग १	Ssolanke
44.	प्रज्वल जगदीश लायके	बी ए भाग १	Planke
45	राहुल दिपक वानखडे	बी ए भाग १	Rwankade
46	कु. निकीता संजय इंगळे	B.A - I	N. Ingk
47	कु. पुनम सुनिल दोतोंडे	B.A - I	PSDutunde
48	मुयुरी अरुण सावळे	B.A. - I	M.sawale
49	आकाश भाऊराव राठोड	बी ए. भाग १	A. B. Rathod.
50	पियुष राजेन्द्र खरबडे	B.A - I	P. kharbade
51.	श्याम रतनसिंह दाभेराव	B.A - I	S.R.Dabheraw
52	गणेश विजय तेलंग	B.A. - I	G.V. Telang
53	भिम विजय वानखडे	बी. ए. भाग १	Bwankhade
54	विपुल विजयराव इंगोले	B.A. - I	V.V. engole
55	Om D. Khandane	B.A. II	[illegible]
56	आदेश देवराव चौरपगार	बी.ए. II	A.D.[illegible]
57	अनिकेत प्रमोद अघडते	B.A - I	A.P. Aghadte
58	कु. आरती अनिल डाळू	बी. ए. भाग २	A. A. Dalu
59	रोहित दयोधन वानखडे	B.A	R.D. Wankade
60	कु. अंजली जनार्धन खडे	B.A.	A.J. Khade.
61.	कु. पुनाली दीपक वानखडे	B.A.	P.D. wankhade
62	रोहित दयोधन वानखडे	B.A. I	रोहित द. वानखडे
63	धिरज गंगाधर चौरीपगार	B.A II	d. G. ChoRoPaGAR
64	~~प्रतिक्षा बाब~~ अमित गजानन भोगे	B.A III	Ag Bhuge

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र 2022- 2023

65	अर्पिता सुभाष पडघाळे	B.A.III	ASPadghe
66	अमीत गजाननराव भांगे	B.A II	AGBangle
67	सुरज विनोद सदाशीव	B.A III	[illegible]
68	कु. हिमालय प्रमोद हुतके	B.A III	HPhutake
69	सूरज सदाशिव	B.A.II	SSu
70	कु. वैष्णवी सुनिल थोरात	B.A.III	VSThorat
71.	Gauri Himmat Bolapur	B A III	GHBallu
72	कु. भाग्यश्री भीमराव पुंडकर	B.A III	B.B Phuttly

Arts, Commerce College, Yeoda * Dist. Amravati *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२०२३

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	०१ सप्टेंबर २०२२	०२ सप्टेंबर २०२२	०३ सप्टेंबर २०२२	०५ सप्टेंबर २०२२	०६ सप्टेंबर २०२२	०७ सप्टेंबर २०२२	०८ सप्टेंबर २०२२	०९ सप्टेंबर २०२२	१० सप्टेंबर २०२२	१२ सप्टेंबर २०२२	१३ सप्टेंबर २०२२	१४ सप्टेंबर २०२२	१५ सप्टेंबर २०२२	१६ सप्टेंबर २०२२	१७ सप्टेंबर २०२२
1.	कोमल गोपाल अंभोरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	यशोदीप दिपक गावंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	सुमित केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	साक्षी अनिल कुटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	रेणुका गोपाल नलगे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	जयदीप पुरुषोत्तम रायबोले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	भूषण यादवराव गायगोले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	चैताली अनिल मेटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	सोनालिका राजू राऊत	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	आचल मिलिंद भारसाकळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	शुभम रामकृष्ण मोहोड	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
12.	प्रज्वल प्रदीप भारसाकळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P
13.	कृष्णा अनिल अंबुलकर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	प्रशिक गजानन रायबोले	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	संदीप अशोकराव जाणे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	अभिनव विनोद बोरकर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	यश जानराव कडू	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur, Dist.Amravati

19.	विशाल अशोक पडघामोड	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	स्नेहा रामकृष्ण नवलकार	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	गौरव पांडुरंग कडू	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	दुर्गा नंदकिशोर पवार	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	संकेत सुरेश थोरात	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	सुमित जगन गवई	बी. ए. भाग २	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	शुभम सुरेशराव सूरपाटणे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
27.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	A	P	A	P	P
29.	अनिकेत प्रमोद आष्टीकर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
30.	स्नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	साक्षी किसनराव पुंडकर	बी. ए. भाग ३	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	आरती अनिल कडू	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	वैभव गजानन सिरकरे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	अभिजित अजबराव तेलगोटे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	राहुल गौतम वानखडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	अमित देवेन्द्र रायबोले	बी. ए. भाग ३	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
37.	तृप्ती मारोती भोजपुरे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	तनुजा अंबादास लांबट	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	संकेत राजेंद्र भोयर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	A	P	A	A	P	P
40.	शुभम अरुण गावंडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	भावना ज्ञानेश्वर मारवाडी	बी. ए. भाग ३	P	A	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P
42.	सुरज अनिलराव भोयर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur,Dist.Amravati

43	स्वप्नील संजय सोळंके	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P
44	प्रज्वल जगदीश लायके	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	राहुल दिपक वानखडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	कु.निकिता संजय इंगळे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	कु.पुनम सूनिल दुतोंडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
48	शाम रतनसिंग डाबेराव	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	आकाश भाऊराव राठोड	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	पियुष राजेंद्र खरबडकर	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	कु.मयुरी अरुण सावळे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	गणेश विजय तेलंग	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	भिम विजय वानखडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	विपूल विजयकुमार इंगोले	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	अनिकेत प्रमोद अघडते	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	ओम ज्ञानेश्वर खंडारे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	आदेश देवराव चौरपगार	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	कु.अंजली जनार्धन खडे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
59	कु.प्रणाली दिलीप वानखडे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	रोहीत दयोधन वानखडे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	धिरज गंगाधर सौरीपगार	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	अमित गजाननराव मांगे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	गौरव देवराव देशमुख	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	कु.हिमालय प्रमोद हुतके	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65	सुरज विनोद सदाशिव	बी.ए.भाग २	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	कु.वैष्णवी सूनिल थोरात	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	गौरव हिम्मत बाकापुरे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	कु.भाग्यश्री भिमराव पुंडकर	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	अनिकेत बाळू आखरे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	अर्पिता सुभाष पडघामोड	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
71	गोकुळ बाळकृष्ण दळवी	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
72	कु.आरती अनिल दाळू	बी.ए.भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda
Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२०२३

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	१९ सप्टेंबर २०२२	२० सप्टेंबर २०२२	२१ सप्टेंबर २०२२	२२ सप्टेंबर २०२२	२३ सप्टेंबर २०२२	२४ सप्टेंबर २०२२	२६ सप्टेंबर २०२२	२७ सप्टेंबर २०२२	२८ सप्टेंबर २०२२	२९ सप्टेंबर २०२२	३० सप्टेंबर २०२२	०१ ऑक्टोबर २०२२	०३ ऑक्टोबर २०२२	०४ ऑक्टोबर २०२२	०६ ऑक्टोबर २०२२
1.	कोमल गोपाल अंभोरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A
2.	यशोदीप दिपक गावंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	सुमित केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	साक्षी अनिल कुटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	रेणुका गोपाल नलगे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	जयदीप पुरुषोत्तम रायबोले	बी. ए. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	भूषण यादवराव गायगोले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	चैताली अनिल मेटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P
9.	सोनालिका राजू राऊत	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	आचल मिलिंद भारसाकळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	शुभम रामकृष्ण मोहोड	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	प्रज्वल प्रदीप भारसाकळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	कृष्णा अनिल अंबुलकर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	प्रशिक गजानन रायबोले	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	संदीप अशोकराव जाणे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	अभिनव विनोद बोरकर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
18.	यश जानराव कडू	बी. ए. भाग २	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda Ta.Daryapur,Dist.Amravati

19.	विशाल अशोक पडघामोड	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	स्नेहा रामकृष्ण नवलकार	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	गौरव पांडुरंग कडू	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	दुर्गा नंदकिशोर पवार	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	संकेत सुरेश थोरात	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	सुमित जगन गवई	बी. ए. भाग २	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	शुभम सुरेशराव सूरपाटणे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	A	A	A
29.	अनिकेत प्रमोद आष्टीकर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	स्नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	साक्षी किसनराव पुंडकर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
32.	आरती अनिल कडू	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	वैभव गजानन सिरकरे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
34.	अभिजित अजबराव तेलगोटे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
35.	राहुल गौतम वानखडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	अमित देवेन्द्र रायबोले	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
37.	तृप्ती मारोती भोजपुरे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	तनुजा अंबादास लांबट	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
39.	संकेत राजेंद्र भोयर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	A	P	P
40.	शुभम अरुण गावंडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	P	P
41.	भावना ज्ञानेश्वर मारवाडी	बी. ए. भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	A	P	A	P	P	P
42.	सुरज अनिलराव भोयर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeotal. Tq.Daryapur.Dist.Amravati

43	स्वप्नील संजय सोळंके	बी.ए.भाग १																
44	प्रज्वल जगदीश लायके	बी.ए.भाग १																
45	राहुल दिपक वानखडे	बी.ए.भाग १																
46	कु.निकिता संजय इंगळे	बी.ए.भाग १																
47	कु.पुनम सूनिल दुतोंडे	बी.ए.भाग १																
48	शाम रतनसिंग डाबेराव	बी.ए.भाग १			A													
49	आकाश भाऊराव राठोड	बी.ए.भाग १																
50	पियुष राजेंद्र खरबडकर	बी.ए.भाग १																
51	कु.मयुरी अरुण सावळे	बी.ए.भाग १																
52	गणेश विजय तेलंग	बी.ए.भाग १																
53	भिम विजय वानखडे	बी.ए.भाग १																
54	विपूल विजयकुमार इंगोले	बी.ए.भाग १																
55	अनिकेत प्रमोद अघडते	बी.ए.भाग १																
56	ओम ज्ञानेश्वर खंडारे	बी.ए.भाग २																
57	आदेश देवराव चौरपगार	बी.ए.भाग २																
58	कु.अंजली जनार्धन खडे	बी.ए.भाग २																
59	कु.प्रणाली दिलीप वानखडे	बी.ए.भाग २																
60	रोहीत दयोधन वानखडे	बी.ए.भाग २																
61	धिरज गंगाधर सौरीपगार	बी.ए.भाग २																
62	अमित गजाननराव मांगे	बी.ए.भाग २																
63	गौरव देवराव देशमुख	बी.ए.भाग २			A													
64	कु.हिमालय प्रमोद हुतके	बी.ए.भाग २																
65	सुरज विनोद सदाशिव	बी.ए.भाग २																
66	कु.वैष्णवी सूनिल थोरात	बी.ए.भाग ३																
67	गौरव हिम्मत बाकापुरे	बी.ए.भाग ३	A															
68	कु.भाग्यश्री भिमराव पुंडकर	बी.ए.भाग ३																
69	अनिकेत बाळू आखरे	बी.ए.भाग ३																
70	अर्पिता सुभाष पडघामोड	बी.ए.भाग ३																
71	गोकुळ बाळकृष्ण दळवी	बी.ए.भाग ३																
72	कु.आरती अनिल दाळू	बी.ए.भाग ३																

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College, Yeoda
Dist Amravati

[Date]

~ संशोधन पद्धती ~

मुल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे
वाणिज्य विभाग प्रमुख,
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

~ विषय ~

संशोधन पद्धती
मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२२-२०२३

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

१५ सप्टेंबर २०२२ ते १९ ऑक्टोंबर २०२२

~ समन्वयक ~

प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे

वाणिज्य विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

Date	/ /20
Page No	

प्रति,
मा. प्राचार्य साहेब,
कला-वाणिज्य महाविद्यालय,
येवदा.

विषय :- संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम घेण्याकरिता परवाणगी मिळणेबाबत

अर्जदार :- प्रा. एन. डब्ल्यु. हंबर्डे सहा. प्राध्यापक वाणिज्य विभाग

महोदय,

उपरोक्त विषयान्वये सविनय विनंती करतो की, आपल्या महाविद्यालयात वाणिज्य विभागा अंतर्गत शै. सत्र 2022-2023 मध्ये सप्टेंबर किंवा ऑक्टोबर दरम्यान ~~[illegible]~~ संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम ह्यावयाचा आहे.

तरी उपरोक्त अभ्यासक्रम घेण्याकरिता परवाणगी देण्यात यावी ही नम्र विनंती.

स्थळ :- येवदा
दिनांक :- 29/08/2022

आपला विश्वासु
(N.W. Hambarde)

Permission will be granted.
29/8/2022
Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda, Tq. Daryapur Dist. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम १, २ व ३ साठी वाणिज्य विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **१५ सप्टेंबर २०२२ ते १९ ऑक्टोंबर २०२२** कालावधीत **संशोधन पद्धती** मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी वाणिज्य विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निश्चित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख :

समन्वयक

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

"संशोधन पद्धती" या अभ्यासक्रमाचा उद्देश विद्यार्थ्यांना संशोधन प्रक्रियेची सर्वसमावेशक माहिती प्रदान करणे हा आहे. यामध्ये संशोधनाचा परिचय, शैक्षणिक आणि व्यावसायिक क्षेत्रांमध्ये त्याचे महत्त्व, संशोधनाचे प्रकार (शोधात्मक, वर्णनात्मक आणि लागू) आणि संशोधन प्रश्न आणि उद्दिष्टे तयार करणे यासारख्या विविध पैलूंचा समावेश होतो. अभ्यासक्रम पुढे संशोधन डिझाइनमध्ये सखोलपणे, परिमाणवाचक, गुणात्मक आणि मिश्र-पद्धतीच्या दृष्टिकोनांसह, सॅम्पलिंग तंत्र आणि नमुना आकार निर्धारण यावर जोर देतो. विद्यार्थी सर्वेक्षण, मुलाखती, निरीक्षणे आणि साहित्य पुनरावलोकनासह डेटा संकलन पद्धती देखील शिकतील. डेटा विश्लेषण आणि व्याख्या, संशोधनातील नैतिक विचार आणि शैक्षणिक पेपर लेखन तंत्रांसह अभ्यासक्रमाचा समारोप होतो.

अभ्यासक्रम उद्दिष्टे :

* विद्यार्थ्यांना संशोधन प्रक्रियेची ओळख करून देणे आणि शैक्षणिक आणि व्यावसायिक डोमेनमधील त्याचे महत्त्व पटवून देणे.
* शोधात्मक, वर्णनात्मक आणि उपयोजित संशोधन आणि विविध विषयांमधील त्यांच्या अनुप्रयोगांसह विद्यार्थ्यांना विविध प्रकारच्या संशोधनांची ओळख करून देणे.
* परिमाणात्मक आणि गुणात्मक संशोधन अभ्यासांची रचना आणि संचालन करण्यासाठी आवश्यक ज्ञान आणि कौशल्ये विद्यार्थ्यांना सुसज्ज करणे.
* विद्यार्थ्यांना सर्वेक्षण, मुलाखती, साहित्य पुनरावलोकन आणि थीमॅटिक विश्लेषणासह योग्य पद्धतींचा वापर करून डेटा संकलित आणि विश्लेषण करण्यास सक्षम करणे.
* संशोधन नैतिकता आणि संशोधन प्रक्रियेत अखंडता राखण्याचे महत्त्व विद्यार्थ्यांची समज विकसित करणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम पूर्ण केल्यानंतर, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

* संशोधन प्रश्नांची निर्मिती आणि योग्य संशोधन रचनांची निवड यासह संशोधन प्रक्रियेची माहिती होईल.
* शैक्षणिक आणि व्यावसायामध्ये विविध प्रकारच्या संशोधन पद्धती आणि त्यांचे अनुप्रयोग यांचे ज्ञान प्राप्त होईल.
* संबंधित संशोधन डेटा गोळा करण्यासाठी परिमाणवाचक आणि गुणात्मक डेटा संकलन पद्धती लागू करण्यास सक्षम होतील, जसे की सर्वेक्षण, मुलाखती आणि साहित्य पुनरावलोकन.
* संशोधन नैतिकतेची समज आणि संशोधनाची रचना, आचरण आणि अहवालात नैतिक तत्त्वांचे पालन करण्यास सक्षम होतील.
* योग्य शैली मार्गदर्शक (उदा., APA, MLA) वापरून योग्य उद्धरण आणि संदर्भांसह संशोधन पेपरच्या लेखनाद्वारे संशोधन निष्कर्ष प्रभावीपणे संप्रेषण करतील.
* संशोधन पेपरचे गंभीरपणे मूल्यांकन, रचनात्मक अभिप्राय आणि सुधारणेसाठी त्यांच्या स्वत: च्या संशोधन कार्यात सुधारणा करण्यास सक्षम होतील.

युनिट 1: संशोधन पद्धतीचा परिचय

१ संशोधन प्रक्रिया परिचय
२ शैक्षणिक आणि व्यावसायामध्ये संशोधनाचे महत्त्व
३ संशोधनाचे प्रकार: अन्वेषणात्मक, वर्णनात्मक आणि प्रायोगिक
४ संशोधन प्रश्न आणि उद्दिष्टे तयार करणे

युनिट 2: संशोधन डिझाइन

१ योग्य संशोधन रचना निवड
२ परिमाणात्मक संशोधन डिझाइन: प्रायोगिक, अर्ध-प्रायोगिक आणि सर्वेक्षण
३ गुणात्मक संशोधन डिझाइन: केस स्टडी, एथनोग्राफी, आणि ग्राउंडेड सिद्धांत
४ मिश्र-पद्धती संशोधन डिझाइन
५ नमुना घेण्याचे तंत्र आणि नमुना आकाराचे निर्धारण

युनिट 3: डेटा संकलन पद्धती

१ प्राथमिक डेटा संकलन पद्धती: सर्वेक्षण, मुलाखती आणि निरीक्षणे
२ दुय्यम डेटा संकलन पद्धती: साहित्य पुनरावलोकन आणि डेटा मायनिंग
३ प्रश्नावली डिझाइन आणि प्रमाणीकरण
४ मुलाखतीचे तंत्र आणि प्रकार

युनिट 4: डेटा विश्लेषण आणि व्याख्या

१ परिमाणात्मक डेटा विश्लेषण: वर्णनात्मक आणि अनुमानात्मक आकडेवारी
२ डेटा विश्लेषणासाठी सांख्यिकीय सॉफ्टवेअर (उदा. SPSS, R)
३ गुणात्मक डेटा विश्लेषण: कोडिंग, थीमॅटिक विश्लेषण आणि सामग्री विश्लेषण
४ मिश्र-पद्धती डेटा विश्लेषण
५ संशोधन निष्कर्षांचा अर्थ लावणे आणि निष्कर्ष काढणे

युनिट 5: संशोधन नैतिकता आणि सचोटी

१ संशोधनातील नैतिक विचार: सूचित संमती आणि गोपनीयता
२ साहित्यिक चोरी टाळणे आणि शैक्षणिक अखंडता राखणे
३ संस्थात्मक पुनरावलोकन मंडळे (IRBs) आणि नैतिक मार्गदर्शक तत्त्वे
४ विशिष्ट संशोधन विषयांमधील नैतिक आव्हाने

युनिट 6: शोधनिबंध लेखन

१ संशोधन पेपरची रचना आणि घटक समजून घेणे
२ साहित्य पुनरावलोकन: विद्वान स्रोत शोधणे, मूल्यमापन करणे आणि संश्लेषित करणे
३ प्रभावी परिचय, कार्यपद्धती, परिणाम आणि चर्चा विभाग लिहिणे
४ योग्य उद्धरण आणि संदर्भ शैली (उदा. APA, MLA)
५ संशोधन पेपर सुधारणे, प्रूफरीडिंग आणि सादर करण्यासाठी टिपा

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College, Yeoda Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वाणिज्य विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

वेळापत्रक

वेळ : दुपारी ०३:३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	१५/०९/२०२२	गुरुवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
2.	१६/०९/२०२२	शुक्रवार	संशोधन प्रक्रिया परिचय	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
3.	१७/०९/२०२२	शनिवार	शैक्षणिक आणि व्यावसायामध्ये संशोधनाचे महत्त्व	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग
4.	१९/०९/२०२२	सोमवार	संशोधनाचे प्रकार: अन्वेषणात्मक, वर्णनात्मक आणि प्रायोगिक	सुनिल रा. थोरात
5.	२०/०९/२०२२	मंगळवार	संशोधन प्रश्न आणि उद्दिष्टे तयार करणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
6.	२१/०९/२०२२	बुधवार	योग्य संशोधन रचना निवड	सुनिल रा. थोरात
7.	२२/०९/२०२२	गुरुवार	परिमाणात्मक संशोधन डिझाइन: प्रायोगिक, अर्ध-प्रायोगिक आणि सर्वेक्षण	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
8.	२३/०९/२०२२	शुक्रवार	गुणात्मक संशोधन डिझाइन: केस स्टडी, एथनोग्राफी, आणि ग्राउंडेड सिद्धांत	सुनिल रा. थोरात
9.	२४/०९/२०२२	शनिवार	मिश्र-पद्धती संशोधन डिझाइन	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
10.	२६/०९/२०२२	सोमवार	नमुना घेण्याचे तंत्र आणि नमुना आकाराचे निर्धारण	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख

11.	२७/०९/२०२२	मंगळवार	प्राथमिक डेटा संकलन पद्धती: सर्वेक्षण, मुलाखती आणि निरीक्षणे	सुनिल रा. थोरात
12.	२८/०९/२०२२	बुधवार	दुय्यम डेटा संकलन पद्धती: साहित्य पुनरावलोकन आणि डेटा मायनिंग	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख
13.	२९/०९/२०२२	गुरुवार	प्रश्नावली डिझाइन आणि प्रमाणीकरण	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
14.	३०/०९/२०२२	शुक्रवार	मुलाखतीचे तंत्र आणि प्रकार	सुनिल रा. थोरात
15.	०१/१०/२०२२	शनिवार	परिमाणात्मक डेटा विश्लेषण: वर्णनात्मक आणि अनुमानात्मक आकडेवारी	सुनिल रा. थोरात
16.	०३/१०/२०२२	सोमवार	डेटा विश्लेषणासाठी सांख्यिकीय सॉफ्टवेअर (उदा. SPSS, R)	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
17.	०४/१०/२०२२	मंगळवार	गुणात्मक डेटा विश्लेषण: कोडिंग, थीमॅटिक विश्लेषण आणि सामग्री विश्लेषण	सुनिल रा. थोरात
18.	०५/१०/२०२२	बुधवार	मिश्र-पद्धती डेटा विश्लेषण	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
19.	०६/१०/२०२२	गुरुवार	संशोधन निष्कर्षांचा अर्थ लावणे आणि निष्कर्ष काढणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
20.	०७/१०/२०२२	शुक्रवार	संशोधनातील नैतिक विचार: सूचित संमती आणि गोपनीयता	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
21.	०८/१०/२०२२	शनिवार	साहित्यिक चोरी टाळणे आणि शैक्षणिक अखंडता राखणे	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथालय विभाग प्रमुख
22.	१०/१०/२०२२	सोमवार	संस्थात्मक पुनरावलोकन मंडळे (IRBs) आणि नैतिक मार्गदर्शक तत्त्वे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
23.	११/१०/२०२२	मंगळवार	विशिष्ट संशोधन विषयांमधील नैतिक आव्हाने	सुनिल रा. थोरात
24.	१२/१०/२०२२	बुधवार	संशोधन पेपरची रचना आणि घटक समजून घेणे	सुनिल रा. थोरात

25.	१३/१०/२०२२	गुरुवार	साहित्य पुनरावलोकन: विद्वान स्रोत शोधणे, मूल्यमापन करणे आणि संश्लेषित करणे	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथालय विभाग प्रमुख
26.	१४/१०/२०२२	शुक्रवार	प्रभावी परिचय, कार्यपद्धती, परिणाम आणि चर्चा विभाग लिहिणे	सुनिल रा. थोरात
27.	१५/१०/२०२२	शनिवार	योग्य उद्धरण आणि संदर्भ शैली (उदा. APA, MLA)	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
28.	१७/१०/२०२२	सोमवार	संशोधन पेपर सुधारणे, प्रूफरीडिंग आणि सादर करण्यासाठी टिपा	सुनिल रा. थोरात
29.	१८/१०/२०२२	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	१९/१०/२०२२	बुधवार		

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित अभ्यासक्रम अहवाल

वाणिज्य विभागाअंतर्गत 15 सप्टेंबर ते 19 ऑक्टोबर 2022 या कालावधीत "संशोधन पद्धती" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे आयोजन केले होते. या कोर्सचा उद्देश सहभागींना संशोधन पद्धती आणि त्यांचे शैक्षणिक आणि त्यांच्याविषयी सर्वसमावेशक समज प्रदान करणे हा होता.

या अभ्यासक्रमाची सुरुवात 15 सप्टेंबर 2022 रोजी उद्घाटन समारंभाने झाली आणि 19 ऑक्टोबर 2022 रोजी समारोप झाला. या कोर्समध्ये एकूण 63 विद्यार्थ्यांनी या अभ्यासक्रमात सहभाग घेतला होता. सहभागी विद्यार्थांना कोर्से कालावधी दरम्यान आपल्या महाविद्यालयातील विविध विभागाच्या प्राध्यापकांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले तसेच कोर्से कालावधीतील शेवटच्या दोन दिवसात परीक्षा व मुल्यांकन कार्य पार पाडण्यात आले आणि 63 विद्यार्थ्यांपैकी 63 विद्यार्थ्यांनी या संशोधन पद्धती विषयातील त्यांचे प्राविण्य दाखवून हा कार्यक्रम यशस्वीपणे उत्तीर्ण केला.

कोर्सचे खालीलप्रमाणे निष्कर्ष विद्यार्थ्यामध्ये दिसून आले:

1. विद्यार्थ्यांना संशोधन प्रक्रिया सुलभ करण्यासाठी संशोधन प्रश्नांचा विकास आणि योग्य संशोधन रचनांची निवड करता येवू लागली.
2. विद्यार्थ्यांना विविध संशोधन पद्धती आणि त्यांचा शैक्षणिक आणि व्यावसायिक संदर्भातील उपयोगाबद्दल ज्ञान प्राप्त झाले.
3. विद्यार्थ्यांअंधे संशोधनाच्या उद्देशांसाठी परिमाणवाचक आणि गुणात्मक डेटा गोळा करण्यासाठी कौशल्ये विकसित झाले, जसे की सर्वेक्षण, मुलाखती आणि साहित्य पुनरावलोकने.
4. संशोधनाची नैतिकता समजून घेणे आणि संशोधनाची रचना, आचार आणि अहवाल यामधील नैतिक तत्त्वांचे पालन याबद्धल विद्यार्थ्यांना माहिती प्राप्त झाली.
5. विद्यार्थ्यांना शोधनिबंध लेखनाद्वारे संशोधन निष्कर्षांच्या प्रभावी संवादासाठी योग्य उद्धरण आणि संदर्भ शैली याबद्दल सखोल माहिती प्राप्त झाली. (उदा. APA, MLA).

संपूर्ण कोर्समध्ये, सहभागींनी संशोधन पद्धतींची सखोल माहिती मिळवली, ज्यामुळे ते आत्मविश्वासाने संशोधन प्रकल्प हाती घेऊ शकतील. ते संशोधन प्रश्न तयार करण्यासाठी,

Scanned with CamScanner

योग्य संशोधन रचना निवडण्यासाठी, डेटा गोळा करण्यासाठी आणि त्यांचे विश्लेषण करण्यासाठी आणि त्यांच्या संशोधनाचे निष्कर्ष प्रभावीपणे सवांद करण्यासाठी आवश्यक कौशल्यांनी सुसज्ज झाले.

या कोर्सने त्यांना संशोधन पद्धतीचा एक मजबूत पाया प्रदान केला, भविष्यातील संशोधन प्रयत्नांसाठी त्यांना तयार केले आणि त्यांच्या शैक्षणिक आणि यामुळे त्यांच्या व्यावसायिक क्षेत्रातील संभावना वाढल्या.

समन्वयक
प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे
वाणिज्य विभाग प्रमुख
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur. Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12(B) A&C Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: [illegible] College Code: 155

website: [illegible]

Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y. G. Singh
President	Secretary	Principal
		Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 05-09-2022

निमंत्रण पत्र

प्रति,

मा. डॉ. संदीप बी. डोंगरे,

इतिहास विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात वाणिज्य विभागांतर्गत **१५ सप्टेंबर २०२२ ते १९ ऑक्टोंबर २०२२** या कालावधी दरम्यान "**संशोधन पद्धती**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्स आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्समध्ये **मिश्र-पद्धती संशोधन डिझाइन** या विषयावर दि. २४/०९/२०२३ या दिवसी दुपारी ३.३० वाजता उपस्थित राहून या कोर्समध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे ही विनंती,

धन्यवाद...

दि. 05.09.2022

Arts Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

आपला

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	पैकी	प्राप्त गुण
1.	नम्रता राजाभाऊ गोरले	बी. कॉम. भाग १	30	26
2.	वैष्णवी मनोहर होपळ	बी. कॉम. भाग १	30	27
3.	हरिओम अंबादास लांबट	बी. कॉम. भाग १	30	23
4.	ईश्वरी दिलीप कळणे	बी. कॉम. भाग १	30	26
5.	पल्लवी अनिल बावनकुरे	बी. कॉम. भाग १	30	27
6.	करण राजू वानखडे	बी. कॉम. भाग १	30	24
7.	मिनाक्षी संघपाल सिरसाट	बी. कॉम. भाग १	30	23
8.	शंतनू सुधीर कडू	बी. कॉम. भाग १	30	22
9.	आकांक्षा शिवदास रिसोडकर	बी. कॉम. भाग १	30	21
10.	सागर ओंकार बोरेकर	बी. कॉम. भाग १	30	23
11.	आदित्य सुनिल बोरेकर	बी. कॉम. भाग १	30	24
12.	अर्जुन दिनेश गुप्ता	बी. कॉम. भाग १	30	25
13.	ओम अमोल बढे	बी. कॉम. भाग १	30	22
14.	श्रुती राजू कुकडे	बी. कॉम. भाग १	30	21
15.	प्रथमेश सतीश तराळ	बी. कॉम. भाग १	30	22
16.	अभय संजय खुले	बी. कॉम. भाग १	30	23
17.	आदेश पुरुषोत्तम इखे	बी. कॉम. भाग १	30	24
18.	हर्षल विजयराव निचळ	बी. कॉम. भाग १	30	22
19.	अनवर शाह जमीर शाह	बी. कॉम. भाग १	30	23
20.	हर्षद रामेश्वर राऊत	बी. कॉम. भाग १	30	25
21.	वैभव राजेश तिडके	बी. कॉम. भाग १	30	26
22.	संजय प्रभाकर वगारे	बी. कॉम. भाग १	30	27
23.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी. कॉम. भाग २	30	21

24.	वृक्षवनी राजेश गुरव	बी. कॉम. भाग २	30	27
25.	आयुष दिलीप गावंडे	बी. कॉम. भाग २	30	26
26.	उज्वल संतोष शेळके	बी. कॉम. भाग २	30	23
27.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी. कॉम. भाग २	30	24
28.	स्वेता गजानन धारपवार	बी. कॉम. भाग २	30	23
29.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी. कॉम. भाग २	30	26
30.	अनिकेत मोहन बावणे	बी. कॉम. भाग २	30	27
31.	वैष्णवी संतोषराव सदार	बी. कॉम. भाग २	30	22
32.	आंचल संतोष तिजारे	बी. कॉम. भाग २	30	23
33.	दिपाली अरुण पळस्कर	बी. कॉम. भाग २	30	24
34.	शुभम भास्कर इंगळे	बी. कॉम. भाग २	30	23
35.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी. कॉम. भाग २	30	22
36.	नितीन पुरुषोत्तम शर्मा	बी. कॉम. भाग २	30	23
37.	शुभांगी रामेश्वर सोगे	बी. कॉम. भाग २	30	25
38.	अभिषेक संजय उमाळे	बी. कॉम. भाग २	30	26
39.	नवनाथ धनराज भगत	बी. कॉम. भाग २	30	21
40.	यश सुधाकर जयसिंगपूरे	बी. कॉम. भाग २	30	22
41.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी. कॉम. भाग २	30	23
42.	आकाश संजय हिवराळे	बी. कॉम. भाग २	30	24
43.	मयूर रामकृष्ण खंडेराय	बी. कॉम. भाग २	30	25
44.	दत्ता गजानन जायले	बी. कॉम. भाग २	30	24
45.	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी. कॉम. भाग ३	30	23
46.	राधा मोहन पाटकर	बी. कॉम. भाग ३	30	22
47.	कोमलहरीष काळे	बी. कॉम. भाग ३	30	24
48.	रेणुका संतोष सदार	बी. कॉम. भाग ३	30	25
49.	प्रणाली निरंजन सरकटे	बी. कॉम. भाग ३	30	26
50.	प्रतीक्षा अरुण कावरे	बी. कॉम. भाग ३	30	27
51.	वैभव अरुण कावरे	बी. कॉम. भाग ३	30	23
52.	शुभम अरुण सावळे	बी. कॉम. भाग ३	30	24
53.	सचिन संजयसिंग रघुवंशी	बी. कॉम. भाग ३	30	21

54.	परिक्षीत संजय धांडे	बी. कॉम. भाग ३	30	22
55.	सतिश प्रभुदास निंबोकार	बी. कॉम. भाग ३	30	23
56.	नंदकिशोर जनार्दन भदे	बी. कॉम. भाग ३	30	24
57.	धिरज गणेश खडे	बी. कॉम. भाग ३	30	25
58.	अनिकेत देवलाल वैतकर	बी. कॉम. भाग ३	30	27
59.	साजनसिंह विरेंद्रसिंह टेहरे	बी. कॉम. भाग ३	30	26
60.	भावेश नंदलाल खारोडे	बी. कॉम. भाग ३	30	24
61.	समीक्षा विलासराव इंगळे	बी. कॉम. भाग ३	30	22
62.	नियती संजय गुल्हाने	बी. कॉम. भाग ३	30	23
63.	प्राची दिपक पडघामोड	बी. कॉम. भाग ३	30	21

समन्वयक स्वाक्षरी

C.W. Bambarde

(C.W. Hambarde)

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

प्रश्न पत्रिका

वेळ : १ तास **गुण : ३०**

टीप: 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. संशोधन पद्धतीमध्ये काय समाविष्ट आहे?
   a. डेटा संकलन आणि विश्लेषण
   b. गृहीतक चाचणी आणि प्रयोग
   c. साहित्य पुनरावलोकन आणि सिद्धांत विकास
   d. वरीलपैकी सर्व

2. शैक्षणिक आणि व्यावसायिक निर्णयांमध्ये संशोधन महत्त्वाचे का आहे?
   a. प्रकाशन आणि ओळखीसाठी संधी प्रदान करते
   b. नवीन ज्ञान निर्माण करण्यास आणि समस्यांचे निराकरण करण्यात मदत करते
   c. शैक्षणिक पदवीसाठी ही अनिवार्य आवश्यकता आहे
   d. वरीलपैकी एकही नाही

3. संशोधनाचे विविध प्रकार कोणते आहेत?
   a. विश्लेषणात्मक, वर्णनात्मक आणि अनुभवजन्य
   b. परिमाणवाचक, गुणात्मक आणि मिश्र पद्धती
   c. प्रायोगिक, निरीक्षण आणि सर्वेक्षण संशोधन
   d. वरीलपैकी सर्व

4. संशोधन प्रश्न आणि उद्दिष्टे कशी तयार केली जाऊ शकतात?
   a. संशोधन रचना आणि कार्यपद्धती निवडून
   b. साहित्य पुनरावलोकन आयोजित करून आणि अंतर ओळखून
   c. विद्यमान डेटाचे विश्लेषण करून आणि निष्कर्ष काढणे
   d. वरीलपैकी एकही नाही

P.T.O

5. संशोधन डिझाइन निवडताना कोणते घटक विचारात घेतले पाहिजेत?

a. संशोधकाच्या वैयक्तिक आवडी आणि आवडी

b. संसाधनांची उपलब्धता आणि वेळेची मर्यादा

c. संशोधन उद्दिष्टे आणि संशोधन समस्येचे स्वरूप

d. वरीलपैकी एकही नाही

6. परिमाणात्मक संशोधन डिझाइनचा उद्देश काय आहे?

a. व्यक्तिनिष्ठ अनुभव एक्सप्लोर करणे आणि समजून घेणे

b. संख्यात्मक डेटा वापरून संबंध आणि नमुने तपासण्यासाठी

c. सखोल अंतर्दृष्टी आणि व्याख्या गोळा करण्यासाठी

d. वरीलपैकी एकही नाही

7. प्राथमिक डेटा संकलनात कोणत्या पद्धती वापरल्या जातात?

a. सर्वेक्षण, मुलाखती एकही आणि निरीक्षणे

b. साहित्य पुनरावलोकने आणि दुय्यम डेटा विश्लेषण

c. प्रयोग आणि गृहितक चाचणी

d. वरीलपैकी सर्व

8. गुणात्मक संशोधन डिझाइनमध्ये कोडिंगची भूमिका काय आहे?

a. संख्यात्मक डेटा आणि सांख्यिकीय नमुन्यांचे विश्लेषण करणे

b. विश्लेषणासाठी गुणात्मक डेटाचे आयोजन आणि वर्गीकरण

c. प्रयोग आणि गृहितक चाचणी आयोजित करणे

d. वरीलपैकी एकही नाही

9. परिमाणात्मक संशोधनामध्ये सांख्यिकीय विश्लेषणासाठी कोणते सॉफ्टवेअर वापरले जाऊ शकते?

a. SPSS, R, आणि Stata

b. मायक्रोसॉफ्ट एक्सेल आणि पॉवरपॉइंट

c. Adobe Photoshop आणि Illustrator

d. वरीलपैकी एकही नाही

10. संशोधनातील नैतिक बाबी काय आहेत?

a. सहभागींची सूचित संमती आणि गोपनीयता

b. साहित्यिक चोरी आणि बौद्धिक संपदा हक्क

c. पक्षपात आणि हितसंबंधांचा संघर्ष टाळणे

d. वरीलपैकी सर्व

P.T.O.

11. संशोधन नैतिकतेमध्ये संस्थात्मक पुनरावलोकन मंडळांची (IRBs) भूमिका काय आहे?
    a. ते नैतिक मार्गदर्शक तत्त्वांचे पालन सुनिश्चित करतात आणि सहभागींच्या हक्कांचे संरक्षण करतात
    b. ते सांख्यिकीय विश्लेषण आणि डेटा व्याख्या आयोजित करतात
    c. ते निधीसाठी संशोधन प्रस्तावांचे पुनरावलोकन करतात आणि मंजूर करतात
    d. वरीलपैकी एकही नाही

12. संशोधन लेखनात साहित्य समीक्षेची प्रक्रिया काय असते?
    a. विद्यमान संशोधन निष्कर्षांचा सारांश आणि संश्लेषण
    b. प्रयोग आयोजित करणे आणि प्राथमिक डेटा गोळा करणे
    c. संशोधन प्रश्न आणि उद्दिष्टे विकसित करणे
    d. वरीलपैकी एकही नाही

13. प्रूफरीडिंग आणि एडिटिंगद्वारे शोधनिबंध कसे सुधारता येतील?
    a. व्याकरण आणि शुद्धलेखनाच्या चुका तपासत आहे
    b. युक्तिवादांची स्पष्टता आणि सुसंगतता सुनिश्चित करणे
    c. संदर्भ आणि उद्धरणे योग्यरित्या फॉरमॅट करणे
    d. वरीलपैकी सर्व

14. संशोधन लेखनात वापरल्या जाणाऱ्या सामान्य उद्धरण शैली कोणत्या आहेत?
    a. APA, MLA आणि Chicago शैली
    b. Harvard आणि Oxford संदर्भ
    c. IEEE आणि ACM स्वरूप
    d. वरीलपैकी सर्व

15. शोधनिबंधाच्या चर्चा विभागाचा उद्देश काय आहे?
    a. संशोधनाचे निष्कर्ष आणि विश्लेषण सादर करणे
    b. भविष्यातील संशोधनासाठी शिफारसी प्रदान करते
    c. मर्यादांचे गंभीरपणे मूल्यांकन करणे आणि सुधारणा सुचवणे
    d. वरीलपैकी सर्व

15 x 2 = 30

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda ★ Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : वैष्णवी अरविंद हिरुडकर वर्ग : B.Com III

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☑ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☑ काहीशी शक्यता
   - ☐ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

V. A. Hirulakar

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती : मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : श्वेता गजानन धारपवार ---------- वर्ग : B Com II

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☑ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☑ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडिशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☑ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☑ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

Ku. S.G. Dhapawar

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती : मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : कु. दिपाली तुलशीराम डोमरे वर्ग : B.Com II

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☑ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☑ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

कु. दिपाली कु. डोमरे

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती : मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : राधा मोहन पाटकर ---------- वर्ग : B. Com III

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☑ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☑ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☑ काहीशी शक्यता
   - ☐ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

राधा मोहन पाटकर

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती : मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : कु. पल्लवी अशोक बावनकुळे ---------- वर्ग : B.Com. I

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☑ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☑ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

कु. पल्लवी अ. बावनकुळे

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

उपस्थिती पत्रक

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांचीसही
1.	नम्रता राजाभाऊ गोरले	बी. कॉम. भाग १	N.R Gorle
2.	वैष्णवी मनोहर होपळ	बी. कॉम. भाग १	VHopell
3.	हरिओम अंबादास लांबट	बी. कॉम. भाग १	H. A. Lambat
4.	ईश्वरी दिलीप कळणे	बी. कॉम. भाग १	EKalne
5.	पल्लवी अनिल बावनकुरे	बी. कॉम. भाग १	PABavankulhe
6.	करण राजू वानखडे	बी. कॉम. भाग १	Rwankhde
7.	मिनाक्षी संघपाल सिरसाट	बी. कॉम. भाग १	M.S. Sirsat
8.	शंतनू सुधीर कडू	बी. कॉम. भाग १	SSkadu
9.	आकांक्षा शिवदास रिसोडकर	बी. कॉम. भाग १	A.S. Risodkar
10.	सागर ओंकार बोरेकर	बी. कॉम. भाग १	Borkar
11.	आदित्य सुनिल बोरेकर	बी. कॉम. भाग १	Aditya S. Borekar
12.	अर्जुन दिनेश गुप्ता	बी. कॉम. भाग १	A.R. Gupta.
13.	ओम अमोल बढे	बी. कॉम. भाग १	Amol Bndhe
14.	श्रुती राजू कुकडे	बी. कॉम. भाग १	S. R. Kukade
15.	प्रथमेश सतीश तराळ	बी. कॉम. भाग १	Skakde
16.	अभय संजय खुले	बी. कॉम. भाग १	Abhay S. Khule
17.	आदेश पुरुषोत्तम इखे	बी. कॉम. भाग १	APEkhe
18.	हर्षल विजयराव निचळ	बी. कॉम. भाग १	HNichal.
19.	अनवर शाह जमीर शाह	बी. कॉम. भाग १	Ajhar
20.	हर्षद रामेश्वर राऊत	बी. कॉम. भाग १	HRaoot

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

उपस्थिती पत्रक

21.	वैभव राजेश तिडके	बी. कॉम. भाग १	V R Tidke
22.	संजय प्रभाकर वगारे	बी. कॉम. भाग १	S. P Wagare
23.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी. कॉम. भाग २	सौरभ काळे
24.	वृक्षवनी राजेश गुरव	बी. कॉम. भाग २	V. R Gurav
25.	आयुष दिलीप गावंडे	बी. कॉम. भाग २	A. D Gawande
26.	उज्वल संतोष शेळके	बी. कॉम. भाग २	U Shelke
27.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी. कॉम. भाग २	Damre
28.	स्वेता गजानन धारपवार	बी. कॉम. भाग २	S. G Dharpavar
29.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी. कॉम. भाग २	V. G. Shingade
30.	अनिकेत मोहन बावणे	बी. कॉम. भाग २	A Barne
31.	वैष्णवी संतोषराव सदार	बी. कॉम. भाग २	V. S. Sadar
32.	आचल संतोष तिजारे	बी. कॉम. भाग २	Tijare
33.	दिपाली अरुण पळस्कर	बी. कॉम. भाग २	D Palshkar
34.	शुभम भास्कर इंगळे	बी. कॉम. भाग २	Shubham Ingale
35.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी. कॉम. भाग २	R Sagane
36.	नितीन पुरुषोत्तम शर्मा	बी. कॉम. भाग २	N Sharma
37.	शुभांगी रामेश्वर सोगे	बी. कॉम. भाग २	S R Soge
38.	अभिषेक संजय उमाळे	बी. कॉम. भाग २	Abhishek Umale
39.	नवनाथ धनराज भगत	बी. कॉम. भाग २	Navnath Bhagat
40.	यश सुधाकर जयसिंगपूरे	बी. कॉम. भाग २	Yash S. Jaisingpure
41.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी. कॉम. भाग २	T P Ramekar
42.	आकाश संजय हिवराळे	बी. कॉम. भाग २	A. S. Hivrale

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

उपस्थिती पत्रक

43.	मयूर रामकृष्ण खंडेराय	बी. कॉम. भाग २	M.R.Khandey
44.	दत्ता गजानन जायले	बी. कॉम. भाग २	
45.	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी. कॉम. भाग ३	V.A.Hirulakar
46.	राधा मोहन पाटकर	बी. कॉम. भाग ३	R.M. Patkar
47.	कोमलहरीष काळे	बी. कॉम. भाग ३	Komal H. Kale
48.	रेणुका संतोष सदार	बी. कॉम. भाग ३	R.S. Sadhar
49.	प्रणाली निरंजन सरकटे	बी. कॉम. भाग ३	P.A. Kavare
50.	प्रतीक्षा अरुण कावरे	बी. कॉम. भाग ३	V.A. Kavare
51.	वैभव अरुण कावरे	बी. कॉम. भाग ३	S.A. Shavare
52.	शुभम अरुण सावळे	बी. कॉम. भाग ३	S.S. Raghuvanshi
53.	सचिन संजयसिंग रघुवंशी	बी. कॉम. भाग ३	P.S. dhande
54.	परिक्षीत संजय धांडे	बी. कॉम. भाग ३	P.S. dhande
55.	सतिश प्रभुदास निंबोकार	बी. कॉम. भाग ३	S.P nimbokar
56.	नंदकिशोर जनार्दन भदे	बी. कॉम. भाग ३	[illegible]
57.	धिरज गणेश खडे	बी. कॉम. भाग ३	[illegible]
58.	अनिकेत देवलाल वैतकर	बी. कॉम. भाग ३	अनिकेत दे. वैतकार
59.	साजनसिंह विरेंद्रसिंह टेहरे	बी. कॉम. भाग ३	[illegible]
60.	भावेश नंदलाल खारोडे	बी. कॉम. भाग ३	[illegible]
61.	समीक्षा विलासराव इंगळे	बी. कॉम. भाग ३	Ku S.V. Ingale
62.	नियती संजय गुल्हाने	बी. कॉम. भाग ३	[illegible]
63.	प्राची दिपक पडघामोड	बी. कॉम. भाग ३	P.D. Padghamod

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist. Amravati Date.....

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वाणिज्य विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	१५/०९/२०२२	१६/०९/२०२२	१७/०९/२०२२	१९/०९/२०२२	२०/०९/२०२२	२१/०९/२०२२	२२/०९/२०२२	२३/०९/२०२२	२४/०९/२०२२	२६/०९/२०२२	२७/०९/२०२२	२८/०९/२०२२	२९/०९/२०२२	३०/०९/२०२२	०१/१०/२०२२
1.	नम्रता राजाभाऊ गोरले	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	वैष्णवी मनोहर होपळ	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P
3.	हरिओम अंबादास लांबट	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
4.	ईश्वरी दिलीप कळणे	बी. कॉम. भाग १	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P
5.	पल्लवी अनिल बावनकुरे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
6.	करण राजू वानखडे	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
7.	मिनाक्षी संघपाल सिरसाट	बी. कॉम. भाग १	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
8.	शंतनू सुधीर कडू	बी. कॉम. भाग १	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P
9.	आकांक्षा शिवदास रिसोडकर	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P
10.	सागर ओंकार बोरेकर	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A
11.	आदित्य सुनिल बोरेकर	बी. कॉम. भाग १	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
12.	अर्जुन दिनेश गुप्ता	बी. कॉम. भाग १	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	ओम अमोल बढे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P
14.	श्रुती राजू कुकडे	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
15.	प्रथमेश सतीश तराळ	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
16.	अभय संजय खुले	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A
17.	आदेश पुरुषोत्तम इखे	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
18.	हर्षल विजयराव निचळ	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P

19.	अनवर शाह जमीर शाह	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P
20.	हर्षद रामेश्वर राऊत	बी. कॉम. भाग १	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P
21.	वैभव राजेश तिडके	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
22.	संजय प्रभाकर वगारे	बी. कॉम. भाग १	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A
23.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	वृक्षवनी राजेश गुरव	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
25.	आयुष दिलीप गावंडे	बी. कॉम. भाग २	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	A	P
26.	उज्वल संतोष शेळके	बी. कॉम. भाग २	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P
28.	स्वेता गजानन धारपवार	बी. कॉम. भाग २	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A
29.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
30.	अनिकेत मोहन बावणे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P
31.	वैष्णवी संतोषराव सदार	बी. कॉम. भाग २	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	आचल संतोष तिजारे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	दिपाली अरुण पळस्कर	बी. कॉम. भाग २	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
34.	शुभम भास्कर इंगळे	बी. कॉम. भाग २	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P
36.	नितीन पुरुषोत्तम शर्मा	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
37.	शुभांगी रामेश्वर सोगे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	अभिषेक संजय उमाळे	बी. कॉम. भाग २	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
39.	नवनाथ धनराज भगत	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
40.	यश सुधाकर जयसिंगपूरे	बी. कॉम. भाग २	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
41.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी. कॉम. भाग २	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	आकाश संजय हिवराळे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A

43.	मयूर रामकृष्ण खंडेराय	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
44.	दत्ता गजानन जायले	बी. कॉम. भाग २	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A
45.	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P
46.	राधा मोहन पाटकर	बी. कॉम. भाग ३	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P
47.	कोमलहरीष काळे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A
48.	रेणुका संतोष सदार	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
49.	प्रणाली निरंजन सरकटे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
50.	प्रतीक्षा अरुण कावरे	बी. कॉम. भाग ३	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
51.	वैभव अरुण कावरे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P
52.	शुभम अरुण सावळे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
53.	सचिन संजयसिंग रघुवंशी	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
54.	परिक्षीत संजय धांडे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	सतिश प्रभुदास निंबोकार	बी. कॉम. भाग ३	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
56.	नंदकिशोर जनार्दन भदे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P
57.	धिरज गणेश खडे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	अनिकेत देवलाल वैतकर	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	साजनसिंह विरेंद्रसिंह टेहरे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
60.	भावेश नंदलाल खारोडे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
61.	समीक्षा विलासराव इंगळे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	नियती संजय गुल्हाने	बी. कॉम. भाग ३	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	प्राची दिपक पडघामोड	बी. कॉम. भाग ३	P	A	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वाणिज्य विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	०३/१०/२०२२	०४/१०/२०२२	०५/१०/२०२२	०६/१०/२०२२	०७/१०/२०२२	०८/१०/२०२२	१०/१०/२०२२	११/१०/२०२२	१२/१०/२०२२	१३/१०/२०२२	१४/१०/२०२२	१५/१०/२०२२	१७/१०/२०२२	१८/१०/२०२२	१९/१०/२०२२
1.	नम्रता राजाभाऊ गोरले	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
2.	वैष्णवी मनोहर होपळ	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
3.	हरिओम अंबादास लांबट	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A
4.	ईश्वरी दिलीप कळणे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	पल्लवी अनिल बावनकुरे	बी. कॉम. भाग १	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	करण राजू वानखडे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
7.	मिनाक्षी संघपाल सिरसाट	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	शंतनू सुधीर कडू	बी. कॉम. भाग १	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
9.	आकांक्षा शिवदास रिसोडकर	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
10.	सागर ओंकार बोरेकर	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
11.	आदित्य सुनिल बोरेकर	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
12.	अर्जुन दिनेश गुप्ता	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
13.	ओम अमोल बढे	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	श्रुती राजू कुकडे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P
15.	प्रथमेश सतीश तराळ	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P
16.	अभय संजय खुले	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
17.	आदेश पुरुषोत्तम इखे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P
18.	हर्षल विजयराव निचळ	बी. कॉम. भाग १	A	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P

19.	अनवर शाह जमीर शाह	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P
20.	हर्षद रामेश्वर राऊत	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A
21.	वैभव राजेश तिडके	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	संजय प्रभाकर वगारे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P
23.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
24.	वृक्षवनी राजेश गुरव	बी. कॉम. भाग २	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
25.	आयुष दिलीप गावंडे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
26.	उज्वल संतोष शेळके	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
27.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	स्वेता गजानन धारपवार	बी. कॉम. भाग २	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P
29.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	अनिकेत मोहन बावणे	बी. कॉम. भाग २	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
31.	वैष्णवी संतोषराव सदार	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P
32.	आचल संतोष तिजारे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
33.	दिपाली अरुण पळस्कर	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P
34.	शुभम भास्कर इंगळे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
35.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P
36.	नितीन पुरुषोत्तम शर्मा	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P
37.	शुभांगी रामेश्वर सोगे	बी. कॉम. भाग २	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A
38.	अभिषेक संजय उमाळे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	नवनाथ धनराज भगत	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
40.	यश सुधाकर जयसिंगपूरे	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
41.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P
42.	आकाश संजय हिवराळे	बी. कॉम. भाग २	A	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	मयूर रामकृष्ण खंडेराय	बी. कॉम. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P

44.	दत्ता गजानन जायले	बी. कॉम. भाग २	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
45.	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
46.	राधा मोहन पाटकर	बी. कॉम. भाग ३	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
47.	कोमलहरीष काळे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P
48.	रेणुका संतोष सदार	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
49.	प्रणाली निरंजन सरकटे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P
50.	प्रतीक्षा अरुण कावरे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
51.	वैभव अरुण कावरे	बी. कॉम. भाग ३	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
52.	शुभम अरुण सावळे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P
53.	सचिन संजयसिंग रघुवंशी	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P
54.	परिक्षीत संजय धांडे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	सतिश प्रभुदास निंबोकार	बी. कॉम. भाग ३	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P
56.	नंदकिशोर जनार्दन भदे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P
57.	धिरज गणेश खडे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
58.	अनिकेत देवलाल वैतकर	बी. कॉम. भाग ३	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	साजनसिंह विरेंद्रसिंह टेहरे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
60.	भावेश नंदलाल खारोडे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	समीक्षा विलासराव इंगळे	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
62.	नियती संजय गुल्हाने	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A
63.	प्राची दिपक पडघामोड	बी. कॉम. भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda
Dist Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

~ प्रशिक्षण वर्ग ~

सहभाग

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

कालावधी : दि. १५/०९/२०२२ ते दि. १९/१०/२०२२

~ विषय ~

"लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज"

सत्र २०२३

~ स्थळ ~

बहुद्देशिय सभागृह

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वेळ : दु. ३ ते ४

~ सादरकर्ते ~

मराठी विभाग

प्रा. पी. जे. जांभुळे

डॉ. अतुल टेवरे

कला वाणिज्य महाविद्याल, येवदा

मराठी विभाग प्रशिक्षण वर्ग

विषय : "लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज"

सत्र : 2022 15 सप्टेंबर 2022 ते 19 आक्टोंबर 2022

उद्दीष्टे :

1. लोकभाषेचा पूर्णता हा परिचय करून घेणे व तिचा दैनंदिन जीवनात उपयोग करणे.
2. आपल्या प्रदेशातील भाषेचा अभ्यास करणे, लोक समजुती, लोक परंपरा, लोकरुढीचा परिचय करून तिचे जतन करण्याचा प्रयत्न करणे.
3. लोकभाषेवर येणारे इतर भाषेचे आक्रमण थांबविणे व आपल्या लोक भाषेवर अभिमान ठेवणे.
4. लोकभाषा समजून घेताना त्यामध्ये साहित्य निर्मिती करण्यासाठी महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांनी प्रयत्न करणे.
5. लोक भाषेचा वापर ही एक काळाची गरज आहे लोकभाषेचे महत्त्व इतरांना पटवून देणे व आपल्या लोक भाषेचा प्रसार व प्रचार करणे.

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

"लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज"

दि. १५/०९/२०२२ ते दि. २१/१०/२०२२

~ वेळापत्रक ~

अनु. क्र.	दिवस	दिनांक	विषय
1.	गुरुवार	१५/०९/२०२२	~ उद्घाटन ~ "लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" उद्घाटक – प्रा. डॉ. अनिल कत्रोजवार (इंग्रजी विभाग)
2.	शुक्रवार	१६/०९/२०२२	विषय : येवदा परिसरातील लोकभाषा व वापर सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
3.	शनिवार	१७/०९/२०२२	लोकभाषा स्वरूप आणि संकल्पना सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
4.	सोमवार	१९/०९/२०२२	लोकभाषा आणि सामाजिक दृष्टीकोन सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे
5.	मंगळवार	२०/०९/२०२२	वऱ्हाडी भाषा व उर्दू भाषा तुलनात्मक अभ्यास सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
6.	बुधवार	२१/०९/२०२२	मराठी मुलांचा उर्दू भाषेचा अभ्यास सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
7.	गुरुवार	२२/०९/२०२२	मराठी मुलांचा पर्शियन भाषेचा अभ्यास सादरकर्ते – प्रा. सज्जाद सर (पर्शियन विभाग)
8.	शुक्रवार	२३/०९/२०२२	महाविद्यालयातील मराठी भाषक मुलांचा उर्दू साहित्याचा अभ्यास करतांना येणारी आव्हाने सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
9.	शनिवार	२४/०९/२०२२	महाविद्यालयातील मराठी भाषक मुलांचा पर्शियन साहित्याचा अभ्यास करतांना येणारी आव्हाने सादरकर्ते – प्रा. सज्जाद सर (पर्शियन विभाग)

10.	सोमवार	२६/०९/२०२२	लोकभाषा टिकवून ठेवण्यासाठी विद्यार्थ्यांकडून होणारे प्रयत्न सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
11.	मंगळवार	२७/०९/२०२२	भाषा समृद्धलोकभाषेतून व्यक्त होणारी लोकगीत सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
12.	बुधवार	२८/०९/२०२२	लोकगीतांचा जीवनातील वापर सादरकर्ते – प्रा. डॉ. एच. जी. ढगे (वाणिज्य विभाग)
13.	गुरुवार	२९/०९/२०२२	बाहुल्यांची गाणी सादरकर्ते – प्रशिक्षणार्थी सहभागी महाविद्यालयातील विद्यार्थी
14.	शुक्रवार	३०/०९/२०२२	लोकभाषेचा मोबाईल मधील वापर सादरकर्ते – डॉ. के. डी. मालधुरे (शारीरिक शिक्षण संचालक)
15.	शनिवार	०१/१०/२०२२	लोकगीत गायन सादरकर्ते – डॉ. के. डी. मालधुरे (शारीरिक शिक्षण संचालक))
16.	सोमवार	०३/१०/२०२२	लोकगायनातील लोकभाषेचा वापर सादरकर्ते – प्रा. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
17.	मंगळवार	०४/१०/२०२२	लोकभाषा व व्यवहारी भाषा सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
18.	बुधवार	०५/१०/२०२२	लोकभाषेचा वापर कमी होण्याची कारणे सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
19.	गुरुवार	०६/१०/२०२२	येवदा परिसरातील लोकभाषा व दैनंदिन जीवनातील उपयोग सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
20.	शुक्रवार	०७/१०/२०२२	येवदा परिसरातील बोलली जाणारी भाषा सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
21.	शनिवार	०८/१०/२०२२	लोकभाषेला दैनंदिन जीवनातील स्थान सादरकर्ते – प्रा. डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
22.	सोमवार	१०/१०/२०२२	लोकभाषा ही शिष्टजणांची भाषा नसते

			सादरकर्ते – प्रा. डॉ. ए. के. टेवरे (मराठी विभाग)
23.	मंगळवार	११/१०/२०२२	लोकभाषेमधूनच मराठी भाषेचा उगम सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अनिल कत्रोजवार (इंग्रजी विभाग)
24.	बुधवार	१२/१०/२०२२	लोकभाषा हीच ज्ञानाची भाषा सादरकर्ते – प्रा. डॉ. ए. के. टेवरे (मराठी विभाग)
25.	गुरुवार	१३/१०/२०२२	लोकभाषेचा उपयोग काळाची गरज सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
26.	शुक्रवार	१४/१०/२०२२	लोकभाषेतील सौंदर्यत्मकता सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
27.	शनिवार	१५/१०/२०२२	"लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" ह्या विषयावर निबंध स्पर्धा सादरकर्ते – प्रशिक्षण वर्गातील विद्यार्थी
28.	सोमवार	१७/१०/२०२२	लोकभाषेतील निर्माण झालेले वाड:मय वाचन सहभाग – प्रशिक्षणार्थी
29.	मंगळवार	१८/१०/२०२२	"लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" चर्चासत्र सहभाग : प्रशिक्षणार्थी
30.	बुधवार	१९/१०/२०२२	"लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" समारोप : प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग, सहभाग : मराठी विभाग विद्यार्थ्यांना प्रमाणपत्र वितरण

Arts, Commerce College Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्गाची फल निष्पत्ती / Value added Course of Out Come

प्रशिक्षण वर्गाचे नाव (Name of Value added Course) : _____

लोकभाषेचा दैनंदिनजीवनातील वापर ही एक काळाची गरज

विद्यार्थ्यांचे नाव _____

वर्ग : _____ दिनांक : २२/१०/२०२२

प्रशिक्षण वर्ग हा विद्यार्थ्यांच्या मूल्य शिक्षणाच्या हेतूने निर्माण करण्यात आला होता. प्रशिक्षण वर्ग विद्यार्थ्यांना अभ्यासक्रमाव्यतिरीक्त ज्ञानामध्ये भर निर्माण करणारा असा तयार करण्यात आलेला आहे. प्रशिक्षण वर्गाला कला व वाणिज्य शाखेतील आपापल्या आवडीने विद्यार्थी सहभागी झालेले होते. या प्रशिक्षण वर्गातील विद्यार्थ्यांच्या ठिकाणी मूल्यात्मक फरक निर्माण करण्यात आला. त्यामुळे विद्यार्थी आपली धर्मनिरपेक्षता आपले सांस्कृतिक जीवन लोकभाषेची आवड, धर्मनिरपेक्षतेची आवड निर्माण करू शकलेला आहे. या प्रशिक्षण वर्गामूळे विद्यार्थ्यांच्या मनात सामाजिक, मानसिक, सांस्कृतिक जडण घडण व अभिरूची निर्माण झालेली आहे. म्हणून प्रशिक्षण वर्ग हा महाविद्यालयात मूल्यात्मक शिक्षण देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरलेला आहे.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati *

अहवाल

"लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" ह्या विषयावर दि. 15 सप्टेंबर 2020 ते दि. 19 ऑक्टोबर 2022 या कालावधीत महाविद्यालयातील सहभागी एकूण 70 विद्यार्थ्यांचा प्रशिक्षण वर्ग घेण्यात आला आहे. याप्रसंगी महाविद्यालयातील तासिका संपल्यानंतर दुपारी 3 ते 4 या कालावधीत हा प्रशिक्षण वर्ग घेण्यात आला होता. लोकभाषा ही टिकून ठेवण्यासाठी तिचा आपल्या दैनंदिन जीवनात उपयोग होणे हा फार गरजेचा आहे. कारण सांस्कृतिक सभ्यतेला टिकून ठेवणे, परंपरा व लोक जीवनातील महत्त्वाचे होणारे परिवर्तन आज अतिशय जलद गतीने विज्ञानवादी भूमिकेतून होताना दिसते. तेव्हा आपण आपल्या भाषेचा वापर करताना लोकभाषेला महत्त्व दिले पाहिजे. तेव्हाच आपली परंपरा, संस्कृती, लोक विचार, लोक संस्कृती, लोक समजूती टिकून राहतील. अर्थातच आपली स्वतःची ओळख आपल्या भाषेमधून होत असते ही जाणीव निर्माण करण्यासाठी भाषेवर आधारित एकूण 30 तासाचा हा प्रशिक्षण वर्ग आयोजन करून घेण्यात आला आहे. यामध्ये प्रा. डॉ. डोंगरे, डॉ. कत्रोजवार, प्रा. डॉ. ढगे, प्रा. पी. जे. जांभुळे, प्रा. हंबर्डे, प्रा. डॉ. अतुल टेवरे ह्या महाविद्यालयातील प्राध्यापक वृंदांनी विविध विषयावर लोकभाषा ही दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज या विषयावर आधारित व्याख्याने पार पाडलीत. प्रशिक्षणार्थी ह्या वर्गात परीक्षा घेण्यात आली व त्यानंतर त्याच विषयावर चर्चासत्र घेण्यात आले होते. समारोपय कार्यक्रमात प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग यांच्या हस्ते प्रमाणपत्राची वितरण करण्यात आले होते.

करिता आपणास अहवाल सादर करीत आहे.

H.O.D. Marathi

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist. Amravati

Date	/ /20
Page No	

लोकभाषाचा दैनंदिन जीवनातील वापर एक काळाची गरज

वेळ. ६० मी. प्रशिक्षण वर्ग पेपर दि १८/१०/२०२२ गुण ५०

कोणतेही एकूण दोन प्रश्न सोडवा.

प्रश्न १ लोकभाषेचे सामाजिक महत्व स्वरूप आणि संकल्पणा स्पष्ट करा.

प्रश्न २ लोकभाषेचे व्यवहारिक जीवनातील महत्व आणि तीचा वापर ह्यावर उदाहरणा सहित स्पष्टीकरण मांडा

प्रश्न ३ लोकभाषा म्हणजे काय? मराठी साहित्याबद्दल महत्व स्पष्ट करा.

प्रश्न ४ लोकभाषेचे दूरदर्शन मालिका मधून होणारे दर्शन उदाहरणा सहित मांडा

प्रश्न ५ लोकभाषेचे मराठी भाषेची गरज आहे? हे उदाहरणासहित स्पष्ट करा.

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College.
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्ग गुणदान अहवाल

नाव लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज

दिनांक : १९/१०/२०२२ एकुण गुण : 50 वेळ : दु. ३ ते ४

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
1	श्रेयिकेश राम माकोडे B.A. III	40
2	भावना ज्ञानेश्वर मारवाडी B.A. III	42
3	अभिषेक गजानन काळे B.A. III	43
4	भारती दयाराम घंघाळ B.A. III	44
5	वैष्णवी अशोक रामेकर B.A. III	40
6	गणेश अरुण नेमाडे B.A. III	42
7	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे B.A. III	48
8	अमित देवेंद्र रायबोले B.A. III	47
9	प्रतिक रामदास मुंडे B.A. III	42
10	आदित्य स. मेहरे B.A. III	46
11	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर B.Com. III	42
12	रेणुका संतोष सदार B.Com. III	40
13	कोमल हरिष काळे B.Com. III	39
14	निखिल सुधिर देशमुख B.Com. III	40
15	रोशन अरुण बावणे B.Com. III	39
16	राधा मोहन पाटकर B.Com. III	37
17	निलेश मधुकर बारब्दे B.Com. III	41
18	महेश किशोर शिंगोकार B.Com. III	42
19	भावेश कैलाश खारोडे B.Com. III	40
20	अंकुश जनदिन झास्कर B.Com. III	41
21	सुमन दिगंबर उबरे B.Com. III	43
22	धनश्री श्रीकृष्ण कानडे B.Com. III	48
23	प्राची दिपक पडधामोड B.Com. III	37
24	नियती संजय गुल्हाने B.Com. III	38
25	श्रेया संजय गुल्हाने B.Com. III	40
26	समिक्षा वि. इंगळे B.Com. III	41
27	निशा राजू चव्हाण B.Com. III	43
28	आकांक्षा नरेंद्र नांदगावकर B.Com. III	47
29	निकिता यशवंत गवई B.Com. III	40
30	देवयानी लक्ष्मी शेळके B.Com. III	41
31	आरती सदाशिव मारवे B.Com. III	39
32	सोनल दिपक सावळे B.A. III	35
33	दिपज्वाला प्र. डामरे B.Com. II	36
34	आयुष दि. गावंडे B.Com. II	39
35	सौरभ पु. काळे B.Com. II	40
36	तेजस प्र. रामेकर B.Com. II	41
37	आचल संतोष तिजारे B.Com. I	39
38	खेता गजानन धारपवार B.Com. I	40
39	नवनाथ ध. भगत B.Com. I	38
40	मयूर रामकृष्ण खंडेराव B.Com. I	40

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्ग गुणदान अहवाल

नाव लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापरही एक काळाची गरज

दिनांक : १९/१०/२०२२ एकुण गुण : 50 वेळ : 3.3 ते 26

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
41	राणी दिवाकर तेलगोटे	30
42	अभिषेक राजेश भुसारी	40
43	आदेश हिमंत तायडे	41
44	शुभम दिपक झोंबाडे	42
45	यश गजानन पुडकर	35
46	शाम किशोर बोरकर	36
47	दर्शन राजन लोखंडे	36
48	भाग्यश्री प्रमोद गवळी	40
49	अजय गौतम कोल्हे	31
50	आनकित भानुदास तायडे	30
51	ओम रमेशराव काकड	40
52	राहुल हिमंतराव हिमंतकर	43
53	निखिल गजानन मेहेंगे	44
54	खजील अशोक कावरे	36
55	उमेश रमेश वाकोडे	43
56	संजय उत्तम अंभोरे	41
57	अक्षेश दिपक इंगोले	39
58	रोहित प्रमोद मानकर	35
59	चेमन नंदू खोंनदे	30
60	नम्रता राजाभाऊ गोरले	36
61	रुखरी दिलीप कळवो	36
62	पल्लवी अ बावनकुरे	40
63	वैष्णवी मनोहर होडप	41
64	रोहित सुनिल थोरात	42
65	हरिभाऊ अंबादास लांबट	43
66	श्रुती राजू कुकडे	36
67	मिनाक्षी संघपाल सिरसाट	44
68	प्रथमेश सतिश तराळ	30
69	अभय संजय खुळे	31
70	शंतनू सुधिर कडू.	39

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्ग मूल्यांकन Feed Back Form

प्रशिक्षण वर्गाचे नाव (Name of Value added Course) : _____

लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज

विद्यार्थ्यांचे नाव _____

वर्ग : _____ दिनांक : २१/१०/२०२२

प्रश्न क्र. १. प्रशिक्षण वर्गात झालेले व्याख्यान विषयाच्या अनुषंगाने होते त्यामधून ज्ञान प्राप्त झाले.
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. २. प्रशिक्षण वर्ग वेळेवर सुरू होते काय ? प्रशिक्षण वर्गातून मिळणारे ज्ञान अद्यावत होते काय?
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ३. प्रशिक्षण वर्गात दररोज प्रश्नांवर उत्तरे घेत होते काय त्यामधून आपले समाधान होत असे का ?
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ४. प्रशिक्षण वर्ग हा खरोखर विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानात भर निमार्ण करतात.
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ५. प्रशिक्षण वर्ग सुरू असतांना विद्यार्थी चिंतन करीत असे तेव्हा त्याच्या ठिकाणी विषयाचे सर्वांगीण ज्ञान प्राप्त होत असे काय ?
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ६ . प्रशिक्षण वर्गाबद्दल आपले मत मांडा ?
उत्तर :-

_____

_____

प्रश्न क्र. ७. प्रशिक्षण वर्ग अधिक संपन्न होण्यासाठी उपाय सुचवा.
उत्तर :-

_____

_____

_____

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला वाणिज्य महाविद्यालय,येवदा

विषय : प्रशिक्षण वर्ग घेण्याकरिता अनुमती मिळण्याबाबत.

महोदय,

सर मराठी विभागातर्फे "लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" या विषयावर दि. 15 सप्टेंबर 2022 ते दि. 19 ऑक्टोंबर 2022 ह्या कालावधीत 30 विद्यार्थ्यांचा प्रशिक्षण वर्ग घेण्यात येत आहे. आपण याकरिता अनुमती देण्याची कृपा करावी ही नम्र विनंती.

धन्यवाद...!

आपला विश्वासू

मराठी विभाग

कला वाणिज्य महाविद्यालय,येवदा

दि. 10 सप्टेंबर 2022

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

प्रशिक्षणवर्ग

दि. १५/०९/२०० ते १९/१०/२०२२

लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनाती वापर ही एक काळाची गरज

अभ्यासक्रम

घटक क्र.१

लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज

येवदा परिसरातील लोकभाषा व वापर

लोकभाषा स्वरूप आणि संकल्पना

लोकभाषा आणि सामाजिक दृष्टिकोण

घटक क्र.२

वऱ्हाडी भाषा व उर्दू भाषा तुलनात्मक अभ्यास

मराठी मुलांचा उर्दू भाषेचा अभ्यास

मराठी मुलांचा पर्शियन भाषेचा अभ्यास

महाविद्यालयातील मराठी भाषक विद्यार्थ्यांचा उर्दू व पर्शियन भाषा अभ्यासक करतांना येणारी आव्हाणे

घटक क्र.३

भाषा समृध्द होण्याकरीता लोकहिताचे महत्व

लोकगितांचा जीवनातील वापर

बाहूल्यांची गाणी

लोकभाषेतून लोकगित गायन

घटक क्र.४

लोकभाषेचा मोबाईलमध्ये वापर

लोकभाषा व व्यवहारी भाषा

लोकभाषेचा वापर कमी होण्याची कारणे

लोकभाषा टिकवून ठेवण्यासाठी विद्यार्थ्यांकडून होणारे प्रयत्न

लाकभाषा ही शिष्टजनांची भाषा नसते

घटक क्र.५

लोकभाषा हीच ज्ञानाची भाषा

लोकभाषेतून मराठी भाषेचा उगम

लोकभाषेतील सौंदर्यात्मकता

लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज

लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज (प्रशिक्षण वर्ग)

Faculty _____ Class _____ Section _____ 2022 2023 (15 सप्टे 2022 ते 29 ऑक्टो 2022) प्रशिक्षण वर्ग

No.	Name	Date of Admission	Kind of Concession	MONTH 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	MONTH 20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
	ऋषिकेश राम माकोडे	B.A III		R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M	R.R.M		
2	भावना बानेश्वर मारवाडी	—"—		B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M	B.D.M			
	अभिषेक गजानन काळे	—"—		AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K	AG.K			
	भारती दयाराम घोघाळ	—"—		B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G	B.D.G			
)	वैष्णवी अशोक रमेकर	—"—		VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R	VA.R			
)	गणेश अरुण नेमाडे	—"—		GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N	GA.N			
)	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	—"—		DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K	DL.K			
)	अमित देवेंद्र शयाबोले	—"—		AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R	AD.R			
)	प्रतिक रामदास मुंडे	—"—		PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M	PR.M			
0)	आदित्य मेहरे	—"—		AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M	AH.M			
1)	वैष्णवी अरविंद हिरुडकर	B.Com III		VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H	VA.H			
2)	रेणूका संतोष सदार	—"—		RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S	RS.S			
3)	कोमल हरिष काळे	—"—		K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK	K.HK			
4)	विखिल सुधिर देशमुख	—"—		NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D	NS.D			
5)	राशन अरुण बावणे	—"—		RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B	RA.B			
6)	राधा मोहन पाटकर	—"—		RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P	RM.P			
7)	निलेश मधुकर बारबंदे	—"—		NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B	NM.B			
8)	महेश किशोर शिंगोकार	—"—		MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S	MK.S			
9)	भविश कैलाश खाराडे	—"—		BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K	BK.K			
0)	अंकुश जनार्दन सासरे	—"—		AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z	AG.Z			
1)	शुभम दिगंबर ठवरे	—"—		SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D	SD.D			
2)	धनश्री श्रीकृष्ण कानडे	—"—		DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K	DS.K			
3)	प्राची दिपक पडघामोड	—"—		PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D	PD.D			
4)	नियती संजय गुल्हाने	—"—		NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G	NS.G			
5)	श्रेया संजय गुल्हाने	—"—		SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G	SS.G			
6)	समिक्षा वि. इंगळे	—"—		SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E	SV.E			
7)	निशा राजू चव्हाण	—"—		NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C	NR.C			
8)	आकांक्षा नरेंद्र आंदगावकर	—"—		AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N	AN.N			
9)	निकिता यशवंत गवई	—"—		NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G	NA.G		
0)	देवयानी लक्ष्मी शेळके	—"—		DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S	DL.S			
)	आरती सदाशिव भारवे	—"—		AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D	AS.D			
)	सोनाल दिपक सावळे	B.A III		SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S	SD.S			
)	दिपज्वाला तू डामरे	B.Com III		DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D	DT.D			
)	आयुष दि. गावंडे	—"—		AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G	AD.G			
)	सौरभ बू. काळे	—"—		SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K	SP.K			
)	लेजस प्र. रमेकर	—"—		TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R	TP.R			
)	आचल संतोष तिजारे	B.Com I		AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T	AS.T			
)	श्वेता गजानन घोरपणार	—"—		SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D	SG.D			
)	नवनाथ घ. भगत	—"—		NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B	NB.B			
)	मयूर रामकृष्ण खंडेराव	—"—		MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K	MR.K			

श्रीकृष्णाचा दैनंदिन जीवनातील वापर या एक काडाची गरज प्रशिक्षण १०१)

Faculty _____ Class _____ Section _____ 20 22 2023 (15 सप्टेंबर 2022 ते 29 ऑक्टो 2022) प्रशिक्षण व

No.	Name	Date of Admission	Kind of Concession	MONTH 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	MONTH 19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
41	राणी खिलेर चिलगरे	13/ B.A.I																															
42	अभिषेक रामेश्वर भुस्तारी	B.A.I																															
43	आदित्य हिमंत नायडे	—1—																															
44	सुजस दिपक शेंडकर	—1—																															
45	यश ज्ञानेश्वर पुंडकर	—1—																															
46	राम किशोर बोरकर	—11—																															
47	दर्शन रामेश्वर लोखंडे	—11—																															
48	भाग्यश्री प्रमोद जवरी	—11—																															
49	अजय गौतम कोल्हे	—11—																															
50	अनिकेत आबुदास तायडे	—11—																															
51	ओम रमेशराव काकड	—11—																															
52	शार्दुल रमेश्वर हिमनकर	—11—																															
53	निखिल ज्ञानेश्वर मेहरे	—11—																															
54	स्वप्नील अशोक कावरे	—11—																															
55	उमेश रमेश वाकोडे	—11—																															
56	संजय उत्तम अंभोरे	—11—																															
57	अमोल दिपक इंगोले	—11—																															
58	रोहित प्रमोद मानकर	—11—																															
59	चेतन नंद श्याम [illegible]	—11—																															
60	नम्रता राजा शेंदुरकर	B.com.I																															
61	दशरथ दिलीप कडू	—11—																															
62	पल्लवी अ वासन कुरे	—11—																															
63	वैष्णवी मनोज घोपड	—11—																															
64	साहिल सुनिल शिरसाट	—11—																															
65	ऋषिकेश श्रीकृष्णदास पोफट	—11—																															
66	मृत्युंजय बाबू कुकडे	—11—																															
67	मिलाहती संघपाल खिल्लारे	—11—																															
68	प्रथमेश सतिश तराळ	—11—																															
69	अभय संजय खुर्द	—11—																															
70	शंतनू साहिर कडू	—11—																															

Arts, Commerce College Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

Organize

Value Added Certificate Course

"स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीचे विचार व कार्याचे योगदान"

Date-05/10/2022 To 22/10/2022

Summary report of Certificate Course Year 2022-23

Sr.No	Contents	Page No
1	Frant Page	
2	Course outline/ Syllabus	
3	Name of the course and Brochure	
4	Authority Approval Letter	
5	Time Table	
6	Certificate	
7	Question Paper	
8	Marks Sheet	
9	Photo of Lectures	

आर्टस्-कॉमर्स,कॉलेज,येवदा

व्दारा आयोजित

''स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीच्या विचार व कार्याचे योगदान''

सत्र २०२२-२३ या शैक्षणिक वर्षासाठी
Date-05/10/22To 22/10/2022

(Value Added Course 30 Hours)
Time Table

Sr.No	Name of Faculty	Topic	Date / Time	Signature
1	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचाजन्मव शिक्षण	5/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
2	Dr. Prassana Bagade	महात्मागांधी यांचाविचारांचीजडणघडण	6/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
3	Prof. Vijay Athwale	महात्मागांधी यांचाप्रारंभिकसंघर्ष	7/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
4	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचेसत्य व अहिंसातत्व	8/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
5	Dr. Prassana Bagade	महात्मागांधी यांचाअसहकार व सत्याग्रहविचार	10/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
6	Prof. Vijay Athwale	महात्मागांधी यांचाप्रथमसत्याग्रह व असहकार	11/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
7	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचाभारतीय राजकारणातप्रवेश	12/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
8	Dr. Prassana Bagade	असहकारचळवळमहात्मागांधी	13/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
9	Prof. Vijay Athwale	सविनय कायदेभंगचळवळ आणी मिठाचासत्याग्रह	14/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
10	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचीभारताच्याराजकारणाविषयीभुमिका	15/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
11	Dr. Prassana Bagade	महात्मागांधी यांचेहरीजन उध्दराचेकार्य	17/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	

12	Prof. Vijay Athwale	महात्मागांधी यांचे १९४२ चेभारतछोडोआंदोलन	18/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm
13	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचीभारताच्याराजकिय एकिकरणाचीभुमिका	19/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm
14	Dr. Prassana Bagade	भारताचेस्वातंत्र व म. गांधीजी	20/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm
15	Prof. Vijay Athwale	गांधीजींच्याकार्याचेस्वातंत्र भारताच्याउभारणीत योगदान	21/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm
16	Dr. S. B. Dongare	परीक्षा	22/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm

Organize :-

Dr. Sandip B. Dongare

Department of History

Arts , Commerce College, Yedoda

Syllabus

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

''स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीचे विचार व कार्याचे योगदान''
सत्र २०२२—२३ या शैक्षणिकवर्षासाठी
दिनांक ०५/१०/२२ ते २२/१०/२२
पंधरादिवसांचातिसतासाचाअभ्यासक्रम

(Value Added CourseSyllabus)

युनिट १ :
१ : महात्मा गांधी यांचा जन्म व शिक्षण
२ : महात्मा गांधी यांच्या विचारांची जडण घडण
३ : महात्मा गांधी यांचा प्रारंभिक संघर्ष

युनिट २ :
१ : महात्मा गांधी यांचे सत्य व अहिंसा तत्व
२ : महात्मा गांधी यांचा असहकार व सत्याग्रह विचार
३ : महात्मा गांधी यांचा प्रथम सत्याग्रह व असहकार

युनिट ३ :
१ : महात्मा गांधी यांचा भारतीय राजकारणात प्रवेश
२ : असहकार चळवळ
३ : सविनय कायदेभंग चळवळ आणी मिठाचा सत्याग्रह

युनिट ४ :
१ : महात्मागांधी यांची भारताच्या राजकारणाविषयी भुमिका
२ : महात्मा गांधी यांचे हरीजन उध्दराचे कार्य
३ : महात्मा गांधी यांचे १९४२ चेभार तछोडो आंदोलन

युनिट ५ :
१ : महात्मा गांधी यांची भारताच्या राजकिय एकिकरणाची भुमिका
२ : भारताचे स्वातंत्र व गांधीजी
३ :गांधीजींच्या कार्याचे स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत योगदान

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's
Sant. Gadge Baba Amravati University Amravati Affiliated

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

Organize

Value Added Certificate Course

''स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीच्या विचार व कार्याचे योगदान''

Date-05/10/2022To 22/10/2022

Course in Fifteen Days

Features:

1:KNOWLEDGE OF HISTORY INCREASES
2: PERSONALITY DEVELOPMENT
3: DEVELOP WRITING SKILL
4: DEVELOP MORLITY
5: ITS HELPS TO INCULCATE VALUES IN STUDENTS
6: DEVELOP NON-VIOLENCE THINKING
7: DEVELOP NON-COOPERATIONTHINKING

Course Classes Time :- 2:00 Pm To 4:00 Pm
Two Hours in Fifteen Days

Contacts : Dr. Sandip B. Dongare
Department of History
Arts , Commerce College, Yedoda

Address –
Arts-Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

Sant. Gadge Baba Amravati University Amravati Affiliated

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College,Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

Value Added Course Date : 5/10/2022 To 22/10/2022

Date : Question Paper & Answer Sheet Mark : 50

Student Name :-

टिप :१:सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक. ,२ :प्रत्येक प्रश्नाला ,०२ मार्क राहील. ३: योग्य पर्याया समोरील शुन्याला गर्द करा

प्रश्नक्र १ : गांधीजीचा जन्म कोठे झाला.

उत्तरक्र १ : अहमदाबाद ○ पोरबंदर ○ भावनगर ○

प्रश्नक्र २ : महात्मागांधी यांनी प्रथम सत्याग्रह कोणत्या भागात केला.

उत्तरक्र २ : चंपारण्य ○ अहमदाबाद ○ धारासना ○

प्रश्नक्र ३ : गांधीजींनी या तत्वाचा पुरस्कार केला.

उत्तरक्र ३ : हिंसा ○ अहिंसा ○ असत्य ○

प्रश्नक्र ४ : महात्मा गांधी यांनी स्वातंत्रासाठी या तत्वाचा पुरस्कार केला

उत्तरक्र ४ : लढाई ○ असहकार व सत्याग्रह ○ न्यायालय ○

प्रश्नक्र ५ : महात्मा गांधी यांच्यावर कोणाच्या विचारांचा प्रभाव होता.

उत्तरक्र ५ : मॅझीनी ○ गार्की ○ टॉलस्टाय ○

प्रश्नक्र ६ : महात्मा गांधी यांनी भारताच्या राजकीय चळवळीत या वर्षी प्रवेश केला.

उत्तरक्र ६ : इ. स. १९४७ ○ इ. स. १८६९ ○ इ. स.१९२० ○

प्रश्नक्र ७ : महात्मा. गांधी असहकार आंदोलन केव्हा सुरू केले.

उत्तरक्र ७ : इ. स. १९४७ ○ इ. स. १९१९ ○ इ. स.१९२० ○

प्रश्नक्र ८ : महात्मा गांधी हे पुस्तक लिहीले.

उत्तर क्र ८ : सत्याचे प्रयोग सत्यार्थ प्रकाश गुलामगीरी

प्रश्नक्र ९ : महात्मा गांधी यांनी मिठाचा सत्याग्रह कुठे केला.

उत्तरक्र ९ : अहमदाबाद ○ मुंबई ○ दांडी ○

प्रश्नक्र १० : महात्मा गांधी यांनी दलीतांना संबोधले.

उत्तरक्र १० : गीरीजन ○ दलीत ○ हरीजन ○

प्रश्नक्र ११ : महात्मा गांधी यांचा व्यवसाय होता.

उत्तरक्र ११ : वकील ○ शेतकरी ○ व्यापारी ○

प्रश्नक्र १२ : महात्मा गांधी यानी कोणत्या ठीकाणावरून दांडी यांत्रा सुरू केली.

उत्तरक्र १२ : साबरमती ○ मुबई ○ वर्धा ○

प्रश्नक्र १३ : चौराचौरी घटना कधी घडली..

उत्तरक्र १३ : ५ फे. १९२२ ○ १० फे. १९४७ ○ २० फे १९३० ○

प्रश्नक्र १४ : महात्मा गांधी यांनी भारत छोडो यात्रा केव्हा प्रारंभ केली.

उत्तरक्र १४ : इ.स १९४४ ○ इ.स.१९४२ ○ इ. स १९४८ ○

प्रश्नक्र १५ : गांधीजीनी शेतक-यासाठी येथे सत्याग्रह केला..

उत्तरक्र १५ : वर्धा ○ चंपारण्य ○ गडचिरोली ○

प्रश्नक्र १६ : महात्मा गांधी यांनी गीरणी कामगारासाठी येथे सत्याग्रह केला

उत्तरक्र १६ : नाशिक ○ लंडन ○ अहमदाबाद ○

प्रश्नक्र १७ : गांधीजी व डॉ बाबासाहेब आंबेडकर यांच्यात येथे करार झाला.

उत्तरक्र १८ : वर्धा ○ दिल्ली ○ पुणे ○

प्रश्नक्र १८ : गांधीजी यांना कोणती पदवी देण्यात आली.

उत्तरक्र १८ : बादशहा ○ कैसर ए हिंद ○ रायबहादुर ○

प्रश्नक्र १९ : महात्मा गांधी यांची हत्त्या कधी झाली

उत्तरक्र १९ : ३० जानेवारी १९३० ○ ३० जानेवरी १९४७ ○ ३० जानेवरी १९४८ ○

प्रश्नक्र २० : गांधीजी यांची समाधी कुठे आहे.

उत्तरक्र २० : राजघाट ○ रायगड ○ रामगढ ○

प्रश्नक्र २१ : गांधीजी यांनी या संघटनेत कार्य केले.

उत्तरक्र २१ : भारतीय राष्ट्रीय कॉंग्रेस ○ आझाद हिंद सेना ○ सविनय सभा ○

प्रश्नक्र २२ : गांधीजी यांना अर्धनग्न फकीर असे कोणी संबोधले

उत्तरक्र २२ : हिटलर ○ मुसोलीनी ○ चर्चील ○

प्रश्नक्र २३ : २ ऑक्टोबर हा कोणता दिवस जागतीक स्तरावर साजरा केल्या जाते.

उत्तरक्र २३ : अहिंसा दिन ○ पर्यावरण दिन ○ शांतता दिन ○

प्रश्नक्र २४ : करा किंवा मरा हा संदेश कोणी दिला.

उत्तरक्र २४ : म. गांधी ○ प. नेहरू ○ सरदार पटेल ○

प्रश्नक्र २५ : गांधीजी यांना प्रथम राष्ट्पीता कोणी म्हटले

उत्तरक्र २५ : सुभाषचंद्र बोस ○ लोकमान्य टिळक ○ गोपाळ कृष्ण गोखले ○

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF HISTORY

Subject: A Value Added Certificate Course On

"स्वतंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीचे विचार व कार्याचे योगदान"

2022-2023

Result Sheet

Sr. No	Name of the student	Marks Obtained
1)	Ashish Nandakishor Raut	32
2)	Ku. Subiya Amima Julfakar Ali	32
3)	Pallavi Rajendra Gawande	34
4)	Dipak Jaishriram Hadole	33
5)	Abhijeet Prakash Gawande	49
6)	Ku. Sakshi Vishvanath Chavan	35
7)	Vishal Sunil Pundkar	36
8)	Ku. Nikita Madhukar Devhare	32
9)	Ku. Anjali Janardhan Khade	41
10)	Ku. Vaishnavi Ganesh Thorat	39
11)	Ku. Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	41
12)	Ku. Sharda Subhash Kale	42
13)	Pratik Dadarao Wadekar	41
14)	Ku. Nayana Annasaheb Ingle	39
15)	Prafful Kishor Solanke	38
16)	Jawed Khan Jahid Khan	37
17)	Faizan Khan Faiyaj Khan	39
18)	Mahemood Shah Jahangir Shah	43
19)	Ku. Ankita Gajanan Meshre	44
20)	Gaurav Ashokrao Bhise	50

21)	Ku. Durga Nandakishor pawar	41
22)	Rohit Duryadhan Wankhade	42
23)	Shrikrushna Kishor Barde	43
24)	Ku. Salamunnisa Jabir Shah	44
25)	Ku. Samya Anjum Nisar Shah	41
26)	Ku. Sumaiyya Anjum A. Rajik	44
27)	Ku. Ujma Ifat Saiyad Shakur	42
28)	Ku. Sashina Firdos Saiyad Bilal	43
29)	Pratik Sadanand Dhande	44
30)	Rohit Dinesh Jamnik	41
31)	Ku. Sakshir Sanjay Zombade	41
32)	Kshitij Vinod Sarkate	40
33)	Tushar Vikas Palghamol	34
34)	Ku. Fatema Firdous Sayad Mustafa Ali	38
35)	Ku. Ajaka Nidahat Ajmat Khan	37
36)	Ku. Anam Roji Niyajuddin	39
37)	Ku. Aasma Farhin Mohammad Shafakat	42
38)	Ku. Arti Sunil Jamnik	43
39)	Adesh Devrao Chourpagar	44
40)	Rohit Kisanrao Warke	46
41)	Ku. Pallavi Dilip Tayade	41
42)	Ku. Himalaya Pramod Huchke	49
43)	Ku. Jaweriya Babassum Shekh Shakil	40
44)	Faruk Shah Anis Shah	41
45)	Ku. Dnyaneshwari Ram Nage	39
46)	Ku. Sakshi Gowardhan Arbat	38
47)	Roshan Devrao Solanke	37
48)	Ku. Apurva Gopalrao Ghute	38
49)	Prashik Gajanan Rayabole	47

50)	Suraj Vikas Raybole	47
51)	Mohan Gunwant Aathwale	47
52)	Tejas Vijay Raybole	47
53)	Om Dnyaneshwar Khandare	46
54)	POravin Umesh Chavan	44
55)	Ujwal Subhash Aghadate	41
56)	Sanket Suresh Thorat	41
57)	Aniket Ramdas Navalkar	50
58)	Ganesh Dattatraya Bonde	49
59)	Ku. Shamawalha Firdous Riyajoddin	48
60)	Sohel Khan Asad Khan	47
61)	Ku. Pragati Suresh Devhare	46
62)	Ku. Sanjawani Ashok Dhengekar	39
63)	Prajwal Mahadeo Gawande	38
64)	Dhiraj Gangadhar Sauripagar	37
65)	Tajin Paikar Muhammad Yousuf	34
66)	Ku. Nida Aafrin Sayad Ajmat Ali	35
67)	Aatish Sanjay Gawande	41
68)	Ravi Vijay Thorat	42
69)	Ku. Pranali Ashokrao Ghute	43
70)	Nadim Shah Jamir Shah	41
71)	Ku. Sayada Neha Fatema Sayad Matin Ahemad	40
72)	Shoaib Pha Shakir Kha	42
73)	Nasimoddin Fahimuddin	42
74)	Anwaroddin Ramiloddin	49
75)	Ku. mariya parvin Mohammad Yousuf	48
76)	Ashish Nandakishor Raut	46

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Coordinator
Internal Quality Assurance
Arts Commerce College
Dist. Daryapur, Dist. Amravati

Dr. Sandip S. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(1)
Dist. Daryapur, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF HISTORY

Subject: A Value Added Certificate Course On

"स्वतंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीचे विचार व कार्याचे योगदान"

2022-2023

Exam Attendance Sheet

Sr. No	Name of the student	Signature
1)	Ashish Nandakishor Raut	A.N. Raut
2)	Ku. Subiya Amima Julfakar Ali	Subiya Ali
3)	Pallavi Rajendra Gawande	P. R. Gawande
4)	Dipak Jaishriram Hadole	D. Hadole
5)	Abhijeet Prakash Gawande	Abhijeet Gawande
6)	Ku. Sakshi Vishvanath Chavan	V. S. Pundkar
7)	Vishal Sunil Pundkar	V.S. Pundkar
8)	Ku. Nikita Madhukar Devhare	N. M. Devhare.
9)	Ku. Anjali Janardhan Khade	A.J. Khade.
10)	Ku. Vaishnavi Ganesh Thorat	V. G. thorat
11)	Ku. Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	P. D. Bopate
12)	Ku. Sharda Subhash Kale	S. S. Kale.
13)	Pratik Dadarao Wadekar	P. P.
14)	Ku. Nayana Annasaheb Ingle	N. A. Ingle.
15)	Prafful Kishor Solanke	P. P. Ingle
16)	Jawed Khan Jahid Khan	J. K. Khan
17)	Faizan Khan Faiyaj Khan	F. F. Khan
18)	Mahemood Shah Jahangir Shah	M. J. Shah
19)	Ku. Ankita Gajanan Meshre	A. G. Meshre.
20)	Gaurav Ashokrao Bhise	G. A. Bhise

21)	Ku. Durga Nandakishor pawar	D. N. Pawar
22)	Rohit Duryadhan Wankhade	R. D. Wankhade
23)	Shrikrushna Kishor Barde	S. K. Barde
24)	Ku. Salamunnisa Jabir Shah	S. J. Shah
25)	Ku. Samya Anjum Nisar Shah	Samya Anjum Nisar Shaikh
26)	Ku. Sumaiyya Anjum A. Rajik	S. A Rajik.
27)	Ku. Ujma Ifat Saiyad Shakur	U. S. Shakur
28)	Ku. Sashina Firdos Saiyad Bilal	Pratik S Dhande
29)	Pratik Sadanand Dhande	S. F. Saiyad Bilal
30)	Rohit Dinesh Jamnik	R. D. Jamnik
31)	Ku. Sakshir Sanjay Zombade	S. S. Zombade
32)	Kshitij Vinod Sarkate	K. V. Sarkate
33)	Tushar Vikas Palghamol	T. V. Palghamol
34)	Ku. Fatema Firdous Sayad Mustafa Ali	F. F. Ali
35)	Ku. Ajaka Nidahat Ajmat Khan	A. N. Khan
36)	Ku. Anam Roji Niyajuddin	A. R. Niyajuddin
37)	Ku. Aasma Farhin Mohammad Shafakat	A. M. Shafakat
38)	Ku. Arti Sunil Jamnik	Arti Sunil Jamnik
39)	Adesh Devrao Chourpagar	A. S. Jamnik
40)	Rohit Kisanrao Warke	R. Warke
41)	Ku. Pallavi Dilip Tayade	P. D. Tayade
42)	Ku. Himalaya Pramod Huchke	H. P. Huchke.
43)	Ku. Jaweriya Babassum Shekh Shakil	J. B. Shekh Shakil
44)	Faruk Shah Anis Shah	F. S. A. Shah
45)	Ku. Dnyaneshwari Ram Nage	D. R. Nage
46)	Ku. Sakshi Gowardhan Arbat	S. G. Arbat
47)	Roshan Devrao Solanke	R. D. Solanke
48)	Ku. Apurva Gopalrao Ghute	A. G. Ghute
49)	Prashik Gajanan Rayabole	Prashik Rayabole

50)	Suraj Vikas Raybole	S.V. Raybole
51)	Mohan Gunwant Aathwale	M. G. Aathwale
52)	Tejas Vijay Raybole	Tejas Raybole
53)	Om Dnyaneshwar Khandare	P. V. Chavan
54)	POravin Umesh Chavan	Runal
55)	Ujwal Subhash Aghadate	Ujwal S. Aghadte.
56)	Sanket Suresh Thorat	Sanket
57)	Aniket Ramdas Navalkar	A. navalkar.
58)	Ganesh Dattatraya Bonde	G. D. Bonde.
59)	Ku. Shamawalha Firdous Riyajoddin	Sohel. Khan
60)	Sohel Khan Asad Khan	S. A. Khan
61)	Ku. Pragati Suresh Devhare	Pragati Devhal.
62)	Ku. Sanjawani Ashok Dhengekar	Sanjavani Dongekar
63)	Prajwal Mahadeo Gawande	P. M. Gawande
64)	Dhiraj Gangadhar Sauripagar	Dhiraj Sauripagar.
65)	Tajin Paikar Muhammad Yousuf	P. M. Yousuf.
66)	Ku. Nida Aafrin Sayad Ajmat Ali	N. S. Ali
67)	Aatish Sanjay Gawande	A. S Gawande
68)	Ravi Vijay Thorat	Ravi thoset
69)	Ku. Pranali Ashokrao Ghute	P. A Ghute
70)	Nadim Shah Jamir Shah	N. S. Shah
71)	Ku. Sayada Neha Fatema Sayad Matin Ahemad	S. F. S. M. Ahemad
72)	Shoaib Pha Shakir Kha	Sohib Kha.
73)	Nasimoddin Fahimuddin	Nfahimuddin
74)	Anwaroddin Ramiloddin	Anwaroddin.
75)	Ku. mariya parvin Mohammad Yousuf	M. P. M. Yousuf.
76)	Ashish Nandakishor Raut	Ashis. N. Raut

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt. Prof. & H.O.D. (History)
Arts, Comm. College, Yeoda (155)
Dist. Amravati

मूल्य आधारित प्रमाणपत्र कोर्सचा अहवाल

इतिहास विभागाच्या वतीने "स्वतंत्र भारताचे उभारणीत महात्मा गांधीजींचे विचार व कार्य यांचे योगदान"

या विषयावर **5 ऑक्टोबर 2022 ते 22 ऑक्टोबर 2022** यादरम्यान एकूण 76 विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेऊन, स्वतंत्र भारताच्या उभारणीमध्ये महात्मा गांधीजींच्या विचार व कार्यचे योगदान या विषयावर अतिथी लेक्चरच्या माध्यमातून महात्मा गांधीजींच्या जीवनातील महत्त्वपूर्ण टप्प्याचे अध्ययन करताना सत्य अहिंसा अपरिग्रह व सत्याग्रह या त्यांच्या मूल्यावर स्वातंत्र्य चळवळीची उभारणी ज्या पद्धतीने झाली आणि पुढे भविष्यात स्वतंत्र भारतामध्ये राष्ट्रीय एकात्मतेचे मूल्य जनमानसात उभारण्यासाठी त्यांच्या विचार व कार्यचा प्रभाव प्रकर्षाने दिसून येतो हे या मूल्य आधारित प्रमाणपत्र कोर्स मधून विद्यार्थ्यांच्या लक्षात आले.

या कोर्सचे उद्घाटन महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. वाय.जी.सिंग यांच्या उपस्थितीमध्ये पार पडले तसेच इतिहास विभाग प्रमुख प्राध्यापक डॉ. संदीप डोंगरे यांनी या कोर्स वर्कचे संपूर्ण नियोजन विविध इतिहास विषयाच्या प्राध्यापक शिक्षकांच्या सहकार्याच्या माध्यमातून करून घेतले आणि समारोपय कार्यक्रमांमध्ये प्रत्येक सहभागी विद्यार्थ्याला प्रमाणपत्र वितरित करण्यात आले.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

The learning outcome of course work.

- Student will be able to formulate basis of modern India through different concept of Mahatma Gandhi.
- Student will be able to analyse the process of rice modern India and its foundation made by Mahatma Gandhi and freedom fighters
- Student will be able to analyse social background of Indian nationalism
- Student will be able to illustrate rise and growth of value invite by Mahatma Gandhi.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF HISTORY

Subject: A Value Added Certificate Course On

"स्वतंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीचे विचार व कार्याचे योगदान"

Attendance Sheet of the Students

Sr. No	Name of the Students	Duration 05/10/2022 To 22/10/2022														
		05 Oct.	06 Oct.	07 Oct.	08 Oct.	10 Oct.	11 Oct.	12 Oct.	13 Oct.	14 Oct.	15 Oct.	17 Oct.	18 Oct.	19 Oct.	20 Oct.	22 Oct.
1.	Ashish Nandakishor Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Ku. Subiya Amima Julfakar Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Pallavi Rajendra Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Dipak Jaishriram Hadole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Abhijeet Prakash Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Ku. Sakshi Vishvanath Chavan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Vishal Sunil Pundkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

8.	Ku. Nikita Madhukar Devhare																
9.	Ku. Anjali Janardhan Khade																
10.	Ku. Vaishnavi Ganesh Thorat																
11.	Ku. Pratiksha Dnyaneshwar Bopte																
12.	Ku. Sharda Subhash Kale																
13.	Pratik Dadarao Wadekar																
14.	Ku. Nayana Annasaheb Ingle																
15.	Prafful Kishor Solanke																
16.	Jawed Khan Jahid Khan																
17.	Faizan Khan Faiyaj Khan																
18.	Mahemood Shah Jahangir Shah																
19.	Ku. Ankita Gajanan Meshre																
20.	Gaurav Ashokrao Bhise																
21.	Ku. Durga Nandakishor pawar																
22.	Rohit Duryadhan Wankhade																
23.	Shrikrushna Kishor Barde																
24.	Ku. Salamunnisa Jabir Shah																
25.	Ku. Samya Anjum Nisar Shah																

26.	Ku. Sumaiyya Anjum A. Rajik																
27.	Ku. Ujma Ifat Saiyad Shakur																
28.	Ku. Sashina Firdos Saiyad Bilal																
29.	Pratik Sadanand Dhande																
30.	Rohit Dinesh Jamnik																
31.	Ku. Sakshir Sanjay Zombade																
32.	Kshitij Vinod Sarkate																
33.	Tushar Vikas Palghamol																
34.	Ku. Fatema Firdous Sayad Mustafa Ali																
35.	Ku. Ajaka Nidahat Ajmat Khan																
36.	Ku. Anam Roji Niyajuddin																
37.	Ku. Aasma Farhin Mohammad Shafakat																
38.	Ku. Arti Sunil Jamnik																
39.	Adesh Devrao Chourpagar																
40.	Rohit Kisanrao Warke																
41.	Ku. Pallavi Dilip Tayade																
42.	Ku. Himalaya Pramod Huchke																

43.	Ku. Jaweriya Babassum Shekh Shakil	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Faruk Shah Anis Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Ku. Dnyaneshwari Ram Nage	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	Ku. Sakshi Gowardhan Arbat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47.	Roshan Devrao Solanke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Ku. Apurva Gopalrao Ghute	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Prashik Gajanan Rayabole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Suraj Vikas Raybole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Mohan Gunwant Aathwale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Tejas Vijay Raybole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Om Dnyaneshwar Khandare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	POravin Umesh Chavan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Ujwal Subhash Aghadate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	Sanket Suresh Thorat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	Aniket Ramdas Navalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Ganesh Dattatraya Bonde	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Ku. Shamawalha Firdous Riyajoddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

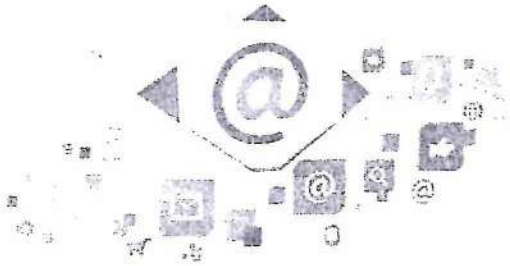
60.	Sohel Khan Asad Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	Ku. Pragati Suresh Devhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	Ku. Sanjawani Ashok Dhengekar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Prajwal Mahadeo Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64.	Dhiraj Gangadhar Sauripagar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65.	Tajin Paikar Muhammad Yousuf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66.	Ku. Nida Aafrin Sayad Ajmat Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67.	Aatish Sanjay Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68.	Ravi Vijay Thorat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	Ku. Pranali Ashokrao Ghute	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Nadim Shah Jamir Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Ku. Sayada Neha Fatema Sayad Matin Ahemad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	Shoaib Pha Shakir Kha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73.	Nasimoddin Fahimuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74.	Anwaroddin Ramiloddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75.	Ku. mariya parvin Mohammad Yousuf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76.	Ashish Nandakishor Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Coordinator
Internal Quality Assurance Cell
Arts Commerce College, Yeoda
Ta. Daryapur, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda ★ Dist Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati



ABSTRACT

This certificate course designed for student's skill development in Gmail Account/Email communication and Gmail account handling

BASICS OF EMAIL

Value Added/Add on Certificate Course

~ Academic Year ~

2022-23

By

Faculty of Commerce & Management

~ Coordinator of Certificate Course ~

Prof. Dr. Hemlata G. Dhage

Faculty of Commerce & Management

Arts Commerce College, Yeoda

PROF. DR.H.G.DHAGE
Arts,Commerce College
Yeoda Dist.Amravati

Date	/ /20
Page No	

प्रती,
मा. प्राचार्य,
कला वाणिज्य महाविद्यालय,
येवदा.

विषय :- Certificate Course घेण्याची परवानगी मिळणेबाबत

महोदय
सविनय अर्ज सादर करते की वाणिज्य विभागाकडून Certificate Course on BASICS OF EMAIL हा कोर्स मी नोव्हेंबर महिन्यात आयोजीत करावयाचा आहे. करिता परवानगी देण्यात यावी. ही नम्र विनंती

दि. 07/10/2022

आपली विश्वासू
संयोजक
(डॉ. हेमलता ग. ढगे)
CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

7/10/2022
Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)
NAAC Accredited with B+
Department of Commerce
Certificate Course in Basics of Email
(Based on Gmail)
Academic Year 2022-23
Course Duration: 30 Days
Syllabus

Course Description:

The Basics of Email course is designed to provide learners with the fundamental knowledge and skills needed to effectively use email, with a focus on Gmail. The course covers the concept of email, email account creation and management, email functions, email sending, account modifications, and account security. Additionally, learners will explore the multiple uses of email, including Google Drive, Google Slide, Google Sheet, Google Documents, Google Meet, Google Calendar, and Google Contacts.

Course Objectives:

By the end of this course, learners will be able to:

- To understand the concept and importance of email.
- To Create and manage a Gmail account, including email ID and Password creation.
- To Use the various folders and functions of a Gmail account for organizing and managing email.
- To send effective emails, including attachments and proper email address formatting Modify and customize their Gmail account to fit their needs.
- To ensure the security of their Gmail account, including password management and protection against unauthorized access.
- To Explore and utilize the various Google tools and applications available through their Gmail account.

Learning Outcomes:

Upon completion of this course, learners will have developed the following skills:

- Ability to create and manage a Gmail account
- Familiarity with the functions and features of a Gmail account, including folders, search, and sending email.
- Understanding of effective email communication practices, including subject writing and email address formatting.
- Proficiency in modifying and customizing their Gmail account to suit their needs.
- Ability to secure their Gmail account and manage their account's password.
- Familiarity with the various Google tools and applications available through their Gmail account and the ability to utilize them effectively.

Unit I **Concept of Email** **04 hours**

- Introduction of Email (Gmail)
- Importance of Email
- Needs of Email
- Multiple Uses of Email

Unit II **Email (Gmail) Account Creation Process** **03 hours**

- Equipment for Creation of Email (Gmail) Account
- Process of Opening Email (Gmail) Account
  Email (Gmail) ID & Password Creation (Sigh up & in)
  & Strong Password Tricks
- Email Account Login Process in Different Devises

Unit III **Functions of Email (Gmail) Account (After Login (Sigh in) & it's uses** **02 hours**

- Folders : Primary, Social, Promotions, Stared, snoozed, Important, Sent, Scheduled, Outbox, Draft, Spam etc.
- Function Related to Received & Sent Email: Search, Move, Star, Mark as Read & Unread, Archive, Delete, Report Spam etc.

Unit IV **Process of Email Sending & its Features** **05 hours**

- Compose Email
- Attachments : Attach File from Computer or Insert from Drive
- Adding Email Address : To, Cc, Bcc
- Effective Subject Writing of Email
- Send Email : Schedule Send, Settings, Signature

Unit V **Email (Gmail) Account Modifications** **03 hours**

- Folder Creations
- Email Categorizations
- Notifications Settings

Unit VI **Email (Gmail) Account Security** **05 hours**

- Login Tricks (If Password Missed)
- Account Security Settings
- Logout from Another Devise
  (When someone using your account)
- Forgot Password/New Password (Password Tricks)
- Deleting Email (Gmail) Account

Unit VII **Multiple of Uses of Email Account** **08 hours**

- Google Drive
- Google Slide
- Google Sheet
- Google Documents
- Google Meet
- Google Calendar
- Google Contacts
- Examination & Evaluation

Co-ordinator

Dr. H. G. Dhaye
Department of commerce

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

Arts Commerce College Yeoda Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Basics of Email

Department of Commerce

Academic Year 2022-23

Course Schedule

Sr. No.	Date	Day	Topic	Speaker
1.	10/11/2022	Thursday	Inauguration of Course	Principal Dr. Y. G. Singh & Dr. Hemlata G. Dhage Prof. N. W. Hambarde, Department of Commerce
2.	11/11/2022	Friday	Introduction of Email (Gmail)	Dr. H. G. Dhage Department of Commerce
3.	12/11/2022	Saturday	Importance & Needs of Email	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
4.	14/11/2022	Monday	Multiple Uses of Email	Dr. Mangladevi G. Pandey Head of the Department of Commerce J. D. Patil Sangludkar College, Daryapur
5.	15/11/2022	Tuesday	Equipment's for Creation of Email (Gmail) Account	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
6.	16/11/2022	Wednesday	Process of Opening Email (Gmail) Account, Email (Gmail) ID & Password Creation (Sigh up & in)	Mr. Sunil R. Thorat
7.	17/11/2022	Thursday	Email Account Login Process in Different Devises	Mr. Sunil R. Thorat
8.	18/11/2022	Friday	Folders : Primary, Social, Promotions, Stared, snoozed, Important, Sent, Scheduled, Outbox, Draft, Spam etc	Mr. Sunil R. Thorat
9.	19/11/2022	Saturday	Function Related to Received & Sent Email: Search, Move, Star, Mark as Read & Unread, Archive, Delete, Report Spam etc.	Mr. Sunil R. Thorat
10.	21/11/2022	Monday	Compose Email	Dr. Hemlata G. Dhage Department of Commerce
11.	22/11/2022	Tuesday	Attachments : Attach File from Computer or Insert from Drive	Mr. Sunil R. Thorat
12.	23/11/2022	Wednesday	Adding Email Address : To, Cc, Bcc	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu

13.	24/11/2022	Thursday	Effective Subject Writing of Email	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
14.	25/11/2022	Friday	Send Email : Schedule Send, Settings, Signature	Mr. Sunil R. Thorat
15.	26/11/2022	Saturday	Folder Creations in Email	Mr. Sunil R. Thorat
16.	28/11/2022	Monday	Email Categorizations	Mr. Sunil R. Thorat
17.	29/11/2022	Tuesday	Notifications Settings	Mr. Sunil R. Thorat
18.	30/11/2022	Wednesday	Login Tricks (If Password Missed	Mr. Sunil R. Thorat
19.	01/12/2022	Thursday	Account Security Settings	Mr. Sunil R. Thorat
20.	02/12/2022	Friday	Logout from Another Devise (When someone using your account)	Mr. Sunil R. Thorat
21.	03/12/2022	Saturday	Forgot Password/New Password (Password Tricks)	Mr. Sunil R. Thorat
22.	05/12/2022	Monday	Deleting Email (Gmail) Account	Mr. Sunil R. Thorat
23.	06/12/2022	Tuesday	Google Drive	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
24.	07/12/2022	Wednesday	Google Slide	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
25.	08/12/2022	Thursday	Google Sheet	Mr. Sunil R. Thorat
26.	09/12/2022	Friday	Google Document	Mr. Sunil R. Thorat
27.	10/12/2022	Saturday	Google Meet	Mr. Sunil R. Thorat
28.	12/12/2022	Monday	Google Calendar & Google Contacts	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
29.	13/12/2022	Tuesday	Examination & Evaluation	Students Participation
30.	14/12/2022	Wednesday		

co-ordinator

Dr. H. G. Dhage
Department of Commerce
CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

Arts, Commerce College * Yeoda Dist. Amravati *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate **President** | *Shri Gajananrao N. Kokate* **Secretary** | *Dr.Y. G. Singh* **Principal** Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date : 12/11/2022

To,

Dr. M.G. Pandey,
J. D. Patil Sangdudkar Mahavidyalay,
Daryapur.

Subject :- Invitation for the Certificate Course in Basic of Email, as Guest lecturer

R/Sir,

You are cordially invited as a Guest Lecturer for the Certificate Course in Basic of Email in Commerce department which is to be held at Art Commerce College, Yeoda on 14/11/2022 at 10.00 AM

So requesting you to attend the lecture in our college at the mentioned time and date.

Thank your

Dist Amravati ★ Arts, Commerce College, Yeoda ★

Principal

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate **President**

Shri Gajananrao N. Kokate **Secretary**

Dr.Y. G. Singh **Principal** Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date : 14/11/2022

DUTY CERTIFICATE

This is to certify that Dr. M. G. Pandey, J. D. PATIL Sangludkar Mahavidyalaya, Daryapur has worked as Guest lecturer for the certificate course of Basic of Email in Commerce department which is held at Art Commerce College, Yeoda on 14/11/2022.

Principal

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email (Based on Gmail)

Academic Year 2022-23

Question Paper

Time : 1 Hour **Maximum Marks : 30**

Note: 1. All multiple choice questions are mandatory to solve.
2. All multiple choice questions carry equal marks.

1) What is the purpose of an email?
   a) To make phone calls
   b) To send messages over social media
   c) To send and receive messages over the internet
   d) To watch videos online

2) Why is email important?
   a) It is the only way to communicate with people
   b) It is a fast and efficient way to communicate with people
   c) It is a more personal way to communicate with people
   d) It is a less secure way to communicate with people

3) What equipment is needed to create an email (Gmail) account?
   a) A computer and an internet connection
   b) A smartphone and a social media account
   c) A tablet and a phone line
   d) A fax machine and a printer

4) What is the purpose of folders in Gmail?
   a) To increase the size of the email message
   b) To organize your emails
   c) To add colors and graphics to the email
   d) To send emails to multiple recipients

5) What can you do with a received email in Gmail?
   a) Search, move, star, mark as read or unread, archive, delete, and report spam
   b) Compose a new email
   c) Change your email password
   d) Access Google Drive

6) What is the purpose of the To, Cc, and Bcc fields in an email?
   a) To add attachments to the email
   b) To specify the subject of the email
   c) To add the email addresses of the recipients
   d) To schedule the email to be sent later

7) How can you add an attachment to an email in Gmail?
   a) By copying and pasting the file into the email body
   b) By attaching a file from your Google Drive account
   c) By attaching a file from a social media account
   d) By attaching a file from a fax machine

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Commerce

Certificate Course in Skills in Basics of Email (Based on Gmail)

Academic Year 2022-23

Result Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Out of Marks	Obtained Marks
1.	Ayush Dilip Gawande	B.COM. II	30	26
2.	Ujwal Santosh Shelke	B.COM. II	30	24
3.	Puja Rajendra Bodkhe	B.COM. II	30	20
4.	Shweta Gajanan Dharpawar	B.COM. II	30	26
5.	Navnadh Dhanraj Bhagat	B.COM. II	30	21
6.	Abhijit Rajesh Kshirsagar	B.COM. II	30	22
7.	Manthan Arvind Wakode	B.COM. II	30	20
8.	Rutvik Nagorao Gille	B.COM. II	30	21
9.	Aniket Mohan Bawane	B.COM. II	30	19
10.	Datta Gajanan Jayale	B.COM. II	30	20
11.	Shubhangi Remeshwar Soge	B.COM. II	30	19
12.	Namrata Rajabhau Gorle	B.COM. I	30	28
13.	Ishwari Dilip Kalane	B.COM. I	30	27
14.	Vaishnavi Manohar Hopal	B.COM. I	30	22
15.	Pallavi Anil Bawankure	B.COM. I	30	28
16.	Hariom Ambadas lambat	B.COM. I	30	26
17.	Karan Raju Wankhade	B.COM. I	30	25
18.	Shruti Raju Kukade	B.COM. I	30	27
19.	Minakshi Sanghpal Sirsat	B.COM. I	30	28
20.	Akankshan Shivdas Risodkar	B.COM. I	30	26
21.	Sagar Omkar Borek[illegible]	B.COM. I	30	28
22.	Prathamesh Santosh[illegible]Taral	B.COM. I	30	27
23.	Mahe[illegible] Anjum Fai[illegible]vajodd	B.COM. I	30	28
24.	Musk[illegible] Parvin Shel[illegible]brain	B.COM. I	30	28
25.	Teja[illegible]ni Vijay Baw[illegible]kule	B.COM. I	30	28
26.	Ades[illegible]ur si[illegible]m[illegible]e	B.COM. I	30	27
27.	Arjun[illegible]ne[illegible]h C[illegible]ota	B.COM. I	30	27

Signature of Coordinator

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

Arts, Commerce College * Yeoda Dist.Amravati *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email (Based on Gmail)

Academic Year 2022-23

Question Paper

Time : 1 Hour **Maximum Marks : 30**

Note: 1. All multiple choice questions are mandatory to solve.
2. All multiple choice questions carry equal marks.

1) What is the purpose of an email?
   a) To make phone calls
   b) To send messages over social media
   c) To send and receive messages over the internet
   d) To watch videos online

2) Why is email important?
   a) It is the only way to communicate with people
   b) It is a fast and efficient way to communicate with people
   c) It is a more personal way to communicate with people
   d) It is a less secure way to communicate with people

3) What equipment is needed to create an email (Gmail) account?
   a) A computer and an internet connection
   b) A smartphone and a social media account
   c) A tablet and a phone line
   d) A fax machine and a printer

4) What is the purpose of folders in Gmail?
   a) To increase the size of the email message
   b) To organize your emails
   c) To add colors and graphics to the email
   d) To send emails to multiple recipients

5) What can you do with a received email in Gmail?
   a) Search, move, star, mark as read or unread, archive, delete, and report spam
   b) Compose a new email
   c) Change your email password
   d) Access Google Drive

6) What is the purpose of the To, Cc, and Bcc fields in an email?
   a) To add attachments to the email
   b) To specify the subject of the email
   c) To add the email addresses of the recipients
   d) To schedule the email to be sent later

7) How can you add an attachment to an email in Gmail?
   a) By copying and pasting the file into the email body
   b) By attaching a file from your Google Drive account
   c) By attaching a file from a social media account
   d) By attaching a file from a fax machine

8) What is the purpose of scheduling an email to be sent later in Gmail?
   a) To delay the delivery of the email
   b) To make sure the email is delivered to the recipient's inbox
   c) To ensure that the email is sent during business hours
   d) To prevent the email from being sent at all

9) What is the purpose of Google Drive in relation to Gmail?
   a) To send and receive emails
   b) To schedule emails to be sent later
   c) To store and share files
   d) To organize email folders

10) What is the purpose of email account security settings in Gmail?
   a) To prevent unauthorized access to your email account
   b) To delete your email account permanently
   c) To access Google Drive and other Google apps
   d) To schedule emails to be sent at a later time

11) Which of the following can be added to an email message?
   a) To, Cc, Bcc
   b) Excel sheet
   c) Social media link
   d) PDF document

12) What is the purpose of adding attachments to an email message?
   a) To make the email look more professional
   b) To increase the size of the email message
   c) To send additional information or files with the email
   d) To add colors and graphics to the email

13) How can you insert an attachment from Google Drive into an email message?
   a) Click on "Attach File" and select "Google Drive"
   b) Copy and paste the link of the file into the email message
   c) Save the file to your computer and then attach it to the email
   d) You cannot insert a file from Google Drive into an email message

14) Which of the following is NOT a part of an email address?
   a) @ symbol
   b) Domain name
   c) Username
   d) Hashtag

15) Why is it important to write an effective subject line for an email?
   a) To make the email look more professional
   b) To increase the size of the email message
   c) To help the recipient understand the purpose of the email
   d) To add colors and graphics to the email

Arts, Commerce College * Yeoda Dist. Amravati * Date.....

Arts Commerce College * Yeoda Dist. Amravati

Co-ordinator

Dr. H. G. Dhage
Department of commerce

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : Tejaswini V. Bawankule Class : BCOM I

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent

T. V. Bawankule

Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : Adesh purushottam Jikhe Class : B.com I

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent

Student Signature A.P.Jikhe.

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : ARJUN Dinesh alta. Class : B.com I

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

D alta.

Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : Karan Rajesh Wankhade Class : B.com I sem I

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent

Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : Manthan A. Wakode ---------- Class : B.Com II

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

M.A. Wakode
Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : Ujwal Santosh Shelke Class : B.Com : II

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent

U. S. Shelke

Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : Ayush Dilip Gawande Class : B.COM II sem I

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent

Gawande

Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : Ku. Nameeta Raju Goeale Class : B.com I Sem II

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

N. R. Goeale
Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : Ku. pallavi Anil Bankute Class : B.com I Sem II

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

Bankute.

Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

Student Feedback Form

Full Name of Student : Mindkshi Sanghpal Shirsat Class : B.Com I sem II

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

Mindkshi Shirsat

Student Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Basics of Email

Academic Year 2022-23

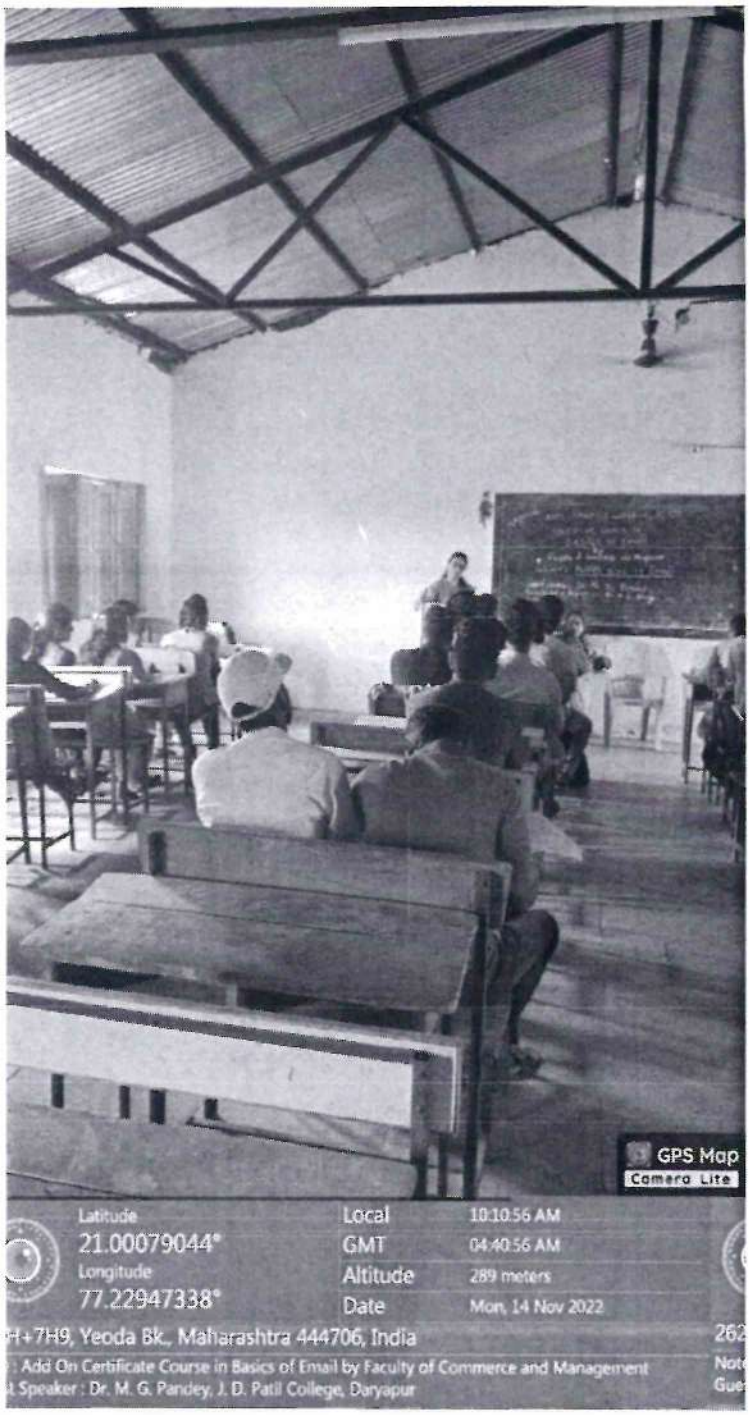
Student Feedback Form

Full Name of Student : Ishwari Dilip Kalane Class : BCom I SeM II

1. How would you rate the overall quality of the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the examination and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

Ikalane

Student Signature



Arts, Commerce College Yeoda, Dist. Amravati Date.....

Coordinator
Internal Quality Assurance Cell
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
TQ. DARYAPUR VIST. AMRAVATI FACULTY OF COMMERCE & MANAGEMENT

Report of value Added Certificate Course on
BASICS OF EMAIL

Faculty of Commence & Management Literature has organised the certificate course from date 10/11/2022 to 14/12/2022. Feedback was taken from all the students, it was observed that the students were satisfied and the course proved immensely useful for them. The feedback activity prove significance in improvement of students basic knowledge of particular subject in the BASICS OF EMAIL involves Various concepts of Email writing format, writing skill, grammar, how to be kind & elegant, etc. Students were having difficulties then they were guided personally. In all the objectives of Value added course achieved.

Co-ordinator

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

Arts Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Principal

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda. Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Basics of Email

Department of Commerce

Academic Year 2022-23

Attendance Sheet

Sr. No.	Students Name	Class	Signature
1.	Ayush Dilip Gawande	B.COM. II	Agawande
2.	Ujwal Santosh Shelke	B.COM. II	USshelke
3.	Puja Rajendra Bodkhe	B.COM. II	Puja. R. Bodkhe
4.	Shweta Gajanan Dharpawar	B.COM. II	S. G. DHAEPawar
5.	Navnadh Dhanraj Bhagat	B.COM. II	N. D. BHegat
6.	Abhijit Rajesh Kshirsagar	B.COM. II	A.R. KShirsagar
7.	Manthan Arvind Wakode	B.COM. II	MAkakade
8.	Rutvik Nagorao Gille	B.COM. II	RNGille.
9.	Aniket Mohan Bawane	B.COM. II	A. M. Bawne
10.	Datta Gajanan Jayale	B.COM. II	DJayale
11.	Shubhangi Remeshwar Soge	B.COM. II	S. R. Soge
12.	Namrata Rajabhau Gorle	B.COM. I	N. [illegible]
13.	Ishwari Dilip Kalane	B.COM. I	I. D. kalane
14.	Vaishnavi Manohar Hopal	B.COM. I	VMHopal
15.	Pallavi Anil Bawankure	B.COM. I	PABawankure
16.	Hariom Ambadas lambat	B.COM. I	HA Lambat
17.	Karan Raju Wankhade	B.COM. I	K. R. Wankhade.
18.	Shruti Raju Kukade	B.COM. I	SRKukade
19.	Minakshi Sanghpal Sirsat	B.COM. I	MoSoSirsat

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Basics of Email

Department of Commerce

Academic Year 2022-23

Attendance Sheet

20.	Akankshan Shivdas Risodkar	B.COM. I	A.S. Risodkar
21.	Sagar Omkar Borekar	B.COM. I	S.O. Borekar
22.	Prathamesh Santosh Taral	B.COM. I	P.S. Taral
23.	Mahevish Anjum Faiyyajoddin	B.COM. I	M.A. Faiyyajoddin
24.	Muskan Parvin Shekh Ibraim	B.COM. I	M. P. Shekh
25.	Tejaswini Vijay Bawankule	B.COM. I	T. V. Bawankule
26.	Adesh Purushottam Ikhe	B.COM. I	A. P. Ikhe
27.	Arjun Dinesh Gupta	B.COM. I	A. D. Gupta

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda
(Dr. H. G. Jhagge)

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Basics of Email

Department of Commerce

Academic Year 2022-23

Attendance Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Attendance Date wise														
			10/11/2022	11/11/2022	12/11/2022	14/11/2022	15/11/2022	16/11/2022	17/11/2022	18/11/2022	19/11/2022	21/11/2022	22/11/2022	23/11/2022	24/11/2022	25/11/2022	26/11/2022
1.	Ayush Dilip Gawande	B.COM. II	P	P	P	P	P		P	P	P		P	P	P	P	P
2.	Ujwal Santosh Shelke	B.COM. II	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P
3.	Puja Rajendra Bodkhe	B.COM. II	P	P	P		P	P			P	P		P	P		
4.	Shweta Gajanan Dharpawar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	
5.	Navnadh Dhanraj Bhagat	B.COM. II	P	P	P	P	P	P		P	P		P		P	P	P
6.	Abhijit Rajesh Kshirsagar	B.COM. II	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P
7.	Manthan Arvind Wakode	B.COM. II	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P
8.	Rutvik Nagorao Gille	B.COM. II	P		P	P	P	P	P	P		P	P		P	P	P
9.	Aniket Mohan Bawane	B.COM. II	P	P	P	P		P	P		P	P	P	P	P	P	P
10.	Datta Gajanan Jayale	B.COM. II	P	P		P	P		P	P	P	P	P		P		P
11.	Shubhangi Remeshwar Soge	B.COM. II	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
12.	Namrata Rajabhau Gorle	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P
13.	Ishwari Dilip Kalane	B.COM. I	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P
14.	Vaishnavi Manohar Hopal	B.COM. I	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Pallavi Anil Bawankure	B.COM. I	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Hariom Ambadas lambat	B.COM. I	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P		P
17.	Karan Raju Wankhade	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P		P		P		P	P

18.	Shruti Raju Kukade	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P		
19.	Minakshi Sanghpal Sirsat	B.COM. I	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P			
20.	Akankshan Shivdas Risodkar	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P		
21.	Sagar Omkar Borekar	B.COM. I	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		
22.	Prathamesh Santosh Taral	B.COM. I	P	P	P		P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		
23.	Mahevish Anjum Faiyyajoddin	B.COM. I	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P		
24.	Muskan Parvin Shekh Ibraim	B.COM. I	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P	P		P		
25.	Tejaswini Vijay Bawankule	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P		
26.	Adesh Purushottam Ikhe	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
27.	Arjun Dinesh Gupta	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P		

Principal
Arts-Commerce College.
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Co-ordinator
Dhage
Dr. H. G. Dhage
Department of Commerce
CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Basics of Email

Department of Commerce

Academic Year 2022-23

Attendance Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Attendance Date wise														
			28/11/2022	29/11/2022	30/11/2022	01/12/2022	02/12/2022	03/12/2022	05/12/2022	06/12/2022	07/12/2022	08/12/2022	09/12/2022	10/12/2022	12/12/2022	13/12/2022	14/12/2022
1.	Ayush Dilip Gawande	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P
2.	Ujwal Santosh Shelke	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
3.	Puja Rajendra Bodkhe	B.COM. II	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P
4.	Shweta Gajanan Dharpawar	B.COM. II	P	P	P	P		P	P	P	P		P	P	P	P	P
5.	Navnadh Dhanraj Bhagat	B.COM. II	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Abhijit Rajesh Kshirsagar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Manthan Arvind Wakode	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Rutvik Nagorao Gille	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
9.	Aniket Mohan Bawane	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
10.	Datta Gajanan Jayale	B.COM. II	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Shubhangi Remeshwar Soge	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P
12.	Namrata Rajabhau Gorle	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P
13.	Ishwari Dilip Kalane	B.COM. I		P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P
14.	Vaishnavi Manohar Hopal	B.COM. I	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P		P
15.	Pallavi Anil Bawankure	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P
16.	Hariom Ambadas lambat	B.COM. I	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P
17.	Karan Raju Wankhade	B.COM. I	P	P		P	P		P	P		P	P		P	P	

18.	Shruti Raju Kukade	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P
19.	Minakshi Sanghpal Sirsat	B.COM. I	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P	P	P	P
20.	Akankshan Shivdas Risodkar	B.COM. I	P	P	P		P	P	P	P		P	P	P	P		P
21.	Sagar Omkar Borekar	B.COM. I	P		P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
22.	Prathamesh Santosh Taral	B.COM. I	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Mahevish Anjum Faiyyajoddin	B.COM. I	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Muskan Parvin Shekh Ibraim	B.COM. I	P		P		P	P	P	P	P	P	P	P		P	P
25.	Tejaswini Vijay Bawankule	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P		P	P	
26.	Adesh Purushottam Ikhe	B.COM. I	P	P		P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Arjun Dinesh Gupta	B.COM. I	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Co-ordinator

Dr. H. G. Dhage
Department of Commerce

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

NAAC Accredited B+

CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION

Composed & Designed

by

DEPARTMENT OF URDU

Duration: 30 Hours

Session 2022-23

Date: 10 November 2022 to 15 December 2022

COORDINATOR

Dr. Mohammed Azeemuddin

Head Department of Urdu

Arts Commerce College, Yeoda

PERMISSION LETTER

To,

The Principal,
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati.

Subject: Permission Request for 30-Hour Certificate Course on "Certificate Course In Peace Education" from 10 November 2022 to 15 December 2022.

Respected Sir,

I hope this letter finds you in good health and high spirits. I am writing to seek your permission for the implementation of a specialized course designed by the Department of Urdu for undergraduate students pursuing B.A. and B.Com. The course, titled "*Certificate Course In Peace Education*" is meticulously crafted to provide students with a comprehensive understanding of peace-related concepts and practical strategies.

Course Details:

- Title: Foundations of Peace Education
- Target Audience: B.A. and B.Com. Students
- Duration: 30 Hours

Modules:

1. Foundational and Philosophical Bases
2. Initiation of Peace
3. Psychological Bases
4. Intervention and Prevention

Purpose of the Course:

The course aims to equip students with a solid foundation in Peace Education, incorporating philosophical underpinnings, historical contexts, and psychological perspectives. It further encourages active participation, group discussions, and various activities to ensure a holistic learning experience.

Assessment & Evaluation:

- 30 Marks for Online / Offline Examination
- 20 Marks for Attendance, Active Participation, Group Discussion, and Various Activities

We believe that such courses contribute significantly to the holistic development of our students, fostering critical thinking, empathy, and conflict resolution skills. The Department is enthusiastic about implementing this course and is committed to maintaining the high standards of academic excellence set by our institution.

We kindly request your permission to proceed with the scheduling and implementation of this course during the upcoming academic session. We assure you that all necessary arrangements will be made to ensure minimal disruption to the regular academic schedule.

Thank you for considering our request. We look forward to your positive response and support in promoting a more comprehensive and socially responsible education for our students.

Yours Sincerely

Date: 05 Nov. 2022

Dr. Mohammed Azeemuddin
Head Dept. of Urdu
Arts Commerce College, Yeoda

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION

Duration: 30 Hours

Session 2022-2023

Date: 10 November 2022 to 15 December 2022

NOTICE

Dear students enrolled in B.A. I, II, and III with a focus on Literature, This serves as an official notification that the Department will be conducting a Certificate Course from November 10, 2022, to December 15, 2022. The purpose of this course is to cultivate a deeper interest in the subject among students, with a specific focus on ***"Certificate Course In Peace Education"***

Attendance for the Certificate Course is compulsory for all students. Your cooperation and participation are highly appreciated.

Date: 5th Nov. 2022

Coordinator

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ABOUT THE COURSE

The course **"CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION"** by Dept. of Urdu of Arts Commerce College, Yeoda has been meticulously designed for undergraduate (B.A. and B.COM.) level students who have a keen interest in delving into the realm of Peace Education. Its overarching objective is to introduce students to the theoretical and methodological dimensions inherent in Peace and Conflict Studies, thereby enriching their comprehension of both theoretical and empirical challenges associated with the onset, progression, and resolution of armed conflicts.

The course places a focal point on examining conflict processes occurring within and between states, addressing multiple analytical levels encompassing the individual, group, state, and regional perspectives. Its comprehensive coverage encompasses various facets of Peace Education, encompassing foundational principles, conceptual frameworks, philosophical and historical dimensions, as well as theories pertinent to the psychology of peace.

Throughout the course, learners are anticipated to assimilate knowledge of Peace Education theories and acquire practical strategies aimed at fostering a culture of peace within society. Emphasis is placed on equipping students with a nuanced understanding of diverse theories underpinning peace education, and concurrently, furnishing them with effective strategies for cultivating a societal ethos rooted in peace.

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

"CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION"

Composed & Designed

by

DEPARTMENT OF URDU

COURSE OBJECTIVES:

- **Develop Proficiency in Writing**: The primary goal of essay writing is to elevate the proficiency of individuals in expressing ideas, thoughts, and arguments effectively in writing.
- **Demonstrate Critical Thinking Skills**: essay writing provides a platform for individuals to analyze and evaluate diverse topics, issues, or literary works. This facilitates the demonstration of critical thinking abilities, showcasing the capacity to formulate well-reasoned arguments.
- **Showcase Language Mastery**: Essay writing serves as an avenue to exhibit a robust command of grammar, vocabulary, sentence structure, and overall language proficiency.
- **Develop Research Skills**: The process of composing essays often entails conducting research, gathering pertinent information, and citing sources. This objective is designed to enhance research skills and the capacity to integrate external sources seamlessly into one's writing.
- **Express Creativity and Personal Voice**: essay writing allows individuals to convey their unique perspectives, creativity, and personal voice. This offers them a platform to cultivate their distinct writing style and engage readers effectively.
- **Enhance Cultural Understanding**: Crafting essays on literature, history, or cultural subjects fosters a deeper understanding and appreciation of culture, traditions, and heritage.
- **Improve Organization and Coherence**: A pivotal objective is to refine skills in organizing ideas, structuring essays, and ensuring logical coherence and flow throughout the written piece.
- **Refine Editing and Proofreading Abilities**: Essay writing serves as a valuable opportunity to hone and enhance editing and proofreading skills. This ensures clarity, accuracy, and adherence to proper formatting conventions.

COURSE-OUTCOMES

Upon successful completion of this Peace Education course at the undergraduate level (B.A. and B.COM.), students are expected to achieve the following course outcomes:

1. Comprehensive Understanding of Peace and Conflict Studies:
- Demonstrate a profound grasp of the theoretical and methodological aspects of Peace and Conflict Studies.
- Analyze the intricate dynamics involved in the onset, development, and resolution of armed conflicts.

2. Knowledge of Analytical Levels in Conflict Processes:
- Differentiate between conflict processes occurring at various analytical levels, including the individual, group, state, and regional perspectives.
- Apply analytical frameworks to assess and comprehend conflicts within and between states.

3. Mastery of Peace Education Fundamentals:
- Acquire a foundational understanding of Peace Education, encompassing its key principles, concepts, and historical aspects.
- Evaluate the relevance of philosophical underpinnings to the field of Peace Education.

4. Comprehension of Psychological Aspects of Peace:
- Examine and understand theories related to the psychology of peace.
- Analyze the psychological dimensions influencing the outbreak and resolution of conflicts.

5. Application of Peace Education Theories:
- Demonstrate the ability to apply various Peace Education theories to practical scenarios.
- Develop strategies for integrating Peace Education theories into educational and societal contexts.

6. Skill Development in Cultivating a Peace Culture:
- Design and implement strategies for cultivating a peaceful culture in society.
- Evaluate the effectiveness of peace-promoting initiatives within diverse social contexts.

7. Critical Analysis of Peace Education Strategies:
- Critically analyze existing strategies for peace education.
- Propose innovative approaches and improvements to enhance the impact of peace education initiatives.

8. Interdisciplinary Perspective on Peace Education:
- Recognize the interdisciplinary nature of Peace Education.
- Integrate knowledge from diverse disciplines to address complex issues related to peace and conflict.

9. Ethical Considerations in Peace Education:
- Evaluate ethical considerations associated with peace education.
- Formulate ethically sound approaches to peace education practices.

10. Effective Communication in Peacebuilding:
- Demonstrate effective communication skills in the context of peacebuilding.
- Collaborate with diverse stakeholders to promote understanding and resolution in conflict situations.

Successful completion of these course outcomes will equip students with a well-rounded understanding of Peace Education, preparing them to contribute meaningfully to the promotion of peace and conflict resolution within various societal contexts.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

TIME TABLE

(Duration: 10 November 2022 to 15 December 2022)

Theory/Practical	Day	Time
Theory	Daily (Except Sunday)	03 PM To 04 PM

OBJECTIVES:

1. Identify and Evaluate Conflicts:

- Recognize and assess key obstacles and issues related to conflict resolution, conflict management, and lasting peace.
- Critically evaluate these challenges using practical, real-world examples.

2. Analyze Conflicts Independently:

- Independently analyze obstacles and issues in an ongoing armed conflict.
- Propose strategies to address and manage these challenges effectively.

3. Active Participation:

- Engage actively in seminar discussions.
- Deliver concise presentations.
- Defend or oppose a thesis with well-supported arguments.

4. Implement Peace Strategies:

- Apply peace-building strategies personally:
- Within themselves.
- In their immediate environment (home and workplace).
- Contribute to societal peace.
- Adapt strategies for implementation in educational settings, specifically the classroom.

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEOD
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati.

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

REPORT OF THE COURSE

"Certificate Course In Peace Education"

Introduction:
The Module on "***Certificate Course in Peace Education***" designed by the Department of Urdu for undergraduate students (B.A. and B.Com.) is a comprehensive initiative aimed at providing students with a solid understanding of peace-related concepts and practical strategies. This report outlines the course structure, objectives, and the potential impact on students' academic and personal development.

Course Structure:
The course spans 30 hours and is divided into four modules:
1. Foundational and Philosophical Bases (8 hours)
2. Initiation of Peace (7 hours)
3. Psychological Bases (8 hours)
4. Intervention and Prevention (7 hours)

Objectives:
1. To introduce students to the foundational and philosophical aspects of peace education.
2. To explore successful peace initiatives and practical strategies for peaceful conflict resolution.
3. To delve into the psychological bases of peace, focusing on emotional intelligence and psychosocial implications.
4. To analyze intervention and prevention strategies, emphasizing community engagement and real-world case studies.

Teaching Methodology:
The course employs a variety of teaching methods, including lectures, group discussions, case studies, and practical exercises. This approach aims to engage students actively, foster critical thinking, and encourage the application of theoretical knowledge to real-world scenarios.

Assessment and Evaluation:
The assessment plan includes a 30-mark online/offline examination covering the entire syllabus and continuous assessment components worth 20 marks. The continuous assessment evaluates student attendance, active participation, group discussions, and various activities related to the course. This balanced evaluation system ensures a comprehensive understanding of the material and encourages students to actively participate in their learning.

Potential Impact:

1. **Holistic Development**: The course focuses on both theoretical understanding and practical application, contributing to the holistic development of students.
2. **Critical Thinking**: By exploring philosophical, historical, and psychological aspects, students are encouraged to think critically about peace-related concepts and challenges.
3. **Empathy and Conflict Resolution Skills**: The emphasis on emotional intelligence and psychosocial aspects aims to enhance students' empathy and conflict resolution skills, valuable attributes in various personal and professional settings.

Conclusion:

1. The Course "Certificate Course in Peace Education" is poised to make a positive impact on the academic and personal development of undergraduate students. By providing a well-rounded education in peace-related concepts, the course aligns with the institution's commitment to fostering socially responsible and globally aware individuals.
2. This report recommends the continued implementation of such courses, highlighting their significance in nurturing well-rounded and socially conscious graduates. The positive outcomes observed in students' development further affirm the importance of integrating peace education into the broader academic curriculum.

Date: 20/12/2022

Coordinator

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

SYLLABUS

COURSE STRUCTURE AND CONTENT

Week 1: Introduction to Peace Education (6 Hours)

- Session 1: Understanding Peace and Conflict - Definitions and Perspectives
- Session 2: The Evolution of Peace Education and its Global Significance
- Session 3: Peace Education in Practice - Case Studies and Models

Week 2: Theoretical Foundations of Peace Education (6 Hours)

- Session 1: Philosophical and Ethical Basis of Peace Education
- Session 2: Psychological Aspects of Conflict and Peace
- Session 3: Social Dimensions of Peace - Equity, Justice, and Inclusion

Week 3: Conflict Analysis and Peace-building (6 Hours)

- Session 1: Identity, Culture, and Conflict - Navigating Complexities
- Session 2: Communication Skills for Peace-building and Conflict Resolution
- Session 3: Nonviolent Action and Peace Advocacy

Week 4: Educational Strategies for Peace (6 Hours)

- Session 1: Curriculum Design and Pedagogy for Peace Education
- Session 2: Engaging Youth in Peace Education
- Session 3: Community-based Peace Education Initiatives

Week 5: Implementation and Impact Assessment (6 Hours)

- Session 1: Planning and Implementing Peace Education Programs
- Session 2: Monitoring, Evaluation, and Impact Assessment of Peace Education
- Session 3: Sustainable Peace Education and Future Perspectives

Teaching Methods:

- Interactive Lectures
- Group Discussions and Workshops
- Case Study Analysis
- Role-plays and Simulations
- Reflective Journals and Personal Action Plans

ASSESSMENT & EVALUATION:

I. Online / Offline Examination (30 Marks)

- The examination will cover the entire syllabus, assessing theoretical knowledge and understanding.
- Format: Multiple-choice questions / short answer questions / essay-type questions.
- Duration: 2 hours
- Weightage: 30 Marks

II. Continuous Assessment (20 Marks)

- Student Attendance (5 Marks): Regular attendance will be monitored throughout the course.
- Active Participation (5 Marks): Engaging in class discussions, asking questions, and contributing to the learning environment.
- Group Discussion (5 Marks): Participating in group discussions on assigned topics related to the course.
- Various Activities (5 Marks): In-class and extracurricular activities are decided during the course, such as presentations, case studies, or practical exercises.

Total Evaluation Weightage: 50 Marks
Grading System:

- A (Excellent): 45-50 Marks
- B (Good): 40-44 Marks
- C (Satisfactory): 35-39 Marks
- D (Pass): 30-34 Marks
- F (Fail): Below 30 Marks

Note: The continuous assessment component aims to encourage active participation and holistic engagement with the course material. It emphasizes not only theoretical understanding but also practical application, collaboration, and communication skills. Students will be provided with clear guidelines for each assessment component, and feedback will be provided to support their ongoing development.

Materials and Resources:
A comprehensive reading material will be provided, encompassing key texts on peace education, conflict resolution, and global peace initiatives, alongside recommended multimedia resources.

==========

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College * Date..... * Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

"Certificate Course In Peace Education"

Time: 2 Hour | Max. Marks: 30

Instructions:

- Answer each question in 200 to 250 words.
- Use proper academic formatting and citation.
- Attempt all questions.

Question 1: Write any one question from the given below in detail.

1. Define peace and conflict, and explain the importance of peace education in today's world. (06 marks)
2. Describe the evolution of peace education, including its historical and contemporary trends. (06 marks)
3. Identify and explain three key models of peace education, highlighting their strengths and limitations. (06 marks)

Question 2: Write any one question from the given below in detail.

1. Discuss the philosophical and ethical basis of peace education, including its relationship with human rights and social justice. (06 marks)
2. Explain the psychological aspects of conflict and peace, including the role of emotions and cognitions in conflict resolution. (06 marks)
3. Analyze the social dimensions of peace, including issues of equity, justice, and inclusion, and their relevance to peace education. (06 marks)

Question 3: Write any one question from the given below in detail.

1. Describe the complexities of identity, culture, and conflict, and explain how these factors can be navigated for peace-building. (06 marks)
2. Discuss the role of communication in conflict resolution and peace-building, including the use of nonviolent communication techniques. (06 marks)
3. Analyze the effectiveness of nonviolent action and peace advocacy, and explain their importance in promoting peace. (06 marks)

Question 4: Write any one question from the given below in detail.

- Explain the importance of curriculum design and pedagogy in peace education, including the use of innovative teaching methods. (06 marks)
- Discuss the role of youth in peace education, including their potential as agents of change. (06 marks)

- Analyze the effectiveness of community-based peace education initiatives, including their potential to promote intercultural understanding and social inclusion. (06 marks)

Question 4: Write any one question from the given below in detail.

1. Explain how to plan and implement peace education programs, including the importance of partnerships and collaboration. (06 marks)
2. Discuss the importance of monitoring, evaluating, and impact assessment in peace education, including the challenges and limitations of such assessment. (06 marks)
3. Analyze the potential of peace education to promote sustainable peace and social transformation, including its contribution to global peace initiatives. (06 marks)

==========

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

"Certificate Course In Peace Education"

Result of Examination 2022-23

Sr. No.	Name Of The Students	Marks
1)	Aafreen Anjum Sharafat Khan	28
2)	Aafreen Anjum Shakeel Khan	24
3)	Abdul Abdul Atif Sadique	25
4)	Abdul Abdul Azeem Mateen	24
5)	Abdul Abdul Kasim Nasir	22
6)	Abdul Abdul Rafe Razique	25
7)	Abdul Abdul Sabir Jafar	26
8)	Abdul Abdul Shahezad Aarif	27
9)	Abdul Abdul Sufyan Sadique	24
10)	Abuzar Ahmad Arif Ahmad	25
11)	Adeeba Ab Mehreen Waheed	25
12)	Adeeba Abdul Rukhsar Zakir	26
13)	Adila Khanam Sanaullah Khan	27
14)	Afaana Ahmad Mahek Sajid	22
15)	Afifa Ahsanullah Khan Taske	23
16)	Ajay Gautam Kolhe	28
17)	Alsa Nausheen Abdul Nasir	27
18)	Amreen Saba Aneesullah Khan	27
19)	Anam Fatema Mohd Shakir	26
20)	Arfa Mahreen Abdul Mateen Jamadar	25
21)	Arshiya Anjum Shaikh Hameed	24
22)	Arshiya Bi Nizam Shah	25
23)	Asmat Khatoon Zafar Khan	27
24)	Awais Khan Rehmat Khan	28
25)	Ayan Khan Sharafat Khan	27
26)	Ayyan Khan Aamad Khan	28
27)	Ayyaz Khan Rasheed Khan	27
28)	Azhar Shah Shakeel Shah	26
29)	Barina Anjum Shaikh Zameer	25
30)	Danish Khan Nisar Khan	24
31)	Dilshad Anjum Abdul Aarif	25
32)	Mohammad Sami Abdul Taqdeer	26
33)	Mohammad Siban Ab Kareem	24
34)	Fiza Nigar Abdul Zaheer	23
35)	Hakeema Firdous Shaikh Janglu	22
36)	Harshal Gautam Kolhe	22
37)	Ishrat Anjum Abdul Ahad	28
38)	Jaweriya Firdous Abdul Sadique	27
39)	Kashfiya Nigar Abdul Zaheer	28
40)	Kausar Rehan Khan Raheman Khan	28
41)	Mahek Parween Sameer Khan Pathan	27
42)	Maviya Suboor Shaikh Janglu	26

43)	Misbah Parveen Mohd Imdadullah	28
44)	Mohammad Daniyal Husain Mohammad Javed	28
45)	Mohammad Mutmaeen Mohammad Mustaqeem	28
46)	Mohammad Naved Shaikh Ashik	27
47)	Mohammad Sami Abdul Farooque	22
48)	Mohammad Sami Abdul Taqdeer	23
49)	Mohammad Siban Ab Kareem	24
50)	Mohammad Naved Shaikh Ashik	25
51)	Mohammad Sami Abdul Farooque	27
52)	Fiza Nigar Abdul Zaheer	28
53)	Hakeema Firdous Shaikh Janglu	26
54)	Harshal Gautam Kolhe	26
55)	Ishrat Anjum Abdul Ahad	25
56)	Jaweriya Firdous Abdul Sadique	26
57)	Kashfiya Nigar Abdul Zaheer	27
58)	Kausar Rehan Khan Raheman Khan	28
59)	Mahek Parween Sameer Khan Pathan	28
60)	Maviya Suboor Shaikh Janglu	27
61)	Misbah Parveen Mohd Imdadullah	26
62)	Mohammad Daniyal Husain Mohammad Javed	25
63)	Mohammad Mutmaeen Mohammad Mustaqeem	26
64)	Mohd Faizan Mohd Zafar	27
65)	Mudassir Shah Chand Shah	25
66)	Mufzal Jaweriya Moizuddin	26
67)	Naghma Parveen Ab Sadique	27
68)	Natique Baig Nazim Baig	25
69)	Nausheen Anjum Shaikh Hannan	24
70)	Needa Anjum Shaikh Ashique	25
71)	Neha Anjum Bee Saleem Shah	26
72)	Nida Afreen Abdul Hameed	24
73)	Noor Bano Nasimoddin	23
74)	Nuzhat Mehwish Sk Mushtaque	24
75)	Qafiya Firdous Mohd Ajaz	22
76)	Rabiya Bi Azmat Baig	25
77)	Rani Sultana Abdul Rasheed	26
78)	Rehanullah Khan Barkatullah Khan	27
79)	Ritesh Devidas Khandare	28
80)	Rozeena Mahrosh Bashiroddin	27
81)	Mohd Faizan Mohd Zafar	26
82)	Mudassir Shah Chand Shah	27
83)	Mufzal Jaweriya Moizuddin	28
84)	Naghma Parveen Ab Sadique	25
85)	Rozeena Mahrosh Bashiroddin	28

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

STUDENT'S FEEDBACK ON

"Certificate Course in Peace Education"

SESSION: 2022-23

Name of Students: Awais Khan Rahmat Khan

Year: 2022-23

Class : B.A II

Address: Mojidiya Plots Akot

Mobile No. 9022123522

Email-id: awaiskhanakola9@gmail.com

1) Whether you are satisfied with The CertificateCourse? Yes/No

If no, give suggestion----------

2) Whether the teacher achieve the vision? Yes/ No

If no, give suggestion----------

3) Whether the teacher discuss the topic in detail? Yes No

If no, give suggestion----------

4) Whether the teacher communicate with you? Yes/No

If no, give suggestion----------

5) Whether the teacher inspire you with his knowledge of the subject? Yes/ No

If no, give suggestion----------

6) Are you satisfied with the guest speakers? Yes/ No

If no, give suggestion----------

7) Do you think such courses will be conducted in future? Yes/No

Date: 15/12/2022

Awais Khan

Student's Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.in

Sau. Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y.G. Singh
President	**Secretary**	**Principal**

Letter of Appreciation

To,

Dr. Aaqib Deshmukh

Head, Dept. of Urdu

Smt. K.L. Mahavidyaly, Amravati.

Dear Sir,

The letter expresses sincere gratitude to Dr. Aaqib Deshmukh, Head of the Department of Urdu at K.L. College, Amravati, for his valuable contribution to the **"CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION"** at Arts Commerce Yeoda. The appreciation extends to his engaging and informative online classes, providing students with valuable insights and knowledge about real-time practices in the field. As a principal of the Institute, I express gratitude for Dr. Aaqib Deshmukh's dedication, emphasizing the positive impact on student's academic and personal growth. The letter looks forward to a long and fruitful association, thanking Dr. Aaqib Deshmukh for his commitment to education.

Warm regards.

Date: 16/12/2022

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.in

Sau. Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y.G. Singh
President	**Secretary**	**Principal**

INVITATION LETTER

To,

Dr. Aaqib Deshmukh,

Head, Dept. of Urdu,

Smt. K.L. Mahavidyaly, Amravati.

The letter invites Dr. Aaqib Deshmukh to an Appreciation and Recognition Ceremony at Arts Commerce Yeoda in acknowledgement of his invaluable contribution to the **"CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION"** The event will celebrate his engaging and informative online classes, recognizing his dedication to education and positive impact on student's academic and personal growth. The letter includes event details and expresses anticipation for Dr. Aaqib Deshmukh's presence at the ceremony.

Thanking You.

Date: 08/11/2022

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

"Certificate Course in Peace Education"

Exam Attendance Sheet of the Students

Sr. No.	Name of the Student	Signature
1.	*Aafreen Anjum Sharafat Khan*	Afreen
2.	*Aafreen Anjum Shakeel Khan*	Afreen Anjum
3.	*Abdul Atif Sadique*	Atif
4.	*Abdul Azeem Mateen*	Azeem
5.	*Abdul Kasim Nasir*	Kasim
6.	*Abdul Rafe Razique*	Rafe
7.	*Abdul Sabir Jafar*	Sabir
8.	*Abdul Shahezad Aarif*	Shaheezad
9.	*Abdul Sufyan Sadique*	Sufyan
10.	*Abuzar Ahmad Arif Ahmad*	Abuzar Ahmad
11.	*Adeeba Ab Mehreen Waheed*	AMehreen
12.	*Adeeba Abdul Rukhsar Zakir*	Adeeba
13.	*Adila Khanam Sanaullah Khan*	Adila
14.	*Afaana Ahmad Mahek Sajid*	Afaana
15.	*Afifa Ahsanullah Khan Taske*	Afifa.
16.	*Ajay Gautam Kolhe*	Ajaykolhe
17.	*Alsa Nausheen Abdul Nasir*	ANausheen
18.	*Amreen Saba Aneesullah Khan*	Amreen
19.	*Anam Fatema Mohd Shakir*	Anam
20.	*Arfa Mahreen Abdul Mateen Jamadar*	Arfa
21.	*Arshiya Anjum Shaikh Hameed*	Arshiya Anjum
22.	*Arshiya Bi Nizam Shah*	Arshiya Bi
23.	*Asmat Khatoon Zafar Khan*	Asmat Khatoon
24.	*Awais Khan Rehmat Khan*	Awais Khan
25.	*Ayan Khan Sharafat Khan*	Ayan Khan

26.	*Ayyan Khan Aamad Khan*	Ayyankhan
27.	*Ayyaz Khan Rasheed Khan*	Ayyaz Khan
28.	*Azhar Shah Shakeel Shah*	Azhar
29.	*Barina Anjum Shaikh Zameer*	Barina
30.	*Danish Khan Nisar Khan*	Danish
31.	*Dilshad Anjum Abdul Aarif*	Ishad
32.	*Mohammad Sami Abdul Taqdeer*	Sami
33.	*Mohammad Siban Ab Kareem*	Mohammad Siban
34.	*Fiza Nigar Abdul Zaheer*	Fiza Nigar
35.	*Hakeema Firdous Shaikh Janglu*	Hakeema
36.	*Harshal Gautam Kolhe*	Harshal
37.	*Ishrat Anjum Abdul Ahad*	Ishrat
38.	*Jaweriya Firdous Abdul Sadique*	Jweriya
39.	*Kashfiya Nigar Abdul Zaheer*	Kashiya
40.	*Kausar Rehan Khan Raheman Khan*	Kausar Rehan
41.	*Mahek Parween Sameer Khan Pathan*	Mahek
42.	*Maviya Suboor Shaikh Janglu*	Maviya suboor
43.	*Misbah Parveen Mohd Imdadullah*	Misbah parveen
44.	*Mohammad Daniyal Husain Mohammad Javed*	Daniyal
45.	*Mohammad Mutmaeen Mohammad*	Mutmeen
46.	*Mohammad Naved Shaikh Ashik*	Naved
47.	*Mohammad Sami Abdul Farooque*	Sami
48.	*Mohammad Sami Abdul Taqdeer*	Mohammad Sami
49.	*Mohammad Siban Ab Kareem*	Siban
50.	*Mohammad Naved Shaikh Ashik*	Naved
51.	*Mohammad Sami Abdul Farooque*	Mohammad Sami
52.	*Fiza Nigar Abdul Zaheer*	Fiza Nigar
53.	*Hakeema Firdous Shaikh Janglu*	Hakeema
54.	*Harshal Gautam Kolhe*	Harshal G. Kolhe
55.	*Ishrat Anjum Abdul Ahad*	Ishrat Anjum
56.	*Jaweriya Firdous Abdul Sadique*	Jweriya firdous
57.	*Kashfiya Nigar Abdul Zaheer*	Kashfiya

58.	*Kausar Rehan Khan Raheman Khan*	Kauser Rehan
59.	*Mahek Parween Sameer Khan Pathan*	Mahek
60.	*Maviya Suboor Shaikh Janglu*	Maviya Suboor.
61.	*Misbah Parveen Mohd Imdadullah*	Misbah parveen
62.	*Mohammad Daniyal Husain Mohammad Javed*	Mohammad Daniyal
63.	*Mohammad Mutmaeen Mohammad Mustaqeem*	Mutmaeen
64.	*Mohd Faizan Mohd Zafar*	Faizan
65.	*Mudassir Shah Chand Shah*	Mudassir
66.	*Mufzal Jaweriya Moizuddin*	Mufza Jaweriya
67.	*Naghma Parveen Ab Sadique*	Naghma.
68.	*Natique Baig Nazim Baig*	Natique Baig
69.	*Nausheen Anjum Shaikh Hannan*	Nausheen
70.	*Needa Anjum Shaikh Ashique*	Needa
71.	*Neha Anjum Bee Saleem Shah*	Neha
72.	*Nida Afreen Abdul Hameed*	Nida Afreen
73.	*Noor Bano Nasimoddin*	Noor Bano
74.	*Nuzhat Mehwish Sk Mushtaque*	Nuzhat
75.	*Qafiya Firdous Mohd Ajaz*	Qafiya
76.	*Rabiya Bi Azmat Baig*	Rabiya
77.	*Rani Sultana Abdul Rasheed*	Rani Sultana
78.	*Rehanullah Khan Barkatullah Khan*	Rehan
79.	*Ritesh Devidas Khandare*	Ritesh
80.	*Rozeena Mahrosh Bashiroddin*	Rozeena
81.	*Mohd Faizan Mohd Zafar*	Faizan
82.	*Mudassir Shah Chand Shah*	Mudassir
83.	*Mufzal Jaweriya Moizuddin*	Jaweriya
84.	*Naghma Parveen Ab Sadique*	Naghma Parveen
85.	*Rozeena Mahrosh Bashiroddin*	Rozeena

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda, Dist. Amravati Date.....

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

"Certificate Course In Peace Education"

Attendance Sheet of the Students

Sr. No.	Name of the Students	Duration 10 November 2022 to 15 December 2022														
		10 Nov.	11 Nov.	12 Nov.	14 Nov.	15 Nov.	16 Nov.	17 Nov.	18 Nov.	19 Nov.	21 Nov.	22 Nov.	23 Nov.	24 Nov.	25 Nov	26 Nov.
1.	*Aafreen Anjum Sharafat Khan*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	*Aafreen Anjum Shakeel Khan*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	*Abdul Abdul Atif Sadique*	P	P	P	•	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	*Abdul Abdul Azeem Mateen*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	*Abdul Abdul Kasim Nasir*	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P	P	P	P
6.	*Abdul Abdul Rafe Razique*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	*Abdul Abdul Sabir Jafar*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P	P
8.	*Abdul Abdul Shahezad Aarif*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	*Abdul Abdul Sufyan Sadique*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	*Abuzar Ahmad Arif Ahmad*	P	•	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	*Adeeba Ab Mehreen Waheed*	P	•	P	P	P	P	P	•	•	P	P	P	P	P	P
12.	*Adeeba Abdul Rukhsar Zakir*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	*Adila Khanam Sanaullah Khan*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P
14.	*Afaana Ahmad Mahek Sajid*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	*Afifa Ahsanullah Khan Taske*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	*Ajay Gautam Kolhe*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

17.	Alsa Nausheen Abdul Nasir	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Amreen Saba Aneesullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P	P	P
19.	Anam Fatema Mohd Shakir	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P	P	P	P
20.	Arfa Mahreen Abdul Mateen Jamadar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Arshiya Anjum Shaikh Hameed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Arshiya Bi Nizam Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Asmat Khatoon Zafar Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Awais Khan Rehmat Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Ayan Khan Sharafat Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Ayyan Khan Aamad Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P	P
27.	Ayyaz Khan Rasheed Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Azhar Shah Shakeel Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Barina Anjum Shaikh Zameer	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Danish Khan Nisar Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P	P	P	P
31.	Dilshad Anjum Abdul Aarif	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Mohammad Sami Abdul Taqdeer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Mohammad Siban Ab Kareem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	Fiza Nigar Abdul Zaheer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P
35.	Hakeema Firdous Shaikh Janglu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•
36.	Harshal Gautam Kolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Ishrat Anjum Abdul Ahad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Jaweriya Firdous Abdul Sadique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Kashfiya Nigar Abdul Zaheer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	Kausar Rehan Khan Raheman Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	Mahek Parween Sameer Khan Pathan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	Maviya Suboor Shaikh Janglu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	Misbah Parveen Mohd Imdadullah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Mohammad Daniyal Husain Mohammad Javed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Mohammad Mutmaeen Mohammad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

	Mustaqeem																
46.	Mohammad Naved Shaikh Ashik	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47.	Mohammad Sami Abdul Farooque	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Mohammad Sami Abdul Taqdeer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Mohammad Siban Ab Kareem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Mohammad Naved Shaikh Ashik	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Mohammad Sami Abdul Farooque	P	P	P	P	.	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	P
52.	Fiza Nigar Abdul Zaheer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Hakeema Firdous Shaikh Janglu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Harshal Gautam Kolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Ishrat Anjum Abdul Ahad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	Jaweriya Firdous Abdul Sadique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	Kashfiya Nigar Abdul Zaheer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Kausar Rehan Khan Raheman Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Mahek Parween Sameer Khan Pathan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P
60.	Maviya Suboor Shaikh Janglu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	Misbah Parveen Mohd Imdadullah	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	Mohammad Daniyal Husain Mohammad Javed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Mohammad Mutmaeen Mohammad Mustaqeem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64.	Mohd Faizan Mohd Zafar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65.	Mudassir Shah Chand Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66.	Mufzal Jaweriya Moizuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67.	Naghma Parveen Ab Sadique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	P
68.	Natique Baig Nazim Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	Nausheen Anjum Shaikh Hannan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Needa Anjum Shaikh Ashique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Neha Anjum Bee Saleem Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	Nida Afreen Abdul Hameed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73.	Noor Bano Nasimoddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P
74.	Nuzhat Mehwish Sk Mushtaque	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75.	Qafiya Firdous Mohd Ajaz	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P

76.	Rabiya Bi Azmat Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
77.	Rani Sultana Abdul Rasheed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78.	Rehanullah Khan Barkatullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
79.	Ritesh Devidas Khandare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
80.	Rozeena Mahrosh Bashiroddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
81.	Mohd Faizan Mohd Zafar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
82.	Mudassir Shah Chand Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
83.	Mufzal Jaweriya Moizuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
84.	Naghma Parveen Ab Sadique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
85.	Rozeena Mahrosh Bashiroddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

"Certificate Course In Peace Education"

Attendance Sheet of the Students

Sr. No.	Name of the Students	Duration 10 November 2022 to 15 December 2022														
		28 Nov.	29 Nov.	30 Nov.	1 Dec.	02 Dec.	04 Dec.	05 Dec.	06 Dec.	07 Dec.	08 Dec.	09 Dec.	11 Dec.	12 Dec.	13 Dec.	15 Dec.
1.	*Aafreen Anjum Sharafat Khan*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	*Aafreen Anjum Shakeel Khan*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	*Abdul Abdul Atif Sadique*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	*Abdul Abdul Azeem Mateen*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	*Abdul Abdul Kasim Nasir*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	*Abdul Abdul Rafe Razique*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	*Abdul Abdul Sabir Jafar*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	*Abdul Abdul Shahezad Aarif*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	*Abdul Abdul Sufyan Sadique*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	*Abuzar Ahmad Arif Ahmad*	P	P	P	P	P	P	◦	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	*Adeeba Ab Mehreen Waheed*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	◦	P	P
12.	*Adeeba Abdul Rukhsar Zakir*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	*Adila Khanam Sanaullah Khan*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	*Afaana Ahmad Mahek Sajid*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	◦	P	P
15.	*Afifa Ahsanullah Khan Taske*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	*Ajay Gautam Kolhe*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	*Alsa Nausheen Abdul Nasir*	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

18.	Amreen Saba Aneesullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Anam Fatema Mohd Shakir	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Arfa Mahreen Abdul Mateen Jamadar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Arshiya Anjum Shaikh Hameed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Arshiya Bi Nizam Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Asmat Khatoon Zafar Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Awais Khan Rehmat Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Ayan Khan Sharafat Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Ayyan Khan Aamad Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Ayyaz Khan Rasheed Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Azhar Shah Shakeel Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Barina Anjum Shaikh Zameer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Danish Khan Nisar Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	Dilshad Anjum Abdul Aarif	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Mohammad Sami Abdul Taqdeer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Mohammad Siban Ab Kareem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P	P
34.	Fiza Nigar Abdul Zaheer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P
35.	Hakeema Firdous Shaikh Janglu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	
36.	Harshal Gautam Kolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Ishrat Anjum Abdul Ahad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Jaweriya Firdous Abdul Sadique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Kashfiya Nigar Abdul Zaheer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	Kausar Rehan Khan Raheman Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P	P	P	P
41.	Mahek Parween Sameer Khan Pathan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	Maviya Suboor Shaikh Janglu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	Misbah Parveen Mohd Imdadullah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Mohammad Daniyal Husain Mohammad Javed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Mohammad Mutmaeen Mohammad Mustaqeem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

46.	Mohammad Naved Shaikh Ashik	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
47.	Mohammad Sami Abdul Farooque	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
48.	Mohammad Sami Abdul Taqdeer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
49.	Mohammad Siban Ab Kareem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
50.	Mohammad Naved Shaikh Ashik	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
51.	Mohammad Sami Abdul Farooque	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
52.	Fiza Nigar Abdul Zaheer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	
53.	Hakeema Firdous Shaikh Janglu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
54.	Harshal Gautam Kolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
55.	Ishrat Anjum Abdul Ahad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
56.	Jaweriya Firdous Abdul Sadique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	
57.	Kashfiya Nigar Abdul Zaheer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
58.	Kausar Rehan Khan Raheman Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	
59.	Mahek Parween Sameer Khan Pathan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	
60.	Maviya Suboor Shaikh Janglu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
61.	Misbah Parween Mohd Imdadullah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
62.	Mohammad Daniyal Husain Mohammad Javed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
63.	Mohammad Mutmaeen Mohammad Mustaqeem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
64.	Mohd Faizan Mohd Zafar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
65.	Mudassir Shah Chand Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	
66.	Mufzal Jaweriya Moizuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
67.	Naghma Parveen Ab Sadique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
68.	Natique Baig Nazim Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
69.	Nausheen Anjum Shaikh Hannan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
70.	Needa Anjum Shaikh Ashique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
71.	Neha Anjum Bee Saleem Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	
72.	Nida Afreen Abdul Hameed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	
73.	Noor Bano Nasimoddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	

74.	Nuzhat Mehwish Sk Mushtaque	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75.	Qafiya Firdous Mohd Ajaz	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76.	Rabiya Bi Azmat Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
77.	Rani Sultana Abdul Rasheed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78.	Rehanullah Khan Barkatullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
79.	Ritesh Devidas Khandare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
80.	Rozeena Mahrosh Bashiroddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
81.	Mohd Faizan Mohd Zafar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
82.	Mudassir Shah Chand Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
83.	Mufzal Jaweriya Moizuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
84.	Naghma Parveen Ab Sadique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
85.	Rozeena Mahrosh Bashiroddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati
Date.....

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Permanent Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati, Maharashtra, India)

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Maharashtra, India

Recognized by U.G.C. u/s 2f & 12(B) & NAAC Accredited B+

Department of Urdu

Certificate of Completion

This is to certify that ABC

Class B.A. II *has successfully passed/completed the Value-added / Add-on Course titled,* **"Certificate Course in Peace Education"** *organized by Department of Urdu of Arts Commerce College, Yeoda, from* 10 November 2022 to 15 December 2019.

Dr. Mohammed Azeemuddin
Head, Dept. of Urdu
Arts Commerce College, Yeoda

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Daryapur
Dist. Amravati

Principal
Dr. Y. G. Singh
Arts Commerce College, Yeoda

JANVIKAS EDUCATION SOCIETY YEODA'S

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA,
DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF ENGLISH

2022-23

A REPORT ON

VALUE ADDED COURSE ON

NECESSITY OF GOOD MANNERS IN STUDENTS

Co-ordinator
DR.ANIL M. KATROJWAR

Department of English

December, 2023

VALUE ADDED COURSE ON

Necessity of Good Manners in Students

2022-23

A REPORT

INTRODUCTION

The Department of English, (Faculty of Arts) conducted a Value Added Course on "Necessity of Good Manners in Students" during the session 2022-23. A Syllabus of 30 marks was designed for the course. The reference books and study materials were recommended and also distributed to the students. Total 30 hours were allotted among the two teachers- Dr. Anil M. Katrojwar and Prof. Manish S. Hole, (Asso. Prof. J.D.P.S. College, Daryapur). A test of **30 marks** was conducted for the course. Feedback taken from the students revealed that the course proved to be very useful to them.

AIMS AND OBJECTIVES

In this world of Machine, Man has become hyper-modern. He has forgotten all the ethics of life. The new generation has reached to total degradation as with the achievements of higher education and degrees, reflection is not seen in their personalities and characters. Good Manners are vanishing day by day. Respect for elders or younger is disappearing. They are entirely indifferent to the feelings of others. Moreover, Mobile has added to their disobedience. Hence, to save the society from total degradation inculcation of Good Manners has become the dire need of the Hour.

Merely bookish knowledge is not sufficient to train the brains and hearts of the students. Human values like Good Manners, Respect, Acceptance, Consideration, Appreciation, Listening, Openness, Affection, Friendship, Love, Truth, Co-operation, Caring, help us grow and develop in to noble citizens. Apart from curricular it is necessary to imbibe the importance of Good Manners in the new generation. The course serves certain aims and objectives.

The course aims to:

- Enable the students realize the importance of Good Manners.
- To create and maintain healthy, harmonious and happy relationship.
- To develop interest in building self-confidence and raising self-esteem of the students.
- To help the students create a feeling of love and sympathy for the whole society.

The **objective** of the Course is to inculcate the importance of Good Manners into students to help them create the "Heaven of Freedom".

Outcome

The outcome of the Value-Added Course on "Necessity of Good Manners in Students" proved to be extremely fruitful. It came to observation that the Course filled the students with the sense of social responsibility, sense of humanity. It is observed that the Course has also filled the students with the sense of 'Share and Care'. The students also realized their wrong and rude behavior in the society and the family as well. Hence, the students convinced the teachers about improving their behavior in the family in particular and the society in general.

Date:

Co-ordinator

(Dr. Anil M. Katrojwar)
Department of English

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

VALUE ADDED COURSE ON

NECESSITY OF GOOD MANNERS IN STUDENTS

2022-2023

ANALYSIS REPORT OF THE STUDENTS' FEEDBACK

The department of English has received Feedback from the students regarding the Value -Added Course on ' Necessity of Good Manners in Students'. After analyzing the feedback forms, it is found that the students who attended the Course are entirely satisfied. The Course helped most of the students in realizing their responsibilities. It came to observation that the Course filled the students with the sense of social responsibility, sense of humanity. It is also observed that the Course has also filled the students with the sense of 'Share and Care. The students also realized their wrong, rude and misbehavior in the society and the family. Overall the Course proved to be extremely fruitful. The feedback from the students has redoubled the desire of the department to organize such courses in future.

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Signature

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Dr. Anil M. Katrojwar
Course Coordinator

Date: 05.01.23

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Anil M. Katrojwar,
Assistant Professor,
Arts, Commerce College,
Yeoda.

To,
The Principal,
Arts, Commerce College,
Yeoda.

Subject : Permission for conducting Value Added Course

Respected Sir,

I humbly wish to convey you that I propose to conduct a Value Added Course from 01-12-22 to 31-12-22 . You are requested to grant me permission for conducting the Course.

Thanking you,

Yours faithfully,

Date: 25.11.22

(Dr. Anil M. Katrojwar)

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's
Arts-Commerce College Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)
Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati
(NAAC ACCREDITED "B+" GRADE)
Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12
Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155
website: www.accy.in

Sulbhatai M. Kokate — President
Shri Gajananrao N. Kokate — Secretary
Dr.Y.G.Singh — Principal
Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 25-12-2022

Invitation Letter

To,

Prof. Manish Hole,

Asso. Prof. Department of English,

J.D. P. S. College,

Daryapur.

Respected Sir,

I am pleased to inform you that the department of English of our college is going to organize a Value-Added Certificate Course on "Necessity of Good Manners in Students" during 01-12-2022 to 31-12-2022 at 10.00 to 11.00 a. m.

You are requested to oblige us by sparing time to be a Resource Person for the Course. Your profound knowledge and experience will definitely enlighten our students. Time-table of the Course is attached herewith.

Thanking you,

Encl.: Time-Table

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B&NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate **Shri Gajananrao N. Kokate**

Dr.Y.G.Singh

President **Secretary**

Principal

Outward No.:

Mobile:

Date: 31-12-2022

Letter of Gratitude

To,

Prof. Manish Hole,

Asso. Prof. Department of English,

J.D. P. S. College,

Daryapur.

Respected Sir,

We are immensely grateful to you for having attended our college as the Resource Person for the Value-Added Certificate Course on "Necessity of Good Manners in Students" organized by the department of English during 01-12-2022 to 31-12-2022.

Your enlightenment will definitely prove fruitful to our students.

Thanking you,

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Notice

All the students selected for the Value-Added Course on "Necessity of Good Manners in Students" are herewith informed that the Course will be started from 01-12-2022 to 31-12-22 . The list of the students and the Time -Table are displayed on the Notice Board. Test on the course will be conducted on 31-12-22.

Time Table

Date	09.00 a.m. to 9.30 am	10.00 a.m.to 10.30 a.m.
01-12-22 to 30-12-22	A.M.K.	M.S.H.

Date:

Names of the Teachers: **Dr. A. M. Katrojwar (A. M.K.)**
Prof. Manish S. Hole (M. S.H.)

Dr. Anil M. Katrojwar
Course Co-ordinator
Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
Necessity of Good Manners in Students
2022-23

Syllabus

Total Marks 30 (Each Section carries 10 marks)

Section – A **INTRODUCTION AND IMPORTANCE OF GOOD MANNERS (With References to)**

i. Significance of Family
ii. Values of Society
iii. Increasing Carelessness in Traffic
iv. Principles of Swami Vivekananda
v. Family

Section – B **PROSE**

i.	Knowledge and Wisdom	---	Bertrand Russell
ii.	Good Manners	---	J. C. Hill
iii.	Moral and Non-Moral Actions	---	Mahatma Gandhi
iv.	Letter To His Son	---	William Hazlitt
v.	Students and Their Duties	---	Gopal Krushna Gokhale

Section – C **POETRY**

i.	Success Is Counted Sweetest	---	Emily Dickinson
ii.	If	---	Rudyard Kipling
iii.	Laugh And Be Merry	---	John Masefield
iv.	A Psalm of Life	----	H. W. Longfellow
v.	Pulley	----	George Herbert

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
Necessity of Good Manners in Students
2022-23

Total Marks : 30 **FINAL TEST** **Time : 1 Hour**

All questions are compulsory

(SECTION A) **10**

1. What is the significance of family for you?
2. What is the importance of Good Manners in the society?
3. What is the importance of society for a man?
4. Write four examples of Good Manners?
5. Write any example of carelessness in traffic?

(SECTION B) **10**

1. Write the Three Helps mentioned by Swami Vivekananda.
2. Who is writer of "Knowledge and Wisdom"?
3. Give any example of Non-Moral Action?
4. What lesson do you take from the story "The Owl Who Was God"?
5. Write any responsibility of students as mentioned by Gopal Krishna Gokhale.

(SECTION C) **10**

1. What according to Rudyard Kipling should one keep in difficult situations?
2. What does Emily Dickinson compare success to?
3. What message does John Masefield give?
4. Complete the line "Neither sorrow nor ----------is the destination of life".
5. What according to George Herbert, God hasn't given man?

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

VALUE ADDED COURSE ON

NECESSITY OF GOOD MANNERS IN STUDENTS

2022-2023

FINAL TEST

STATEMENT OF MARKS

Total Marks :30

Sr. No.	Names of the Students	Marks Obtd.
01	Ku. Sanjana R. Mutkar	26
02	Ku. Trupti R. Dhote	24
03	Ku. Shraddha A. Ingale	21
04	Ku. Vaishnavi R. Nawalkar	19
05	Rahul D. Wankhade	20
06	Aniket P. Aghadate	AB
07	Alkesh S. Sonone	21
08	Ku. Prajkta N. Raibole	10
09	Ku. Shital Babhele	21
10	Ku. Mayuri S. Hirulkar	14
11	Ku. Asma Afreen	26
12	Ku. Gajala Shirin	23
13	Ku. Sumaiyya Firdaus Sabir Ali	24
14	Ku. Khushi P. Kale	24
15	Ku. Purva S. Waghmare	10
16	Yogesh S. Harsule	16
17	Ku. Vaishnavi M. Dongare	18
18	Sujit S.Wankhade	26
19	Gunjan R. Fulari	24
20	Ku. Gokula S. Tayade	22
21	Ku. Gayatri P. Kale	22
22	Ayyaz Khan Ah. Khan	18

Sr. No	Names of the Students	Marks obtained
23	Gaurav N. Sarkate	28
24	Awez Khan Jakir Khan	18
25	Ku. Punam S. Dutonde	22
26	Ku. Rajnandini Ganwir	12
27	Ku. Shadma Kausar N. Khan	20
28	Ku. Nikita S. Gawai	19
29	Ku. Monali S. Ambhore	21
30	Arpit S. Pundkar	23
31	Ku. Devyani S. Shelke	22
32	Ku. Trupti S. Pundkar	14
33	Ku. Farheen Anjum Ab. Nasir	13
34	Mo. Shoeb Mo. Siddique	18
35	Sy. Sajjad Sy. Rashid	19
36	Ku. Nukush Mahek M. A.	20
37	Amrin Bano S. Bg.	22
38	Vivek G. Hambarde	23
39	Rushikesh R. Gawande	19
40	Abhishek G. Kale	21
41	Adesh P. Ikhe	18
42	Ab. Sohel Ab. Nasir	18
43	Abhay S. Khule	11
44	Abhishek D. Bodke	14
45	Aditya D. Satarkar	15
46	Ganesh R. Wakode	21
47	Hariom A. Lambat	22
48	Chaitali B. Balapure	20

49	Rushi B. Khedkar	20
50	Sagar O. Borekar	19
51	Tejas S. Nimbale	21
52	Vaishnavi M. Hopal	23
53	Sanjay P. Wagare	22
54	Harshal A. Savikar	14
55	Karan R. Wankhade	13
56	Mahvish Anjum Faiyyaz	18
57	Om A. Badhe	19
58	Rohit Y. Kanherkar	20
59	Harshad R. Raut	15
60	Arjun D. Gupta	20
61	Pawan S. Gawande	19
62	Rahul A. Lavhale	21
63	Ishwari D. Kalane	23
64	Pranav R. Kshirsagar	22
65	Anuj D. Jawanjal	14
66	Anwar Shah Zaheer Shah	13
67	Gaurav S. Avachar	18
68	Karan S. Damdar	19
69	Muskan Parveen Sh Ib.	20
70	Vishwajeet G. Ingale	16
71	Kunal A. Walake	17

Co-ordinator

Dr. Anil Katrojwar
Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College, Yeoda
Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
Necessity of Good Manners in Students
2022-23

FEEDBACK FORM FOR THE STUDENTS

The department is happy for your active participation in the Value Added Course on ' Necessity of Good Manners for students'. Your feedback will help the department conduct such Courses in future.

Name of the Student _____

(Please tick ✓ mark before the correct option)

1. Have you regularly attended the Course? Yes/No ……..
2. Has the Course cleared your ideas regarding Good Manners? Yes/No …….
3. Do you think that the Course has helped you change your nature? Yes/No ……..
4. Have you found the course helpful and informative? Yes/No …….
5. Have you understood the value of family in your life? Yes/No ……..
6. Will the Course be helpful for you to be a good citizen? Yes/No …..
7. Were the contents in the Course interesting and informative? Yes/No …..
8. Has the Course helped you in showing your own faults? Yes/No ……
9. Are you satisfied with the course? Yes/No ……
10. Do you wish to give any suggestion regarding the Course? Yes/No ……
    (Give your suggestion below)

Signature of the Student

Signature
Dr.Anil M. Katrojwar
Course Co-ordinator

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

VALUE ADDED COURSE ON

NECESSITY OF GOOD MANNERS IN STUDENTS

2022-2023

LIST OF THE STUDENTS

Sr. No.	Names of the Students	Signatures
01	Ku. Sanjana R. Mutkar	S R Mutkar
02	Ku. Trupti R. Dhote	T Dhote.
03	Ku. Shraddha A. Ingale	S. A Ingale
04	Ku. Vaishnavi R. Nawalkar	V. R. Nawal/Kar
05	Rahul D. Wankhade	राहुल वानखडे
06	Aniket P. Aghadate	A. P. Aghadate.
07	Alkesh S. Sonone	अल्केश सोनोने
08	Ku. Prajkta N. Raibole	P. N. Raibole
09	Ku. Shital Babhele	Shital babhele
10	Ku. Mayuri S. Hirulkar	Hirulkar
11	Ku. Asma Afreen	Afreen
12	Ku. Gajala Shirin	Gajala Shirin
13	Ku. Sumaiyya Firdaus Sabir Ali	S. F. S. Ali
14	Ku. Khushi P. Kale	k. P. kale
15	Ku. Purva S. Waghmare	Purva S. Waghmare
16	Yogesh S. Harsule	Y. S. Harsule.
17	Ku. Vaishnavi M. Dongare	V D ongare
18	Sujit S.Wankhade	Sujit 2015
19	Gunjan R. Fulari	G. R. Fulari
20	Ku. Gokula S. Tayade	G S Tayade
21	Ku. Gayatri P. Kale	Kale gp
22	Ayyaz Khan Ah. Khan	Ayyaz Khan.

Sr. No	Names of the Students	Signature
23	Gaurav N. Sarkate	G.N Sarkate
24	Awez Khan Jakir Khan	Awez Khan
25	Ku. Punam S. Dutonde	P.S. Dutonde.
26	Ku. Rajnandini Ganwir	R.R. Ganwir.
27	Ku. Shadma Kausar N. Khan	S.K. Khan.
28	Ku. Nikita S. Gawai	Nikita.S. Gawai
29	Ku. Monali S. Ambhore	M.S. Ambhore
30	Arpit S. Pundkar	A.S. Pundkar
31	Ku. Devyani S. Shelke	Devyani Shelke
32	Ku. Trupti S. Pundkar	T.S. Pundkar
33	Ku. Farheen Anjum Ab. Nasir	Farheen Anjum
34	Mo. Shoeb Mo. Siddique	S&S
35	Sy. Sajjad Sy. Rashid	S. Sajjad
36	Ku. Nukush Mahek M. A.	Abdul Nukush
37	Amrin Bano S. Bg.	A.B.S. Bg.
38	Vivek G. Hambarde	V.G. Hambarde
39	Rushikesh R. Gawande	Rushikesh R. Gawande
40	Abhishek G. Kale	A.G. Kale
41	Adesh P. Ikhe	31/12/22
42	Ab. Sohel Ab. Nasir	Ab Sohel Ab.
43	Abhay S. Khule	Abhule.
44	Abhishek D. Bodke	A.D. Bodke.
45	Aditya D. Satarkar	A.D. Satarkar
46	Ganesh R. Wakode	G.R. Wakode
47	Hariom A. Lambat	Hariom A.L
48	Chaitali B. Balapure	C.B. Balapure.

49	Rushi B. Khedkar	R. B. Khedkar
50	Sagar O. Borekar	Sagar Borekar
51	Tejas S. Nimbale	T. S. Nimbalk
52	Vaishnavi M. Hopal	Vaishnavi M. Hopal
53	Sanjay P. Wagare	Sanjay. P. Wagare.
54	Harshal A. Savikar	Harshal. A. Savikar.
55	Karan R. Wankhade	Karan R. Wankhede.
56	Mahvish Anjum Faiyyaz	Mahvish. A. Faiyyaz
57	Om A. Badhe	(m). A Badhe
58	Rohit Y. Kanherkar	R. Y. Kanherkar
59	Harshad R. Raut	Harshad. Raut
60	Arjun D. Gupta	A. D. Gupta
61	Pawan S. Gawande	Pawan S. Gawande.
62	Rahul A. Lavhale	Rahul A. Lavhale
63	Ishwari D. Kalane	Ishwari Kalane.
64	Pranav R. Kshirsagar	P.R.Ksl
65	Anuj D. Jawanjal	Anuj D. Jawanjal
66	Anwar Shah Zaheer Shah	Anwar Shah
67	Gaurav S. Avachar	
68	Karan S. Damdar	KSDamdar
69	Muskan Parveen Sh Ib.	Muskan Parveed
70	Vishwajeet G. Ingale	V. G. INGALE
71	Kunal A. Walake	K Walke

Co-ordinator

(Dr. Anil M. Katrojwar)
Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Faculty _____ Class _____ Section _____ * Value Added Course 20 - 20 2022-23 *

MONTH Dec.

No.	Name	Date of Admission	Kind of Concession	1	2	3	4	(5)	6	7	8	9	10	11	(12)	13	(14)	15	16	17	18
01	Sanyana S. mulkare			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
02	Trupti S. Dhate			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
03	Shraddha A. Ingale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
04	Vaishnavi R. Rawalkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
05	Rahul S. Wankhade			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
06	Aniket P. Aghadale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
07	Akash S. Sonone			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
08	Prajkta N. Raibole			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
09	Shital Bhagole			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		A		P	P	P	P
10	Mayuri S. Hiwalkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
11	Asma Afreen Sk. Am			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
12	Sumaiya Firdaus S. Ali			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		A	P	P	P
13	Khushi P. Kale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
14	Ruva S. Waghmare			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
15	Yogesh S. Harsulle			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
16	Vaishnavi M. Dongare			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
17	Sujit S. Wankhade			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
18	Gajala Shirin			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
19	Gunjan R. Tulavi			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
20	Gokula S. Jayade			P	P	P	P		P	A	P	P	P	P		P		P	P	P	P
21	Gayatri P. Kale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
22	Ayyaz Kh. Ak. Kh.			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
23	Gaurav S. Sarkate			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
24	Awez Kh. Zakir Kh			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
25	Punam S. Dutonde			P	P	P	P		P	P	A	P	P	P		P		P	P	P	P
26	Ramandeep Ganvir			P	P	P	P		P	P	P	P	A	P		P		P	P	P	P
27	Shadma Kausar M. Kh			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
28	Nikita S. Gawai			P	P	P	P		P	P	P	A	P	P		P		P	P	P	P
29	Rohini S. Ambhore			P	P	P	P		P	A	P	P	P	P		P		P	P	P	P
30	Arpit S. Pundkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
31	Devyani L. Shelke			P	P	P	P		A	P	P	P	P	P		P		A	P	P	P
32	Trupti S. Pundkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
33	Farheen Anjum Ab. Nasir			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
34	Mo. Shoeb Mo Siddique			P	P	P	P		P	A	P	P	P	P		P		P	P	P	P
35	Sy. Sajjad Sy. Rashid			P	P	P	P		P	P	P	A	P	P		P		P	P	P	P
36	Vikash Mahek M. A			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
37	Amrin Bano S. Bg.			P	P	P	P		P	P	P	P	A	P		P		P	P	P	P
38	Vivek G. Hamberde			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
39	Rushikesh R. Gawande			P	P	P	P		P	P	P	P	A	P		P		P	A	P	P
40	Abhishek G. Kale			P	P	P	P		P	A	P	P	P	P		P		P	P	P	P
40																					

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Extra Lectures were conducted from 20th to 24th

	MONTH														Total No. of lectures delivered during the years	Total No. of lectures attende during the years	Percentage of attendance	Remarks
(19)	20	21	22	23	24	(25)	(26)	27	28	29	30	31	32	33				
	P	.	P	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	.	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	.	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	P	.	P						
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	.	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College, Yeoda, Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Faculty _____ Class _____ Section _____ 20 - 20

* Value Added Course 2022-23 *

MONTH Dec.

No.	Name	Date of Admission	Kind of Concession	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
01	Sanyana S. Mulkare			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
02	Trupti S. Dhote			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
03	Shradha A. Ingale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
04	Vaishnavi R. Nawalkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
05	Rahul S. Wankhade			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
06	Aneket P. Agradale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
07	Akash S. Sonone			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
08	Prajkta N. Rabole			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
09	Shital Bhagele			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		A		P	P	P	P
10	Mayuri S. Tirulkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
11	Asma Afreen Sh. Am			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
12	Sumaiya Firdaus S. Ali			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		A	P	P	P
13	Khushi P. Kale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
14	Purva S. Waghmare			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
15	Yogesh S. Harsulle			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
	Vaishnavi M. Dongare			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
17	Sujit S. Wankhade			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
18	Gajala Shirin			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
19	Gunjan R. Tulavi			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
20	Gokula S. Jayade			P	P	P	P		P	A	P	P	P	P		P		P	P	P	P
21	Gayatri P. Kale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
22	Ayyaj Kh. Ak. Kh.			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
23	Gaurav S. Gorkale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
24	Awez Kh. Zakir Kh			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
25	Punam S. Dutonde			P	P	P	P		P	P	A	P	P	P		P		P	P	P	P
26	Ramandeep Ganvir			P	P	P	P		P	P	P	P	A	P		P		P	P	P	P
27	Shadma Kausar M. Kh			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
28	Nutika S. Gawai			P	P	P	P		P	P	P	A	P	P		P		P	P	P	P
29	Mohini S. Ambhore			P	P	P	P		P	A	P	P	P	P		P		P	P	P	P
30	Arpit S. Pandkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
31	Devyani L. Shelke			P	P	P	P		A	P	P	P	P	P		P		A	P	P	P
32	Trupti S. Pandkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
33	Farheen Anjum Ab. Nasir			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
34	Md. Shoeb Md Siddique			P	P	P	P		P	A	P	P	P	P		P		P	P	P	P
35	Sy. Sajjad Sy. Rashid			P	P	P	P		P	P	P	A	P	P		P		P	P	P	P
36	Vikash Mahek M. B			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
37	Amrin Bano S. Bg.			P	P	P	P		P	P	P	P	A	P		P		P	P	P	P
38	Vivek G. Hamberde			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
39	Rushikesh R. Gawande			P	P	P	P		P	P	P	P	A	P		P		P	A	P	P
40	Abhishek G. Kale			P	P	P	P		P	A	P	P	P	P		P		P	P	P	P

Extra Lectures were conducted from 20th to 24th

MONTH																		
(19)	20	21	22	23	24	(25)	(26)	27	28	29	30	31	32	33	al No. of ectures elivered ring the years	Total No. of lectures attende during the years	Percentage of attendance	Remarks
	P	.	P	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	.	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	.	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	P	.	P						
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						
	P	P	.	P	P			.	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	.			P	P	P	P	P						
	P	P	P	P	P			P	.	P	P	P						

Faculty _____ Class _____ Section _____ 20 - 20

MONTH Dec.

No.	Name	Date of Admission	Kind of Concession	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
41	Adesh P. Ekke			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
42	Ab. Sohel Ab. Nisar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		.	P	P	P
43	Abhay S. Khule			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
44	Abhishek D. Badke			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
45	Adiliya D. Satarkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
46	Ganesh R. Wakode			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	.	P	P
47	Hariom A. Lambat			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
48	Chaitali B. Balapure			P	P	P	P		P	P	.	P	P	P		P		P	P	P	P
49	Rushi B. Khedkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
50	Sagar D. Barekar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
51	Prakash (Tejas) S. Nimbale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	.	P	P
52	Vaishnavi M. Hopal			P	P	P	P		P	.	P	P	P	P		P		P	P	P	P
53	Sanjay P. Wagare			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
54	Harshal A. Savitkar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	.	P
55	Karan R. Wankhade			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
56	Mahvish Anjum Faiyaz			P	P	P	P		P	P	P	.	P	P		P		P	P	P	P
57	Om A. Badke			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
58	Rohit Y. Kanhekar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
59	Harshad R. Raut			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
60	Arjun D. Gupta			P	P	P	P		P	.	P	P	P	P		P		P	P	P	P
61	Pawan S. Gawande			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	.	P	P
62	Rahul A. Lawhale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
63	Tehwari D. Kalane			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		.	P	P	P
64	Pranav R. Khirsagar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
65	Anuj D. Gawanjal			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
66	Anwar Shah Z Shah			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
67	Gaurav S. Avachar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
68	Karan S. Damdar			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
69	Muskan Parveen Sh Y.			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
70	Vishwajit G. Ingale			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P		P	P	P	P
71	Kunal A. Walke			P	P	P	P		P	P	P	P	.	P		P		P	P	P	P

MONTH														
9	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	-	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	-	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	.	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
		P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	.	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	.	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	.	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			.	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		
	P	P	P	P	P			P	P	P	.	P		

al No. of ctures livered ring the years	Total No. of lectures attende during the years	Percentage of attendance	Remarks

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

मूल्य आधारित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

~ विषय ~

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

2022 – 2023

~ प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम कालावधी ~

१० फेब्रुवारी २०२३ ते १८ मार्च २०२३

~ समन्वयक ~

डॉ. उमेश डी. बंड

ग्रंथपाल

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

220744

प्रति

मा. प्राचार्य

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

ता. दर्यापूर जि. अमरावती

विषय: शैक्षणिक सत्र २०२२-२३ मध्ये ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र कोर्स घेण्याकरिता परवानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयानुषंगाने आपणास सविनय अर्ज सादर करतो की आपल्या महाविद्यालयात ग्रंथालय विभागातर्गत शैक्षणिक सत्र २०२२-२३ मध्ये **१० फेब्रुवारी २०२३ ते १८ मार्च २०२३** या कालावधी दरम्यान "**ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. तरी हा कोर्स घेण्यासाठी परवानगी देण्यात यावी ही विनंती.

दि. 7/02/2023

Permission Granted

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

आपला

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम १, २ व ३ साठी ग्रंथालय विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **१० फेब्रुवारी २०२३ ते १८ मार्च २०२३** कालावधीत **ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना** मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी ग्रंथालय विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निश्चित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख : ८|२|२३

समन्वयक

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date

Arts, Commerce College, Yeoda ★ Dist. Amravati ★

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

ग्रंथालय विभाग

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्याक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

कोर्से कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या माध्यमातून ग्रामीण भागातील युवक-युवतींना सद्यस्थितीत सुरु असलेल्या सरकारी योजनांविषयी सज्ञान करणे व त्यांच्या माध्यमातून सरकारी योजनांची माहिती ग्रामीण भागात पोहोचवणे.

अभ्यासक्रम उदिष्टे :

१. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनाबद्दल संज्ञान करणे.
२. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठीच्या योजनांची प्रक्रिया समजून सांगणे.
३. विद्यार्थ्यांना योजनांच्या लाभाविषयी अवगत करणे.
४. विद्यार्थ्यांना योजनांच्या लाभ घेण्यासाठी प्रोत्साहित करणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

१. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनाबद्दल माहिती होईल.
२. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनांच्या प्रक्रियेविषयी माहिती होईल.
३. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनांच्या लाभांविषयी माहिती होईल.
४. विद्यार्थी ग्रामीण भागासाठी उपलब्ध असलेल्या योजनांचा लाभ घेण्यासाठी प्रोत्साहित होवून बाकीच्या लोकांना प्रोत्साहित करतील.

ग्रामीण भागाच्या विकासासाठी उपलब्ध असलेल्या सरकारी योजना :
(संकल्पना, उद्देश व उपयोग, लाभ घेण्याची पद्धत व संधी)

1. प्रधानमंत्री जनधन योजना
2. प्रधानमंत्री सुरक्षा विमा योजना
3. प्रधानमंत्री जीवन ज्योती विमा योजना
4. प्रधानमंत्री आवास योजना
5. प्रधानमंत्री शेतकरी सन्मान निधी योजना
6. प्रधानमंत्री फसल विमा योजना
7. कृषी सिंचन योजना
8. मृदा आरोग्य कार्ड योजना
9. किसान क्रेडीट कार्ड योजना
10. मुद्रा योजना
11. प्रधानमंत्री कौशल्य विकास योजना
12. स्वच्छ भारत अभियान योजना
13. अटल पेन्शन योजना
14. सुकन्या समृद्धी योजना
15. जननी सुरक्षा योजना
16. प्रधानमंत्री उज्वला योजना
17. परीक्षा व मुल्यांकन

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati Date

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठितप्रमाणपत्रअभ्यासक्रम

ग्रंथालय विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

वेळापत्रक

वेळ: दुपारी०३:३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	१०/०२/२०२३	शुक्रवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय जी. सिंग & डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
2.	११/०२/२०२३	शनिवार	प्रधानमंत्री जनधन योजना	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
3.	१३/०२/२०२३	सोमवार	प्रधानमंत्री सुरक्षा विमा योजना	प्रा. डॉ. ओ. एम. बोरेकर सेवानिवृत्त सहयोगी प्राध्यापक कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
4.	१४/०२/२०२३	मंगळवार		
5.	१५/०२/२०२३	बुधवार	प्रधानमंत्री जीवन ज्योती विमा योजना	प्रा. पी. जे. जांभुळे मराठी विभाग प्रमुख
6.	१६/०२/२०२३	गुरुवार		
7.	१७/०२/२०२३	शुक्रवार	प्रधानमंत्री आवास योजना	प्रा. ए. के. टेवरे मराठी विभाग
8.	२०/०२/२०२३	सोमवार		
9.	२१/०२/२०२३	मंगळवार	प्रधानमंत्री शेतकरी सन्मान निधी योजना	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
10.	२२/०२/२०२३	बुधवार		
11.	२३/०२/२०२३	गुरुवार	प्रधानमंत्री फसल विमा योजना	डॉ. ए. एम. कत्रोजवार इंग्रजी विभाग प्रमुख
12.	२४/०२/२०२३	शुक्रवार		
13.	२५/०२/२०२३	शनिवार	कृषी सिंचन योजना	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
14.	२७/०२/२०२३	सोमवार		

15.	२८/०२/२०२३	मंगळवार	मुद्रा योजना	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
16.	०१/०३/२०२३	बुधवार		
17.	०२/०३/२०२३	गुरुवार	प्रधानमंत्री कौशल्य विकास योजना	प्रा. सुनिल रा. थोरात
18.	०३/०३/२०२३	शुक्रवार		
19.	०४/०३/२०२३	शनिवार	स्वच्छ भारत अभियान योजना	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
20.	०६/०३/२०२३	सोमवार		
21.	०८/०३/२०२३	बुधवार	अटल पेन्शन योजना	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
22.	०९/०३/२०२३	गुरुवार		
23.	१०/०३/२०२३	शुक्रवार	सुकन्या समृद्धी योजना	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
24.	११/०३/२०२३	शनिवार		
25.	१३/०३/२०२३	सोमवार	जननी सुरक्षा योजना	डॉ.एच. जी.ढगे वाणिज्य विभाग
26.	१४/०३/२०२३	मंगळवार		
27.	१५/०३/२०२३	बुधवार	प्रधानमंत्री उज्ज्वला योजना	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
28.	१६/०३/२०२३	गुरुवार		
29.	१७/०३/२०२३	शुक्रवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	१८/०३/२०२३	शनिवार		

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

ग्रंथालय विभाग

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : Priyanka Sureshrao Ambhore वर्ग : BA - II

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☑ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☑ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☑ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
1.	Prajakta Sureshrao Ambhore	B. A. II	30	28
2.	Krushna Anil Ambulkar	B. A. II	30	26
3.	Sakshi Govardhan Arabat	B. A. II	30	24
4.	Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	B. A. II	30	28
5.	Apurva Gopal Ghute	B. A. II	30	22
6.	Sneha Ramkrushna Navalkar	B. A. II	30	24
7.	Dnyaneshwari Ram Nage	B. A. II	30	26
8.	Pallavi Rajendra Nage	B. A. II	30	20
9.	Prajakta Sureshrao Ambhore	B. A. II	30	20
10.	Sandhya Diwakar Gawande	B. A. III	30	28
11.	Durga Lakshman Khandare	B. A. III	30	24
12.	Nikita Shrikrushna Tayade	B. A. III	30	26
13.	Rupesh Subhash Wankhade	B. A. III	30	28
14.	Vaishnavi Sunil Thorat	B. A. III	30	30
15.	Aniket Pramod Ashtikar	B. A. III	30	24
16.	Sneha Dipak Somani	B. A. III	30	26
17.	Gaurav Himmat Balapure	B. A. III	30	28
18.	Bhagyashri Bhimrao Pundkar	B. A. III	30	24
19.	Samiksha Devanand Telgote	B. A. III	30	22
20.	Sakshi Bhimrao Pundkar	B. A. III	30	26
21.	Saurabh Pramodrao Kale	B.Com. II	30	24
22.	Vaishnavi Santoshrao Sadar	B.Com. II	30	22
23.	Dipali Arun Palaskar	B.Com. II	30	24
24.	Aachal Santosh Tijare	B.Com. II	30	26
25.	Tejas Purushottam Ramekar	B.Com. II	30	28
26.	Vishal Vijay Lakade	B.Com. II	30	30
27.	Vrukshavani Rajesh Gurav	B.Com. II	30	26
28.	Rahul Naresh Nile	B.Com. II	30	24
29.	Nitin Purushottam Sharma	B.Com. II	30	22
30.	Aakash Sanjay Vyvahare	B.Com. II	30	26
31.	Aayush Dilip Gawande	B.Com. II	30	24
32.	Shubhangi Rameshwar Soge	B.Com. II	30	24
33.	Ujwal Santosh Shelke	B.Com. II	30	26
34.	Dipajwala Tulshidas Damre	B.Com. II	30	20
35.	Mayur Ramkrushna Khaderay	B.Com. II	30	18

36.	Abhishekh Sanjay Umale	B.Com. II	30	24
37.	Shweta Gajanan Dharpawar	B.Com. II	30	26
38.	Roshan Dnyaneshwar Sagane	B.Com. II	30	28
39.	Vaibhav Gajanan Shingade	B.Com. II	30	22
40.	Devendra Pradip Pawar	B.Com. II	30	30
41.	Puja Rajendra Bodkhe	B.Com. II	30	28
42.	Shekh Kasim Shekh Asharaf	B.Com. II	30	26
43.	Navanath Dhanraj Bhagat	B.Com. II	30	24
44.	Sahil Sanjay Paraskar	B.Com. II	30	22
45.	Prashant Narendra Mhaisane	B.Com. II	30	24
46.	Datta Gajanan Jayale	B.Com. II	30	22
47.	Rushikesh Gajanan Mali	B.Com. II	30	26
48.	Suraj Sunil Dangare	B.Com. II	30	24
49.	Sumit Rajendrakumar Manne	B.Com. II	30	22
50.	Omprakash Vijay Nirale	B.Com. II	30	06 fail.
51.	Yash Sudhakar Jaysingpure	B.Com. II	30	26
52.	Aniket Mohan Bawane	B.Com. II	30	18
53.	Abhijit Rajesh Kshirsagar	B.Com. II	30	22
54.	Rutvik Nagorao Gille	B.Com. II	30	26
55.	Manthan Arvind Wakode	B.Com. II	30	24
56.	Yash Chandrakumar Fulke	B.Com. II	30	22
57.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	B.Com. III	30	24
58.	Radha Mohan Patkar	B.Com. III	30	28
59.	Komal Harish Kale	B.Com. III	30	26
60.	Renuka Santosh Sadar	B.Com. III	30	22
61.	Pratiksha Arun Kaware	B.Com. III	30	26
62.	Dhanashri Shrikrushna Katade	B.Com. III	30	24

समन्वयकांची स्वाक्षरी

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Arts-Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

अहवाल

ग्रंथालय विभागांतर्गत **१० फेब्रुवारी २०२३ ते १८ मार्च २०२३** या कालावधीमध्ये दुपारी **०३:३० ते ०४:३०** या वेळेत "ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना" या विषयावर मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित करण्यात आला होता. यामध्ये एकूण ६२ विद्यार्थ्यांनी सहभाग होते, त्यापैकी एकूण ६१ विद्यार्थी हे आपले प्राविण्य दाखवून हा कोर्समध्ये यशस्वीरित्या उत्तीर्ण झाले. या कोर्समधून काही निष्कर्ष अपेक्षित होते व ते भरगोस प्रतिसादावरून पूर्ण झाले असे दिसून येत आहे. त्यातील काही निष्कर्ष खालील प्रमाणे....

१. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनाबद्दल सखोल माहिती झाली.

२. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनांच्या प्रक्रियेविषयी विस्तारित माहितीं प्राप्त झाली

३. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनांच्या लाभांविषयी व त्याच्या प्रक्रीयेविषयी सखोल माहिती प्राप्त झाली व या माहितीवरून ते याचा लाभ घेतील हे अपेक्षित आहे.

४. विद्यार्थी ग्रामीण भागासाठी उपलब्ध असलेल्या योजनांचा लाभ घेण्यासाठी प्रोत्साहित होवून बाकीच्या लोकांना प्रोत्साहित कार्यास सक्षम झाले.

या कोर्समुळे विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी उपलब्ध असलेल्या सरकारी योजनांबद्दल सखोल माहिती प्राप्त झाली. तसेच विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठींच्या असलेल्या योजनाच्या लाभाविषयी व प्रक्रियेविषयी माहिती प्राप्त होऊन विद्यार्थी भविष्यात या योजनांचा लाभ घेऊन सक्षम होतील.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

ग्रंथालय विभाग

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांचीसही
1.	प्राजकता सुरेश अंबोरे	B.A. II	P.S. Ambore
2.	कृष्णा अनिल अंबोलकर	B.A. II	कृष्णा अ अंबोलकर
3.	साक्षी गोवर्धन अरबट	B.A. II	साक्षी गो अरबट
4.	प्रतीक्षा ज्ञानेश्वर बापटे	B.A II	Pratish
5.	Apurva Gopal Ghule	B.A II	A. Ghule
6.	Sneha R. Navalkar	B.A. II	Sneha Navalkar
7.	ज्ञानेश्वरी रो. नागे	B.A II	Dnyneshari Nage
8.	प्राजकता सुरेश अंबोरे	B.A II	PS. Ambhore
9.	संज्ञा दीवाकर गावंडे	B.A III	कु संज्ञा गावंडे
10.	Durga Lakshmankhandare	B.A III	DLkhandare
11.	Nikita Shrikushna	B.A III	N.S. Tayaade
12.	Rupesh wankhade	B.A. III	R. wankhade
13.	वैशनवी सुनिल थोरात	B.A III	V.S थोरात
14.	Aniket Paramod Ashtikar	B.A. III	A. P. Ashtikar
15.	Sneha Dipak Somani	B.A III	S.D. Somani
16.	Gaura H. Balapure	B.A. III	G.H. Balapure
17.	Bhagyashri B. Pundkar	B.A. III	B.A. Pundkar
18.	Sumiksha Devanand Telgote	B.A. III	Telgote
19.	Sakshi Bhimrao Pundkar	B.A III	Pundkar
20.	Vaishnavi Rajesh Gurav	B. Com II	Vaishnavi R. Gurav
21.	Aaush dilip Gawande	B. Com II	A. d. gawande

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

ग्रंथालय विभाग

22.	स्वेता गजानन धारपवार	B.Com	स्वेता
23.	वैष्णवी संतोषराव सदार	B.Com	वैष्णवी
24.	आचल संतोष तिजारे	B.Com	आचल
25.	सवरोष प्रमोद पाळे	B.Com II	[signature]
26.	वैष्णवी अ. हिरुकर	B.Com	VAHiRukar.
27.	राधा मोहण पाटकर	B.Com III	[signature]
28.	कोमल हरिष काळे.	B.Com. III	Khkale
29.	कु. रेणूका संतोष सदार	B.Com. III	[signature]
30.	प्रतिक्षा अरुण कावरे	B Com III	[signature]
31.	कु. पल्लवी राजेंद्र नांगे	B A II	कु. पल्लवी रा. नांगे
32.	Dhanashri S. Katade	B.Com III	[signature]
33.	उज्वल संतोष रोळके	B.Com II	V. Shelke.
34	दिपन्वाता तुकसीदास टामेर	B.Com II	दि. टामेर.
35	मयुर रामकृष्ण खंडारे	B.Com II	मयुर खंडारे.
36	अभीषेक संजय उमाळे	B Com II	अ. स उमाळे
37.	रोषण ज्ञानेश्वर सलणे	B.Com II	रोषण सलणे
38	वैभव गजानन शिंगाळे	B.Com II	V. Shingale
39	देवेंद्र प्रदीप पवार	B.Com II	देवेंद्र पवार
40	नवनाथ गनराज भगत	B.Com II	N.G. Bhagat
41	पुजा राजेंद्र बोडखे	B.Com II	R Bhodakhe
42	साहील संजय पारसकर	B.Com II	S.S. Paraskar
43	प्रशांत नरेंद्र म्हैसणे	B.Com II	P. N. mhaisane
44	दत्ता गजानन जायले	B.Com II	दत्ता. ग. जायले
45	ऋषीकेश गजानन माळी	B.Com. II	[signature]
46	सुरेश सुनिल डोंगरे	B.Com. II	[signature]
47			

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विध्यार्थ्यांनची सही
48	कमोल हरीश काळे	B.COM II	K.H Kale.
49	रेणुका संतोष सदार	B.COM II	RSSedar
50	तेजस्वीनी विजयराव बावणकुळे	B.COM II	Bauli
51	मंदन अरविंद वाकोडे	B.Com II	WaKod.
52	शेख कासीम शेख असराफ	B.Com II	Kasim
53	धनश्री श्रीकृष्ण काळे	B.Com II	Kaitale
54	यश चंद्रकांत फुलके	B.Com II	Quitee
55	मृतिक नागोराव गिले	B.Com.II	Rbele.
56	सूरज सुनिल डोंगरे	B.Com.II	SD
57	सुमित राजेश्वरकुमार माने	B.Com II	Rmale
58	ओमप्रकाश विजय निराळे	B.Com II	One
59	वंश सुधाकर जसिंगपुरे	B.Com II	V.S.G.
60	अनिकेत मोहन बावने	B.Com II	ABamne.
61	अभी राजेश सिसागर	B.Com-II	ABshisager.
62	राधा मोहन पाटकर	B.Com-II	Rmpatkar
67			
68			
69			
70			
71			
72			
73			
74			
75			
76			
77			
78			
79			
80			

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Phone No: 07224-237063 Email: [illegible] College Code: 155

website: [illegible]

Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y. G. Singh
President	Secretary	Principal
		Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 023/02/2023

निमंत्रण पत्र

प्रति,

मा. डॉ. संदीप बी. डोंगरे,

इतिहास विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात **१० फेब्रुवारी २०२३ ते १८ मार्च २०२३** या कालावधी दरम्यान "**ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्स आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्समध्ये **कृषी सिंचन योजना** या विषयावर दि. २५/०२/२०२३ आणि २७/०२/२०२३ या दोन दिवसी दुपारी ३.३० वाजता उपस्थित राहून या कोर्समध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे ही विनंती,

धन्यवाद...

दि. 24/2/23

Arts Commerce College, Yeoda, Dist. Amravati, Date.....

आपला

Librarian

Arts-Commerce College

Yeoda, Dist. Amravati.

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B | NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y. G. Singh
President	Secretary	Principal
		Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 27/02/2023

आभार पत्र

प्रति,

मा. डॉ. संदीप बी. डोंगरे,

इतिहास विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात **१० फेब्रुवारी २०२३ ते १८ मार्च २०२३** या कालावधी दरम्यान "**ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्स आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्समध्ये **कृषी सिंचन योजना** या विषयावर दि. २५/०२/२०२३ आणि २७/०२/२०२३ या दोन दिवसी दुपारी ३.३० वाजता उपस्थित राहून या कोर्समध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले त्याबद्दल आपले मनस्वी आभार.

भविष्यातही सहकार्य अपेक्षित.

धन्यवाद...

दि. 27/2/23

Arts Commerce College Yeoda Dist. Amravati Date.....

आपला

Librarian

Arts-Commerce College

Yeoda, Dist. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

ग्रंथालय विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	१०/०२/२०२३	११/०२/२०२३	१३/०२/२०२३	१४/०२/२०२३	१५/०२/२०२३	१६/०२/२०२३	१७/०२/२०२३	२०/०२/२०२३	२१/०२/२०२३	२२/०२/२०२३	२३/०२/२०२३	२४/०२/२०२३	२५/०२/२०२३	२७/०२/२०२३	२८/०२/२०२३
1.	Prajakta Sureshrao Ambhore	B. A. II	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
2.	Krushna Anil Ambulkar	B. A. II	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	A	प	प	प	प
3.	Sakshi Govardhan Arabat	B. A. II	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
4.	Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	B. A. II	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
5.	Apurva Gopal Ghute	B. A. II	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
6.	Sneha Ramkrushna Navalkar	B. A. II	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
7.	Dnyaneshwari Ram Nage	B. A. II	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
8.	Pallavi Rajendra Nage	B. A. II	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
9.	Prajakta Sureshrao Ambhore	B. A. II	प	प	प	A	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
10.	Sandhya Diwakar Gawande	B. A. III	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
11.	Durga Lakshman Khandare	B. A. III	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
12.	Nikita Shrikrushna Tayade	B. A. III	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
13.	Rupesh Subhash Wankhade	B. A. III	A	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
14.	Vaishnavi Sunil Thorat	B. A. III	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
15.	Aniket Pramod Ashtikar	B. A. III	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
16.	Sneha Dipak Somani	B. A. III	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
17.	Gaurav Himmat Balapure	B. A. III	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प
18.	Bhagyashri Bhimrao Pundkar	B. A. III	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प	प

19.	Samiksha Devanand Telgote	B. A. III																	
20.	Sakshi Bhimrao Pundkar	B. A. III																	
21.	Saurabh Pramodrao Kale	B.Com. II																	
22.	Vaishnavi Santoshrao Sadar	B.Com. II																	
23.	Dipali Arun Palaskar	B.Com. II																	
24.	Aachal Santosh Tijare	B.Com. II																	
25.	Tejas Purushottam Ramekar	B.Com. II																	
26.	Vishal Vijay Lakade	B.Com. II																	
27.	Vrukshavani Rajesh Gurav	B.Com. II																	
28.	Rahul Naresh Nile	B.Com. II																	
29.	Nitin Purushottam Sharma	B.Com. II																	
30.	Aakash Sanjay Vyvahare	B.Com. II																	
31.	Aayush Dilip Gawande	B.Com. II																	
32.	Shubhangi Rameshwar Soge	B.Com. II																	
33.	Ujwal Santosh Shelke	B.Com. II																	
34.	Dipajwala Tulshidas Damre	B.Com. II																	
35.	Mayur Ramkrushna Khaderay	B.Com. II																	
36.	Abhishekh Sanjay Umale	B.Com. II																	
37.	Shweta Gajanan Dharpawar	B.Com. II																	
38.	Roshan Dnyaneshwar Sagane	B.Com. II																	
39.	Vaibhav Gajanan Shingade	B.Com. II																	
40.	Devendra Pradip Pawar	B.Com. II																	
41.	Puja Rajendra Bodkhe	B.Com. II																	
42.	Shekh Kasim Shekh Asharaf	B.Com. II																	
43.	Navanath Dhanraj Bhagat	B.Com. II																	
44.	Sahil Sanjay Paraskar	B.Com. II																	

45.	Prashant Narendra Mhaisane	B.Com. II																
46.	Datta Gajanan Jayale	B.Com. II																
47.	Rushikesh Gajanan Mali	B.Com. II																
48.	Suraj Sunil Dangare	B.Com. II																
49.	Sumit Rajendrakumar Manne	B.Com. II																
50.	Omprakash Vijay Nirale	B.Com. II																
51.	Yash Sudhakar Jaysingpure	B.Com. II																
52.	Aniket Mohan Bawane	B.Com. II																
53.	Abhijit Rajesh Kshirsagar	B.Com. II																
54.	Rutvik Nagorao Gille	B.Com. II																
55.	Manthan Arvind Wakode	B.Com. II																
56.	Yash Chandrakumar Fulke	B.Com. II																
57.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	B.Com. III																
58.	Radha Mohan Patkar	B.Com. III																
59.	Komal Harish Kale	B.Com. III																
60.	Renuka Santosh Sadar	B.Com. III																
61.	Pratiksha Arun Kaware	B.Com. III																
62.	Dhanashri Shrikrushna Katade	B.Com. III																

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda
Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

ग्रंथालय विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	०१/०३/२०२३	०२/०३/२०२३	०३/०३/२०२३	०४/०३/२०२३	०६/०३/२०२३	०८/०३/२०२३	०९/०३/२०२३	१०/०३/२०२३	११/०३/२०२३	१३/०३/२०२३	१४/०३/२०२३	१५/०३/२०२३	१६/०३/२०२३	१७/०३/२०२३	१८/०३/२०२३
1.	Prajakta Sureshrao Ambhore	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Krushna Anil Ambulkar	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Sakshi Govardhan Arabat	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
4.	Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Apurva Gopal Ghute	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Sneha Ramkrushna Navalkar	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P
7.	Dnyaneshwari Ram Nage	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Pallavi Rajendra Nage	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Prajakta Sureshrao Ambhore	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Sandhya Diwakar Gawande	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Durga Lakshman Khandare	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Nikita Shrikrushna Tayade	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Rupesh Subhash Wankhade	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Vaishnavi Sunil Thorat	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Aniket Pramod Ashtikar	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
16.	Sneha Dipak Somani	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Gaurav Himmat Balapure	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Bhagyashri Bhimrao Pundkar	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

19.	Samiksha Devanand Telgote	B. A. III																
20.	Sakshi Bhimrao Pundkar	B. A. III																
21.	Saurabh Pramodrao Kale	B.Com. II																
22.	Vaishnavi Santoshrao Sadar	B.Com. II																
23.	Dipali Arun Palaskar	B.Com. II																
24.	Aachal Santosh Tijare	B.Com. II																
25.	Tejas Purushottam Ramekar	B.Com. II																
26.	Vishal Vijay Lakade	B.Com. II																
27.	Vrukshavani Rajesh Gurav	B.Com. II																
28.	Rahul Naresh Nile	B.Com. II																
29.	Nitin Purushottam Sharma	B.Com. II																
30.	Aakash Sanjay Vyvahare	B.Com. II																
31.	Aayush Dilip Gawande	B.Com. II																
32.	Shubhangi Rameshwar Soge	B.Com. II																
33.	Ujwal Santosh Shelke	B.Com. II																
34.	Dipajwala Tulshidas Damre	B.Com. II																
35.	Mayur Ramkrushna Khaderay	B.Com. II																
36.	Abhishekh Sanjay Umale	B.Com. II																
37.	Shweta Gajanan Dharpawar	B.Com. II																
38.	Roshan Dnyaneshwar Sagane	B.Com. II																
39.	Vaibhav Gajanan Shingade	B.Com. II																
40.	Devendra Pradip Pawar	B.Com. II																
41.	Puja Rajendra Bodkhe	B.Com. II																
42.	Shekh Kasim Shekh Asharaf	B.Com. II																
43.	Navanath Dhanraj Bhagat	B.Com. II																
44.	Sahil Sanjay Paraskar	B.Com. II																

45.	Prashant Narendra Mhaisane	B.Com. II																
46.	Datta Gajanan Jayale	B.Com. II																
47.	Rushikesh Gajanan Mali	B.Com. II																
48.	Suraj Sunil Dangare	B.Com. II																
49.	Sumit Rajendrakumar Manne	B.Com. II																
50.	Omprakash Vijay Nirale	B.Com. II																
51.	Yash Sudhakar Jaysingpure	B.Com. II																
52.	Aniket Mohan Bawane	B.Com. II																
53.	Abhijit Rajesh Kshirsagar	B.Com. II																
54.	Rutvik Nagorao Gille	B.Com. II																
55.	Manthan Arvind Wakode	B.Com. II																
56.	Yash Chandrakumar Fulke	B.Com. II																
57.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	B.Com. III																
58.	Radha Mohan Patkar	B.Com. III																
59.	Komal Harish Kale	B.Com. III																
60.	Renuka Santosh Sadar	B.Com. III																
61.	Pratiksha Arun Kaware	B.Com. III																
62.	Dhanashri Shrikrushna Katade	B.Com. III																

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★
Date.....

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

अर्थशारत्र विभाग

~ विषय ~

मानव संसाधन व्यवस्थापन
मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२२-२०२३

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

२५ मार्च २०२३ ते ०६ मे २०२३

~ समन्वयक ~

डॉ. एस. डी. सावरकर

अर्थशारत्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशास्त्र विभाग

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व.बी.ए. व बी. कॉम I, II, III च्या विद्यार्थ्यांसाठी अर्थशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधिष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **२५ मार्च २०२३ ते ०६ मे २०२३** या कालावधीत **"मानव संसाधन व्यवस्थापन"** हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घ्यावयाचा असेल त्यांनी अर्थशास्त्र विभागासी संपर्क करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख : ११ मार्च २०२३

समन्वयक

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

विषय : शैक्षणिक सत्र २०२२-२३ मध्ये मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से घेण्याकरिता परावानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयानुषंगाने आपणास सविनय अर्ज सादर करतो की, आपल्या महाविद्यालयात अर्थशास्त्र विभागांतर्गत शैक्षणिक सत्र २०२२-२३ मध्ये **२५ मार्च २०२३ ते ०६ मे २०२३** या कालावधी दरम्यान "**मानव संसाधन व्यवस्थापन**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. तरी हा कोर्से घेण्यासाठी परवानगी देण्यात यावी ही विनंती.

आपला

दि. 12/3/2023

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Principal
Art, Commerce College,
Yeoda Tq. Daryapur Dist. Amt

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

अर्थशास्त्र विभाग

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

मानवी संसाधन व्यवस्थापन हा अभ्यासक्रम मानवी संसाधनांच्या व्यवस्थापनाची ओळख करून देतो. हे मानवी संसाधन व्यवस्थापनाचे महत्त्व, त्याची उद्दिष्टे, प्रमुख क्षेत्रे, घटक आणि उद्योग आणि व्यवसाय क्षेत्रातील मानवी संसाधन व्यवस्थापनाचे योगदान समाविष्ट करते. या कोर्समध्ये मानव संसाधन व्यवस्थापन, भरती आणि निवड, कर्मचारी प्रेरणा आणि प्रतिबद्धता, नोकरीचे विश्लेषण, नोकरीचे मूल्यमापन आणि कार्यप्रदर्शन मूल्यमापन मधील वर्तमान समस्या देखील समाविष्ट आहेत.

अभ्यासक्रम उद्दिष्टे :

- मानव संसाधन व्यवस्थापनाची संकल्पना आणि महत्त्व विद्यार्थ्यांना परिचय करून देणे.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनाची उद्दिष्टे आणि प्रमुख क्षेत्रे स्पष्ट करणे.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनातील घटक आणि उद्योग आणि व्यवसायातील त्यांचे योगदान ओळख करून देणे.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनातील सध्याच्या समस्या आणि आव्हानांवर चर्चा करणे.
- भरती आणि निवड प्रक्रियेचे अवलोकन प्रदान करणे.
- कर्मचारी प्रेरणा आणि प्रतिबद्धता यावर चर्चा करणे.
- नोकरीचे विश्लेषण, नोकरीचे मूल्यमापन आणि कामगिरीचे मूल्यांकन स्पष्ट करणे.
- नोकरीतील समाधान आणि पूर्तता यांची समज विकसित करणे.
- विद्यार्थ्यांना मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये पुढील अभ्यास करण्यासाठी पाया प्रदान करणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

या कोर्सच्या शेवटी, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- मानव संसाधन व्यवस्थापन आणि त्याचे महत्वांशी परिचित होतील.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनाची उद्दिष्टे आणि प्रमुख क्षेत्रांची ओळख होईल.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनातील घटक आणि उद्योग आणि व्यवसायातील त्यांच्या योगदानाचे महत्व समजेल.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनातील सध्याच्या समस्या आणि आव्हानांशी परिचित होतील.
- भरती आणि निवड प्रक्रियेबद्दल माहिती होईल.
- कर्मचारी प्रेरणा आणि प्रतिबद्धता याबद्दल माहिती होईल.
- नोकरीचे विश्लेषण, नोकरीचे मूल्यमापन आणि कामगिरीचे मूल्यांकन याबद्दल त्यांना माहिती होईल.
- नोकरीतील समाधान आणि पूर्तता यांचे विश्लेषण समजेल.

युनिट १ : मानव संसाधन व्यवस्थापन परिचय **६ तास**

1. मानव संसाधन व्यवस्थापन अर्थ व महत्व
2. मानव संसाधन व्यवस्थापन उद्देश
3. मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे मुख्य क्षेत्रे
4. मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे घटक
5. मानव संसाधन व्यवस्थापनामधील संधी
6. मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे उद्योग-व्यवसायामध्ये योगदान

युनिट २ : मानव संसाधन व्यवस्थापन मुद्दे **५ तास**

1. मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे कार्य
2. मानव संसाधन व्यवस्थापनाची व्यवस्थापकीय संस्थामध्ये भूमिका
3. मानव संसाधन व्यवस्थापन आणि माहिती व्यवस्थापन
4. मानव संसाधन व्यवस्थापन सद्यस्थिती
5. मानव संसाधन व्यवस्थापनामधील आव्हाने

युनिट ३ : भरती आणि निवड ५ तास

1. भरती संकल्पना
2. भरती आणि नियुक्ती
3. भरती प्रक्रिया
4. भरती प्रक्रियेवर परिणाम करणारे घटक
5. भरती प्रक्रियेतील आव्हाने

युनिट ४ : कर्मचारी प्रेरण/अभिमुखता कार्यक्रम ६ तास

1. प्रेरण/ अभिमुखता संकल्पना
2. प्रेरण/अभिमुखता उद्देश
3. प्रेरण/अभिमुखता प्रक्रिया
4. प्रेरण/अभिमुखता प्रक्रियेचे फायदे
5. प्रेरण/अभिमुखतामधील अडचणी
6. प्लेसमेंट

युनिट ५ : नौकरी विश्लेषण आणि मूल्यमापन ८ तास

नौकरी विश्लेषण व मुल्यामापण संकल्पना

नौकरीचे स्वरूप

नौकरी तपशील

नौकरी विश्लेषण प्रक्रिया

नौकरी डिझाईनला प्रभावित करणारे घटक

नौकरी संतुष्टी व संपन्नता

परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Dr. S D.Sawarkar
Head,Deeparti ent of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

वेळापत्रक

वेळ : दुपारी ०३:३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	२५/०३/२०२३	शनिवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
2.	२७/०३/२०२३	सोमवार	मानव संसाधन व्यवस्थापन अर्थ व महत्व	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
3.	२८/०३/२०२३	मंगळवार	मानव संसाधन व्यवस्थापन उद्देश	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
4.	२९/०३/२०२३	बुधवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे मुख्य क्षेत्रे	सुनिल रा. थोरात
5.	३१/०३/२०२३	शुक्रवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे घटक	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
6.	०१/०४/२०२३	शनिवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनामधील संधी	सुनिल रा. थोरात
7.	०३/०४/२०२३	सोमवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे उद्योग-व्यवसायामध्ये योगदान	सुनिल रा. थोरात
8.	०५/०४/२०२३	बुधवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे कार्य	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
9.	०६/०४/२०२३	गुरुवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाची व्यवस्थापकीय संस्थामध्ये भूमिका	सुनिल रा. थोरात
10.	०८/०४/२०२३	शनिवार	मानव संसाधन व्यवस्थापन आणि माहिती व्यवस्थापन	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
11.	१०/०४/२०२३	सोमवार	मानव संसाधन व्यवस्थापन सद्यस्थिती	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
12.	११/०४/२०२३	मंगळवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनामधील आव्हाने	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख

13.	१२/०४/२०२३	बुधवार	भरती संकल्पना	सुनिल रा. थोरात
14.	१३/०४/२०२३	गुरुवार	भरती आणि नियुक्ती	सुनिल रा. थोरात
15.	१५/०४/२०२३	शनिवार	भरती प्रक्रिया	सुनिल रा. थोरात
16.	१७/०४/२०२३	सोमवार	भरती प्रक्रियेवर परिणाम करणारे घटक	सुनिल रा. थोरात
17.	१८/०४/२०२३	मंगळवार	भरती प्रक्रियेतील आव्हाने	सुनिल रा. थोरात
18.	१९/०४/२०२३	बुधवार	प्रेरण/ अभिमुखता संकल्पना	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
19.	२०/०४/२०२३	गुरुवार	प्रेरण/अभिमुखता उद्देश	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
20.	२१/०४/२०२३	शुक्रवार	प्रेरण/अभिमुखता प्रक्रिया	डॉ. अनिल एम. कत्रोजवार इंग्रजी विभाग प्रमुख
21.	२४/०४/२०२३	सोमवार	प्रेरण/अभिमुखता प्रक्रियेचे फायदे	डॉ. ए. के. टेवरे मराठी विभाग प्रमुख
22.	२५/०४/२०२३	मंगळवार	प्लेसमेंट	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
23.	२६/०४/२०२३	बुधवार	नौकरी विश्लेषण व मुल्यामापण संकल्पना	सुनिल रा. थोरात
24.	२७/०४/२०२३	गुरुवार	नौकरीचे स्वरूप	सुनिल रा. थोरात
25.	२८/०४/२०२३	शुक्रवार	नौकरी तपशील	सुनिल रा. थोरात
26.	२९/०४/२०२३	शनिवार	नौकरी विश्लेषण प्रक्रिया	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
27.	०२/०५/२०२३	मंगळवार	नौकरी डिझाईनला प्रभावित करणारे घटक	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
28.	०३/०५/२०२३	बुधवार	नौकरी संतुष्टी व संपन्नता	सुनिल रा. थोरात
29.	०४/०५/२०२३	गुरुवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	०६/०५/२०२३	शनिवार		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशारत्र विभाग

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

~ अहवाल ~

अर्थशारत्र विभागांतर्गत **२५ मार्च २०२३ ते ०६ मे २०२३** या कालावधीमध्ये या वेळेत **"मानव संसाधन व्यवस्थापन"** या विषयावर मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित करण्यात आला. या अभ्याक्रमाला विद्यार्थ्यांनी चांगला प्रतिसाद दिला. त्यांची बहुपर्यायी प्रश्नांवर परीक्षा घेण्यात आली. विद्यार्थ्यांच्या प्रतिसादावरून काही निष्कर्ष हे पुढील प्रमाणे दिसून आले.

- मानव संसाधन व्यवस्थापनातील घटक आणि उद्योग प्रमुख क्षेत्र यांची माहिती प्राप्त झाली.
- भरती व निवड प्रक्रियेची बहुमुल्य माहिती मिळाली.
- नौकरीचे विश्लेषण, मूल्यमापन, मुल्यांकन, नौकरीतील समाधान यांचे विश्लेषण कसे केले जाते त्यांना या कोर्समधून ज्ञान अवगत झाले.
- या कोर्सेमधून विद्यार्थ्यांमध्ये नवनवीन माहिती व ज्ञान याबद्दल उत्सुकता निर्माण झाली.
- कोर्सबद्दल विद्यार्थ्यांचा प्रतिसाद अतिशय सकारात्मक होता.

समन्वयक

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशास्त्र विभाग

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

प्रश्न पत्रिका

वेळ : १ तास **गुण : ३०**

टीप: 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

१. मानव संसाधन व्यवस्थापनाची मुख्य क्षेत्रे कोणती आहेत?

a) वित्त, ऑपरेशन्स आणि विपणन
b) प्रशिक्षण, भरती आणि भरपाई
c) संशोधन आणि विकास, उत्पादन आणि विक्री
d) माहिती तंत्रज्ञान, प्रशासन आणि ग्राहक सेवा

२. माहिती व्यवस्थापनात मानव संसाधन व्यवस्थापनाची भूमिका काय आहे?

a) कर्मचाऱ्यांशी संबंधित डेटाचे व्यवस्थापन आणि विश्लेषण
b) संगणक प्रणाली आणि नेटवर्कची सुरक्षा सुनिश्चित करणे
c) HR प्रक्रियांसाठी सॉफ्टवेअर ऍप्लिकेशन्स डिझाइन आणि विकसित करणे
d) आर्थिक माहिती आणि बजेट व्यवस्थापित करणे

३. मानव संसाधन व्यवस्थापनातील आव्हाने कोणती आहेत?

a) कर्मचारी प्रेरणा आणि प्रतिबद्धता उच्च पातळी राखणे
b) आर्थिक फसवणूक आणि घोटाळा हाताळणे
c) ग्राहकांच्या तक्रारी व्यवस्थापित करणे आणि संघर्षांचे निराकरण करणे
d) विपणन धोरणांची अंमलबजावणी करणे आणि विक्री वाढवणे

४. मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये भरती आणि निवड ही संकल्पना काय आहे?

a) नोकरीच्या पदांसाठी पात्र उमेदवारांना आकर्षित करण्याची आणि नियुक्त करण्याची प्रक्रिया
b) कर्मचाऱ्यांना संस्थेतील उच्च पदांवर पदोन्नती देण्याची प्रक्रिया
c) भविष्यातील भूमिकांसाठी कर्मचार्यांना प्रशिक्षण आणि विकसित करण्याची प्रक्रिया
d) खराब कामगिरीमुळे कर्मचाऱ्यांना काढून टाकण्याची प्रक्रिया

५. भरती प्रक्रियेचे घटक कोणते आहेत?

a) प्रशिक्षण, कार्यप्रदर्शन मूल्यमापन आणि करिअर विकास
b) नोकरीचे विश्लेषण, नोकरीचे वर्णन आणि नोकरीचे तपशील
c) भरपाई, फायदे आणि कर्मचारी संबंध
d) विपणन, जाहिरात आणि विक्री

P.T.O.

६. नोकरीतील समाधान आणि कामगिरीवर परिणाम करणारे घटक कोणते आहेत?

a) नोकरी डिझाइन, नेतृत्व शैली आणि संस्थात्मक संस्कृती

b) किंमत धोरण, बाजारातील मागणी आणि स्पर्धा

c) तांत्रिक प्रगती आणि नवकल्पना

d) आर्थिक संसाधने आणि बजेट वाटप

७. मानव संसाधन व्यवस्थापनातील विविधता आणि समावेशाचे महत्त्व काय आहे?

a) सर्व कर्मचाऱ्यांना समान संधी आणि न्याय्य वागणुकीला प्रोत्साहन देणे

b) बाजारातील वाटा वाढवणे आणि ग्राहकांचा आधार वाढवणे

c) बाजारातील कल आणि प्रतिस्पर्धी धोरणांचे विश्लेषण करणे

d) आर्थिक संसाधने आणि बजेट वाटप व्यवस्थापित करणे

८. मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये कामगिरी मूल्यांकनाची भूमिका काय आहे?

a) संस्थेच्या आर्थिक कामगिरीचे मूल्यांकन करणे

b) कर्मचाऱ्यांच्या कामगिरीचे मूल्यांकन करणे आणि अभिप्राय देणे

c) कर्मचारी फायदे आणि भरपाई व्यवस्थापित करणे

d) विपणन धोरणे आणि जाहिरात मोहिमा विकसित करणे

९. मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये नोकरीच्या वर्णनाचे मुख्य घटक कोणते आहेत?

a) कर्मचारी लाभ, भरपाई आणि बक्षिसे

b) नोकरीचे शीर्षक, नोकरीचा सारांश आणि नोकरीची कर्तव्ये/जबाबदार्या

c) बाजार विश्लेषण, ग्राहक विभाजन आणि लक्ष्यीकरण

d) आर्थिक विवरण, ताळेबंद आणि उत्पन्न विवरणपत्रे

१०. मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये कर्मचारी प्रशिक्षण आणि विकासाचा उद्देश काय आहे?

a) कर्मचाऱ्यांना आर्थिक प्रोत्साहन आणि बोनस प्रदान करणे

b) कर्मचाऱ्यांची कामगिरी सुधारणे आणि त्यांची कौशल्ये वाढवणे

c) कर्मचाऱ्यांची उपस्थिती आणि वेळ व्यवस्थापनाचे निरीक्षण करणे

d) विपणन धोरणे विकसित करणे आणि विक्री वाढवणे

११. मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये कर्मचारी टिकवून ठेवण्याचे महत्त्व काय आहे?

a) कर्मचाऱ्यांमध्ये उच्च पातळीचे काम समाधान राखण्यासाठी

b) कर्मचाऱ्यांना संस्थेतील उच्च पदांवर पदोन्नती देणे

c) कमी कामगिरी करणाऱ्या कर्मचाऱ्यांना काढून टाकणे

d) खर्च कमी करणे आणि बजेट व्यवस्थापन यावर लक्ष केंद्रित करणे

P.T.O.

१२. मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये कर्मचारी सहभागाची संकल्पना काय आहे?

a) कर्मचाऱ्यांच्या कामात सहभाग आणि बांधिलकीची पातळी

b) बाह्य विक्रेत्यांकडे कार्ये आणि जबाबदाऱ्या आउटसोर्स करण्याची प्रक्रिया

c) आर्थिक संसाधने आणि बजेट वाटप व्यवस्थापित करण्याची प्रक्रिया

d) बाजारातील ट्रेंड आणि ग्राहक वर्तनाचे विश्लेषण करण्याची प्रक्रिया

१३. मानवी संसाधन व्यवस्थापनामध्ये चांगल्या प्रकारे डिझाइन केलेल्या नुकसान भरपाई आणि लाभ प्रणालीचे फायदे काय आहेत?

e) कर्मचाऱ्यांमध्ये वाढलेले समाधान आणि प्रेरणा

f) ग्राहकांचे समाधान आणि निष्ठा सुधारली

g) उच्च नफा मार्जिन आणि आर्थिक कामगिरी

h) सुधारित तांत्रिक पायाभूत सुविधा आणि आयटी प्रणाली

१४. मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये कामगिरी व्यवस्थापनाची भूमिका काय आहे?

a) कर्मचाऱ्यांच्या कामगिरीचे निरीक्षण आणि मूल्यांकन करणे

b) आर्थिक संसाधनांचे व्यवस्थापन आणि बजेट वाटप

c) विपणन धोरणे आणि जाहिरात मोहिमा विकसित करणे

d) भविष्यातील भूमिकांसाठी कर्मचाऱ्यांना प्रशिक्षण देणे आणि त्यांचा विकास करणे

१५. मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये कर्मचारी बाहेर पडण्याच्या प्रक्रियेचे प्रमुख घटक कोणते आहेत?

a) कर्मचारी भरती आणि निवड

b) कर्मचारी ऑनबोर्डिंग आणि अभिमुखता

c) कर्मचारी संपुष्टात आणणे आणि वेगळे करणे

d) कर्मचाऱ्यांच्या कामगिरीचे मूल्यांकन आणि अभिप्राय

15 x 2 = 30

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशास्त्र विभाग

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
1.	तृप्ती अरविंद धोटे	बी. ए. भाग १	30	24
2.	संजना रामेश्वर मुटकरे	बी. ए. भाग १	30	22
3.	पल्ली संदिप मते	बी. ए. भाग १	30	20
4.	गौरी रविंद्र उंदरकर	बी. ए. भाग १	30	18
5.	आश्विनी गणेशअप्पा मुंजाळे	बी. ए. भाग १	30	16
6.	रेश्मा दिलीप मालवे	बी. ए. भाग १	30	22
7.	चैताली अनिल नेसनेसकार	बी. ए. भाग १	30	24
8.	योगेश संजय हरसुले	बी. ए. भाग १	30	21
9.	गोकुळा संतोष तायडे	बी. ए. भाग १	30	22
10.	विवेक रामेश्वर मुंडे	बी. ए. भाग १	30	24
11.	सुजित सुभाष वानखडे	बी. ए. भाग १	30	24
12.	श्रेयश संजय बोरोळे	बी. ए. भाग १	30	20
13.	चेतन नंदू खानंदे	बी. ए. भाग १	30	19
14.	भूषण यादवराव गायगोले	बी. ए. भाग १	30	22
15.	जयदीप पुरुषोत्तम रायबोले	बी. ए. भाग १	30	20
16.	कोमल गोपाल अंभोरे	बी. ए. भाग १	30	24
17.	शुभम गजानन चोरे	बी. ए. भाग २	30	22
18.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग २	30	26
19.	अपूर्वा गोपाल घुटे	बी. ए. भाग २	30	26
20.	रेवती रमेश थोरात	बी. ए. भाग २	30	24
21.	उज्वल सुभाष अघडते	बी. ए. भाग २	30	22
22.	प्रणाली अशोकराव घुटे	बी. ए. भाग २	30	28
23.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	बी. ए. भाग २	30	22
24.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग २	30	20
25.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग २	30	26
26.	किरण राजेंद्र महानकर	बी. ए. भाग २	30	22
27.	संध्या राजेंद्र लायडे	बी. ए. भाग २	30	20

28.	स्नेहा रामकृष्ण नवलकार	बी. ए. भाग २	30	18
29.	संध्या विनोद थोरात	बी. ए. भाग ३	30	20
30.	कोमल केशव हिवसे	बी. ए. भाग ३	30	22
31.	स्नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग ३	30	24
32.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	बी. ए. भाग ३	30	20
33.	मोनाली सुरेश अंभोरे	बी. ए. भाग ३	30	20
34.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग ३	30	19
35.	भारती दयाराम घंगाळ	बी. ए. भाग ३	30	22
36.	वैष्णवी अशोक रामेकर	बी. ए. भाग ३	30	21
37.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग ३	30	24
38.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग ३	30	22
39.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग ३	30	26
40.	कुलदीप मोहन धनद्रवे	बी. ए. भाग ३	30	20
41.	प्रणाली जनार्दन नवलकर	बी. ए. भाग ३	30	22

समन्वयकाची स्वाक्षरी

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

मानव संसाधन व्यवस्थापन मुल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

गुणपत्रिका

अ.क्रं.	विद्यार्थ्याचे नांव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
४२	कु.निशा राजु चव्हाण	बी.कॉम–भाग २	३०	24
४३	कु.श्रेया संजय गुल्हाने	बी.कॉम–भाग २	३०	22
४४	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी.कॉम–भाग २	३०	18
४५	कु.वैष्णवी संतोष सदार	बी.कॉम–भाग २	३०	20
४६	कु.दिपाली अरुण पळसकर	बी.कॉम–भाग २	३०	24
४७	शुभम भाष्कर इंगळे	बी.कॉम–भाग २	३०	22
४८	नवनाथ धनराज भगत	बी.कॉम–भाग २	३०	18
४९	स्वेता गजानन धारपवार	बी.कॉम–भाग २	३०	26
५०	ऋषीकेश गजानन माळी	बी.कॉम–भाग २	३०	22
५१	अभिजीत राजेश क्षीरसागर	बी.कॉम–भाग २	३०	19
५२	पुजा राजेंद्र बोडखे	बी.कॉम–भाग २	३०	24
५३	कु.शुभांगी रामेश्वर सोसे	बी.कॉम–भाग २	३०	26
५४	आयुष दिलीप गावंडे	बी.कॉम–भाग २	३०	24
५५	उज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम–भाग २	३०	22
५६	कु.राधा मोहन पाटकर	बी.कॉम–भाग ३	३०	20
५७	कु.कोमल हरिष काळे	बी.कॉम–भाग ३	३०	18
५८	कु.रेणुका संतोष सदार	बी.कॉम–भाग ३	३०	24
५९	शुभम अरुण सावळे	बी.कॉम–भाग ३	३०	22
६०	परिक्षीत संजय धांडे	बी.कॉम–भाग ३	३०	19
६१	कु.प्रतिक्षा अरुण कावरे	बी.कॉम–भाग ३	३०	24
६२	कु.समिक्षा विलासराव इंगळे	बी.कॉम–भाग ३	३०	18
६३	सचिन संजयसिंह रघुवंशी	बी.कॉम–भाग ३	३०	24
६४	रोषण अरुण बावने	बी.कॉम–भाग ३	३०	26
६५	अभिषेक गजानन गोटमारे	बी.कॉम–भाग ३	३०	24

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist Amravati

Dr. S.D.Sawarkar
Head, Deepartment of Economics
Arts, Commerce, College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

अर्थशास्त्र विभाग

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : ---------- वर्ग : ----------

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☐ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

विद्यार्थ्याची सही

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांचीसही
1.	तृप्ती अरविंद्र घोटे	B.A.1	[illegible]
2.	संजना रामेश्वर मुटकरे	-॥-	SR. Mutkose
3.	पल्लवी संदीप मते	-॥-	[illegible]
4.	गौरी रविंद्र उदरकर	-॥-	गौरी उदरकर
5.	आश्विनी गणेश अप्पा मुंजाळे	-॥-	A.G. [illegible]
6.	रेश्मा दिलीप मालवे	-॥-	R.D. [illegible]
7.	चैताली अनिल नेसनेसकर	-॥-	चैताली नेसनेसकर
8.	योगेश संजय हरसुले	-॥-	योगेश स. हरसुले
9.	गोकुळा संतोश ताचडे	-॥-	G. S. Tawte
10.	विवेक रामेश्वर मुंडे	-॥-	V. R. Munde
11.	सुजित सुभाष वानखडे	-॥-	सुजित सु. वानखडे
12.	श्रेयश संजय बोरोळे	-॥-	श्रेयश. स. बोरोळे
13.	चेतन नंदु खानंदे	-॥-	C. N. Khande
14.	भुषण यादवराव गायगोले	-॥-	भुषण या गायगोले
15.	जयदिप पुरुषोत्तम रायबोले	-॥-	Rgabule
16.	कोमल गोपाल अंभोरे	-॥-	कोमल गो अंभोरे
17.	शुभम गजानन चोरे	-॥-	शु ग चोरे
18.	साक्षी गोवर्धन अरबट	-॥-	S G. Aarbe
19.	अपूर्वा गोपाल घुटे	-॥-	अपूर्वा र घुटे
20.	रेवती रमेश थोरात	B.A II	[illegible]
21.	अवल सुभाष अंधडते	-॥-	U.S. [illegible]

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

22.	प्रणाली अशोकराव घुटे	B. A. II	R. A. Gu
23.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	-॥-	साक्षी चव्हाण
24.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	-॥-	पल्लवी गावंडे
25.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	-॥-	R. S. [illegible]
26.	किरण राजेंद्र महानकर	-॥-	K. R. Mahanka
27.	सध्या राजेंद्र लावडे	-॥-	सध्या. रा. लावडे
28.	स्नेहा रामकृष्ण नवलकर	-॥-	S. R. Navlkar
29.	सध्या विनोद घोरात	-॥-	S. V. [illegible]
30.	कोमल केशव हिवसे	-॥-	K. K. [illegible]
31.	स्नेहा दिपक सोमाणी	-॥-	स्नेहा दि सोमाणी
32.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	-॥-	R. R. Ganvir
33.	मोनाली सुरेश अंभोरे	-॥-	मोनाली सु अंभोरे
34.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	-॥-	D. Shavan S
35.	भारती दयाराम हंगाळ	-॥-	भारती द्या हंगाळ
36.	वैष्णवी अशोक रामेकर	-॥-	V. A. Ramekar
37.	कु दुर्गा लक्ष्मण खडेरे	-॥-	[illegible]
38.	कु वैष्णवी सुनिज थोरात	-॥-	R. M. [illegible]
39.	कुलदिव मोहन धनद्रव्य	-॥-	P. J. [illegible]
40.	प्रणाली जनार्दन नवलकर	-॥-	

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

मानव संसाधन व्यवस्थापन मुल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणीक सत्र २०२२-२३

41		B.Com II	N.R. Chand
42	कु. निशा राज चव्हाण		[signature]
43	कु. श्रेया संजय गुल्हाने	—"—	[signature]
44	सोरम प्रमोदराव काळे	—"—	S.P. Kale
45	कु. वैष्णवी संतोष सदार	—"—	[signature]
46	कु. दिवानी अरुण पकसकर	—"—	D.P. Patsarkar
47	शुभम भासकर इंगळे	—"—	[signature]
48	नवनीत धनराज भगत	—"—	[signature]
49	स्वेता गजानन छारपवार	—"—	S.G. Gappawar
50	ऋषीकेश गजानन माडी	—"—	R.G. Madi
51	अभीतीप राजेश सीरसागर	—"—	A-R. Sipsagar
52	पुजा राजेंद्र बोडखे	—"—	P.R. Bond
53	कु. शुभाशी रामेश्वर सोसे	—"—	S.R. [signature]
54	आयुष दिलीप गावंड	—"—	A.D. Gawande
55	उज्वल संतोष शेळके	—"—	U.S. Shelke
56	राध्य मोहन पाटकर	B.Com III	R.M. Patkar
57	कोमल ह. काळे	—"—	K.H. Kale
58	रेनुका संतोष सदार	—"—	[signature]
59	शुभम अरुण सावळे	—"—	S. [signature]
60	परिक्षित संजय घांडे	—"—	P. Dhond
61	प्रतिक्षा अरुण कावरे	—"—	P. Kavare
62	कुसुमिक्षा वि. इंगळे	—"—	S.V. Ingale
63	सचिन संजयसिंह रघुवंशी	—"—	S.S. Ruvanshi
64	रोशन अरुन बावने	—"—	[signature]
65	अभिशेक गजानन गोटमारे	—"—	[signature]

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Dr. S.D. Sawarkar
Head, Deepartment of Economics
Arts, Commerce, College, Yeoda
Tq. Daryapur Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr.Y. G. Singh*
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date :

~ निमंत्रण पत्र ~

प्रति,

मा. डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन,

उर्दू विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात **२५ मार्च २०२३ ते ०६ मे २०२३** या कालावधी दरम्यान "**मानव संसाधन व्यवस्थापन**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्सेमध्ये "**मानव संसाधन व्यवस्थापन उद्देश**" या विषयावर दि. **२८/०३/२०२३ रोजी दुपारी ०३.३०** वाजता उपस्थित राहून या कोर्सेमध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे ही विनंती.

धन्यवाद...!

दि. 28/3/2023

आपला

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deapartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr.Y. G. Singh*
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date :

~ आभार पत्र ~

प्रति,

मा. डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन,

उर्दू विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपण आपल्या महाविद्यालयात **२५ मार्च २०२३ ते ०६ मे २०२३** या कालावधी दरम्यान आयोजित "**मानव संसाधन व्यवस्थापन**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्सेमध्ये **दि. २८/०३/२०२३ रोजी दुपारी ०३.३०** वाजता उपस्थित राहून "**मानव संसाधन व्यवस्थापन उद्देश**" या विषयावर कोर्सेमध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन त्याबद्दल आपले मनस्वी आभार.

धन्यवाद...!

दि. 28/3/2023

आपला

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Ta Daryapur Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	२५/०३/२०२३	२७/०३/२०२३	२८/०३/२०२३	२९/०३/२०२३	३१/०३/२०२३	०१/०४/२०२३	०३/०४/२०२३	०५/०४/२०२३	०६/०४/२०२३	०८/०४/२०२३	१०/०४/२०२३	११/०४/२०२३	१२/०४/२०२३	१३/०४/२०२३	१५/०४/२०२३
1.	तृप्ती अरविंद धोटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	संजना रामेश्वर मुटकरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	पल्ली संदिप मते	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	गौरी रविंद्र उंदरकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	आश्विनी गणेशअप्पा मुंजाळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	रेश्मा दिलीप मालवे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	चैताली अनिल नेसनेसकार	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	योगेश संजय हरसुले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	गोकुळा संतोष तायडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	विवेक रामेश्वर मुंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	सुजित सुभाष वानखडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	श्रेयश संजय बोरोळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	चेतन नंदू खानंदे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	भूषण यादवराव गायगोले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	जयदीप पुरुषोत्तम रायबोले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	कोमल गोपाल अंभोरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	शुभम गजानन चोरे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

19.	अपूर्वा गोपाल घुटे	बी. ए. भाग २															
20.	रेवती रमेश थोरात	बी. ए. भाग २															
21.	उज्वल सुभाष अघडते	बी. ए. भाग २															
22.	प्रणाली अशोकराव घुटे	बी. ए. भाग २															
23.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	बी. ए. भाग २															
24.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग २															
25.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग २															
26.	किरण राजेंद्र महानकर	बी. ए. भाग २															
27.	संध्या राजेंद्र लायडे	बी. ए. भाग २															
28.	स्नेहा रामकृष्ण नवलकार	बी. ए. भाग २															
29.	संध्या विनोद थोरात	बी. ए. भाग ३															
30.	कोमल केशव हिवसे	बी. ए. भाग ३															
31.	स्नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग ३															
32.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	बी. ए. भाग ३															
33.	मोनाली सुरेश अंभोरे	बी. ए. भाग ३															
34.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग ३															
35.	भारती दयाराम घंगाळ	बी. ए. भाग ३															
36.	वैष्णवी अशोक रामेकर	बी. ए. भाग ३															
37.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग ३															
38.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग ३															
39.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग ३															
40.	कुलदीप मोहन धनद्रवे	बी. ए. भाग ३															
41.	प्रणाली जनार्दन नवलकर	बी. ए. भाग ३															

अ.क्रं.	विद्यार्थ्याचे नांव	वर्ग	२५/०३/ २०२३	२७/०३/ २०२३	२८/०३/ २०२३	२९/०३/ २०२३	३१/०३/ २०२३	०१/०४/ २०२३	०३/०४/ २०२३	५/०४/ २०२३	०६/०४/ २०२३	०८/०४/ २०२४	१०/०४/ २०२३	११/०४/ २०२३	१२/०४/ २०२३	१३/०४/ २०२३	१५/०४/ २०२३
४२	कु.निशा राजु चव्हाण	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४३	कु.श्रेया संजय गुल्हाने	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४४	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४५	कु.वैष्णवी संतोष सदार	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४६	कु.दिपाली अरुण पळसकर	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४७	शुभम भाष्कर इंगळे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४८	नवनाथ धनराज भगत	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
४९	स्वेता गजानन धारपवार	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५०	ऋषीकेश गजानन माळी	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५१	अभिजीत राजेश क्षीरसागर	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५२	पुजा राजेंद्र बोडखे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
५३	कु.शुभांगी रामेश्वर सोसे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५४	आयुष दिलीप गावंडे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५५	उज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५६	कु.राधा मोहन पाटकर	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५७	कु.कोमल हरिष काळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
५८	कु.रेणुका संतोष सदार	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P
५९	शुभम अरुण सावळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६०	परिक्षीत संजय धांडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
६१	कु.प्रतिक्षा अरुण कावरे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६२	कु.समिक्षा विलासराव इंगळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६३	सचिन संजयसिंह रघुवंशी	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६४	रोषण अरुण बावने	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६५	अभिषेक गजानन गोटमारे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	१७/०४/२०२३	१८/०४/२०२३	१९/०४/२०२३	२०/०४/२०२३	२१/०४/२०२३	२४/०४/२०२३	२५/०४/२०२३	२६/०४/२०२३	२७/०४/२०२३	२८/०४/२०२३	२९/०४/२०२३	०२/०५/२०२३	०३/०५/२०२३	०४/०५/२०२३	०६/०५/२०२३
1.	तृप्ती अरविंद धोटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	संजना रामेश्वर मुटकरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	पल्ली संदिप मते	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	गौरी रविंद्र उंदरकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	आश्विनी गणेशअप्पा मुंजाळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	रेश्मा दिलीप मालवे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	चैताली अनिल नेसनेसकार	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	योगेश संजय हरसुले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	गोकुळा संतोष तायडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	विवेक रामेश्वर मुंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	सुजित सुभाष वानखडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	श्रेयश संजय बोरोळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	चेतन नंदू खानंदे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	भूषण यादवराव गायगोले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	जयदीप पुरुषोत्तम रायबोले	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	कोमल गोपाल अंभोरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	शुभम गजानन चोरे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

19.	अपूर्वा गोपाल घुटे	बी. ए. भाग २																
20.	रेवती रमेश थोरात	बी. ए. भाग २																
21.	उज्वल सुभाष अघडते	बी. ए. भाग २																
22.	प्रणाली अशोकराव घुटे	बी. ए. भाग २																
23.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	बी. ए. भाग २																
24.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग २																
25.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग २																
26.	किरण राजेंद्र महानकर	बी. ए. भाग २																
27.	संध्या राजेंद्र लायडे	बी. ए. भाग २																
28.	स्नेहा रामकृष्ण नवलकार	बी. ए. भाग २																
29.	संध्या विनोद थोरात	बी. ए. भाग ३																
30.	कोमल केशव हिवसे	बी. ए. भाग ३																
31.	स्नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग ३																
32.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	बी. ए. भाग ३																
33.	मोनाली सुरेश अंभोरे	बी. ए. भाग ३																
34.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग ३																
35.	भारती दयाराम घंगाळ	बी. ए. भाग ३																
36.	वैष्णवी अशोक रामेकर	बी. ए. भाग ३																
37.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग ३																
38.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग ३																
39.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग ३																
40.	कुलदीप मोहन धनद्रवे	बी. ए. भाग ३																
41.	प्रणाली जनार्दन नवलकर	बी. ए. भाग ३																

अ.क्रं.	विद्यार्थ्याचे नांव	वर्ग	१७/०४/२०२३	१८/०४/२०२३	१९/०४/२०२३	२०/०४/२०२३	२१/०४/२०२३	२४/०४/२०२३	२५/०४/२०२३	२६/०४/२०२३	२७/०४/२०२३	२८/०४/२०२४	२९/०४/२०२३	०२/०५/२०२३	०३/०५/२०२३	०४/०५/२०२३	०६/०५/२०२३
४२	कु.निशा राजु चव्हाण	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४३	कु.श्रेया संजय गुल्हाने	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४४	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४५	कु.वैष्णवी संतोष सदार	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
४६	कु.दिपाली अरुण पळसकर	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४७	शुभम भास्कर इंगळे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४८	नवनाथ धनराज भगत	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
४९	स्वेता गजानन धारपवार	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५०	ऋषीकेश गजानन माळी	बी.कॉम–भाग २	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५१	अभिजीत राजेश क्षीरसागर	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
५२	पुजा राजेंद्र बोडखे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५३	कु.शुभांगी रामेश्वर सोसे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५४	आयुष दिलीप गावंडे	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५५	उज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम–भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
५६	कु.राधा मोहन पाटकर	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५७	कु.कोमल हरिष काळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५८	कु.रेणुका संतोष सदार	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
५९	शुभम अरुण सावळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६०	परिक्षीत संजय धांडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	A	P	P
६१	कु.प्रतिक्षा अरुण कावरे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६२	कु.समिक्षा विलासराव इंगळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६३	सचिन संजयसिंह रघुवंशी	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६४	रोषण अरुण बावने	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
६५	अभिषेक गजानन गोटमारे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist Amravati

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

NAAC Accredited B+

DEPARTMENT OF PERSIAN

A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Duration: 30 Hours

Session 2022-23

Date: 1 April 2023 to 5 May 2023

Coordinator

Dr. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque

Head Department of Persian

Arts Commerce College, Yeoda

To,

The Principal

Arts Commerce College, Yeoda

Sub: To get permission to conduct 30 hours value added certificate course.

Respected Sir,

The Department of Persian, propose to organize a 30 Hours Value Added Course on "PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA" from 01April to 05 May, 2023.

I request you to kindly grant permission to organize the same.

Thanking You

Yours Sincerely
Dr. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque
Head Dept. of Persian
Arts Commerce College, Yeoda

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Date: 20/03/2023
Place: Yeoda

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Duration: 01/04/2023 to 05/05/2023

(30 Hours Course)

Session: 2022-23

Notice

All the students of B.A. I, II, III offering Persian Literature are hereby informed that, the Department is going to organize the Value Added Certificate Course from 01/04/2023 to 05/05/2023. So that to create interests of students in the subject a Value Added Certificate Course on "PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA". It is mandatory to all students to present for the value added certificate course.

Date: 20/03/2023

Coordinator
PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ABOUT THE COURSE:

Since the academic session 2022-23, the department of Persian has introduced a Value Added Course in "PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA" at the graduate level to know the nature of historiography. The aim of this course is to create awareness about historiography in the students so that they can take up position in this field in their future.

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

COURSE OBJECTIVES:

- Persian historiography in India reached its climates during the sultanate and Mughal period and this course aims to acquaints students of the development of historiography.
- To constantly pursue new vistas and opportunities in history writing.
- To swear allegiance to the truth at all times: intellectual honesty and objectivity are of paramount importance in any endeavor, and would be the cornerstone of any historian's approach.
- Always keep stakeholder interests in mind and work towards furthering stakeholder interests.
- To work towards a stakeholder-friendly approach to history writing, stakeholders may vary on a case-to-case basis.
- To inculcate the knowledge of historiography in students to make them capable in understanding the features of Persian Historiography in India.
- To make the students aware of the literary history of Persian produce during the periods of Salateen and Mughal.

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

COURSE-OUTCOMES

1. Demonstrate an understanding of the Persian language and its historical importance in India.
2. Explain the significance of Persian historiography in Indian history and culture.
3. Analyze and interpret primary and secondary sources related to Persian historiography in India.
4. Evaluate the influence of Persian literature on Indian society, art, and architecture.
5. Identify and describe key historical figures, events, and movements associated with Persian historiography in India.
6. Develop critical thinking skills and the ability to engage in academic discourse about Persian historiography in India.
7. Synthesize and apply knowledge gained from the course to real-world situations and contexts.

Time Table

(Duration 1 April 2023 to 5 May 2023)

Theory/Practical	Day	Time
Theory	Daily	10 AM to 11 AM

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda * Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Time: 10 AM to 11 AM

TIME TABLE

Sr. No.	DATE	DAY	TOPIC	RESOURSE PERSON
1.	01/04/2023	Saturday	INAUGURATION	PRINCIPAL & Dr. Sayyad Sajjad
2.	02/04/2023	Sunday	Nizami Nishapuri and his Taajul Maasir	Dr.Sayyad Sajjad
3.	04/04/2023	Tuesday	Nizami Nishapuri and his Taajul Maasir	Dr.Sayyad Sajjad
4.	05/04/2023	Wednesday	Minhaje Siraj and his Tabaqate Nasiri	Dr. Muhammad Yahya Jamil
5.	06/04/2023	Thursday	Minhaje Siraj and his Tabaqate Nasiri	Dr. Muhammad Yahya Jamil
6.	07/04/2023	Friday	Minhaje Siraj and his Tabaqate Nasiri	Dr. Muhammad Yahya Jamil
7.	08/04/2023	Saturday	ZiauddinBarani and his TarikheFiruz Shahi	Dr. Anjum Ziauddin Taji
8.	09/04/2023	Sunday	ZiauddinBarani and his TarikheFiruz Shahi	Dr. Anjum Ziauddin Taji
9.	10/04/2023	Monday	ZiauddinBarani and his TarikheFiruz Shahi	Dr. Anjum Ziauddin Taji
10.	11/04/2023	Tuesday	Abul Fazl and his Aaine Akbari	Dr. Syed Ramiz
11.	12/04/2023	Wednesday	Abul Fazl and his Aaine Akbari	Dr. Syed Ramiz
12.	13/04/2023	Thursday	Abul Fazl and his Aaine Akbari	Dr. Syed Ramiz
13.	14/04/2023	Friday	Abdul Qadir Badayuni and his MuntakhibutTawarikh	Dr. Rais Ansar
14.	15/04/2023	Saturday	Abdul Qadir Badayuni and his MuntakhibutTawarikh	Dr. Rais Ansar

15.	16/04/2023	Sunday	Abdul Qadir Badayuni and his MuntakhibutTawarikh	Dr. Rais Ansar
16.	17/04/2023	Monday	Jahangir and his Tuzuk e Jahangiri	Dr. Ejaz Khan
17.	18/04/2023	Tuesday	Jahangir and his Tuzuk e Jahangiri	Dr. Ejaz Khan
18.	19/04/2023	Wednesday	Jahangir and his Tuzuk e Jahangiri	Dr. Ejaz Khan
19.	20/04/2023	Thursday	Translation of Tarikhe Firuz Shahi in Urdu or English	Dr. Muhammad Yahya Jamil
20.	21/04/2023	Friday	Translation of Tarikhe Firuz Shahi in Urdu or English	Dr. Muhammad Yahya Jamil
21.	23/04/2023	Sunday	Translation of Tarikhe Firuz Shahi in Urdu or English	Dr. Muhammad Yahya Jamil
22.	26/04/2023	Wednesday	Translation of Tarikhe Firuz Shahi in Urdu or English	Dr. Muhammad Yahya Jamil
23.	27/04/2023	Thursday	Translation of Aaine Akbari in Urdu or English	Dr. Sayyad Sajjad
24.	28/04/2023	Friday	Translation of Aaine Akbari in Urdu or English	Dr. Sayyad Sajjad
25.	29/04/2023	Saturday	Translation of Aaine Akbari in Urdu or English	Dr. Sayyad Sajjad
26.	30/04/2023	Sunday	Translation of Aaine Akbari in Urdu or English	Dr. Sayyad Sajjad
27.	01/05/2023	Monday	Translation of Tuzuk e Jahangiri in Urdu or English	Dr. Akhtarunnisa Qureshi
28.	03/05/2023	Wednesday	Translation of Tuzuk e Jahangiri in Urdu or English	Dr. Akhtarunnisa Qureshi
29.	04/05/2023	Thursday	Examination and Evaluation	Students Participation
30.	05/05/2023	Friday		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda, Dist.Amravati

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Report of Value Added Certificate Course on

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Department of Persian Literature has organized the short term course from date 01/04 2023 to 05/05 2023. Feedback was taken from all the students. It was observed that the students were satisfied and the Course proved immensely useful for them. The feedback activity prove significance in improvement of students basic knowledge of particular subject In the PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA involves various concepts definition and types of research in Persian Historiography. The test was conducted. In case some students forward having difficulties, they were guided personally. In all the objectives of value added course achieved.

Coordinator
PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist.Amravati

Principal
Principal
Arts, Commerce College
Yeoda, Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Examination of Value Added Certificate Course on

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Time: 1 Hour **Max. Marks: 30**

Note:

1. **Attempt all questions.**
2. **All questions carry equal marks.**

Q. No. 1. Answer any ONE of the following. **[10]**

ا۔ فنِ تاریخ نویسی کی وضاحت کیجئے۔

2۔ دورِ سلاطین کی تاریخ نویسی پر مختصر نوٹ لکھئے۔

3۔ دورِ سلاطین کے تاریخ نویسوں پر نوٹ لکھئے۔

Q. No. 2. Answer any ONE of the following. **[10]**

ا۔ ابوالفضل کی آئینہ اکبری پر مختصر نوٹ لکھئے۔

2۔ دورِ مغلیہ میں فنِ تاریخ نویسی کے ارتقاء پر وضاحتی نوٹ لکھئے۔

3۔ تزک جہانگیری کی اہمیت وافادیت بیان کیجئے۔

Q. No. 3. Write a short note on any ONE of the following. **[05]**

ا۔ ہندوایران تاریخ نویسی

2۔ تاریخ نویسی کے اہم عناصر

3۔ تاریخ نویسی کے ابتدائی خدوخال

Q. No. 4. Translate the following passage. [05]

درهمان حال مشاهده بناهای قدیم هندو معابد هندو و سبك حجاری و قرینه سازی و پیکر نگاری ایشان افکار جدیدی در مغز آنها بوجود آورد که بتدریج از آن اقتباسها کرده در ساختمانهای خود بکار بردند، تا آنکه رفته رفته از ترکیب آن دو اسلوب سبك مستقل و معروفی در فن معماری بوجود آمد که بنام معماری هندو اسلام در جهان معروف گشت. این سبک در قرن نهم هجری در عمارات مساجد و قصور سلاطین شمالی در لاهور و دهلی و سپس بدست خاندان سلسله شرقی در جونپور و بعدها در معابد احمد آباد (گجرات) و گلکنده بظهور آمد و بالاخره در شهرهای اگره و شاه جهان آباد (دهلی) و کشمیر بحد کمال رسید۔

Arts-Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

DEPARTMENT OF PERSIAN

SUBJECT: PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Result of Value Added Certificate Course Examination 2022-23

Sr. No.	Name Of The Students	Marks
1.	Asfiya Almas Abdul Rahman	28
2.	Sumbul Tahera Abdul Saghir	28
3.	Anam Fatema Muhammad Shakir	28
4.	Ayan Khan Sharafat Khan	24
5.	Affana Mahek Sajid Ahmad	25
6.	Arfa Zarrin Abdul Mateen	24
7.	Awais Khan Rahmat Khan	19
8.	Azhar Shah Shakeel Shah	23
9.	Hakima Firdous Shaikh Janglu	28
10.	Maviya Suboor Shaikh Janglu	29
11.	Javeriya Abdul Sadique	29
12.	Naghma Abdul Sadique	29
13.	Nida Shaikh Aashique	27
14.	Aafiya Sadaf Waseemuddin	26
15.	Aafreen Anjum Shafakat Khan	25
16.	Abdul Azeem Abdul Mateen	24
17.	Abdul Kasim Abdul Nasir	27
18.	Abdul Rafe Abdul Razique	25
19.	Adila Khanam Sanaullah Khan	27
20.	Afifa Taskeen Ahsanullah Khan	19
21.	Alsa Nausheen Abdul Nasir	22
22.	Anam Fatema Muhammad Shakir	24
23.	Barina Anjum Shaikh Zameer	26

24.	Danish Khan Nisar Khan	22
25.	Dilshad Anjum Abdul Aarif	23
26.	Faizan Khan Azmat Khan	26
27.	Ajay Gautam Kolhe	27
28.	Harshal Gautam Kolhe	28
29.	Vinay Madhukar Kolhe	27
30.	Ishrat Anjum Abdul Ahad	28
31.	Kausar Rehan Khan Rahman Khan	26
32.	Minaj Parveen Riyazullah Khan	28
33.	Tazeen Paikar Muhammad Yusuf	28
34.	Nida Aafreen Azmat Ali	21
35.	Abdul Rahil Abdul Zaheer	19
36.	Abdul Waheed Abdul Wakil	28
37.	Saleha Abdul Saleem	28
38.	Furqan Khan	20
39.	Anwaruddin Jamiloddin	25
40.	Fatema Maher Sayyed Mushtaque	28
41.	Himalaya Pramod Hutke	26
42.	Nukush Mahek Muhammad Aarif	29
43.	Aamena Tazeen Mirza Aabid Baig	20
44.	Muhammad Rizwan Naseemuddin	25
45.	Aamir Naved Shaikh Musa	24
46.	Saniya Sadaf Abdul Mateen	28
47.	Sayyed Shoeb Sayyed Mukhtar	21
48.	Saquibuddin Samiuddin	20
49.	Salman Khan Shafiullah Khan	24
50.	Sayyed Sajid Sayyed Qadeer	23
51.	Samreen Bano Abdul Rafique	20
52.	Saniya Sadaf Abdul Mubeen	28
53.	Nuzhat Tabassum Abdul Hameed	27
54.	Shadma Kausar Nasir Khan	28
55.	Muhammad Shoeb Muhammad Siddique	27
56.	Sayyed Sameer Sayyed Shakoor	28
57.	Fiza Anjum Abdul Zaher	27
58.	Naseemuddin Fahimuddin	28

59.	Tuba Tahseen Abdul Jamil	27
60.	Khadija Sahrish Muhammad Sharique	28
61.	Saima Anjum Nisar Shah	28
62.	Sumaiyya Parveen Abdul Razique	28
63.	Muhammad Sohail Azeemudin	24
64.	Abdul Sufyan Abdul Sadique	28
65.	Asmat Khatoon Muhammad Zafar	28
66.	M. Mutmayeen M. Mustaqeem	20
67.	Ayan Khan Ahmad Khan	25
68.	Muhammad Siban Abdul Kareem	28
69.	Umair Faisal Khan Zabiullah Khan	26
70.	Uzaiyya Sadaf Abdul Mateen	29
71.	Abuzar Ahmad Arif Ahmad	28
72.	Rehanullah Khan Barkatullah Khan	27
73.	Sayyed Talha Ali Sayyed Javed Ali	26
74.	Shoaib Ahmad Abdul Sameer	25

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Course Coordinator
Prof. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque
Head Dept. of Persian
Arts Commerce College, Yeoda

Dr. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtque
Head, Department of Persian
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Student's feedback on

VALUE ADDED CERTIFICATE COURSE ON PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

2022-23

Name of Students: ASFIYA ALMAS RAHMAN KHAN

Year : 2022-23

Class: B.A. I

Address: AKOT

Mobile No. 9975510275

Email-id: ----------

1) Whether you are satisfied with The Value Added Course ? ✓Yes/No

If no, give suggestion----------

2) Whether the teacher achieved the vision? ✓Yes/ No

If no, give suggestion----------

3) Whether the teacher discusses the topic in detail? ✓Yes No

If no, give suggestion----------

4) Whether the teacher communicates with you clearly? ✓Yes/No

If no, give suggestion----------

5) Whether the teacher inspires you with his knowledge in the subject? ✓Yes/ No

If no, give suggestion----------

6) Are you satisfied with the guest speakers? ✓Yes No

If no, give suggestion----------

7) Do you think such courses will be conducted in future? ✓Yes/No

Date: 05/05/2023

Student Signature

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Attendance Sheet of the Students

Sr. No	Name of the Students	Signature
1.	Asfiya Almas Abdul Rahman	
2.	Sumbul Tahera Abdul Sagir	
3.	Anam Fatema Mohd. Shakir	
4.	Ayan Khan Sharafat Khan	
5.	Affana Mahek Sajid Ahmad	
6.	Arfa Zarrin Abdul Mateen	
7.	Awais Khan Rahmat Khan	
8.	Azhar Shah Shakeel Shah	
9.	Hakima Firdous Shaikh Janglu	
10.	Maviya Suboor Shaikh Janglu	
11.	Javeriya Abdul Sadique	
12.	Naghma Abdul Sadique	
13.	Nida Parveen Shaikh Aashique	
14.	Aafiya Sadaf Waseemuddin	
15.	Aafreen Anjum Shafakat Khan	
16.	Abdul Azeem Abdul Mateen	
17.	Abdul Kasim Abdul Nasir	
18.	Abdul Rafe Abdul Razique	
19.	Adila Khanam Sanaullah Khan	
20.	Afifa Taskeen Ahsanullah Khan	
21.	Alsa Nausheen Abdul Nasir	
22.	Anam Fatema Muhammad Shakir	
23.	Barina Anjum Shaikh Zameer	
24.	Danish Khan Nisar Khan	
25.	Dilshad Anjum Abdul Aarif	
26.	Faizan Khan Azmat Khan	

27.	Ajay Gautam Kolhe	Ajay
28.	Harshal Gautam Kolhe	Harshal
29.	Vinay Madhukar Kolhe	Vinay
30.	Ishrat Anjum Abdul Ahad	Ishrat
31.	Kausar Rehan Khan Rahman Khan	Kausar
32.	Minaj Parveen Riyazullah Khan	Minaj
33.	Tazeen Paikar Muhammad Yusuf	Tazeen
34.	Nida Aafreen Azmat Ali	Nida
35.	Abdul Rahil Abdul Zaheer	Rahil
36.	Abdul Waheed Abdul Wakil	Waheed
37.	Saleha Abdul Saleem	Saleha
38.	Furqan Khan	Furqan
39.	Anwaruddin Jamiluddin	Anwaruddin
40.	Fatema Maher Sayyed Mushtaque	Fatema
41.	Himalaya Pramod Hutke	
42.	Nukush Mahek Muhammad Aarif	Nukush
43.	Aamena Tazeen Mirza Aabid Baig	Aamena
44.	Muhammad Rizwan Naseemuddin	Rizwan
45.	Aamir Naved Shaikh Musa	Aamir
46.	Saniya Sadaf Abdul Mateen	Saniya
47.	Sayyed Shoeb Sayyed Mukhtar	Shoeb
48.	Saquibuddin Samiuddin	Saqib
49.	Salman Khan Shafiullah Khan	Salman
50.	Sayyed Sajid Sayyed Qadeer	Sajid
51.	Samreen Bano Abdul Rafique	Samreen
52.	Saniya Sadaf Abdul Mubeen	Saniya
53.	Nuzhat Tabassum Abdul Hameed	Nuzhat
54.	Shadma Kausar Nasir Khan	Shadma
55.	Muhammad Shoeb Muhammad Siddique	Shoeb
56.	Sayyed Sameer Sayyed Shakoor	Sameer
57.	Fiza Anjum Abdul Zaher	Fiza
58.	Naseemuddin Fahimuddin	Naseem
59.	Tuba Tahseen Abdul Jamil	Tuba
60.	Khadija Sahrish Muhammad Sharique	Khadija
61.	Saima Anjum Nisar Shah	Saima
62.	Sumaiyya Parveen Abdul Razique	Sumaiyya
63.	Muhammad Sohail Azeemudin	Sohail
64.	Abdul Sufyan Abdul Sadique	Ab. Sufiyan

65.	Asmat Khatoon Muhammad Zafar	Asmat
66.	M. Mutmayeen M. Mustaqeem	Mutmayeen
67.	Ayan Khan Ahmad Khan	Ayan
68.	Muhammad Siban Abdul Kareem	Siban
69.	Umair Faisal Khan Zabiullah Khan	Umair
70.	Uzaiyya Sadaf Abdul Mateen	Uzaiyya
71.	Abuzar Ahmad Arif Ahmad	Abuzar
72.	Rehanullah Khan Barkatullah Khan	Rehan
73.	Sayyed Talha Ali Sayyed Javed Ali	Talha
74.	Shoaib Ahmad Abdul Sameer	Shoeb

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Dr. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtque
Head, Department of Persian
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.in

Sau. Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y.G. Singh
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: **9657233**055

Outward No.:

Date: 01/04/2023

Letter of Appreciation

On behalf of Arts Commerce Yeoda, we would like to extend our heartfelt thanks and gratitude to Dr. Muhammad Yahya Jamil for interacting with and addressing our students on " **Minhaje Siraj and his Tabaqate Nasiri** "from April 5 to 7, 2023. The students gained valuable insights and knowledge about the said topic which helped them gain an understanding of the real-time practices in future. The information you shared was very enlightening for our students. We hope it was a positive experience for you as well.

Thank you very much once again for associating with us. We look forward to a long and fruitful association with you.

Warm regards.

Principal

Principal
Arts, Commerce College
Yeoda, Dist.Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.in

Sau. Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y.G. Singh
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: **9657233**055

Outward No.:

Date: 07/04/2023

INVITATION LETTER

To,
Dr. Muhammad Yahya Jamil
Professor & Head Department Of Persian
Shrimati Kesharbai Lahoti Mahavidhyalaya, Amravati

We are happy to inform you that Department of Persian Literature is conduct A Value Added Certificate Course on "PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA". We have come to know your noble expertise and research exposure in the area of Persian Language and Literature. We are pleased to invite you to give a lecture on Minhaje Siraj and his Tabkat e Nasiri. We are confident that our students would be etched with your lecture. The Course lecture is planned from 5 April to 7 April 2023. Kindly give your consent.

Thanking You.

Principal

Principal
Arts, Commerce College
Yeoda, Dist.Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Attendance Sheet of the Students

Sr. No	Name of the Students	Signature	Duration 01 April 2023 to 05 May 2023													
			01/04/2023	02/04/2023	04/04/2023	05/04/2023	06/04/2023	07/04/2023	08/04/2023	09/04/2023	10/04/2023	11/04/2023	12/04/2023	13/04/2023	14/04/2023	15/04/2023	16/04/2023
1.	Asfiya Almas Abdul Rahman	Asfiya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Sumbul Tahera Abdul Sagir	Sumbul	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Anam Fatema Mohd. Shakir	Anam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Ayan Khan Sharafat Khan	Ayan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Affana Mahek Sajid Ahmad	Affana	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Arfa Zarrin Abdul Mateen	Arfa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

7.	Awais Khan Rahmat Khan	Awais	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Azhar Shah Shakeel Shah	Azhar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Hakima Firdous Shaikh Janglu	Hakima	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Maviya Suboor Shaikh Janglu	Maviya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Javeriya Abdul Sadique	Javeriya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Naghma Abdul Sadique	Naghma	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Nida Parveen Shaikh Aashique	Nida	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Aafiya Sadaf Waseemuddin	Sabina	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Aafreen Anjum Shafakat Khan	Afreen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Abdul Azeem Abdul Mateen	Azeem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Abdul Kasim Abdul Nasir	Kasim	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Abdul Rafe Abdul Razique	Rafe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Adila Khanam Sanaullah Khan	Adila	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Afifa Taskeen Ahsanullah Khan	Afifa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Alsa Nausheen Abdul Nasir	Alsa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Anam Fatema Muhammad Shakir	Anam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Barina Anjum Shaikh Zameer	Barina	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Danish Khan Nisar Khan	Danish	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Dilshad Anjum Abdul Aarif	Dilshad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Faizan Khan Azmat Khan	Faizan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

27.	Ajay Gautam Kolhe	Ajay	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Harshal Gautam Kolhe	Harshal	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Vinay Madhukar Kolhe	Vinay	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Ishrat Anjum Abdul Ahad	Ishrat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	Kausar Rehan Khan Rahman Khan	Kausar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Minaj Parveen Riyazullah Khan	Minaj	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Tazeen Paikar Muhammad Yusuf	Tazeen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	Nida Aafreen Azmat Ali	Nida	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Abdul Rahil Abdul Zaheer	Rahil	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	Abdul Waheed Abdul Wakil	Waheed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Saleha Abdul Saleem	Saleha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Furqan Khan	Furqan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Anwaruddin Jamiluddin	Anwaruddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	Fatema Maher Sayyed Mushtaque	Fatema	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	Himalaya Pramod Hutke		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	Nukush Mahek Muhammad Aarif	Nukush	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	Aamena Tazeen Mirza Aabid Baig	Aamena	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Muhammad Rizwan Naseemuddin	Rizwan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Aamir Naved Shaikh Musa	Aamir	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	Saniya Sadaf Abdul Mateen	Saniya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

46.	Saniya Sadaf Abdul Mateen	Saniya																
47.	Sayyed Shoeb Sayyed Mukhtar	Shoeb	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Saquibuddin Samiuddin	Saqhib	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Salman Khan Shafiullah Khan	Salman	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Sayyed Sajid Sayyed Qadeer	Sajid	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Samreen Bano Abdul Rafique	Samreen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Saniya Sadaf Abdul Mubeen	Saniya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Nuzhat Tabassum Abdul Hameed	Nuzhat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Shadma Kausar Nasir Khan	Shadma	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Muhammad Shoeb Muhammad Siddique	Shoeb	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	Sayyed Sameer Sayyed Shakoor	Sameer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	Fiza Anjum Abdul Zaher	Fiza	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Naseemuddin Fahimuddin	Naseem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Tuba Tahseen Abdul Jamil	Tuba	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60.	Khadija Sahrish Muhammad Sharique	Kherish	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	Saima Anjum Nisar Shah	Saima	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	Sumaiyya Parveen Abdul Razique	SRazique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Muhammad Sohail Azeemudin	Sohail	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64.	Abdul Sufyan Abdul Sadique	Ab. Sufiyan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

65.	Asmat Khatoon Muhammad Zafar	Asmat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66.	M. Mutmayeen M. Mustaqeem	Mutmayeen	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67.	Ayan Khan Ahmad Khan	Ayan	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68.	Muhammad Siban Abdul Kareem	Siban	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P		P	P	P	P
69.	Umair Faisal Khan Zabiullah Khan	Umair	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Uzaiyya Sadaf Abdul Mateen	Uzaiyya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Abuzar Ahmad Arif Ahmad	Abuzar	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	Rehanullah Khan Barkatullah Khan	Rehan	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P	P	P	P	P
73.	Sayyed Talha Ali Sayyed Javed Ali	Talha	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P
74.	Shoaib Ahmad Abdul Sameer	Shoeb	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P

Principal
Arts, Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda
Dist. Amravati

Course Coordinator
Prof. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque
Head Dept. of Persian
Arts Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

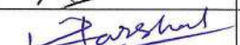
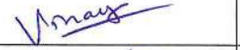
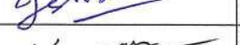
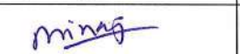
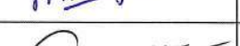
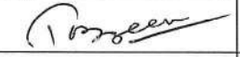
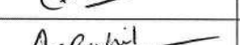
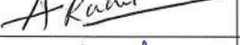
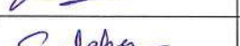
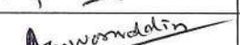
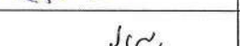
Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Attendance Sheet of Students

Sr. No	Name of the Students	Signature	Duration 01 April 2023 to 05 May 2023													
			17/04/2023	18/04/2023	19/04/2023	20/04/2023	21/04/2023	23/04/2023	26/04/2023	27/04/2023	28/04/2023	29/04/2023	30/04/2023	01/05/2023	03/05/2023	04/05/2023	05/05/2023
1.	Asfiya Almas Abdul Rahman		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Sumbul Tahera Abdul Saghir		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Anam Fatema Mohd. Shakir		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Ayan Khan Sharafat Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Affana Mahek Sajid Ahmad		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Arfa Zarrin Abdul Mateen		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

7.	Awais Khan Rahmat Khan	Awais	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Azhar Shah Shakeel Shah	Azhar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Hakima Firdous Shaikh Janglu	Hakima	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Maviya Suboor Shaikh Janglu	Maviya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Javeriya Abdul Sadique	Javeriya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Naghma Abdul Sadique	Naghma	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Nida Parveen Shaikh Aashique	Nida	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Aafiya Sadaf Waseemuddin	Aafiya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Afreen Anjum Shafakat Khan	Afreen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Abdul Azeem Abdul Mateen	Azeem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Abdul Kasim Abdul Nasir	Kasim	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Abdul Rafe Abdul Razique	Rafe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Adila Khanam Sanaullah Khan	Adila	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Afifa Taskeen Ahsanullah Khan	Afifa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Alsa Nausheen Abdul Nasir	Alsa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Anam Fatema Muhammad Shakir	Anam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Barina Anjum Shaikh Zameer	Barina	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Danish Khan Nisar Khan	Danish	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Dilshad Anjum Abdul Aarif	Dilshad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Faizan Khan Azmat Khan	Faizan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

27.	Ajay Gautam Kolhe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Harshal Gautam Kolhe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Vinay Madhukar Kolhe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Ishrat Anjum Abdul Ahad		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	Kausar Rehan Khan Rahman Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Minaj Parveen Riyazullah Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Tazeen Paikar Muhammad Yusuf		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	Nida Aafreen Azmat Ali		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Abdul Rahil Abdul Zaheer		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	Abdul Waheed Abdul Wakil		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Saleha Abdul Saleem		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Furqan Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Anwaruddin Jamiluddin		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	Fatema Maher Sayyed Mushtaque		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	Himalaya Pramod Hutke		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	Nukush Mahek Muhammad Aarif		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	Aamena Tazeen Mirza Aabid Baig		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Muhammad Rizwan Naseemuddin		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Aamir Naved Shaikh Musa		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	Saniya Sadaf Abdul Mateen		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

46.	Saniya Sadaf Abdul Mateen	Saniya	P															
47.	Sayyed Shoeb Sayyed Mukhtar	Shoeb	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Saquibuddin Samiuddin	Saquib	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Salman Khan Shafiullah Khan	Salman	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Sayyed Sajid Sayyed Qadeer	Sajid	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Samreen Bano Abdul Rafique	Samreen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Saniya Sadaf Abdul Mubeen	Saniya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Nuzhat Tabassum Abdul Hameed	Nazhat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Shadma Kausar Nasir Khan	Shadma	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Muhammad Shoeb Muhammad Siddique	Shoeb	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	Sayyed Sameer Sayyed Shakoor	Sameer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	Fiza Anjum Abdul Zaher	Fiza	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Naseemuddin Fahimuddin	Naseem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Tuba Tahseen Abdul Jamil	Tuba	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60.	Khadija Sahrish Muhammad Sharique	Sherish	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	Saima Anjum Nisar Shah	Saima	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	Sumaiyya Parveen Abdul Razique	SRazique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Muhammad Sohail Azeemudin	Sohail	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64.	Abdul Sufyan Abdul Sadique	Ab. Sufiyan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

65.	Asmat Khatoon Muhammad Zafar	Asmat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66.	M. Mutmayeen M. Mustaqeem	Mutmayeen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67.	Ayan Khan Ahmad Khan	Ayan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68.	Muhammad Siban Abdul Kareem	Siban	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	Umair Faisal Khan Zabiullah Khan	Umair	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Uzaiyya Sadaf Abdul Mateen	Uzaiyya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Abuzar Ahmad Arif Ahmad	Abuzar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	Rehanullah Khan Barkatullah Khan	Rehan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73.	Sayyed Talha Ali Sayyed Javed Ali	Talha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74.	Shoaib Ahmad Abdul Sameer	Shoeb	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda
Dist. Amravati

Course Coordinator
Prof. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque
Head Dept. of Persian
Arts Commerce College, Yeoda

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Tq: Daryapur Dist: Amravati

Permanent Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2f & 12(B) & NAAC Accredited B+

CERTIFICATE

This is to certify that ABC

Class B. III has successfully completed the Value-Added Course entitled "PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA" organized by Department of Persian, held from **01/04/2023 to 05/05/2023.**

Coordinator
Dr. Sayyad Sajjad
Arts Commerce College, Yeoda

Dr. Sayyad Sajjad
Head, Department of Persian
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda Dist Amravati

Principal
Dr. Y. G. Singh
Arts Commerce College, Yeoda

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

ACADEMIC SESSION

2021-22

NOTIFICATION REGARDING CERTIFICATE/ADD-ON/VALUE-ADDED COURSES FOR ACADEMIC YEAR 2021-2022

Dear Students,

I hope this communication finds you well. We are pleased to inform you that various departments within our college will be conducting Certificate, Add-on, and Value-Added Courses during the academic year 2021-2022. These courses have been designed to enhance your skills and provide additional learning opportunities beyond the regular academic curriculum.

To ensure you benefit from these courses, please review the following details:

Sr. No.	Name of the Course	Duration	Conducting Department	Head Of the Department
1.	**Yoga and Meditation**	04/10/2021 to 23/10/2021	Phy. Education	Dr.K.D. Maldhure
2.	**Uddhyojakta Kaushalya Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram**	04/10/2021 to 16/11/2021	Commerce	Prof. N.W. Hambarde
3.	**Yuvak Netrutwa Aani Vyavasthapan**	24/11/2021 to 29/12/2021	Political Science	Prof. V.R. Rathod
4.	**Samajik Sambandhaat Aantarkriyeche Mahatwa Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram**	24/11/2021 to 29/12/2021	Sociology	Dr. D.M.Mohod
5.	**Share Baazar Aani Guntawnuk Mulyadhisthit Pramaanpatra Abhyaaskram**	01/01/2022 to 05/02/2022	Economics	Dr. S.D. Sawarkar

6.	**Mahila Vikas Aani Maanwadhikaar Pramaanpatra Karyakram**	01/01/2022 to 08/02/2022	Dept. of Library	Dr. U.D. Band
7.	**Mulyashikshanache Vidhyarthi Jeevanatil Mahatwa**	03/01/2022 to 06/02/2022	Marathi	Prpf. P.J. Jambhule
8.	**Resume Writing Skills**	10/05/2022 to 14/06/2022	Commerce	Dr. H.G. Dhage

1. Course Details: You can find information about the courses offered, including their objectives, duration, and schedule, on the respective department notice boards or official communication channels.

2. Contact the Department: For further details and to express your interest in participating, kindly get in touch with the course-conducting department. The department faculty and coordinators will provide you with comprehensive information and answer any queries you may have regarding the courses.

Participating in these Certificate, Add-on, and Value-Added Courses not only enriches your academic experience but also equips you with practical skills that can be valuable in your future endeavors. We encourage all eligible students to take advantage of these opportunities and enhance their overall learning journey.

Should you have any additional questions or require further assistance, do not hesitate to reach out to the concerned department or the academic services office.

Wishing you a fruitful and rewarding academic year.

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC Accredited with B+

Department of Physical Education

~ Course Name ~

Certificate Course in

Yoga & Meditation

~ Academic Session ~

2021 - 2022

~ Course Duration ~

04 October 2021 to 23 October 2021

~ Course Convener ~

Dr. Kalyan D. Maldhure

Director of Physical Education

Arts Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati

~ Course Place ~

Multi-purpose Hall

Arts Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati

To.

The Principal,

Arts Commerce College, Yeoda

Sub: To get permission to conduct 30 hours value added certificate course.

Respected Sir

The Department of Physical Education, propose to organize a 30 Hours Value Added Course on YOGA & MEDITATION" from 4/10/2021 to 23/10/2021 I request you to kindly grant permission to organize the same.

Thanking You

Date:- 01/10/2021

Place :- Yeoda

Your Sincerely

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University, Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B&NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr. Y. G. Singh*
President	**Secretary**	**Principal**

Outward: Date:

Letter of Appreciation

On behalf of Arts Commerce Yeoda, we would like to extend our heartfelt thanks and gratitude to Dr.R. Chandrvanshi for interacting with and addressing our students on "Yoga and Meditation" from 4/102021 to 23/10/2021. The students gained valuable insights and knowledge about the said topic which helped them gain an understanding of the real-time practices in future. The information you shared was very enlightening for our students. We hope it was a positive experience for you as well.

Thank you very much once again for associating with us. We look forward to a long and fruitful association with you.

Warm regards.

Principal

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

NAAC Accredited with Grade 'B +'

Permant Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Sulbhatai M. Kokate — **President** — Mobile: 9967963999

Shri Gajananrao N. Kokate — **Secretary** — Mobile: 9970163075

Dr.Y.G.Sing — **Principal** — Mobile: 9657233055

INVITATION LETTER

To,

Dr.R.Candrvanshi

Director of Phy.Edu.

Shri R.L.T. College of Science Akola.

We are happy to inform you that Department of Phy.Edu.is conduct A Value Added Certificate on "Yoga and Meditation" We have come to know your noble expertise and research exposure in the Yoga and Meditation. We are pleases to invite you to give a lecture on Yoga and Meditation. We are confident that our students would be etched with your lecture. The Course lecture is planned from 4/10/2021 to 23/10/2021. Kindly give your consent.

Thanking You.

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Learning Outcomes:

Upon completion of this course, students will be able to:

- Understand the meaning and concept of Yoga, dispel misconceptions, and appreciate its historical background.
- Demonstrate knowledge of the Astanga Yoga system, including Yamas, Niyams, Asanas, and Pranayam, and their significance in promoting physical and mental well-being.
- Practically apply various Pranayam techniques for improving their physical, mental, and emotional health.
- Perform various Asanas with correct alignment and technique, and experience the benefits of regular practice.
- Understand and practice Meditation, body relaxation techniques, Yoga Nidra, and Trataka for enhancing mental focus, relaxation, and inner peace in their daily lives.

UNIT-I

- **Introduction of Yoga –**
  1. Yoga-meaning concept
  2. Misconceptions about Yoga.
  3. Historical background of Yoga.
  4. Yogic practices.

UNIT-II

- **Astanga Yoga with special refrence to-**
  1. Yamas
  2. Niyams
  3. Asanas
  4. Pranayam

UNIT-II

- **Practice of various Pranayams-**
  1. Bhasrika
  2. Anulom- Vilom
  3. Kapalbhati
  4. Ujjai
  5. Bramari

UNIT-IV

- **Practice of various Asanas**
  1. Padmasana-Omkar
  2. Surynamskarasana
  3. Sarvangasana
  4. Halasana

5. Pad pashchimottanasana
6. Vakrasana
7. Bhujangasana
8. Tadasana
9. Naukasana
10. Shavasana

UNIT-V

1. Study of Meditation
2. Practices of Meditation
3. Body relaxation
4. Practice of Yoga nidra
5. Trataka

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Yoga and Meditation

Department of Physical Education

Academic Year 2021-22

Course Schedule

Sr. No.	Date	Time	Topic	Speaker
1.	04/10/2021	08:30 to 09:30 am	Inauguration of Course	Principal Dr. Y. G. Singh & Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
2.	05/10/2021	07:30 to 08:30 am	Yoga-meaning concept	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
3.		08:30 to 09:30 am	Misconceptions about Yoga	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
4.	06/10/2021	07:30 to 08:30 am	Historical background of Yoga	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
5.		08:30 to 09:30 am	Yogic practices	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
6.	07/10/2021	07:30 to 08:30 am	Yamas	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
7.		08:30 to 09:30 am	Niyams	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
8.	08/10/2021	07:30 to 08:30 am	Asanas	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
9.		08:30 to 09:30 am	Pranayam	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
10.	09/10/2021	07:30 to 08:30 am	Bhasrika	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
11.		08:30 to 09:30 am	Anulom- Vilom	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
12.	11/10/2021	07:30 to 08:30 am	Kapalbhati	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
13.		08:30 to 09:30 am	Ujjai	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
14.	12/10/2021	07:30 to 08:30 am	Bramari	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
15.		08:30 to 09:30 am	Padmasana-Omkar	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola

16.	13/10/2021	07:30 to 08:30 am	Surynamskarasana	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
17.		08:30 to 09:30 am	Halasana	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
18.	14/10/2021	07:30 to 08:30 am	Pad pashchimottanasana	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
19.		08:30 to 09:30 am	Vakrasana	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
20.	16/10/2021	07:30 to 08:30 am	Bhujangasana	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
21.		08:30 to 09:30 am	Tadasana	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
22.	18/10/2021	07:30 to 08:30 am	Naukasana	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
23.		08:30 to 09:30 am	Shavasana	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
24.	20/10/2021	07:30 to 08:30 am	Study of Meditation	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
25.		08:30 to 09:30 am	Practices of Meditation	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
26.	21/10/2021	07:30 to 08:30 am	Body relaxation	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
27.		08:30 to 09:30 am	Practice of Yoga nidra	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
28.	22/10/2021	07:30 to 08:30 am	Trataka	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
29.	23/10/2021	07:30 to 09:30 am	Practical Examination & Evaluation	Students Participation
30.				

Arts-Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Physical Education

Certificate Course in Yoga & Meditation

Academic Year 2021-22

Question Paper

Time : 1 Hour **Maximum Marks : 30**

Note: 1. All multiple choice questions are mandatory to solve.
2. All multiple choice questions carry equal marks.

1. What is the meaning of Yoga?
   a) Physical exercise
   b) Meditation technique
   c) Union or integration
   d) Breathing exercise

2. Which of the following is a misconception about Yoga?
   a) Yoga is only for young and flexible people.
   b) Yoga is a religious practice.
   c) Yoga cannot improve mental well-being.
   d) Yoga is a high-intensity workout.

3. Which aspect of Yoga focuses on ethical principles and moral disciplines?
   a) Yamas
   b) Niyamas
   c) Asanas
   d) Pranayama

4. Which of the following is a yogic practice?
   a) Eating a healthy diet
   b) Listening to music
   c) Reading books
   d) Practicing mindfulness

5. Which pranayama technique involves rapid and forceful exhalations followed by passive inhalations?
   a) Bhasrika
   b) Anulom-Vilom
   c) Kapalbhati
   d) Ujjayi

P.T.O.

12. Which asana is known as the "Twisted Pose" and improves spinal flexibility?
a) Pad pashchimottanasana
b) Vakrasana
c) Bhujangasana
d) Tadasana

13. Which asana is known as the "Cobra Pose" and strengthens the back muscles?
a) Pad pashchimottanasana
b) Vakrasana
c) Bhujangasana
d) Tadasana

14. Which pranayama technique involves deep, rhythmic breathing with a sound Produced in the throat?
a) Bhasrika
b) Anulom-Vilom
c) Kapalbhati
d) Ujjayi

15. Which practice involves focusing the eyes on a specific object to enhance concentration?
a) Meditation
b) Body relaxation
c) Yoga Nidra
d) Trataka

15 x 2 = 30

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Physical Education

Certificate Course in Yoga & Meditation

Academic Year 2021-22

Result Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Signe
1.	Sharada Subhash Kale	S. S Kale
2.	Pratik Dadarao Wadekar	P Dwadekar
3.	Nayana Annasaheb Ingle	N. A. Ingle
4.	Praful Kishor Solanke	P. K. Solanke
5.	Javed Khan Jahid Khan	Javed Khan
6.	Faizan Khan Fayyan Khan	Faizkhan
7.	Mahemud Shaha Jahagir Shaha	M. S. Jahagir Shaha
8.	Ankita Gajanan Meshre	A. G. Meshre
9.	Gaurav Ashokrao Bhise	GABhise
10.	Durga Nandkishor Pawar	D. N Pawar
11.	Rohit Dayodhan Wankhade	R. D. Wankhade
12.	Abhishek Gajanan Kale	A. G. Kale
13.	Rajnandini Raosaheb Ganvir	R. R. Ganvir
14.	Pranjali Randhir Kshirsagar	RKshirsagar
15.	Sandhya Vinod Thorat	S. V. Thorat
16.	Vaishanavi Sunil Thorat	वैष्णवी सु. थोरात.
17.	Arti Anil Dalu	A. A. Dalu
18.	Bhavana Dnyaneshwar Marwadi	भावना ज्ञा. मारवाडी
19.	Komal Keshav Hiwase	Komal Hiwase
20.	Aniket Pramod Ashitikar	A. P. Ashitikar
21.	Durga Lakshman Khandare	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे
22.	Divya Shravan Sontakke	D. S. Sontakke
23.	Divya Rajendra Dandale	D. R. Dandale
24.	Sakshi Ashok Wakode	S. A. Wakode
25.	Tejashwini Ramesh Shende	T. R. Shende
26.	Divya Dilip Tayade	D. D. Tyade
27.	Ankita Gajanan Meshre	अं.गो. शि.मेश्राम.
28.	Gaurav Ashokrao Bhise	GABhise
29.	Durga Nandkishor Pawar	Durga N. Pawar
30.	Rohit Dayodhan Wankhade	
31.	Shrikrushna Kishor Barde	SKBarde
32.	Salamunnisa Jabir Shaha	S. J. Shaha
33.	Sayama Anjum Nisar Shaha	Sayama Anjum Nisar Shaha
34.	Subhayya Anjum A. Rajik	S. A. Rajik
35.	Ujama Ifat Sayyad Shakur	U. I. Sayyad Shakur
36.	Samina Firdous Sayyad Bilal	S. Bilal
37.	Prashik Sadanand Dhande	P. S. Dhande
38.	Mohd. Sad Aasifoddin	Mo. Sad Aasifoddin
39.	Abhishekh Sanjay Umale	A Sumale
40.	Prajwal Santosh Shelke	P S Shelke
41.	Ujwal Santosh Shelke	U. S. Shelke
42.	Yash Sudhakarrao Jaisinghpure	Y S Jaisinghpure

43.	Pawan Shrikrushna Chavhan	P. S. Chavhan
44.	Jay Dilip Ambhore	J D Ambhore
45.	Dipali Arun Palaskar	D A Palaskar
46.	Vaishnavi Santosh Sadar	V. S. Sadar
47.	Nikita Shrikrushna Thosar	N. S. Thosar
48.	Achal Santosh Tijare	A S Tijare
49.	Vabhav Gajanan Shingade	V Shingade
50.	Navnath Dhanraj Bhagat	N.D. Bhagat
51.	Vrukshvani Rajesh Gurav	V. R. Gurav
52.	Puja Rajendra Bodakhe	P R Bodakhe
53.	Sweta Gajanan Dharpawar	S. G Dharpawar
54.	Ayush Dilip Gawande	Ayush Dilip Gawande
55.	Sweeti Anantrao Katkhede	Sweeti Katkhede
56.	Vishal Vijay Lakade	V. V Lakade
57.	Tejas Purushottam Ramekar	T P Ramekar
58.	Tejaswini Vilas Lavhale	T. V Lavhale
59.	Akshay Gajanan Yevatkar	A G Yevatkar
60.	Sayyad Asif Sayyad Nor	Sayyad Asif
61.	Jay Suresh Rajurkar	J S Rajurkar
62.	Renuka Santosh Sadar	R. S. Sadar
63.	Dhanashri Shrikrushna Katade	D S Katade
64.	Vaishnavi Sampatrao Lore	V. S. Lore
65.	Punam Anil Bawankure	Punam Anil Bawankure
66.	Tejas Ravishankar Navale	T. R. Navale
67.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	V A Hirulkar
68.	Komal Harish Kale	Komal Kale
69.	Pratiksha Arun Kaware	P A Kaware
70.	Radha Mohan Patkar	R. Mohan Patkar
71.	Samiksha Vilasrao Ingale	Samiksha Ingale
72.	Akanksha Narendra Nandgavkar	A. N. Nandgavkar
73.	Nikhil Sudhir Deshmukh	N. S. Deshmukh
74.	Muskan Bi Irfan Shaha	M. Bi Irfan Shaha
75.	Nikhil Santoshrao Patke	N. S. Patke
76.	Nilesh Madhukar Barbde	N M Barbde

Signature of Coordinator

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Physical Education

Certificate Course in Yoga & Meditation

Academic Year 2021-22

Result Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Out of Marks	Obtained Marks
1.	Sharada Subhash Kale	B. A. I	30	28
2.	Pratik Dadarao Wadekar	B. A. I	30	27
3.	Nayana Annasaheb Ingle	B. A. I	30	29
4.	Praful Kishor Solanke	B. A. I	30	20
5.	Javed Khan Jahid Khan	B. A. I	30	22
6.	Faizan Khan Fayyan Khan	B. A. I	30	30
7.	Mahemud Shaha Jahagir Shaha	B. A. I	30	28
8.	Ankita Gajanan Meshre	B. A. I	30	27
9.	Gaurav Ashokrao Bhise	B. A. I	30	25
10.	Durga Nandkishor Pawar	B. A. I	30	22
11.	Rohit Dayodhan Wankhade	B. A. I	30	24
12.	Abhishek Gajanan Kale	B. A. II	30	21
13.	Rajnandini Raosaheb Ganvir	B. A. II	30	23
14.	Pranjali Randhir Kshirsagar	B. A. II	30	28
15.	Sandhya Vinod Thorat	B. A. II	30	27
16.	Vaishanavi Sunil Thorat	B. A. II	30	29
17.	Arti Anil Dalu	B. A. II	30	30
18.	Bhavana Dnyaneshwar Marwadi	B. A. II	30	23
19.	Komal Keshav Hiwase	B. A. II	30	22
20.	Aniket Pramod Ashitikar	B. A. II	30	20
21.	Durga Lakshman Khandare	B. A. II	30	19
22.	Divya Shravan Sontakke	B. A. II	30	17
23.	Divya Rajendra Dandale	B. A. II	30	20
24.	Sakshi Ashok Wakode	B. A. II	30	22
25.	Tejashwini Ramesh Shende	B. A. II	30	28
26.	Divya Dilip Tayade	B. A. II	30	29
27.	Ankita Gajanan Meshre	B. A. III	30	27
28.	Gaurav Ashokrao Bhise	B. A. III	30	22
29.	Durga Nandkishor Pawar	B. A. III	30	24
30.	Rohit Dayodhan Wankhade	B. A. III	30	26
31.	Shrikrushna Kishor Barde	B. A. III	30	27
32.	Salamunnisa Jabir Shaha	B. A. III	30	23
33.	Sayama Anjum Nisar Shaha	B. A. III	30	24
34.	Subhayya Anjum A. Rajik	B. A. III	30	22
35.	Ujama Ifat Sayyad Shakur	B. A. III	30	28
36.	Samina Firdous Sayyad Bilal	B. A. III	30	27
37.	Prashik Sadanand Dhande	B. A. III	30	25
38.	Mohd. Sad Aasifoddin	B.COM. I	30	24
39.	Abhishekh Sanjay Umale	B.COM. I	30	22
40.	Prajwal Santosh Shelke	B.COM. I	30	23
41.	Ujwal Santosh Shelke	B.COM. I	30	27

42.	Yash Sudhakarrao Jaisinghpure	B.COM. I	30	27
43.	Pawan Shrikrushna Chavhan	B.COM. I	30	26
44.	Jay Dilip Ambhore	B.COM. I	30	22
45.	Dipali Arun Palaskar	B.COM. I	30	23
46.	Vaishnavi Santosh Sadar	B.COM. I	30	25
47.	Nikita Shrikrushna Thosar	B.COM. I	30	26
48.	Achal Santosh Tijare	B.COM. I	30	28
49.	Vabhav Gajanan Shingade	B.COM. I	30	29
50.	Navnath Dhanraj Bhagat	B.COM. I	30	22
51.	Vrukshvani Rajesh Gurav	B.COM. I	30	24
52.	Puja Rajendra Bodakhe	B.COM. I	30	30
53.	Sweta Gajanan Dharpawar	B.COM. I	30	28
54.	Ayush Dilip Gawande	B.COM. I	30	27
55.	Sweeti Anantrao Katkhede	B.COM. I	30	26
56.	Vishal Vijay Lakade	B.COM. I	30	28
57.	Tejas Purushottam Ramekar	B.COM. I	30	27
58.	Tejaswini Vilas Lavhale	B.COM. II	30	26
59.	Akshay Gajanan Yevatkar	B.COM. II	30	22
60.	Sayyad Asif Sayyad Nor	B.COM. II	30	23
61.	Jay Suresh Rajurkar	B.COM. II	30	24
62.	Renuka Santosh Sadar	B.COM. II	30	25
63.	Dhanashri Shrikrushna Katade	B.COM. II	30	26
64.	Vaishnavi Sampatrao Lore	B.COM. II	30	27
65.	Punam Anil Bawankure	B.COM. II	30	28
66.	Tejas Ravishankar Navale	B.COM. II	30	29
67.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	B.COM. II	30	30
68.	Komal Harish Kale	B.COM. II	30	18
69.	Pratiksha Arun Kaware	B.COM. II	30	17
70.	Radha Mohan Patkar	B.COM. II	30	26
71.	Samiksha Vilasrao Ingale	B.COM. II	30	22
72.	Akanksha Narendra Nandgavkar	B.COM. II	30	24
73.	Nikhil Sudhir Deshmukh	B.COM. II	30	23
74.	Muskan Bi Irfan Shaha	B.COM. II	30	26
75.	Nikhil Santoshrao Patke	B.COM. II	30	27
76.	Nilesh Madhukar Barbde	B.COM. II	30	28

Signature of Coordinator

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda * Dist Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION

Report of Value Added Certificate Course on

Yoga & Meditation

Department of Physical Education has organized the short term course from date 04 October to 23 October 2021. Feedback was taken from all the students. It was observed that the students were satisfied and the course proved immensely useful for them. The feedback activity proved significant in improving students' basic knowledge of particular subjects PHYSICAL EDUCATION involves various concepts definition and types of yoga in Physical Education. The test was conducted. In case some students forward having difficulties, they were guided personally. In all the objectives of value added course were achieved.

Coordinator

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati * Date.....

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION

VALUE ADDED CERTIFICATE COURSE ON
YOGA & MEDITATION
SESSION 2021-22
Students' Feedback

Name of Students:	:	Vaishanavi Sunil Thorat
Class	:	B.A. I
Address:	:	Daryapur
Mobile No.	:	7588084957

1) whether you are satisfied with The Value Added Course? Yes ?No

2) Whether the teacher achieved the vision?

Yes/No

3) Whether the teacher discusses the topic in detail?

Yes No

4) Whether the teacher communicates with you clearly?

Yes/No

5) Whether the teacher inspires you with his knowledge in the subject?

Yes/No

6) Any suggestion :

Date

Signature

V Thorat

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Yoga and Meditation

Department of Physical Education

Academic Year 2021-22

Attendance Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Attendance Date wise (Session Second – 08:30 to 09:30 am)														
			04/10/2021	05/10/2021	06/10/2021	07/10/2021	08/10/2021	09/10/2021	11/10/2021	12/10/2021	13/10/2021	16/10/2021	18/10/2021	20/10/2021	21/10/2021	22/10/2021	23/10/2021
1.	Sharada Subhash Kale	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Pratik Dadarao Wadekar	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Nayana Annasaheb Ingle	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Praful Kishor Solanke	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Javed Khan Jahid Khan	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Faizan Khan Fayyan Khan	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Mahemud Shaha Jahagir Shaha	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Ankita Gajanan Meshre	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Gaurav Ashokrao Bhise	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Durga Nandkishor Pawar	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Rohit Dayodhan Wankhade	B. A. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Abhishek Gajanan Kale	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Rajnandini Raosaheb Ganvir	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Pranjali Randhir Kshirsagar	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Sandhya Vinod Thorat	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

16.	Vaishanavi Sunil Thorat	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Arti Anil Dalu	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Bhavana Dnyaneshwar Marwadi	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Komal Keshav Hiwase	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Aniket Pramod Ashitikar	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Durga Lakshman Khandare	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Divya Shravan Sontakke	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Divya Rajendra Dandale	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Sakshi Ashok Wakode	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Tejashwini Ramesh Shende	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Divya Dilip Tayade	B. A. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Ankita Gajanan Meshre	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Gaurav Ashokrao Bhise	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Durga Nandkishor Pawar	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Rohit Dayodhan Wankhade	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	Shrikrushna Kishor Barde	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Salamunnisa Jabir Shaha	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Sayama Anjum Nisar Shaha	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	Subhayya Anjum A. Rajik	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Ujama Ifat Sayyad Shakur	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	Samina Firdous Sayyad Bilal	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Prashik Sadanand Dhande	B. A. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Mohd. Sad Aasifoddin	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Abhishekh Sanjay Umale	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

40.	Prajwal Santosh Shelke	B.COM. I																	
41.	Ujwal Santosh Shelke	B.COM. I																	
42.	Yash Sudhakarrao Jaisinghpure	B.COM. I																	
43.	Pawan Shrikrushna Chavhan	B.COM. I																	
44.	Jay Dilip Ambhore	B.COM. I																	
45.	Dipali Arun Palaskar	B.COM. I																	
46.	Vaishnavi Santosh Sadar	B.COM. I																	
47.	Nikita Shrikrushna Thosar	B.COM. I																	
48.	Achal Santosh Tijare	B.COM. I																	
49.	Vabhav Gajanan Shingade	B.COM. I																	
50.	Navnath Dhanraj Bhagat	B.COM. I																	
51.	Vrukshvani Rajesh Gurav	B.COM. I																	
52.	Puja Rajendra Bodakhe	B.COM. I																	
53.	Sweta Gajanan Dharpawar	B.COM. I																	
54.	Ayush Dilip Gawande	B.COM. I																	
55.	Sweeti Anantrao Katkhede	B.COM. I																	
56.	Vishal Vijay Lakade	B.COM. I																	
57.	Tejas Purushottam Ramekar	B.COM. I																	
58.	Tejaswini Vilas Lavhale	B.COM. II																	
59.	Akshay Gajanan Yevatkar	B.COM. II																	
60.	Sayyad Asif Sayyad Nor	B.COM. II																	
61.	Jay Suresh Rajurkar	B.COM. II																	
62.	Renuka Santosh Sadar	B.COM. II																	
63.	Dhanashri Shrikrushna Katade	B.COM. II																	
64.	Vaishnavi Sampatrao Lore	B.COM. II																	
65.	Punam Anil Bawankure	B.COM. II																	

66.	Tejas Ravishankar Navale	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68.	Komal Harish Kale	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	Pratiksha Arun Kaware	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Radha Mohan Patkar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Samiksha Vilasrao Ingale	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	Akanksha Narendra Nandgavkar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73.	Nikhil Sudhir Deshmukh	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74.	Muskan Bi Irfan Shaha	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75.	Nikhil Santoshrao Patke	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76.	Nilesh Madhukar Barbde	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Arts-Commerce College Yeoda ★ Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

~ उद्योजकता कौशल्य ~

मुल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे
वाणिज्य विभाग प्रमुख,
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

~ विषय ~

उद्योजकता कौशल्य
मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२१-२०२२

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

०४ ऑक्टोंबर २०२१ ते १६ नोव्हेंबर २०२१

~ समन्वयक ~

प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे

वाणिज्य विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

01

Date	/ /20
Page No	

प्रति,

मा.प्राचार्य साहेब,

कला-वाणिज्य महाविद्यालय,

येवदा.

विषय :- उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम घेण्याकरिता परवागी मिळणे बाबत

अर्जदार :- प्रा.एन.डब्ल्यु.हंबर्डे सहा.प्राध्यापक [वाणिज्यविभाग]

महोदय,

उपरोक्त विषयान्वये सविनय विनंती करतो की, आपल्या महाविद्यालयात वाणिज्य विभागाअंतर्गत शै.सत्र 2021-2022 मध्ये सप्टेंबर किंवा ऑक्टोबर दरम्यान उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम ह्यावयाचा आहे.

तरी उपरोक्त अभ्यासक्रम घेण्याकरिता परवागी देण्यात यावी ही नम्र विनंती.

स्थळ :- येवदा

दिनांक :- 31-08-2021

आपला विश्वासू

N.H.bambarde

(N.H. Hambarde)

ASST PROFESSOR

Arts Com. College-YEODA

Tal. Daryapur

Dist. Amravati

Principal

Arts-Commerce College,

Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda, Tq. Daryapur Dist. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

उद्योजकता कौशल्य हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम विद्यार्थ्यांना उद्योजकतेच्या मूलभूत संकल्पनांची ओळख करून देतो आणि उद्योजक म्हणून यशस्वी होण्यासाठी आवश्यक कौशल्ये आणि ज्ञानाने त्यांना सुसज्ज करतो. या अभ्यासक्रमामध्ये उद्योजकतेचा अर्थ आणि महत्त्व समजून घेणे, यशस्वी उद्योजकता वैशिष्ट्ये ओळखणे, सर्जनशीलता आणि नवकल्पना वाढवणे, प्रभावी व्यवसाय मॉडेल विकसित करणे, बाजार संशोधन आणि विश्लेषण आयोजित करणे आणि व्यवसायाच्या आर्थिक पैलूंचे व्यवस्थापन करणे यासह उद्योजकतेच्या विविध पैलूंचा समावेश आहे. विद्यार्थी व्यवसाय वाढीसाठी संघटनात्मक व्यवस्थापन, नेतृत्व आणि स्केलिंग धोरणांबद्दल देखील यामध्ये भर टाकण्यात आलेला आहे.

अभ्यासक्रम उद्दिष्टे :

- विद्यार्थ्यांना उद्योजकतेच्या संकल्पनेची आणि महत्त्वाची ओळख करून देणे.
- यशस्वी उद्योजकांची प्रमुख वैशिष्ट्ये आणि गुण ओळखणे.
- विद्यार्थ्यांचे सर्जनशील विचार आणि समस्या सोडवण्याची कौशल्ये विकसित करणे.
- व्यवसाय मॉडेल तयार करण्याच्या आणि मूल्यमापन करण्याच्या प्रक्रिया विद्यार्थ्यांना परिचित करून देणे.
- बाजार संशोधन आणि विश्लेषण करण्यासाठी विद्यार्थ्यांना ज्ञान आणि कौशल्याणे सुसज्ज करणे.
- उद्योजकीय उपक्रमांसाठी आर्थिक व्यवस्थापन आणि बजेटिंगची समज प्रदान करणे.
- प्रभावी संघटनात्मक व्यवस्थापन आणि नेतृत्व धोरणे एक्सप्लोर करणे.
- उद्योजकीय यशासाठी स्केलिंग आणि वाढीच्या धोरणांची समज विकसित करणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम पूर्ण केल्यानंतर, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- उद्योजकतेची संकल्पना आणि व्यावसायिक जगामध्ये तिचे महत्त्व परिभाषित कळेल.
- यशस्वी उद्योजकांची वैशिष्ट्ये आणि गुण ओळखून त्यांचे मूल्यांकन करू शकतील.
- उद्योजकीय संदर्भात सर्जनशील विचार आणि समस्या सोडवण्याची कौशल्ये निर्माण होईल.
- उद्योजकीय उपक्रमांसाठी प्रभावी व्यवसाय मॉडेल विकसित आणि विश्लेषण करण्यास सक्षम होतील.
- बाजारातील ट्रेंडस आणि ग्राहकांच्या गरजांचे मूल्यांकन करण्यासाठी बाजार संशोधन आणि विश्लेषण करण्यास सक्षम होतील.
- उद्योजकीय सेटिंगमध्ये आर्थिक व्यवस्थापन तत्त्वे आणि बजेट तंत्र समजू शकतील.
- प्रभावी संस्थात्मक व्यवस्थापन आणि नेतृत्व धोरणांचे ज्ञान प्रदर्शित होईल.
- उद्योजकीय उपक्रमांसाठी स्केलिंग आणि वाढीची धोरणे तयार करून अंमलात आणण्यास सक्षम होतील.

युनिट १: उद्योजकतेचा परिचय

- उद्योजकतेचा अर्थ व व्याख्या
- विविधी ठिकाणी उद्योजकतेचे महत्त्व
- यशस्वी उद्योजकांची वैशिष्ट्ये
- संधी ओळखणे आणि नाविन्यपूर्ण कल्पना निर्माण करणे
- व्यवसाय मॉडेल आणि त्यांच्या अनुप्रयोगाचा परिचय

युनिट २: बाजार संशोधन आणि विश्लेषण

- लक्ष्य बाजार आणि ग्राहकांच्या गरजा ओळखण्यासाठी बाजार संशोधन
- बाजारातील ट्रेंडस आणि स्पर्धात्मक लँडस्केपचे विश्लेषण
- ग्राहकांचे वर्तन आणि प्राधान्ये
- माहितीपूर्ण व्यवसाय निर्णय घेण्यासाठी डेटा आणि विश्लेषणे वापरणे

युनिट ३ : व्यवसाय नियोजन आणि धोरण

- सर्वसमावेशक व्यवसाय योजना विकसित करणे
- उद्दिष्टे निश्चित करणे
- एक प्रभावी विपणन आणि विक्री धोरण तयार करणे
- उद्योजकीय उपक्रमांसाठी आर्थिक नियोजन आणि बजेटिंग

युनिट ४ : संघ तयार करणे आणि व्यवस्थापित करणे

- योग्य संघ सदस्यांची नियुक्ती आणि निवड
- प्रभावी संघ व्यवस्थापन आणि संवाद
- कर्मचाऱ्यांना प्रेरणा देणे आणि सक्षम करणे
- विवादांचे निराकरण करणे
- सकारात्मक कार्य संस्कृतीला प्रोत्साहन देणे

युनिट ५ : उद्योजकांसाठी आर्थिक व्यवस्थापन

- आर्थिक विधाने आणि त्यांचे स्पष्टीकरण
- रोख प्रवाह आणि बजेट व्यवस्थापण
- स्टार्टअप आणि लहान व्यवसायांसाठी निधी पर्याय
- आर्थिक अंदाज घेणे
- जोखीम व्यवस्थापन

युनिट ६ : स्केलिंग आणि ग्रोथ स्ट्रॅटेजी

- व्यवसाय वाढवण्यासाठी धोरणे
- व्यवसाय वाढीसाठी तंत्रज्ञान आणि नवकल्पना वापरणे
- नवीन बाजारपेठांमध्ये आणि भागीदारींमध्ये विस्तार करणे
- टिकाऊपणासाठी व्यवसाय मॉडेलचे मूल्यांकन आणि रुपांतर करणे

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

समन्वयक
(N. W. Hambarde)
ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वाणिज्य विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

वेळापत्रक

वेळ : दुपारी ०३:३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०४/१०/२०२१	सोमवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
2.	०५/१०/२०२१	मंगळवार	उद्योजकतेचा अर्थ व व्याख्या	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
3.	०६/१०/२०२१	बुधवार	विविधी ठिकाणी उद्योजकतेचे महत्त्व	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग
4.	०७/१०/२०२१	गुरुवार	यशस्वी उद्योजकांची वैशिष्ट्ये	सुनिल रा. थोरात
5.	०८/१०/२०२१	शुक्रवार	संधी ओळखणे आणि नाविन्यपूर्ण कल्पना निर्माण करणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
6.	०९/१०/२०२१	शनिवार	व्यवसाय मॉडेल आणि त्यांच्या अनुप्रयोगाचा परिचय	सुनिल रा. थोरात
7.	११/१०/२०२१	सोमवार	लक्ष्य बाजार आणि ग्राहकांच्या गरजा ओळखण्यासाठी बाजार संशोधन	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
8.	१२/१०/२०२१	मंगळवार	बाजारातील ट्रेंडस आणि स्पर्धात्मक लँडस्केपचे विश्लेषण	सुनिल रा. थोरात
9.	१३/१०/२०२१	बुधवार	ग्राहकांचे वर्तन आणि प्राधान्ये	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
10.	१४/१०/२०२१	गुरुवार	माहितीपूर्ण व्यवसाय निर्णय घेण्यासाठी डेटा आणि विश्लेषणे वापरणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
11.	१६/१०/२०२१	शनिवार	सर्वसमावेशक व्यवसाय योजना विकसित करणे	सुनिल रा. थोरात
12.	१८/१०/२०२१	सोमवार	उद्दिष्टे निश्चित करणे	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख
13.	२०/१०/२०२१	बुधवार	एक प्रभावी विपणन आणि विक्री धोरण तयार करणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख

14.	२१/१०/२०२१	गुरुवार	उद्योजकीय उपक्रमांसाठी आर्थिक नियोजन आणि बजेटिंग	सुनिल रा. थोरात
15.	२२/१०/२०२१	शुक्रवार	योग्य संघ सदस्यांची नियुक्ती आणि निवड	सुनिल रा. थोरात
16.	२३/१०/२०२१	शनिवार	प्रभावी संघ व्यवस्थापन आणि संवाद	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
17.	२५/१०/२०२१	सोमवार	कर्मचाऱ्यांना प्रेरणा देणे आणि सक्षम करणे	सुनिल रा. थोरात
18.	२६/१०/२०२१	मंगळवार	विवादांचे निराकरण करणे	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
19.	२७/१०/२०२१	बुधवार	सकारात्मक कार्य संस्कृतीला प्रोत्साहन देणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
20.	२८/१०/२०२१	गुरुवार	आर्थिक विधाने आणि त्यांचे स्पष्टीकरण	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
21.	२९/१०/२०२१	शुक्रवार	रोख प्रवाह आणि बजेट व्यवस्थापण	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथालय विभाग प्रमुख
22.	३०/१०/२०२१	शनिवार	स्टार्टअप आणि लहान व्यवसायांसाठी निधी पर्याय	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
23.	०८/११/२०२१	सोमवार	आर्थिक अंदाज घेणे	सुनिल रा. थोरात
24.	०९/११/२०२१	मंगळवार	जोखीम व्यवस्थापन	सुनिल रा. थोरात
25.	१०/११/२०२१	बुधवार	व्यवसाय वाढवण्यासाठी धोरणे	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथालय विभाग प्रमुख
26.	११/११/२०२१	गुरुवार	व्यवसाय वाढीसाठी तंत्रज्ञान आणि नवकल्पना वापरणे	सुनिल रा. थोरात
27.	१२/११/२०२१	शुक्रवार	नवीन बाजारपेठांमध्ये आणि भागीदारींमध्ये विस्तार करणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
28.	१३/११/२०२१	शनिवार	टिकाऊपणासाठी व्यवसाय मॉडेलचे मूल्यांकन आणि रुपांतर करणे	सुनिल रा. थोरात
29.	१५/११/२०२१	सोमवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	१६/११/२०२१	मंगळवार		

Arts-Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

समन्वयक
(N. W. Hamborde)
ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

प्रश्न पत्रिका

वेळ : १ तास **गुण : ३०**

टीप: 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. उद्योजकतेचा अर्थ काय आहे?
   a. बाजारातील कल आणि विश्लेषणाचा अभ्यास
   b. व्यवसाय सुरू करण्याची आणि चालवण्याची प्रक्रिया
   c. आर्थिक स्टेटमेन्टचे विश्लेषण
   d. व्यवसाय ऑपरेशन्सचे व्यवस्थापन

2. विविध संदर्भांमध्ये उद्योजकता महत्त्वाची का आहे?
   a. सर्जनशीलता आणि नाविन्यपूर्णतेला प्रोत्साहन देते
   b. आर्थिक वाढ आणि रोजगार निर्मितीला प्रोत्साहन देते
   c. स्पर्धा आणि बाजाराची कार्यक्षमता वाढवते
   d. वरील सर्व

3. यशस्वी उद्योजकांचे खालीलपैकी कोणते वैशिष्ट्य आहे?
   a. जोखीम टाळणे आणि अपयशाची भीती
   b. चिकाटी आणि लवचिकता
   c. निर्णय घेण्यासाठी इतरांवर अवलंबून राहणे
   d. बदलत्या परिस्थितीशी जुळवून घेण्याचा अभाव

4. बाजार संशोधन आणि विश्लेषणाचा उद्देश काय आहे?
   a. ग्राहकांच्या गरजा आणि प्राधान्ये ओळखणे
   b. प्रभावी विपणन आणि विक्री धोरणे विकसित करणे
   c. स्पर्धक आणि उद्योग ट्रेंडचे मूल्यांकन करणे
   d. वरील सर्व

P.T.O.

5. व्यवसाय निर्णय घेण्यामध्ये डेटा आणि विश्लेषण वापरले जाते:

1. संधी आणि संभाव्य धोके ओळखा
2. संसाधन वाटप ऑप्टिमाइझ करा
3. व्यवसायाच्या कामगिरीचे निरीक्षण करा
4. वरील सर्व

6. चांगल्या-परिभाषित व्यवसाय योजनेचे महत्त्व काय आहे?

a. हे व्यवसाय ऑपरेशन्स आणि वाढीसाठी रोडमॅप प्रदान करते
b. हे सुरक्षित निधी आणि गुंतवणूक करण्यास मदत करते
c. हे प्रभावी निर्णय आणि संसाधन व्यवस्थापन सुलभ करते
d. वरील सर्व

7. खालीलपैकी कोणता उद्योजकीय उपक्रमांसाठी आर्थिक नियोजनाचा भाग आहे?

a. अंदाजपत्रक आणि अंदाज
b. जोखीम मूल्यांकन आणि व्यवस्थापन
c. रोख प्रवाह व्यवस्थापन
d. वरील सर्व

8. उद्योजकतेमध्ये प्रभावी संस्था आणि व्यवस्थापनाची भूमिका काय आहे?

a. स्पष्ट उद्दिष्टे आणि उद्दिष्टे स्थापित करणे
b. कर्मचाऱ्यांना प्रेरणा देणे आणि सक्षम करणे
c. संघर्ष सोडवणे आणि सकारात्मक कार्य संस्कृती वाढवणे
d. वरील सर्व

9. उद्योजकता विवादांचे निराकरण करण्यासाठी कसे योगदान देऊ शकते?

a. मुक्त संवाद आणि सहकार्याला प्रोत्साहन देऊन
b. नवकल्पना आणि समस्या सोडवण्यास प्रोत्साहन देऊन
c. समजूतदारपणा आणि सहानुभूती वाढवून
d. वरील सर्व

10. खालीलपैकी कोणता घटक उद्योजकांसाठी आर्थिक व्यवस्थापनाचा घटक आहे?

a. क्रेडिट धोरणे आणि आर्थिक नियंत्रणे स्थापित करणे
b. गुंतवणुकीच्या संधींचे विश्लेषण करणे
c. खेळते भांडवल आणि यादी व्यवस्थापित करणे
d. वरील सर्व

P.T.O.

11. स्केलिंग आणि वाढीच्या धोरणांमध्ये धोरणात्मक नियोजनाची भूमिका काय आहे?

a. बाजारातील संधी आणि विस्ताराच्या शक्यता ओळखणे

b. संसाधनांचे प्रभावीपणे वाटप करणे

c. स्पर्धात्मक फायदे विकसित करणे

d. वरील सर्व

12. तंत्रज्ञान आणि नवकल्पना यांचा उद्योजकतेला कसा फायदा होऊ शकतो?

a. उत्पादकता आणि कार्यक्षमता वाढवणे

b. नवीन बाजारपेठा आणि ग्राहकांपर्यंत प्रवेश सक्षम करणे

c. उत्पादन आणि सेवा भिन्नता सुलभ करणे

d. वरील सर्व

13. स्केलिंग व्यवसायांमध्ये भागीदारी आणि सहयोगाचे महत्त्व काय आहे?

a. संसाधने आणि कौशल्य सामायिक करणे

b. बाजारपेठेतील पोहोच आणि ग्राहक आधार वाढवणे

c. जोखीम आणि अनिश्चितता कमी करणे

d. वरील सर्व

14. व्यवसाय मॉडेलचे मूल्यांकन आणि परिवर्तन करण्याचा उद्देश काय आहे?

a. बाजारातील बदलत्या गतिशीलतेशी जुळवून घेणे

b. सुधारणा आणि वाढीसाठी संधी ओळखणे

c. मूल्य प्रस्ताव आणि महसूल प्रवाह वाढवणे

d. वरील सर्व

15. जोखीम व्यवस्थापन दीर्घकालीन व्यवसाय टिकवण्यासाठी कसे योगदान देऊ शकते?

a. संभाव्य धोके ओळखणे आणि त्याचे मूल्यांकन करणे

b. शमन धोरणांची अंमलबजावणी करणे

c. आकस्मिक योजना विकसित करणे

d. वरील सर्व

15 x 2 = 30

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College * Yeoda, Dist Amravati

समन्वयक
(N-V. Hambarde)
ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्यमूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	पैकी	प्राप्त गुण
1.	प्रज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम. भाग १	30	23
2.	उज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम. भाग १	30	24
3.	वैष्णवी संतोष सदार	बी.कॉम. भाग १	30	25
4.	श्वेता गजानन धारपवार	बी.कॉम. भाग १	30	22
5.	स्विटी अनंतराव कातखेडे	बी.कॉम. भाग १	30	27
6.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी.कॉम. भाग १	30	26
7.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी.कॉम. भाग १	30	24
8.	अभिषेक संजय उमले	बी.कॉम. भाग १	30	23
9.	पवन श्रीकृष्ण चव्हाण	बी.कॉम. भाग १	30	22
10.	जय दिलीप अंभोरे	बी.कॉम. भाग १	30	07
11.	निक्तिया श्रीकृष्ण ठोसरे	बी.कॉम. भाग १	30	06
12.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी.कॉम. भाग १	30	23
13.	नवनाथ धनराज भगत	बी.कॉम. भाग १	30	24
14.	विशाल विजय लकडे	बी.कॉम. भाग १	30	25
15.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी.कॉम. भाग १	30	24
16.	सुरज सुनील डांगरे	बी.कॉम. भाग १	30	23
17.	तुषार नागोराव गोरले	बी.कॉम. भाग १	30	24
18.	साहिल संजय परस्कर	बी.कॉम. भाग १	30	25
19.	चेतन प्रकाश धर्मे	बी.कॉम. भाग १	30	24
20.	दत्ता गजानन जायले	बी.कॉम. भाग १	30	25
21.	पवन मधुकर गमे	बी.कॉम. भाग १	30	26
22.	प्रशांत नरेंद्र म्हैसने	बी.कॉम. भाग १	30	27
23.	शेख आरबाज शेख शकील	बी.कॉम. भाग १	30	09

24.	साजिद खा आरिफ खा	बी.कॉम. भाग १	30	22
25.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी.कॉम. भाग १	30	22
26.	अक्षय गजानन येवतकर	बी.कॉम. भाग२	30	07
27.	जय सुरेश राजुकर	बी.कॉम. भाग२	30	23
28.	सैय्यद आसिफ सैय्यद नूर	बी.कॉम. भाग२	30	24
29.	तेजस रविशंकर नवले	बी.कॉम. भाग२	30	24
30.	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी.कॉम. भाग२	30	26
31.	मुस्कान बी इरफान बी.	बी.कॉम. भाग२	30	27
32.	रेणुका संतोष सदार	बी.कॉम. भाग२	30	08
33.	धनश्री श्रीकृष्ण कातडे	बी.कॉम. भाग२	30	22
34.	वैष्णवी संपतराव लोरे	बी.कॉम. भाग२	30	23
35.	कोमल हरीष काळे	बी.कॉम. भाग२	30	24
36.	पूनम अनिल बावनकुरे	बी.कॉम. भाग२	30	25
37.	प्रतिक्षा अरुण कावरे	बी.कॉम. भाग२	30	27
38.	राधा मोहन पाटकर	बी.कॉम. भाग२	30	26
39.	समिक्षा विलासराव इंगळे	बी.कॉम. भाग२	30	27
40.	आकांक्षा नरेंद्रा नांदगावकर	बी.कॉम. भाग२	30	24
41.	निलेश मधुकर बारब्दे	बी.कॉम. भाग२	30	22
42.	आदर्श काशिनाथ मेश्राम	बी.कॉम. भाग२	30	09
43.	श्रेया संजय गुल्हाणे	बी.कॉम. भाग२	30	24
44.	नियती संजय गुल्हाणे	बी.कॉम. भाग२	30	25
45.	मंथन अरविंद वाकोडे	बी.कॉम. भाग२	30	26
46.	साजनसिंह वीरेंद्रसिंह टेहरे	बी.कॉम. भाग२	30	24
47.	राम संदीप कडू	बी.कॉम. भाग२	30	25
48.	ओम विनायक वानखडे	बी.कॉम. भाग२	30	24
49.	सतीश प्रभुदास निंबोळकर	बी.कॉम. भाग२	30	23
50.	वैभव अरुण कावरे	बी.कॉम. भाग२	30	22
51.	ऋतिक अरुण गावंडे	बी.कॉम. भाग२	30	10
52.	पूजा बजरंग कोल्हे	बी.कॉम. भाग२	30	22
53.	सुमित विठ्ठलराव हिवसे	बी.कॉम. भाग२	30	23
54.	निशा राजू चव्हाण	बी.कॉम. भाग२	30	24
55.	ऋषिकेश धनंजय गावंडे	बी.कॉम. भाग२	30	27
56.	रत्नदीप अशोकराव दुधंडे	बी.कॉम. भाग२	30	26

57.	श्रद्धा रामदास अस्वार	बी.कॉम. भाग२	30	06
58.	ऋषिकेश अरुण वरूळकर	बी.कॉम. भाग२	30	23
59.	प्राची दीपक पडघामोड	बी.कॉम. भाग२	30	24
60.	प्रथमेश प्रेमसिंग चव्हाण	बी.कॉम. भाग२	30	25
61.	यशवंत जनार्दन खंडारे	बी.कॉम. भाग२	30	26
62.	ऋतिक नागोराव गिल्ले	बी.कॉम. भाग२	30	27
63.	आरती सुरेश भोंडे	बी.कॉम. भाग३	30	26
64.	हर्षा भागीरथ टावरी	बी.कॉम. भाग३	30	23
65.	गोपाल श्रीधर बोबडे	बी.कॉम. भाग३	30	22
66.	श्रीहरी अतुलराव बानेकर	बी.कॉम. भाग३	30	08
67.	अनवर खान जाफर खान	बी.कॉम. भाग३	30	24
68.	राम एकनाथ बोरेकर	बी.कॉम. भाग३	30	25
69.	स्नेहा गजानन लवणकर	बी.कॉम. भाग३	30	26
70.	अनिकेत संजय वडनेरकर	बी.कॉम. भाग३	30	23
71.	तेजस केशव नाईक	बी.कॉम. भाग३	30	22
72.	शुभम शिवदास अडबोल	बी.कॉम. भाग३	30	24

समन्वयक स्वाक्षरी

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्याचे पूर्ण नाव : कु. रेणुका संतोष सदार वर्ग : B.Com - भाग II

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☑ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☑ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☑ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

R.S. Sadar.

विद्यार्थ्याची सही

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्याचे पूर्ण नाव : कु. वैभव हरिष वाळे वर्ग : B.Com II year

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☑ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☑ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☑ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

VHKale

विद्यार्थ्याची सही

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा द्वारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्याचे पूर्ण नाव : राधा मोहन पाटकर ---------- वर्ग : B.com.II

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☑ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☑ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☑ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☑ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☑ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

R. M. Patkar
विद्यार्थ्याची सही

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : ---------- वर्ग : ----------

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☐ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित अभ्यासक्रम अहवाल

वाणिज्य विभागाअंतर्गत **4 ऑक्टोबर ते 16 नोव्हेंबर 2021** या कालावधीत **"उद्योजकता कौशल्य"** हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केला होता. या कोर्सचा उद्देश सहभागींना विद्यार्थ्यांना उद्योजकता आणि व्यावसायिक जगतात त्याचे महत्त्व याविषयी सर्वसमावेशक व सखोल माहिती प्रदान करणे हा होता.

या कोर्सचे उद्घाटन 4 ऑक्टोबर 2021 रोजी झाले आणि 16 नोव्हेंबर 2021 रोजी समारोप झाला. या कोर्समध्ये एकूण 72 विद्यार्थी सहभागी झाले होते. सहभागी विद्यार्थ्यांना कोर्से कालावधी दरम्यान महाविद्यालयातील विविध विभागाच्या प्राध्यापकांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले तसेच कोर्से कालावधीतील शेवटच्या दोन दिवसात परीक्षा व मुल्यांकन कार्य पार पाडण्यात आले आणि 72 विद्यार्थ्यांपैकी 63 विद्यार्थी यशस्वीरित्या उत्तीर्ण झाले.

या कोर्सचे खालीलप्रमाणे निष्कर्ष विद्यार्थ्यांमध्ये दिसून आले :

1. उद्योजकतेची संकल्पनात्मक समज आणि व्याख्या आणि उद्योजकीय जगात त्याचे महत्त्व याबद्दल विद्यार्थ्यांना माहिती प्राप्त झाली.
2. यशस्वी उद्योजकांची वैशिष्ट्ये आणि गुण ओळखण्याची आणि त्यांचे मूल्यांकन करण्याची क्षमता विद्यार्थ्यामध्ये विकसित झाली..
3. विद्यार्थ्यांमध्ये उद्योजकीय संदर्भात सर्जनशील विचार आणि समस्या सोडवण्याच्या कौशल्यांचा विकास झाला.
4. उद्योजकीय उपक्रमांसाठी प्रभावी व्यवसाय मॉडेल विकसित आणि विश्लेषण करण्याची क्षमता विद्यार्थ्यांमध्ये निर्माण झाली.
5. बाजारातील ट्रेंडस आणि ग्राहकांच्या गरजा यांचे मूल्यांकन व विश्लेषण करण्याची क्षमता विद्यार्थ्यांमध्ये निर्माण झाली.
6. प्रभावी संस्थात्मक व्यवस्थापन आणि नेतृत्व तत्त्वांचे ज्ञान विद्यार्थ्यांना प्राप्त झाले.

या कोर्सने विद्यार्थ्यांना त्यांच्या उद्योजकीय कौशल्यांमध्ये वाढ करण्यासाठी सैद्धांतिक पाया तसेच व्यावहारिक ज्ञान प्रदान केले. Interactive Lectures, केस स्टडीज, ग्रुप डिस्कशन इत्यादीच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांनी उद्योजकतेच्या विविध पैलूंची माहिती मिळवली.

त्यांनी संधी ओळखणे आणि त्यांचे मूल्यांकन करणे, व्यवसाय योजना विकसित करणे, बाजारातील ट्रेंडचे विश्लेषण करणे आणि व्यवसायाच्या यशासाठी प्रभावी धोरणे अंमलात आणणे शिकले.

एकूणच, या अभ्यासक्रमाने सहभागींना उद्योजकतेच्या क्षेत्रात उत्कृष्ट कामगिरी करण्यासाठी आवश्यक कौशल्ये आणि ज्ञान दिले. उद्योजकीय मानसिकता वाढवणे आणि विद्यार्थ्यांना यशस्वी उद्योजक होण्यासाठी किंवा भविष्यात उद्योजकीय उपक्रमांमध्ये प्रभावीपणे योगदान देण्यासाठी सक्षम बनवणे हे या कोर्सेचे उद्दिष्ट होते.

समन्वयक
प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे
वाणिज्य विभाग प्रमुख
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Scanned with CamScanner

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

उपस्थिती पत्रक

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांचीसही
1.	प्रज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम. भाग १	Shelke.
2.	उज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम. भाग १	Ujwal S. Shelke
3.	वैष्णवी संतोष सदार	बी.कॉम. भाग १	Sardar.
4.	श्वेता गजानन धारपवार	बी.कॉम. भाग १	श्वेता ग. धारपवार
5.	स्विटी अनंतराव कातखेडे	बी.कॉम. भाग १	S.A. Kathakhede
6.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी.कॉम. भाग १	Damare.
7.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी.कॉम. भाग १	सौरभ प्र. काळे
8.	अभिषेक संजय उमले	बी.कॉम. भाग १	Umale.
9.	पवन श्रीकृष्ण चव्हाण	बी.कॉम. भाग १	P.C. Charan.
10.	जय दिलीप अंभोरे	बी.कॉम. भाग १	J.D. Ambhore.
11.	निक्तिया श्रीकृष्ण ठोसरे	बी.कॉम. भाग १	N.S. Thosare.
12.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी.कॉम. भाग १	वैभव शिंगाडे.
13.	नवनाथ धनराज भगत	बी.कॉम. भाग १	NBhagat.
14.	विशाल विजय लकडे	बी.कॉम. भाग १	वि. वि. लकडे
15.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी.कॉम. भाग १	T. Ramekar
16.	सुरज सुनील डांगरे	बी.कॉम. भाग १	सुडांगरे
17.	तुषार नागोराव गोरले	बी.कॉम. भाग १	Tushar. N. Gorle
18.	साहिल संजय परस्कर	बी.कॉम. भाग १	S.S. Parskar.
19.	चेतन प्रकाश धर्मे	बी.कॉम. भाग १	Chetan Dharme

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

उपस्थिती पत्रक

20.	दत्ता गजानन जायले	बी.कॉम. भाग १	D. G. Jayle
21.	पवन मधुकर गमे	बी.कॉम. भाग १	P m Game
22.	प्रशांत नरेंद्र म्हैसने	बी.कॉम. भाग १	प्रशांत म्हैसने
23.	शेख आरबाज शेख शकील	बी.कॉम. भाग १	Shekh Arbaz Sk. Akil.
24.	साजिद खा आरिफ खा	बी.कॉम. भाग १	Sajid Khan Aarif Khan
25.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी.कॉम. भाग १	Sangne
26.	अक्षय गजानन येवतकर	बी.कॉम. भाग२	अक्षय येवतकर
27.	जय सुरेश राजुकर	बी.कॉम. भाग२	J. S. Rajukar
28.	सैय्यद आसिफ सैय्यद नूर	बी.कॉम. भाग२	Sy. Aasif Sy. Noor
29.	तेजस रविशंकर नवले	बी.कॉम. भाग२	Kavale
30.	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी.कॉम. भाग२	V. A. Hirulakar
31.	मुस्कान बी इरफान बी.	बी.कॉम. भाग२	Muskan Bee Irfan Bee
32.	रेणुका संतोष सदार	बी.कॉम. भाग२	रेणुका सदार
33.	धनश्री श्रीकृष्ण कातडे	बी.कॉम. भाग२	Kaet De
34.	वैष्णवी संपतराव लोरे	बी.कॉम. भाग२	V. S. Lore
35.	कोमल हरीष काळे	बी.कॉम. भाग२	कोमल काळे.
36.	पूनम अनिल बावनकुरे	बी.कॉम. भाग२	Bavankule
37.	प्रतिक्षा अरुण कावरे	बी.कॉम. भाग२	Pkawre
38.	राधा मोहन पाटकर	बी.कॉम. भाग२	R M Patkar
39.	समिक्षा विलासराव इंगळे	बी.कॉम. भाग२	S Ingle
40.	आकांक्षा नरेंद्रा नांदगावकर	बी.कॉम. भाग२	Akanksha Nandgavkar

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

उपस्थिती पत्रक

41.	निलेश मधुकर बारब्दे	बी.कॉम. भाग२	N.M. Barbathe
42.	आदर्श काशिनाथ मेश्राम	बी.कॉम. भाग२	Akeshram
43.	श्रेया संजय गुल्हाणे	बी.कॉम. भाग२	Shreya S. Gulhane
44.	नियती संजय गुल्हाणे	बी.कॉम. भाग२	N Gulhane
45.	मंथन अरविंद वाकोडे	बी.कॉम. भाग२	Mwakode
46.	साजनसिंह वीरेंद्रसिंह टेहरे	बी.कॉम. भाग२	SmTchare
47.	राम संदीप कडू	बी.कॉम. भाग२	R.S.Kadu
48.	ओम विनायक वानखडे	बी.कॉम. भाग२	Aum Khade
49.	सतीश प्रभुदास निंबोळकर	बी.कॉम. भाग२	S.P.Nimbolkar
50.	वैभव अरुण कावरे	बी.कॉम. भाग२	V.A.Kaware
51.	ऋतिक अरुण गावंडे	बी.कॉम. भाग२	R.A Gawande
52.	पूजा बजरंग कोल्हे	बी.कॉम. भाग२	Bkolhe
53.	सुमित विठ्ठलराव हिवसे	बी.कॉम. भाग२	S.V. Hivase
54.	निशा राजू चव्हाण	बी.कॉम. भाग२	NRchavan
55.	ऋषिकेश धनंजय गावंडे	बी.कॉम. भाग२	R.d. Gavande
56.	रत्नदीप अशोकराव दुधंडे	बी.कॉम. भाग२	Rudhande
57.	श्रद्धा रामदास अस्वार	बी.कॉम. भाग२	S.R. Aswar
58.	ऋषिकेश अरुण वरूळकर	बी.कॉम. भाग२	R.A Varulkar
59.	प्राची दीपक पडघामोड	बी.कॉम. भाग२	Padghamod
60.	प्रथमेश प्रेमसिंग चव्हाण	बी.कॉम. भाग२	Pchavan
61.	यशवंत जनार्दन खंडारे	बी.कॉम. भाग२	Khandare

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

उपस्थिती पत्रक

62.	ऋतिक नागोराव गिल्ले	बी.कॉम. भाग२	RNGille
63.	आरती सुरेश भोंडे	बी.कॉम. भाग३	Arati S. Bhonde.
64.	हर्षा भागीरथ टावरी	बी.कॉम. भाग३	HBtawri.
65.	गोपाल श्रीधर बोबडे	गोपाल बोबडे
66.	श्रीहरी अतुलराव बानेकर	श्री.अ.बानेकर
67.	अनवर खान जाफर खान	Anwar Khan.
68.	राम एकनाथ बोरेकर	R[illegible]kar
69.	रनेहा गजानन लवणकर	S. G. lawankar
70.	अनिकेत संजय वडनेरकर	अवडनेरकर
71.	तेजस केशव नाईक	TNaik.
72.	शुभम शिवदास अडबोल	S. S. Adbol.

Principal
Arts-Commerce College
Yevda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yevda, Dist. Amravati

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEOD
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

उद्योजकता कौशल्यमूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वाणिज्य विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	०४/१०/२०२१	०५/१०/२०२१	०६/१०/२०२१	०७/१०/२०२१	०८/१०/२०२१	०९/१०/२०२१	११/१०/२०२१	१२/१०/२०२१	१३/१०/२०२१	१४/१०/२०२१	१६/१०/२०२१	१८/१०/२०२१	२०/१०/२०२१	२१/१०/२०२१	२२/१०/२०२१
1.	प्रज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P
2.	उज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
3.	वैष्णवी संतोष सदार	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	A	P	P	P
4.	श्वेता गजानन धारपवार	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	A	P	P
5.	स्विटी अनंतराव कातखेडे	बी.कॉम. भाग १	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P
7.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी.कॉम. भाग १	P	A	P	P	A	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P
8.	अभिषेक संजय उमले	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P
9.	पवन श्रीकृष्ण चव्हाण	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P
10.	जय दिलीप अंभोरे	बी.कॉम. भाग १	P	A	P	A	P	P	A	P	P	A	P	A	P	P	P
11.	निक्तिया श्रीकृष्ण ठोसरे	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P
12.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
13.	नवनाथ धनराज भगत	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P
14.	विशाल विजय लकडे	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	A	P	P	P
15.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P
16.	सुरज सुनील डांगरे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	तुषार नागोराव गोरले	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P

18.	साहिल संजय परस्कर	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	चेतन प्रकाश धर्मे	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	दत्ता गजानन जायले	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
21.	पवन मधुकर गमे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	A	P	P	P	P
22.	प्रशांत नरेंद्र म्हैसने	बी.कॉम. भाग १	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	शेख आरबाज शेख शकील	बी.कॉम. भाग १	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	A	P
24.	साजिद खा आरिफ खा	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
26.	अक्षय गजानन येवतकर	बी.कॉम. भागर	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	जय सुरेश राजुकर	बी.कॉम. भागर	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	सैय्यद आसिफ सैय्यद नूर	बी.कॉम. भागर	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
29.	तेजस रविशंकर नवले	बी.कॉम. भागर	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
30.	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी.कॉम. भागर	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
31.	मुस्कान बी इरफान बी.	बी.कॉम. भागर	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A
32.	रेणुका संतोष सदार	बी.कॉम. भागर	P	A	P	P	P	A	P	P	A	A	P	A	P	P	P	P
33.	धनश्री श्रीकृष्ण कातडे	बी.कॉम. भागर	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	वैष्णवी संपतराव लोरे	बी.कॉम. भागर	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	कोमल हरीष काळे	बी.कॉम. भागर	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	पूनम अनिल बावनकुरे	बी.कॉम. भागर	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	प्रतिक्षा अरुण कावरे	बी.कॉम. भागर	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
38.	राधा मोहन पाटकर	बी.कॉम. भागर	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
39.	समिक्षा विलासराव इंगळे	बी.कॉम. भागर	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	आकांक्षा नरेंद्रा नांदगावकर	बी.कॉम. भागर	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	निलेश मधुकर बारब्दे	बी.कॉम. भागर	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

42.	आदर्श काशिनाथ मेश्राम	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	A
43.	श्रेया संजय गुल्हाणे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
44.	नियती संजय गुल्हाणे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
45.	मंथन अरविंद वाकोडे	बी.कॉम. भाग२	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	साजनसिंह वीरेंद्रसिंह टेहरे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P
47.	राम संदीप कडू	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
48.	ओम विनायक वानखडे	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	सतीश प्रभुदास निंबोळकर	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P
50.	वैभव अरुण कावरे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
51.	ऋतिक अरुण गावंडे	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P
52.	पूजा बजरंग कोल्हे	बी.कॉम. भाग२	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P
53.	सुमित विठ्ठलराव हिवसे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
54.	निशा राजू चव्हाण	बी.कॉम. भाग२	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P
55.	ऋषिकेश धनंजय गावंडे	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
56.	रत्नदीप अशोकराव दुधंडे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	श्रद्धा रामदास अस्वार	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A
58.	ऋषिकेश अरुण वरूळकर	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	प्राची दीपक पडघामोड	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
60.	प्रथमेश प्रेमसिंग चव्हाण	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
61.	यशवंत जनार्दन खंडारे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	ऋतिक नागोराव गिल्ले	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
63.	आरती सुरेश भोंडे	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P
64.	हर्षा भागीरथ टावरी	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65.	गोपाल श्रीधर बोबडे	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P

66.	श्रीहरी अतुलराव बानेकर	बी.कॉम. भाग३	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P
67.	अनवर खान जाफर खान	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68.	राम एकनाथ बोरेकर	बी.कॉम. भाग३	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
69.	स्नेहा गजानन लवणकर	बी.कॉम. भाग३	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
70.	अनिकेत संजय वडनेरकर	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
71.	तेजस केशव नाईक	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P
72.	शुभम शिवदास अडबोल	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda Dist. Amravati

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Darlyapur
Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

उद्योजकता कौशल्यमूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वाणिज्य विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	२३/१०/२०२१	२५/१०/२०२१	२६/१०/२०२१	२७/१०/२०२१	२८/१०/२०२१	२९/१०/२०२१	३०/१०/२०२१	०८/११/२०२१	०९/१०/२०२१	१०/११/२०२१	११/११/२०२१	१२/११/२०२१	१३/११/२०२१	१५/११/२०२१	१६/११/२०२१
1.	प्रज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P
2.	उज्वल संतोष शेळके	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
3.	वैष्णवी संतोष सदार	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	श्वेता गजानन धारपवार	बी.कॉम. भाग १	P	A	P	P	P	A	P	P	P	A	P	A	P	P	P
5.	स्विटी अनंतराव कातखेडे	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
6.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	A	P	A	P	P
7.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	अभिषेक संजय उमले	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
9.	पवन श्रीकृष्ण चव्हाण	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	जय दिलीप अंभोरे	बी.कॉम. भाग १	P	A	P	P	P	A	P	A	P	A	A	P	A	P	A
11.	निक्तिया श्रीकृष्ण ठोसरे	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	P	A	P	A	P	A	P	P	P	P	A	P
12.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
13.	नवनाथ धनराज भगत	बी.कॉम. भाग १	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	विशाल विजय लकडे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	A	P	A	P	P	P	A	P
15.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
16.	सुरज सुनील डांगरे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	तुषार नागोराव गोरले	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A

Yevda, Dist. Amravati

18.	साहिल संजय परस्कर	बी.कॉम. भाग १	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	
19.	चेतन प्रकाश धर्मे	बी.कॉम. भाग १	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	
20.	दत्ता गजानन जायले	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
21.	पवन मधुकर गमे	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	
22.	प्रशांत नरेंद्र म्हैसने	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	A	P	P	
23.	शेख आरबाज शेख शकील	बी.कॉम. भाग १	A	P	P	P	A	P	P	P	A	A	P	P	A	A	P	
24.	साजिद खा आरिफ खा	बी.कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	
25.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी.कॉम. भाग १	P	A	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	
26.	अक्षय गजानन येवतकर	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	A	A	
27.	जय सुरेश राजुकर	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	
28.	सैय्यद आसिफ सैय्यद नूर	बी.कॉम. भाग२	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	
29.	तेजस रविशंकर नवले	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	
30.	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	
31.	मुस्कान बी इरफान बी.	बी.कॉम. भाग२	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
32.	रेणुका संतोष सदार	बी.कॉम. भाग२	A	A	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	
33.	धनश्री श्रीकृष्ण कातडे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	
34.	वैष्णवी संपतराव लोरे	बी.कॉम. भाग२	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	
35.	कोमल हरीष काळे	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	
36.	पूनम अनिल बावनकुरे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
37.	प्रतिक्षा अरुण कावरे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	A	P	P	P	
38.	राधा मोहन पाटकर	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	
39.	समिक्षा विलासराव इंगळे	बी.कॉम. भाग२	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	
40.	आकांक्षा नरेंद्रा नांदगावकर	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	

41.	नितेश मधुकर बारब्दे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P
42.	आदर्श काशिनाथ मेश्राम	बी.कॉम. भाग२	P	A	P	A	P	A	P	A	P	A	P	P	P	P	A
43.	श्रेया संजय गुल्हाणे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	A	P
44.	नियती संजय गुल्हाणे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P
45.	मंथन अरविंद वाकोडे	बी.कॉम. भाग२	A	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P
46.	साजनसिंह वीरेंद्रसिंह टेहरे	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	P	A	A	P	P	A	P	P	A	P	P	P
47.	राम संदीप कडू	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P
48.	ओम विनायक वानखडे	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	A	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P
49.	सतीश प्रभुदास निंबोळकर	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
50.	वैभव अरुण कावरे	बी.कॉम. भाग२	A	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A
51.	ऋतिक अरुण गावंडे	बी.कॉम. भाग२	A	A	A	P	P	P	A	P	P	A	P	A	P	A	P
52.	पूजा बजरंग कोल्हे	बी.कॉम. भाग२	P	P	A	P	A	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P
53.	सुमित विठ्ठलराव हिवसे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	A	P
54.	निशा राजू चव्हाण	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
55.	ऋषिकेश धनंजय गावंडे	बी.कॉम. भाग२	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P
56.	रत्नदीप अशोकराव दुधंडे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	A	P	A	P	A	A	P	A	P	P
57.	श्रद्धा रामदास अस्वार	बी.कॉम. भाग२	A	A	P	P	A	P	P	A	A	P	P	P	A	A	P
58.	ऋषिकेश अरुण वरूळकर	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	प्राची दीपक पडघामोड	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
60.	प्रथमेश प्रेमसिंग चव्हाण	बी.कॉम. भाग२	A	P	A	A	A	P	A	P	A	A	P	P	A	P	P
61.	यशवंत जनार्दन खंडारे	बी.कॉम. भाग२	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A
62.	ऋतिक नागोराव गिल्ले	बी.कॉम. भाग२	P	A	P	P	A	P	A	P	A	P	P	A	P	P	P
63.	आरती सुरेश भोंडे	बी.कॉम. भाग३	A	P	P		P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P
64.	हर्षा भागीरथ टावरी	बी.कॉम. भाग३	A	P	P	P	P	P		P		P	A	P	A	P	A

65.	गोपाल श्रीधर बोबडे	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P
66.	श्रीहरी अतुलराव बानेकर	बी.कॉम. भाग३	A	A	A	P	P	P	P	A	P	P	P	A	A	A	P
67.	अनवर खान जाफर खान	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
68.	राम एकनाथ बोरेकर	बी.कॉम. भाग३	A	P	P	P	P		P	P	P	A	P	P	P	P	P
69.	स्नेहा गजानन लवणकर	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	अनिकेत संजय वडनेरकर	बी.कॉम. भाग३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	तेजस केशव नाईक	बी.कॉम. भाग३	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	शुभम शिवदास अडबोल	बी.कॉम. भाग३	P	P	A	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Commerce College, Yeoda

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

राज्यशास्त्र विभाग

मूल्याधीष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ विषय ~

युवक नेतृत्व आणि व्यवस्थापन

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२१-२०२२

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१

~ समन्वयक ~

प्रा. विनायक आर. राठोड

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

विषय : शैक्षणिक सत्र २०२१-२२ मध्ये युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र कोर्से घेण्याकरिता परावानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयानुषंगाने आपणास सविनय अर्ज सादर करतो की, आपल्या महाविद्यालयात राज्यशास्त्र विभागांतर्गत शैक्षणिक सत्र २०२१-२२ मध्ये **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधी दरम्यान "युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. तरी हा कोर्से घेण्यासाठी परवानगी देण्यात यावी ही विनंती.

आपला

दि.

10/11/2021

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशास्त्र विभाग

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र
शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम I,II,III साठी राज्यशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधीत **"युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र"** हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी राज्यशास्त्र विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निच्छित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख: १२ नोव्हेंबर २०२१

समन्वयक
V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

Arts, Commerce College
Date
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

राज्यशास्त्र विभाग

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

युवा संघटनांच्या संदर्भात प्रभावी नेते आणि व्यवस्थापक बनण्यासाठी विद्यार्थ्यांना आवश्यक ज्ञान आणि कौशल्ये प्रदान करण्यासाठी हा अभ्यासक्रम तयार करण्यात आला आहे. या कोर्समध्ये नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाशी संबंधित अनेक विषयांचा समावेश असेल, ज्यात नेतृत्व सिद्धांत, निर्णय घेणे, संप्रेषण, संघकार्य, संघर्ष निराकरण आणि ध्येय सेटिंग यांचा समावेश आहे.

अध्ययन उद्दिष्टे :

- युवा संघटनांमध्ये प्रभावी नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचे महत्त्व समजून घेणे.
- गंभीर विचार आणि निर्णय घेण्याची कौशल्ये विकसित करणे.
- प्रभावी संवाद आणि परस्पर कौशल्ये विकसित करणे.
- संघात प्रभावीपणे काम करायला शिकवणे.
- संघर्ष व्यवस्थापित करणे आणि वाटाघाटींचे निराकरण करणे शिकवणे.
- ध्येय निश्चित करण्यासाठी आणि प्रगतीचा मागोवा घेण्यासाठी कौशल्ये विकसित करणे.

अध्ययन निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम यशस्वीरित्या पूर्ण केल्यावर, विद्यार्थी खालील बाबीमंध्ये सक्षम होतील:

- ❖ विद्यार्थी नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाच्या तत्त्वांची समज दाखवतील.
- ❖ विद्यार्थी विविध परिस्थितींमध्ये विविध नेतृत्व शैली आणि तंत्रे लागू करतील.
- ❖ विद्यार्थी समस्यांचे विश्लेषण करतील आणि प्रभावी निर्णय घेतील.
- ❖ विद्यार्थी तोंडी आणि लेखी अशा विविध संदर्भांमध्ये प्रभावीपणे संवाद साधतील.
- ❖ सामान्य उद्दिष्टे साध्य करण्यासाठी विद्यार्थी इतरांसोबत सहकार्याने कार्य करतील.
- ❖ विद्यार्थी स्मार्ट उद्दिष्टे निश्चित करतील आणि ते साध्य करण्यासाठी कृती योजना तयार करतील.
- ❖ विद्यार्थी त्यांच्या प्रगतीचे मूल्यमापन करतील आणि आवश्यकतेनुसार त्यांचा दृष्टिकोन समायोजित करतील.

युनिट १ : युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचा परिचय **०५ तास**

- नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचा परिचय
- युवा संघटना आणि त्यांचे महत्त्व
- युवा संघटनांमध्ये नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचे महत्त्व
- प्रभावी नेते आणि व्यवस्थापकांची प्रमुख कौशल्ये आणि वैशिष्ट्ये

युनिट २ : नेतृत्व सिद्धांत आणि शैली **०४ तास**

- नेतृत्व सिद्धांतांचे विहंगावलोकन
- परिवर्तनशील आणि व्यवहारात्मक नेतृत्व
- सेवक नेतृत्व
- नेतृत्व शैली आणि संस्थांवर त्यांचा प्रभाव

युनिट ३ : निर्णय घेणे आणि समस्या सोडवणे **०४ तास**

- निर्णय घेण्याची प्रक्रिया
- समस्यांचे विश्लेषण आणि उपाय ओळखणे
- गंभीर विचार आणि समस्या सोडवण्याची कौशल्ये
- परिणामांचे मूल्यांकन करणे आणि समायोजन करणे

युनिट ४ : संप्रेषण आणि आंतरवैयक्तिक कौशल्ये ०४ तास

- प्रभावी संप्रेषण तंत्र
- सक्रिय ऐकणे आणि अभिप्राय
- शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संप्रेषण
- नातेसंबंध आणि विश्वास निर्माण करणे

युनिट ५ : टीमवर्क आणि सहयोग ०४ तास

- टीमवर्क आणि सहयोग समजून घेणे
- एक मजबूत संघ तयार करणे
- भूमिका आणि जबाबदाऱ्या
- संघ गतिशीलता आणि संघर्ष निराकरण

युनिट ६ : ध्येय सेटिंग आणि ट्रॅकिंग प्रगती ०४ तास

- SMART गोल सेट करणे
- कृती योजना विकसित करणे
- प्रगतीचा मागोवा घेणे आणि अभ्यासक्रम समायोजित करणे
- यश साजरे करणे आणि अपयशातून शिकणे

युनिट ७ : प्रेरणा ०५ तास

- प्रेरणा समजून घेणे
- इतरांना प्रेरित करण्याचे तंत्र
- विश्वास आणि जबाबदारी निर्माण करणे
- परीक्षा व मुल्यांकन

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

V.R. Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशारत्र विभाग

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

~ अहवाल ~

राज्यशारत्र विभागांतर्गत **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधीमध्ये **दुपारी ०३:३० ते ०४:३०** या वेळेत **"युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन"** या विषयावर मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित करण्यात आला होता. या कोर्सेमध्ये एकूण **३०** विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला होता. त्यापैकी एकूण **२९** विद्यार्थी हे आपले प्राविण्य दाखवून हा कोर्सेमध्ये यशस्वीरित्या उत्तीर्ण झाले. या कोर्सेमधून काही निष्कर्ष अपेक्षित होते ते विद्यार्थ्यांच्या भरगोस प्रतिसादावरून पूर्ण झाले असे दिसून येत आहे. त्यातील काही निष्कर्ष खालील प्रमाणे...

- ✓ विद्यार्थ्यांमध्ये नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाच्या तत्त्वांची समज विकसित झाली.
- ✓ विविध परिस्थितींमध्ये नेतृत्व शैली आणि तंत्रे लागू करण्याचे बळ त्यांच्यामध्ये निर्माण झाले.
- ✓ समस्यांचे विश्लेषण आणि प्रभावी निर्णय घेण्याचे कौशल्य विद्यार्थ्यांमध्ये निर्माण झाले.
- ✓ प्रभावी संवाद कौसल्य विद्यार्थ्यामध्ये निर्माण झालेचे दिसून आले.
- ✓ विद्यार्थ्यांमध्ये सहकार्यांची भावना निर्माण झाली.
- ✓ विद्यार्थी त्यांच्या प्रगतीचे स्वतः मूल्यमापन कौशल्य निर्माण झालेच्या दिसून आले.

या कोर्सेमुळे विद्यार्थ्यांना "युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन" या विषयासंबंधी विस्तारित माहिती प्राप्त झाली. तसेच विद्यार्थी नेतृत्व व व्यवस्थापन कौशल्य विकसित झाले जे त्यांच्या भावी जीवनात महत्वाची भूमिका पार पाडतील.

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

समन्वयक

V.R.Rathod

Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशास्त्र विभाग

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

प्रश्न पत्रिका

वेळ : १ तास **गुण : ३०**

टीप: 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. युवा संघटनांचे महत्त्व काय आहे?
   a) तरुणांमध्ये सामाजिकीकरणाला चालना द्या
   b) तरुणांसाठी मनोरंजनात्मक उपक्रम उपलब्ध करा
   c) तरुणांमध्ये नेतृत्व आणि व्यवस्थापन कौशल्ये विकसित करा
   d) वरील सर्व

2. खालीलपैकी कोणते परिवर्तनवादी नेतृत्वाचे वैशिष्ट्य आहे?
   a) वैयक्तिक हितसंबंधांवर लक्ष केंद्रित करा
   b) कठोर पदानुक्रम राखा
   c) इतरांना प्रेरणा आणि प्रेरणा द्या
   d) जबरदस्ती शक्ती वापरा

3. प्रभावी नेते आणि व्यवस्थापकांची भूमिका काय आहे?
   a) ध्येय निश्चित करा आणि निर्णय घ्या
   b) संस्थेमध्ये मजबूत संबंध निर्माण करा
   c) मार्गदर्शक आणि मार्गदर्शक कार्यसंघ सदस्य
   d) वरील सर्व

4. निर्णय घेण्याची प्रक्रिया काय आहे?
   a) समस्यांचे विश्लेषण आणि उपाय शोधणे
   b) कार्यसंघ सदस्यांना कार्ये नियुक्त करणे
   c) संप्रेषण चॅनेल स्थापित करणे
   d) प्रगतीचे निरीक्षण करणे आणि परिणामांचे मूल्यांकन करणे

5. कोणत्या संप्रेषण शैलीमध्ये सक्रिय ऐकणे आणि सहानुभूती समाविष्ट आहे?
   a) ठाम संवाद
   b) आक्रमक संवाद
   c) निष्क्रीय संप्रेषण
   d) निष्क्रिय-आक्रमक संप्रेषण

P.T.O.

6. प्रभावी अभिप्रायाचा उद्देश काय आहे?

a) टीम सदस्यांवर टीका करा आणि दोष द्या

b) मनोबल आणि प्रेरणा वाढवा

c) संघावर नियंत्रण आणि वर्चस्व

d) मतभेद आणि मतभेद टाळा

7. यशस्वी टीमवर्कची गुरुकिल्ली काय आहे?

a) वैयक्तिक उपलब्धी

b) संघ सदस्यांमध्ये स्पर्धा

c) सहकार्य आणि सहकार्य

d) कार्यसंघ सदस्यांचे सूक्ष्म व्यवस्थापन

8. ध्येय-निर्धारणामध्ये SMART चा अर्थ काय आहे?

a) विशिष्ट, मोजता येण्याजोगा, साध्य करण्यायोग्य, संबंधित, कालबद्ध

b) साधे, अर्थपूर्ण, प्राप्य, वास्तववादी, वेळेवर

c) धोरणात्मक, मोजण्यायोग्य, महत्त्वाकांक्षी, परिणाम-देणारं, लक्षित

d) विशिष्ट, आटोपशीर, प्राप्य, वास्तववादी, वेळेवर

9. नेते इतरांना कसे प्रेरित करू शकतात?

a) उदाहरणाद्वारे अग्रगण्य

b) भीती आणि धमकावणे वापरणे

c) स्वहितावर लक्ष केंद्रित करणे

d) जबाबदाऱ्या टाळणे

10. नेतृत्व आणि व्यवस्थापनामध्ये आत्म-चिंतनाचे महत्त्व काय आहे?

a) आत्म-जागरूकता विकसित करा आणि सामर्थ्य आणि कमकुवतपणा ओळखा

b) जोखीम घेणे आणि निर्णय घेणे टाळा

c) संस्थेमध्ये श्रेणीबद्ध रचना राखणे

d) संघातील सदस्यांमधील मतभेद आणि मतभेदांना प्रोत्साहन द्या

11. नेतृत्वामध्ये प्रेरणेची भूमिका काय असते?

a) संघातील सदस्यांवर कडक नियंत्रण ठेवा

b) टीम सदस्यांना हाताळा आणि फसवा

c) उद्दिष्टे साध्य करण्यासाठी कार्यसंघ सदस्यांना प्रेरणा आणि प्रोत्साहन द्या

d) कार्यसंघ सदस्यांच्या गरजा आणि आकांक्षांकडे दुर्लक्ष करा

12. नेते विश्वास आणि विश्वासार्हता कशी निर्माण करू शकतात?

a) कृती आणि निर्णयांमध्ये सातत्यपूर्ण आणि पारदर्शक असणे

b) टीम सदस्यांना हाताळणे आणि फसवणे

c) संघाच्या कामाच्या प्रत्येक पैलूचे सूक्ष्म व्यवस्थापन

d) संस्थेमध्ये श्रेणीबद्ध रचना राखणे

P.T.O.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशास्त्र विभाग

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
1.	आशिष नंदकिशोर राऊत	बी. ए. भाग. १	30	25
2.	दिपक जयश्रीराम हाडोळे	बी. ए. भाग. १	30	21
3.	विशाल सुनिल पुंडकर	बी. ए. भाग. १	30	23
4.	प्रतिक दादाराव वाडेकर	बी. ए. भाग. १	30	22
5.	अंकिता गजानन मेश्रे	बी. ए. भाग. १	30	24
6.	रोहित किसनराव वारके	बी. ए. भाग. १	30	22
7.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	बी. ए. भाग. १	30	25
8.	यश जानराव कडू	बी. ए. भाग. १	30	21
9.	संकेत अशोकराव खंडारे	बी. ए. भाग. १	30	22
10.	संध्या विनोद थोरात	बी. ए. भाग. २	30	24
11.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग. २	30	25
12.	आरती अनिल दाळू	बी. ए. भाग. २	30	27
13.	कोमल केशव हिवसे	बी. ए. भाग. २	30	21
14.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग. २	30	23
15.	वैभव गजानन शिरकरे	बी. ए. भाग. २	30	25
16.	रुपेश सुभाष वानखडे	बी. ए. भाग. २	30	26
17.	स्नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग. २	30	21
18.	श्रुती मोहन पुरी	बी. ए. भाग. २	30	23
19.	सुरज रवींद्र मोहोड	बी. ए. भाग. ३	30	24
20.	रिंकू प्रमोद काळे	बी. ए. भाग. ३	30	27
21.	गायत्री गणेश गोकटे	बी. ए. भाग. ३	30	22
22.	पल्लवी अरुण थोरात	बी. ए. भाग. ३	30	21
23.	मेघा अनिल भोयर	बी. ए. भाग. ३	30	23
24.	पुरुषोत्तम नामदेव रायबोले	बी. ए. भाग. ३	30	24
25.	रोहित दिलीप तलवारे	बी. ए. भाग. ३	30	25
26.	अनुराग किसन वासनिक	बी. ए. भाग. ३	30	22
27.	श्रीकांत सुनिल जामनिक	बी. ए. भाग. ३	30	21
28.	प्रतिक विनोद गणगणे	बी. ए. भाग. ३	30	22
29.	प्रज्वल सतीश गावंडे	बी. ए. भाग. ३	30	25
30.	अभिजित प्रफुल शिंदे	बी. ए. भाग. ३	30	10 Fail

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

समन्वयकाची स्वाक्षरी

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

राज्यशास्त्र विभाग

युवक नेतृत्व व व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : ---------- वर्ग : ----------

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☐ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्याची सही

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr.Y. G. Singh*
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 04/12/2021

~ निमंत्रण पत्र ~

प्रति,

मा. डॉ. यु. डी. बंड,

ग्रंथपाल,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधी दरम्यान "**युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्सेमध्ये "**निर्णय घेण्याची प्रक्रिया**" या विषयावर दि. **०४/१२/२०२१ रोजी दुपारी ०३.३०** वाजता उपस्थित राहून या कोर्सेमध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे ही विनंती.

धन्यवाद...!

दि.

आपला

V. R. Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati * Date

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr.Y. G. Singh*
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 04/12/2021

~ आभार पत्र ~

प्रति,

मा. डॉ. यु. डी. बंड,

ग्रंथपाल,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपण आपल्या महाविद्यालयात **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधी दरम्यान आयोजित "**युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्सेमध्ये **दि. ०४/१२/२०२१ रोजी दुपारी ०३.३०** वाजता उपस्थित राहून "**निर्णय घेण्याची प्रक्रिया**" या विषयावर कोर्सेमध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन त्याबद्दल आपले मनस्वी आभार.

धन्यवाद...!

दि.

आपला

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

राज्यशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांचीसही
1.	आशिष नंदकिशोर रघटाटे	बी.ए. भाग. 1	आ नं राघटाटे
2.	दिपक जयश्रीराम हाडोळे	बी.ए. भाग.1	D. J. Hadole
3.	विशाल. सु. पुंडकर	बी.ए. भाग I	वि. सु. पुंडकर
4.	प्रतिक दादाराव वाडेकर	—II—	प्रतिक दा वाडेकर
5.	अंकिता गजानन मेहेत्रे	— II —	अंकिता.ग. मेहेत्रे
6.	रोहित. किसनराव वारेकर	— II —	रो. कि. वारेकर
7.	ज्ञानेश्वरी रमेश नागे	—II—	ज्ञा रा नागे
8.	यश जानराव कडू	— II —	Yash Jv Kadu
9.	संकेत अशोकराव खंडारे	— II —	सं. अ. खंडारे
10.	संध्या विनोद घोरात	—II—	संध्या वि घोरात
11.	वैष्णवी सुनिल घोरात	— II —	वैष्णवी सु घोरात.
12.	आरती अनिल दाळू	— II —	आ. अ. दाळू
13.	कोमल केशव त्रिवरे	—II—	कोमल. के त्रिवरे
14.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	— II —	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे
15.	वैभव गजानन शिरकरे	—II—	वै. ग. शिरकरे.
16.	रुपेश सुभाष वानखडे	B.A. II	रुपेश वानखडे
17.	स्नेहा दिपक सोमाणी	B.A. II	स्नेहा सोमाणी
18.	Shweti M. Puki	B.A. II	Shweti puki
19.	सुरज रविंद्र मोहोड	B.A. III	सुरज मोहोड
20.	Rinku P. Kale	B.A. III	Rinku P. Kale
21.	गायत्री गणेश गोकटे	B.A. III	गायत्री गोकटे

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

राज्यशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

22.	पल्लवी अरूण थोरात	B.A.III	P. A. Thorat
23.	Medha Anil Bhoyar.	B.A.III	M. Bhoyar
24.	पुरुषोतम नामदेव रायबोले	B. A. III	पुरुषोतम न. रायबोले
25.	Rohit Dilip talavdee	B.A III	R. D. talavdee
26.	अनुराग किसन वासनिक	B.A. III	अनुराग. कि. वासनिक
27.	श्रीकांत सुनिल जामनिक	B. A. III	श्रीकांत जामनिक
28.	प्रतिक वीनोद गनगणे	B.A.III	P. V. Gangane
29.	प्रज्वल सतीश गावंडे	B.A III	प्रज्वल गावड
30.	Abhijit P. Shinde	B.A. III	Abhijit p. Shinde
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			
38.			
39.			
40.			

Arts Commerce College, Yeoda ★ Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

राज्यशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	२४/११/२०२१	२५/११/२०२१	२६/११/२०२१	२७/११/२०२१	२९/११/२०२१	३०/११/२०२१	०१/१२/२०२१	०२/१२/२०२१	०३/१२/२०२१	०४/१२/२०२१	०६/१२/२०२१	०७/१२/२०२१	०८/१२/२०२१	०९/१२/२०२१	१०/१२/२०२१
1.	आशिष नंदकिशोर राऊत	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	दिपक जयश्रीराम हाडोळे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
3.	विशाल सुनिल पुंडकर	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
4.	प्रतिक दादाराव वाडेकर	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
5.	अंकिता गजानन मेश्रे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	रोहित किसनराव वारके	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	यश जानराव कडू	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	संकेत अशोकराव खंडारे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	संध्या विनोद थोरात	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	आरती अनिल दाळू	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	कोमल केशव हिवसे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
14.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	वैभव गजानन शिरकरे	बी. ए. भाग. २	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

16.	रुपेश सुभाष वानखडे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	सेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	श्रुती मोहन पुरी	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	सुरज रवींद्र मोहोड	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
20.	रिंकू प्रमोद काळे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	गायत्री गणेश गोकटे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	पल्लवी अरुण थोरात	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	मेघा अनिल भोयर	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
24.	पुरुषोत्तम नामदेव रायबोले	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	रोहित दिलीप तलवारे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	अनुराग किसन वासनिक	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	श्रीकांत सुनिल जामनिक	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
28.	प्रतिक विनोद गणगणे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	प्रज्वल सतीश गावंडे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	अभिजित प्रफुल शिंदे	बी. ए. भाग. ३	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	A	A	P	P	A

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

राज्यशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	१२/१२/२०२१	१३/१२/२०२१	१४/१२/२०२१	१५/१२/२०२१	१६/१२/२०२१	१७/१२/२०२१	१८/१२/२०२१	२०/१२/२०२१	२१/१२/२०२१	२२/१२/२०२१	२३/१२/२०२१	२४/१२/२०२१	२७/१२/२०२१	२८/१२/२०२१	२९/१२/२०२१
1.	आशिष नंदकिशोर राऊत	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	दिपक जयश्रीराम हाडोळे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
3.	विशाल सुनिल पुंडकर	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	प्रतिक दादाराव वाडेकर	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	अंकिता गजानन मेश्रे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	रोहित किसनराव वारके	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
8.	यश जानराव कडू	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	संकेत अशोकराव खंडारे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	संध्या विनोद थोरात	बी. ए. भाग. २	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	आरती अनिल दाळू	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	कोमल केशव हिवसे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	वैभव गजानन शिरकरे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	रुपेश सुभाष वानखडे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P

17.	स्नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	श्रुती मोहन पुरी	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	सुरज रवींद्र मोहोड	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	रिंकू प्रमोद काळे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	गायत्री गणेश गोकटे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	पल्लवी अरुण थोरात	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	मेघा अनिल भोयर	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	पुरुषोत्तम नामदेव रायबोले	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	रोहित दिलीप तलवारे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	अनुराग किसन वासनिक	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	श्रीकांत सुनिल जामनिक	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	प्रतिक विनोद गणगणे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	प्रज्वल सतीश गावंडे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	अभिजित प्रफुल शिंदे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P

Principal
Arts-Commerce College.
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

समाजशास्त्र विभाग

~ विषय ~

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व
मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२१-२२

~ अध्ययन कालावधी ~

२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१

~ समन्वयक ~

डॉ. डि. एम. मोहोड

समाजशास्त्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

विषय : शैक्षणिक सत्र २०२१-२२ मध्ये सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से घेण्यासाठी परावानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयानुसार आपणास सविनय अर्ज सादर करतो की, आपल्या महाविद्यालयात समाजशास्त्र विभागांतर्गत शैक्षणिक सत्र २०२१-२२ मध्ये **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधी दरम्यान "सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. तरी हा कोर्से घेण्यासाठी परवानगी देण्यात यावी ही विनंती.

आपला

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

दि.

Principal
Arts-Commerce College.
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम I,II,III साठी समाजशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधीत "सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व" हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घ्यावयाच्या असेल त्यांनी समाजशास्त्र विभागासी संपर्क करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमासाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख: १६ नोव्हेंबर २०२१

समन्वयक

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

समाजशास्त्र विभाग

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

हा अभ्यासक्रम सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचे महत्त्व पटवून देतो. यात सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाची तत्त्वे आणि मॉडेल्स तसेच त्यांचे ऐतिहासिक आणि नैतिक परिमाण समाविष्ट आहेत. हा कोर्स शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संवाद, संवादाच्या विविध शैली आणि सामाजिक संबंधांवर त्यांचा प्रभाव याचा अभ्यास करतो. सकारात्मक सामाजिक संबंध निर्माण करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी प्रभावी संभाषण कौशल्ये विकसित करण्यावरही हा अभ्यासक्रम भर देतो. यात सहानुभूती आणि सामाजिक संवादांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे महत्त्व समाविष्ट आहे.

अभ्यासक्रम उद्देश :

अभ्यासक्रम पूर्ण केल्यानंतर, विद्यार्थी सक्षम होतील:

- सामाजिक संबंधांमध्ये परस्पर संवादाचे महत्त्व परिभाषित आणि वर्णन करण्यास सक्षम करणे.
- सामाजिक परस्परसंवाद आणि संवादाचे ऐतिहासिक दृष्टीकोन आणि सिद्धांत यांची ओळख होईल.
- सामाजिक संवादावर तंत्रज्ञानाच्या प्रभावाचे मूल्यांकन करणे.
- सामाजिक संप्रेषणातील नैतिक विचारांचे विश्लेषण करणे.
- प्रभावी संभाषण कौशल्ये प्रदर्शित करणे, जसे की सक्रिय ऐकणे, सहानुभूतीपूर्ण प्रतिसाद आणि नातेसंबंध निर्माण करण्याचे तंत्र.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

या कोर्सच्या शेवटी, विद्यार्थी खातील बाबींमध्ये सक्षम होतील :

- सामाजिक नातेसंबंध टिकवून ठेवण्यासाठी आणि तयार करण्यात संप्रेषणाच्या भूमिकेची समज विकसित होईल.
- सामाजिक संप्रेषण आणि परस्परसंवादावर सांस्कृतिक फरकांच्या प्रभावाचे विश्लेषण करता येईल.
- सामाजिक संप्रेषणामध्ये नैतिक विचारांच्या महत्त्वाचे मूल्यांकन करण्यास सक्षम होतील.
- सामाजिक संबंध निर्माण करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी प्रभावी संवाद कौशल्ये विकसित होतील.
- संभाषणाच्या सवयी आणि वर्तनांवर गंभीर विचार आणि चिंतन करण्यात सक्षम होतील.

युनिट १ : सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचा परिचय **६ तास**

१ सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाची व्याख्या आणि महत्त्व
२ परस्परसंवादाच्या अभ्यासावर ऐतिहासिक दृष्टीकोन
३ सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचे मुख्य सिद्धांत आणि मॉडेल
४ सामाजिक संवादांवर तंत्रज्ञानाचा प्रभाव
५ सामाजिक संवादांमध्ये नैतिक विचार

युनिट २ : सामाजिक संबंधांमधील संवाद **५ तास**

१ सामाजिक संबंधांमध्ये संवादाची भूमिका
२ सामाजिक संवादांमध्ये मौखिक आणि गैर-मौखिक संप्रेषण
३ विविध संवाद शैली आणि सामाजिक संबंधांवर त्यांचा प्रभाव
४ सामाजिक संबंध निर्माण करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी प्रभावी संवाद कौशल्ये
५ संप्रेषणातील अडथळे आणि त्यावर मात करण्यासाठी धोरणे

युनिट ३ : सामाजिक संबंधांमध्ये सहानुभूती **४ तास**

१ सामाजिक संबंधांमध्ये सहानुभूतीची व्याख्या आणि महत्त्व
२ सहानुभूतीचे प्रकार आणि सामाजिक संवादांवर त्यांचा प्रभाव
३ सहानुभूती आणि सामाजिक संबंध
४ सामाजिक संवादांमध्ये सहानुभूती विकसित करण्यासाठी आणि वाढविण्यासाठी धोरणे

युनिट ४ : सामाजिक संबंधांमध्ये सक्रिय ऐकणे ४ तास

१ सामाजिक संबंधांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे महत्त्व

२ सक्रिय आणि निष्क्रिय ऐकण्यातील फरक

३ सक्रिय ऐकण्यासाठी मुख्य कौशल्ये आणि तंत्रे

४ सामाजिक संवादांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे फायदे

युनिट ५ : सामाजिक संबंधांमधील संघर्षाचे निराकरण ४ तास

१ सामाजिक संबंधांमधील संघर्षाची व्याख्या आणि महत्त्व

२ विविध प्रकारचे संघर्ष आणि त्यांचा सामाजिक संवादांवर होणारा परिणाम

३ संघर्ष निराकरणाचे मुख्य सिद्धांत आणि मॉडेल

४ सामाजिक संबंधांमधील संघर्षांचे व्यवस्थापन आणि निराकरण करण्यासाठी धोरणे

युनिट ६ : सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचे अनुप्रयोग ७ तास

१ वैयक्तिक आणि व्यावसायिक संबंधांमध्ये परस्परसंवाद कौशल्ये लागू करणे

२ प्रभावी परस्परसंवादाद्वारे निरोगी संबंध विकसित करणे आणि टिकवून ठेवणे

३ कठीण परिस्थिती आणि संभाषणे नेव्हिगेट करण्यासाठी परस्परसंवाद कौशल्य वापरणे

४ मानसिक आरोग्य आणि कल्याणावर परस्परसंवादाचा प्रभाव

५ परस्परसंवाद कौशल्यांमध्ये सतत वाढ आणि विकासासाठी प्रतिबिंब आणि ध्येय-सेटिंग

६ परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda * Dist Amravati

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

समाजशास्त्र विभाग

सत्र २०२१-२२

वेळापत्रक

वेळ : सकाळी १०:०० ते ११:००

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	२४/११/२०२१	बुधवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
2.	२५/११/२०२१	गुरुवार	सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाची व्याख्या आणि महत्त्व	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
3.	२६/११/२०२१	शुक्रवार	परस्परसंवादाच्या अभ्यासावर ऐतिहासिक दृष्टीकोन	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
4.	२७/११/२०२१	शनिवार	सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचे मुख्य सिद्धांत आणि मॉडेल	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
5.	२९/११/२०२१	सोमवार	सामाजिक संवादांवर तंत्रज्ञानाचा प्रभाव	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
6.	३०/११/२०२१	मंगळवार	सामाजिक संवादांमध्ये नैतिक विचार	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
7.	०१/१२/२०२१	बुधवार	सामाजिक संबंधांमध्ये संवादाची भूमिका	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
8.	०२/१२/२०२१	गुरुवार	सामाजिक संवादांमध्ये मौखिक आणि गैर-मौखिक संप्रेषण	प्रा. सुनिल रा. थोरात
9.	०३/१२/२०२१	शुक्रवार	विविध संवाद शैली आणि सामाजिक संबंधांवर त्यांचा प्रभाव	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख

10.	०४/१२/२०२१	शनिवार	सामाजिक संबंध निर्माण करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी प्रभावी संवाद कौशल्ये	प्रा. सुनिल रा. थोरात
11.	०६/१२/२०२१	सोमवार	संप्रेषणातील अडथळे आणि त्यावर मात करण्यासाठी धोरणे	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
12.	०७/१२/२०२१	मंगळवार	सामाजिक संबंधांमध्ये सहानुभूतीची व्याख्या आणि महत्त्व	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
13.	०८/१२/२०२१	बुधवार	सहानुभूतीचे प्रकार आणि सामाजिक संवादांवर त्यांचा प्रभाव	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
14.	०९/१२/२०२१	गुरुवार	सहानुभूती आणि सामाजिक संबंध	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
15.	१०/१२/२०२१	शुक्रवार	सामाजिक संवादांमध्ये सहानुभूती विकसित करण्यासाठी आणि वाढविण्यासाठी धोरणे	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
16.	११/१२/२०२१	शनिवार	सामाजिक संबंधांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे महत्त्व	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख
17.	१३/१२/२०२१	सोमवार	सक्रिय आणि निष्क्रिय ऐकण्यातील फरक	प्रा. सुनिल रा. थोरात
18.	१४/१२/२०२१	मंगळवार	सक्रिय ऐकण्यासाठी मुख्य कौशल्ये आणि तंत्रे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
19.	१५/१२/२०२१	बुधवार	सामाजिक संवादांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे फायदे	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
20.	१६/१२/२०२१	गुरुवार	सामाजिक संबंधांमधील संघर्षाची व्याख्या आणि महत्त्व	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
21.	१७/१२/२०२१	शुक्रवार	विविध प्रकारचे संघर्ष आणि त्यांचा सामाजिक संवादांवर होणारा परिणाम	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
22.	१८/१२/२०२१	शनिवार	संघर्ष निराकरणाचे मुख्य सिद्धांत आणि मॉडेल	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख

23.	२०/१२/२०२१	सोमवार	सामाजिक संबंधांमधील संघर्षांचे व्यवस्थापन आणि निराकरण करण्यासाठी धोरणे	प्रा. डॉ. ओ. एम. बोरेकर सेवानिवृत्त सहयोगी प्राध्यापक कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
24.	२१/१२/२०२१	मंगळवार	वैयक्तिक आणि व्यावसायिक संबंधांमध्ये परस्परसंवाद कौशल्ये लागू करणे	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
25.	२२/१२/२०२१	बुधवार	प्रभावी परस्परसंवादाद्वारे चांगले संबंध विकसित करणे आणि टिकवून ठेवणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
26.	२३/१२/२०२१	गुरुवार	कठीण परिस्थिती आणि संभाषणे नेव्हिगेट करण्यासाठी परस्परसंवाद कौशल्य वापरणे	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
27.	२४/१२/२०२१	शुक्रवार	मानसिक आरोग्य आणि कल्याणावर परस्परसंवादाचा प्रभाव	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल
28.	२७/१२/२०२१	सोमवार	परस्परसंवाद कौशल्यांमध्ये सतत वाढ आणि विकासासाठी प्रतिबिंब आणि ध्येय-सेटिंग	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
29.	२८/१२/२०२१	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	२९/१२/२०२१	बुधवार		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq. Daryapur, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र 2021-22

अहवाल

समाजशास्त्र विभागांतर्गत 24 नोव्हेंबर 2021 ते 29 डिसेंबर 2021 या कालावधीमध्ये "सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व" या विषयावर मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित करण्यात आला होता. या कोर्सेमध्ये एकूण 73 विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला होता. त्यापैकी एकूण 72 विद्यार्थी हे आपले प्राविण्य दाखवून हा कोर्सेमध्ये यशस्वीरित्या उत्तीर्ण झाले. या कोर्सेमधून काही निष्कर्ष अपेक्षित होते ते विद्यार्थ्यांच्या प्रतिसादावरून पूर्ण झाले असे दिसून येत आहे. त्यातील काही निष्कर्ष खालील प्रमाणे....

1. सामाजिक नातेसंबंध टिकवून ठेवण्यासाठी आणि तयार करण्यात संप्रेषणाच्या भूमिकेची समज विकसित विद्यार्थ्यांमध्ये विकसित झाली.
2. सामाजिक संप्रेषण आणि परस्परसंवादावर सांस्कृतिक फरकांच्या प्रभावाचे विश्लेषण करण्यास विद्यार्थी सक्षम झाले.
3. सामाजिक संप्रेषणामध्ये नैतिक विचारांच्या महत्त्वाचे मूल्यांकन करण्यास सक्षम विद्यार्थी सक्षम झाले.
4. सामाजिक संबंध निर्माण करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी प्रभावी संवाद कौशल्ये विकसित विद्यार्थ्यांमध्ये विकसित झाले.
5. संभाषणाच्या सवयी आणि वर्तनांवर गंभीर विचार आणि चिंतन करण्यात सक्षम झाले.

या कोर्सेमुळे विद्यार्थ्यांना "सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व" या विषयासंबंधी सखोल माहिती प्राप्त झाली, तसेच विद्यार्थी सामाजिक संबंध जोपासण्यास व निर्माण करण्यास सक्षम झाले.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

समन्वयक

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

प्रश्न पत्रिका

वेळ : १ तास गुण : ३०

टीप: 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. सामाजिक संबंधांमध्ये परस्पर संवादाचे महत्त्व काय आहे?
   a) हे संघर्ष आणि गैरसमजांना प्रोत्साहन देते
   b) हे समज आणि सहकार्य वाढवते
   c) हे अलगाव आणि अलिप्तपणाकडे नेत आहे
   d) त्याचा सामाजिक संवादावर कोणताही परिणाम होत नाही

2. कोणता ऐतिहासिक दृष्टीकोन परस्पर संवादाच्या सरावावर जोर देतो?
   a) वर्तनवाद
   b) कार्यप्रणाली
   c) रचनावाद
   d) रचनावाद

3. सामाजिक संबंधांमधील परस्पर संवादाची मुख्य तत्त्वे आणि मॉडेल कोणते आहेत?
   a) वर्चस्व आणि नियंत्रण
   b) स्पर्धा आणि शत्रुत्व
   c) समानता आणि आदर
   d) फेरफार आणि फसवणूक

4. मानसशास्त्राच्या ज्ञानाचा सामाजिक संवादांवर कसा परिणाम होतो?
   a) त्यामुळे प्रभावी संवादाला अडथळा निर्माण होतो
   b) हे भावनिक बुद्धिमत्ता सुधारते
   c) हे पक्षपाती मतांना प्रोत्साहन देते
   d) सामाजिक संवादात त्याचा काही संबंध नाही

5. सामाजिक संवादांमध्ये नैतिकता कोणती भूमिका बजावते?
   a) हे अप्रामाणिकपणा आणि फसवणूकीला प्रोत्साहन देते
   b) हे सहानुभूती आणि निष्पक्षता वाढवते
   c) त्यात नैतिक मूल्यांचा अवमान होतो
   d) त्याचा सामाजिक संबंधांशी काहीही संबंध नाही

P.T.O.

6. सामाजिक संबंधांमध्ये संवादाची भूमिका काय आहे?

a) हे वर्चस्व आणि नियंत्रण राखण्यास मदत करते

b) त्यातून अडथळे आणि संघर्ष निर्माण होतात

c) हे समज आणि सहानुभूती वाढवते

d) हे रूढीवादी आणि पूर्वग्रहांना बळकटी देते

7. संवादाच्या विविध शैली आणि त्यांचा सामाजिक संबंधांवर काय परिणाम होतो?

a) निष्क्रीय आणि आक्रमक शैली सुसंवादी परस्परसंवादांना प्रोत्साहन देतात

b) ठाम आणि सहानुभूतीपूर्ण शैली समज वाढवतात

c) हाताळणी आणि संघर्षाच्या शैली विश्वास निर्माण करतात

d) निष्क्रिय-आक्रमक शैली प्रभावी संप्रेषण सुनिश्चित करतात

8. सामाजिक संबंधांमध्ये प्रभावी संवाद विकसित करण्यासाठी आवश्यक कौशल्ये आणि धोरणे कोणती आहेत?

a) सक्रियपणे ऐकणे आणि सहानुभूती व्यक्त करणे

b) संभाषणांमध्ये व्यत्यय आणणे आणि वर्चस्व गाजवणे

c) मतभेद आणि मतभेद टाळा

d) इतरांच्या दृष्टीकोन आणि मतांकडे दुर्लक्ष करणे

9. सामाजिक संबंध प्रस्थापित करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी संवादातील अडथळे कसे दूर करता येतील?

a) सर्व प्रकारचे संवाद टाळून

b) शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संवादाचा वापर करून

c) कठोर नियम आणि कायदे लागू करून

d) वैयक्तिक मते इतरांवर लादून

10. सक्रिय ऐकणे आणि सामाजिक परस्परसंवादांमधील संवादातील अंतर दूर करण्याचे फायदे काय आहेत?

a) त्यातून गैरसमज आणि संघर्ष निर्माण होतात

b) हे परस्पर समज आणि विश्वास वाढवते

c) हे विचार आणि मतांची देवाणघेवाण करण्यास परावृत्त करते

d) त्याचा सामाजिक संबंधांवर काहीही परिणाम होत नाही

11. सामाजिक संवादांमध्ये सहानुभूती कशी विकसित आणि जोपासली जाऊ शकते?

a) इतरांच्या भावनांबद्दल उदासीन आणि उदासीन राहून

b) सक्रिय ऐकण्याचा आणि इतरांचे दृष्टीकोन समजून घेण्याचा सराव करून

c) इतरांवर वैयक्तिक श्रद्धा आणि मूल्ये लादून

d) इतरांशी भावनिक संबंध टाळून

P.T.O

12. सामाजिक संबंधांमधील संघर्ष निराकरणाची मूलभूत तत्त्वे आणि मॉडेल काय आहेत?

a) संघर्षांकडे दुर्लक्ष करणे आणि संघर्ष टाळणे

b) स्पर्धा करणे आणि इतरांच्या मतांवर वर्चस्व गाजवणे

c) सहयोग करणे आणि विजय-विजय उपाय शोधणे

d) फायदा मिळवण्यासाठी हाताळणी आणि फसवणूक

13. प्रभावी व्यवस्थापन आणि संघर्षांचे निराकरण सामाजिक संबंध कसे मजबूत करू शकतात?

a) संघर्ष वाढवून आणि मतभेद तीव्र करून

b) समजूतदारपणाचा प्रचार करून आणि सामान्य ग्राउंड शोधून

c) संघर्षांकडे दुर्लक्ष करून आणि भावना दाबून

d) संघर्षांसाठी एकतर्फी दृष्टीकोन राखून

14. सर्वसमावेशक आणि सामंजस्यपूर्ण सामाजिक संबंध वाढवण्यासाठी कोणत्या धोरणांचा वापर केला जाऊ शकतो?

a) मतभेदांवर आधारित भेदभाव आणि बहिष्कार

b) स्टिरिओटाइपिंग आणि व्यक्तींचे सामान्यीकरण

c) विविधतेला प्रोत्साहन देणे आणि फरकांचा आदर करणे

d) संघर्ष आणि मतभेदांना प्रोत्साहन देणे

15. प्रभावी संवाद कौशल्य वैयक्तिक कल्याण आणि मानसिक आरोग्यासाठी कसे योगदान देऊ शकते?

a) सामाजिक संवादांपासून स्वतःला वेगळे करून

b) मुक्त संप्रेषण आणि समर्थन नेटवर्कचा प्रचार करून

c) भावना दाबून आणि संभाषण टाळून

d) इतरांच्या मते आणि दृष्टीकोनांकडे दुर्लक्ष करून

15 x 2 = 30

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda ★ Dist Amravati ★

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
1.	विशाल सुनिल पुंडकर	बी. ए. भाग १	30	२४
2.	निकिता मधुकर देव्हारे	बी. ए. भाग १	30	२३
3.	अंजली जनार्दन खडे	बी. ए. भाग १	30	२६
4.	शारदा सुभाष काळे	बी. ए. भाग १	30	२१
5.	प्रतिक दादाराव वाडेकर	बी. ए. भाग १	30	२२
6.	प्रफुल किशोर सोळंके	बी. ए. भाग १	30	२७
7.	श्रीकृष्ण किशोर बरडे	बी. ए. भाग १	30	२४
8.	सायमा अंजुम निसार शाह	बी. ए. भाग १	30	२१
9.	रोहित दिनेश जामनिक	बी. ए. भाग १	30	२३
10.	क्षितीज विनोद सरकटे	बी. ए. भाग १	30	२५
11.	संकेत किशोर तायडे	बी. ए. भाग १	30	२६
12.	कृष्णकांत संजयराव राउत	बी. ए. भाग १	30	२१
13.	स्वामी गजानन पडघामोळ	बी. ए. भाग १	30	२२
14.	धनश्याम अरुण नेमाडे	बी. ए. भाग १	30	२४
15.	निशा हरिभाऊ सोळंके	बी. ए. भाग २	30	२१
16.	अभिषेक गजानन काळे	बी. ए. भाग २	30	२०
17.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	बी. ए. भाग २	30	२१
18.	अनिकेत प्रमोद आष्टीकर	बी. ए. भाग २	30	२२
19.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग २	30	२६
20.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग २	30	२७
21.	गौरव हिम्मतराव बाळापुरे	बी. ए. भाग २	30	२२
22.	समीक्षा देवानंद तेलगोटे	बी. ए. भाग २	30	२२
23.	रुपाली केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग २	30	२४
24.	सौरभ विनोद धांडे	बी. ए. भाग २	30	२६
25.	राहुल भरतसिंग बघेले	बी. ए. भाग २	30	२५
26.	गणेश अरुण नेमाडे	बी. ए. भाग २	30	२८
27.	अश्विनी ज्ञानेश्वर तांबडे	बी. ए. भाग २	30	२१
28.	पल्लवी देविदास वाकोडे	बी. ए. भाग २	30	२३
29.	आरती सुभाष आखतकर	बी. ए. भाग ३	30	२६
30.	रिंकू प्रमोद काळे	बी. ए. भाग ३	30	२२
31.	श्रावणी मुरलीधर बोदडे	बी. ए. भाग ३	30	२३
32.	पुरुषोत्तम नामदेवराव रायबोले	बी. ए. भाग ३	30	२६
33.	धिरज अजबराव पडघामोल	बी. ए. भाग ३	30	२२
34.	दिव्या विनोद गिरी	बी. ए. भाग ३	30	२१
35.	राहुल अंबादास कुकडे	बी. ए. भाग ३	30	०६

Fail

36	रोहित किसन वासनिक	बी.ए.भाग ३	30	22
37	अनुराग किसन वासनिक	बी.ए.भाग ३	30	28
38	आकाश रोशन टेकाडे	बी.ए.भाग ३	30	27
39	निलिमा शंकरराव वाकोडे	बी.ए.भाग ३	30	22
40	समिक्षा संजय निचळ	बी.ए.भाग ३	30	24
41	चंचल राजू डोंगरे	बी.ए.भाग ३	30	21
42	अंकुश धनराजजी बुंदेले	बी.ए.भाग ३	30	23
43	अथर्व संजय काळे	बी.ए.भाग ३	30	24
44	कु.दुर्गा नंदकिशोर पवार	बी.ए.भाग १	30	28
45	रोहित दयोधन वानखडे	बी.ए.भाग १	30	22
46	अनिकेत रामदास नवलकार	बी.ए.भाग १	30	29
47	गणेश दत्तात्रय बोंडे	बी.ए.भाग १	30	22
48	प्रज्वल महादेव गावंडे	बी.ए.भाग १	30	27
49	धिरज गंगाधर सौरीपगार	बी.ए.भाग १	30	23
50	अविनाश कैलास गावंडे	बी.ए.भाग १	30	28
51	अ.शहजाद अ.बशीर	बी.ए.भाग १	30	25
52	अनिकेत गजानन डोंगरदिवे	बी.ए.भाग १	30	26
53	गौरव देवराव देशमूख	बी.ए.भाग १	30	24
54	श्रीजीत राजू राउत	बी.ए.भाग १	30	25
55	रोहित गजानन आवरकर	बी.ए.भाग १	30	24
56	अभिनव विनोद बोरकर	बी.ए.भाग १	30	21
56	अभिषेक शिवशंकर गोंडचर	बी.ए.भाग १	30	23
58	अजय दुर्योधन वानखडे	बी.ए.भाग १	30	24
59	कु.आरती अनिल दाळू	बी.ए.भाग २	30	27
60	कु.भावना ज्ञानेश्वर मारवाडी	बी.ए.भाग २	30	28
61	कु.दिव्या राजेंद्र दांदळे	बी.ए.भाग २	30	21
62	गौरव नारायणराव जामनिक	बी.ए.भाग २	30	22
63	सतिश रामेश्वर काळे	बी.ए.भाग २	30	23
64	शुभम गजानन चोरे	बी.ए.भाग २	30	24
65	कु.भारती गजानन घंगाळ	बी.ए.भाग २	30	25
66	अनिकेत बाळू अंधारे	बी.ए.भाग २	30	27
67	गायत्री गणेश गोकटे	बी.ए.भाग ३	30	22
68	कु.प्रतीक्षा बाबाराव शिंगणे	बी.ए.भाग ३	30	23
69	कु.लक्ष्मी सुभाष कवटकर	बी.ए.भाग ३	30	24
70	अकलेश सुधाकर सोनोने	बी.ए.भाग ३	30	21
71	रोहित दिलीप तलवारे	बी.ए.भाग ३	30	22
72	आकाश रमेश टेकाडे	बी.ए.भाग ३	30	23
73	सचिन प्रकाशराव ठाकरे	बी.ए.भाग ३	30	25

Arts-Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

समाजशारत्र विभाग

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : ---------- वर्ग : ----------

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☐ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

विद्यार्थ्यांची सही

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Subhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr.Y. G. Singh*
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 26.11.2021

~ आभार पत्र ~

प्रति,

मा. डॉ. एस. बी. डोंगरे,

इतिहास विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपण आपल्या महाविद्यालयात **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधी दरम्यान आयोजित "सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्सेमध्ये दि. २६/११/२०२१ रोजी सकाळी १०.०० वाजता उपस्थित राहून "परस्परसंवादाच्या अभ्यासावर ऐतिहासिक दृष्टीकोन" या विषयावर कोर्सेमध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन त्याबद्दल आपले मनस्वी आभार.

धन्यवाद...!

दि.

आपला

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र 2021 - 2022

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांची सही
1.	विशाल सुनिल पुटकर	बी.ए. भाग I	वि. सु पुटकर
2.	निकिता मधुकर देव्हारे	B.A. I	
3.	अंजली जनार्दन खाडे	B.A I	कु. अंजली ज. खाडे
4.	शारदा सुभाष काडे	B.A I	शारदा, काडे.
5.	प्रतिक दा. वाडेकर	B.A I	प्रतिक दा वाडेकर
6.	प्रतिक प्रफुल सोनके	B.A I	P.P. Sonke
7.	श्रीकृष्ण किशोर बरडे	B.A.I	S.K. Barde
8.	सोएमा अंजुम निसार शाह	B.A.I	
9.	रोहित विशेश जामनिक	B.A I	Rd Jamnik
10.	क्षितिज विनोद सरकटे	A.B.A.I	Shig V. Sarkate
11.	संकेत किशोर तायडे	B.A.I	S.K. Tayade.
12.	कुणकात संजय राऊत	B.A. I	
13.	स्वामी गजानन पडघामोर	B.A.I	Swami
14.	घनश्याम अरुनेमोडे	B.A.I	Arun
15.	निशा हरिभाऊ सावळे	B.A I	
16.	अभिशेक गजानन काडे	B.A I	अभिशेक. काडे.
17.	रोशनदेवी राक्साहेब गनवीर	B.A II	Roshan
18.	अनिकेत प्रभाकर आश्टीकर	B.A II	A.P Ashtikar
19.	दुर्गा लक्ष्मण खडारे	B.A II	D.L. Khadare
20.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	B.A.II	D.S Sontake

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र 2021 - 2022

21.	गौरव हिम्मतराव बाळपुरे	बी.ए. भाग २	G.H.Balu
22.	कु. समीक्षा देवानंद तेलगोटे	बी.ए. 2	समीक्षा दे. तेलगोटे
23.	कु. रुपाली केशवराव देव्हारे	बी.ए. 2	R.K. Deve
24.	सौरभ विनोद धोंडे	बी.ए. 2	S.V.Dhal
25.	राहुल भगवानजिंग भगत	B.A. 2	राहुल भगत
26.	गणेश अरुण नेमाडे	बी.ए. २	[illegible]
27.	आश्विनी शनिवार तोवाडे	B.A. 2	A.D.Tar
28.	पल्लवी देविदास वाकोडे	बी.ए. भाग २	P.D. Wakode
29.	आरती सुभाष आखतकर	B.A. - 3	A.S.Akhtar
30.	रिंकू प्रमोद काळे	B.A. - 3	R.B.Kale
31.	श्रावणी मुरलीधर बोदडे	B.A. 3	[illegible] Badade
32.	पुरुषोत्तम नामदेवराव रायबोले	B.A. 3	P.N.Raibole
33.	धिरज अजाबराव पडघामोळे	B.A. 3	D.A. Padghamol
34.	दिव्या विनोद गिरी	B.A. III	D.N.Gu
35.	राहुल अंबादास कुकडे	B.A. III	राहुल कुकडे
36.	जेठिल किसन वाजनिक	बी.ए. 3	R.K.Nagar
37.	अनुराग किसन वाजनिक	B.A. III	A.Yagar
38.	आकाश रमेश टेकाडे	B.A. III	A.R.Takade.
39.	निलिमा शंकरराव वाकोडे	B.A. III	न.श. वाकोडे.
40.	Samisha Sanjay Nichal	B.A. III	S.S.Nar
41.	अंकुश धनराज बुंदिले	B.A. III	A.D.Bundu
42.	अथर्व संजय काळे	B.A. III	[illegible]
43.	चंचल राजू डोंगरे	B.A. III	चंचल रा. डोंगरे

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र 2021- 2022

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांची सही
44	कु. दुर्गा नंदकिशोर पवार	B.A.I	Ku.DN. Pawar
45	रोहित दयोदन वानखडे	बी.ए.भाग 1	R. Jwane
46	अनिकेत रामदास नवलकार	बी.ए.भाग 1	Anandkar
47	गणेश दत्तात्रय बोंडे	बी.ए.भाग 1	Bande
48	अनिकेत रामदास नवलकार	बी.ए.भाग 1	A.R.N
49	प्रज्वल महादेव गावंडे	बी.ए. भाग 1	Gawande
50	अविनाश केशव गावंडे	BA-I	A.A Gawande
51	श्रीजित राजीवराऊत	BA-I	SRaut
52	धिरज गंगाधर चौरीपगार	बी.ए.भाग 1	D.G.C
503	अ. शहाद अ. बर्गाट	B.A-I	A Shaqat
514	अनिकेत गजानन डांगरदिवे	B.A.-I	A.G. dogardive.
525	रोहीत गजानन आवरकर	B.A-I	R.G. Aavrokar
536	गौरव देवराव देशमुख	बी.ए. भाग 1	G.D.D
547	अभिषेक शिवशंकर गोंडचर	बी.ए.भाग-1	ASG
558	संजय दुर्योधन वानखडे	बी.ए. भाग-1	[illegible]
569	अभिनव विनोद बारकर	B.A.-I	A.V.Borkar
60	गौरव नारायणराव जामनिक	B.A II	GJamnik
61	शुभम गजानन चोरे	B.A II	S.G. Chore
602	कु. भारती दाथाराम घगगाड	B.A. II	B.D. [illegible]
603	सतिष रामेश्वर काळे	B.A II	S.R. Kale

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र 2021 - 2022

64	अंकुश धनराजजी बुंदिले	बी. ए. 3	A.D Bedi
65	अनिकेत बाळु अधारे	B. A. II	अनिकेत बाअधारे
66	कु गायत्री गणेश गोकर्ण	B. A. III	G. G. Gokte
67	कु प्रतिक्षा बाबाराव शिंदोने	B. A III	[illegible]
68	कु लक्ष्मी सुभाष कुवटकर	B. A. III	L. S. k.
69	रोहित दीलीप तलवारे	B. A III	Rptalware
70	[illegible]	बी ए. भाग III	A R Tekade
71	अकिलेश सुधाकर सोनोने	B. A. III	A. S. S.
72	sachin P. Thakare	B. A. III	SP Thakar
73	अथर्व संजय धनराजजी काळे	B. A. III	ASkal

Arts-Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२०२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	२४/११/२०२१	२५/११/२०२१	२६/११/२०२१	२७/११/२०२१	२९/११/२०२१	३०/११/२०२१	०१/१२/२०२१	०२/१२/२०२१	०३/१२/२०२१	०४/१२/२०२१	०६/१२/२०२१	०७/१२/२०२१	०८/१२/२०२१	०९/१२/२०२१	१०/१२/२०२१
1.	विशाल सुनिल पुंडकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
2.	निकिता मधुकर देव्हारे	बी. ए. भाग १	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	अंजली जनार्दन खडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	शारदा सुभाष काळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	प्रतिक दादाराव वाडेकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	प्रफुल किशोर सोळंके	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	श्रीकृष्ण किशोर बरडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	साथमा अंजुम निसार शाह	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	रोहित दिनेश जामनिक	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	क्षितीज विनोद सरकटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	संकेत किशोर तायडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	कृष्णकांत संजयराव राउत	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	स्वामी गजानन पडघामोळ	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	धनश्याम अरुण नेमाडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	निशा हरिभाऊ सोळंके	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	अभिषेक गजानन काळे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	अनिकेत प्रमोद आष्टीकर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur,Dist.Amravati

20.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	गौरव हिम्मतराव बाळापुरे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	समीक्षा देवानंद तेलगोटे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	रुपाली केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	सौरभ विनोद धांडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	राहुल भरतसिंग बघेले	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	गणेश अरुण नेमाडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	अश्विनी ज्ञानेश्वर तांबडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	पल्लवी देविदास वाकोडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	आरती सुभाष आखतकर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
30.	रिंकू प्रमोद काळे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	श्रावणी मुरलीधर बोदडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	पुरुषोत्तम नामदेवराव रायबोले	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	धिरज अजबराव पडघामोल	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	दिव्या विनोद गिरी	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	राहुल अंबादास कुकडे	बी. ए. भाग ३	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	रोहित किसन वासनिक	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	अनुराग किसन वासनिक	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
38.	आकाश रमेश टेकाडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	निलिमा शंकरराव वाकोडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	समिक्षा संजय निचळ	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	चंचल राजू डोंगरे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	अंकुश धनराजजी बुंदेले	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	अथर्व संजय काळे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur, Dist.Amravati

44	कु.दुर्गा नंदकिशोर पवार	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	रोहित दयोधन वानखडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	अनिकेत रामदास नवलकार	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	गणेश दत्तात्रय बोंडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	प्रज्वल महादेव गावंडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	धिरज गंगाधर सौरीपगार	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	अविनाश कैलास गावंडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	अ.शहजाद अ.बशीर	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	अनिकेत गजानन डोंगरदिवे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	गौरव देवराव देशमूख	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	श्रीजीत राजू राउत	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	रोहित गजानन आवरकर	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	अभिषेक शिवशंकर गोंडचर	बी.ए.भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	अजय दुर्योधन वानखडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	कु.आरती अनिल दाळू	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	कु.भावना ज्ञानेश्वर मारवाडी	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	कु.दिव्या राजेंद्र दांदळे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	गौरव नारायणराव जामनिक	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	सतिश रामेश्वर काळे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	शुभम गजानन चोरे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	कु.भारती गजानन घंगाळ	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65	अनिकेत बाळू अंधारे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	गायत्री गणेश गोकटे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	कु.प्रतीक्षा बाबाराव शिंगणे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	कु.लक्ष्मी सुभाष कवटकर	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	अकलेश सुधाकर सोनोने	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	रोहित दिलीप तलवारे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71	आकाश रमेश टेकाडे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72	सचिन प्रकाशराव ठाकरे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	अथर्व संजय काळे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Arts-Commerce College, Yeoda ★ Dist.Amravati ★

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Am...

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

समाजशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२०२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	११/१२/२०२१	१३/१२/२०२१	१४/१२/२०२१	१५/१२/२०२१	१६/१२/२०२१	१७/१२/२०२१	१८/१२/२०२१	२०/१२/२०२१	२१/१२/२०२१	२२/१२/२०२१	२३/१२/२०२१	२४/१२/२०२१	२७/१२/२०२१	२८/१२/२०२१	२९/१२/२०२१
1.	विशाल सुनिल पुंडकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	निकिता मधुकर देव्हारे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	अंजली जनार्दन खडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	शारदा सुभाष काळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	प्रतिक दादाराव वाडेकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	प्रफुल किशोर सोळंके	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	श्रीकृष्ण किशोर बरडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	सायमा अंजुम निसार शाह	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	रोहित दिनेश जामनिक	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	क्षितीज विनोद सरकटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	संकेत किशोर तायडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	कृष्णकांत संजयराव राउत	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	स्वामी गजानन पडघामोळ	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	धनश्याम अरुण नेमाडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	निशा हरिभाऊ सोळंके	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	अभिषेक गजानन काळे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	अनिकेत प्रमोद आष्टीकर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yevda, Tq.Daryapur,Dist.Amravati

20.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग २	A	A	A	A	A	A	A	A	A	P	P	P	P	P	P	P
21.	गौरव हिम्मतराव बाळापुरे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	समीक्षा देवानंद तेलगोटे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	रुपाली केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	सौरभ विनोद धांडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	राहुल भरतसिंग बघेले	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	गणेश अरुण नेमाडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	अश्विनी ज्ञानेश्वर तांबडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	पल्लवी देविदास वाकोडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	आरती सुभाष आखतकर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	रिंकू प्रमोद काळे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	श्रावणी मुरलीधर बोदडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	पुरुषोत्तम नामदेवराव रायबोले	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	धिरज अजबराव पडघामोल	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	दिव्या विनोद गिरी	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	राहुल अंबादास कुकडे	बी. ए. भाग ३	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	रोहित किसन वासनिक	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
37.	अनुराग किसन वासनिक	बी. ए. भाग ३	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	आकाश रमेश टेकाडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	निलिमा शंकरराव वाकोडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	समिक्षा संजय निचळ	बी. ए. भाग ३	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	चंचल राजू डोंगरे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	अंकुश धनराजजी बुंदेले	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	अथर्व संजय काळे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur, Dist.Amravati

44	कु.दुर्गा नंदकिशोर पवार	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	रोहित दयोधन वानखडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	अनिकेत रामदास नवलकार	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	गणेश दत्तात्रय बोंडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	प्रज्वल महादेव गावंडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	धिरज गंगाधर सौरीपगार	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	अविनाश कैलास गावंडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	अ.शहजाद अ.बशीर	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	अनिकेत गजानन डोंगरदिवे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	गौरव देवराव देशमूख	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	श्रीजीत राजू राउत	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	रोहित गजानन आवरकर	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	अभिषेक शिवशंकर गोंडचर	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
57	अजय दुर्योधन वानखडे	बी.ए.भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	कु.आरती अनिल दाळू	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	कु.भावना ज्ञानेश्वर मारवाडी	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	कु.दिव्या राजेंद्र दांदळे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	गौरव नारायणराव जामनिक	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	सतिश रामेश्वर काळे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	शुभम गजानन चोरे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	कु.भारती गजानन घंगाळ	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65	अनिकेत बाळू अंधारे	बी.ए.भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	गायत्री गणेश गोकटे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	कु.प्रतीक्षा बाबाराव शिंगणे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	कु.लक्ष्मी सुभाष कवटकर	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	अकलेश सुधाकर सोनोने	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	रोहित दिलीप तलवारे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71	आकाश रमेश टेकाडे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
72	सचिन प्रकाशराव ठाकरे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	अथर्व संजय काळे	बी.ए.भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda. Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

अर्थशारत्र विभाग

~ विषय ~

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२१-२०२२

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

०१ जानेवारी २०२२ ते ०५ फेब्रुवारी २०२२

~ समन्वयक ~

डॉ. एस. डी. सावरकर

अर्थशारत्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

विषय : शैक्षणिक सत्र २०२१-२२ मध्ये शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से घेण्याकरिता परावानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयानुषंगाने आपणास सविनय अर्ज सादर करतो की, आपल्या महाविद्यालयात अर्थशास्त्र विभागांतर्गत शैक्षणिक सत्र २०२१-२२ मध्ये **०१ जानेवारी २०२२ ते ०५ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधी दरम्यान "**शेअर बाजार आणि गुंतवणूक**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. तरी हा कोर्से घेण्यासाठी परवानगी देण्यात यावी ही विनंती.

आपला

डॉ. एस. डी. सावरकर

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

दि. 17/12/2021

Principal
Art, Commerce College,
Yeoda Tq. Daryapur Dist. Amt

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशास्त्र विभाग

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम I,II,III साठी अर्थशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **०१ जानेवारी २०२२ ते ०५ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधीत "**शेअर बाजार आणि गुंतवणूक**" हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घ्यावयाचा असेल त्यांनी अर्थशास्त्र विभागासी संपर्क करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख: १७ दिसेंबर २०२१

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

समन्वयक
प्रा. एस. डी. सावरकर

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

अर्थशास्त्र विभाग

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम भारतीय आर्थिक व्यवस्थेच्या संदर्भात शेअर बाजार आणि गुंतवणुकीची सखोल माहिती विद्यार्थ्यांना प्रमाण करणार. यामध्ये शेअर बाजाराची संकल्पना, त्यांचा इतिहास, विकास आणि शेअर बाजाराचे विविध प्रकार समाविष्ट आहेत. तसेच यामध्ये आर्थिक आणि सामाजिक विकास, रोजगार निर्मिती आणि परकीय गुंतवणुकीमध्ये शेअर मार्केटचे योगदान यावर चर्चा केली गेली आहे. या कोर्समध्ये शेअर्सचे विविध प्रकार, गुंतवणुकीचे मूल्यमापन तंत्र, गुंतवणूक धोरणे आणि शेअर बाजारातील जोखीम व्यवस्थापन यांचा समावेश आहे.

अभ्यासक्रमाची उद्दिष्टे:

- शेअर बाजार आणि गुंतवणुकीच्या संकल्पना आणि महत्त्व समजून घेणे.
- शेअर बाजाराचा इतिहास आणि विकास जाणून घेणे.
- शेअर बाजाराचे विविध प्रकार आणि त्यांची वैशिष्ट्ये माहिती करणे.
- अर्थव्यवस्थेच्या विविध क्षेत्रातील शेअर बाजाराच्या योगदानाचे विश्लेषण करणे.
- शेअर बाजारामधील विविध गुंतवणूक मूल्यमापन तंत्र आणि जोखीम व्यवस्थापन समजून घेणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती:

या कोर्सच्या शेवटी विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- शेअर बाजार आणि गुंतवणुकीच्या संकल्पना समजतील.
- शेअर बाजाराचा इतिहास आणि विकास याबद्दल माहिती होईल.
- शेअर मार्केटचे विविध प्रकार आणि त्यांची वैशिष्ट्यांची ओळख होईल.
- आर्थिक आणि सामाजिक विकासामध्ये शेअर बाजाराचे योगदान कळेल.
- शेअर मार्केटमध्ये विविध गुंतवणूक मूल्यमापन तंत्रे आणि जोखीम व्यवस्थापन धोरणे याबद्दल माहिती प्राप्त होईल.

युनिट १ : शेअर मार्केट परिचर **५ तास**

1. शेअर बाजारचा अर्थ व संकल्पना
2. शेअर बाजाराचा इतिहास आणि विकास
3. शेअर बाजाराचे वैशिष्टे व महत्व
4. शेअर बाजाराचे मुल सिद्धांत

युनिट २ : शेअर मार्केटचे प्रकार **५ तास**

1. प्राथमिक शेअर बाजार
2. व्दितीयक शेअर बाजार
3. भविष्यकालीन शेअर बाजार
4. ऑप्शन शेअर बाजार
5. कमोडिटी शेअर बाजार

युनिट ३ : शेअर बाजाराचे विविध क्षेत्रात योगदान **७ तास**

1. आर्थिक विकासात योगदान
2. सामाजिक विकासात योगदान
3. गुंतवणूक क्षेत्रात योगदान
4. उद्योग क्षेत्रात योगदान
5. वित्तीय सेवा क्षेत्रात योगदान
6. रोजगार निर्मितीमध्ये योगदान
7. विदेशी गुंतवणूकीत योगदान

युनिट ४ : शेअर्सचे प्रकार **३ तास**

1. एकमुळी शेअर (Equity Share)
2. प्राधान्य शेअर (Preference Share)
3. डिबेंचर शेअर (Debenture Share)

युनिट ५ : गुंतवणूक धोरणे **४ तास**

1. वेगवेगळ्या गुंतवणूक धोरणांचा शोध घेणे
   (मूल्य गुंतवणूक, वाढ गुंतवणूक, लाभांश गुंतवणूक इ.)
2. दीर्घकालीन व अल्पकालीन गुंतवणूक धोरणे
3. डॉलर-खर्च सरासरी आणि त्याचे फायदे
4. गुंतवणुकीच्या कामगिरीचे मूल्यांकन आणि आवश्यक समायोजन

युनिट ६ : जोखीम व्यवस्थापन **६ तास**

1. जोखीम व्यवस्थापन आणि गुंतवणुकीतील त्याचे महत्त्व
2. शेअर बाजारामधील जोखमीचे प्रकार (पद्धतशीर आणि अपद्धतशीर जोखीम)
3. जोखीम व्यवस्थापित करण्यासाठी विविधीकरण
4. आर्थिक उद्दिष्टे आणि जोखीम सहिष्णुता मूल्यांकन
5. परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda * Dist Amravati

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Department of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

वेळ : सकाळी १०:३० ते ११:३०

वेळापत्रक

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०१/०१/२०२२	शनिवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय जी. सिंघ & डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
2.	०३/०१/२०२२	सोमवार	शेअर बाजारचा अर्थ व संकल्पना	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
3.	०४/०१/२०२२	मंगळवार	शेअर बाजाराचा इतिहास आणि विकास	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
4.	०५/०१/२०२२	बुधवार	शेअर बाजाराचे वैशिष्टे व महत्व	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
5.	०६/०१/२०२२	गुरुवार	शेअर बाजाराचे मुळ सिद्धांत	डॉ. ओ. एम. बोरेकर
6.	०७/०१/२०२२	शुक्रवार	प्राथमिक शेअर बाजार	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
7.	०८/०१/२०२२	शनिवार	व्दितीयक शेअर बाजार	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
8.	१०/०१/२०२२	सोमवार	भविष्यकालीन शेअर बाजार	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
9.	११/०१/२०२२	मंगळवार	ऑप्शन शेअर बाजार	प्रा. सुनिल रा. थोरात
10.	१२/०१/२०२२	बुधवार	कमोडिटी शेअर बाजार	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
11.	१३/०१/२०२२	गुरुवार	आर्थिक विकासात योगदान	प्रा. सुनिल रा. थोरात

12.	१४/०१/२०२२	शुक्रवार	सामाजिक विकासात योगदान	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
13.	१५/०१/२०२२	शनिवार	गुंतवणूक क्षेत्रात योगदान	प्रा. सुनिल रा. थोरात
14.	१७/०१/२०२२	सोमवार	उद्योग क्षेत्रात योगदान	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
15.	१८/०१/२०२२	मंगळवार	वित्तीय सेवा क्षेत्रात योगदान	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशारत्र विभाग प्रमुख
16.	१९/०१/२०२२	बुधवार	रोजगार निर्मितीमध्ये योगदान	प्रा. सुनिल रा. थोरात
17.	२०/०१/२०२२	गुरुवार	विदेशी गुंतवणूकीत योगदान	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
18.	२१/०१/२०२२	शुक्रवार	एकमुळी शेअर (Equity Share)	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
19.	२२/०१/२०२२	शनिवार	प्राधान्य शेअर (Preference Share)	डॉ. ओ. एम. बोरेकर
20.	२४/०१/२०२२	सोमवार	डिबेंचर शेअर (Debenture Share)	प्रा. सुनिल रा. थोरात
21.	२५/०१/२०२२	मंगळवार	वेगवेगळ्या गुंतवणूक धोरणांचा शोध घेणे (मूल्य गुंतवणूक, वाढ गुंतवणूक, लाभांश गुंतवणूक इ.)	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
22.	२७/०१/२०२२	गुरुवार	दीर्घकालीन व अल्पकालीन गुंतवणूक धोरणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
23.	२८/०१/२०२२	शुक्रवार	डॉलर-खर्च सरासरी आणि त्याचे फायदे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
24.	२९/०१/२०२२	शनिवार	गुंतवणुकीच्या कामगिरीचे मूल्यांकन आणि आवश्यक समायोजन	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशारत्र विभाग प्रमुख

25.	३१/०१/२०२२	सोमवार	जोखीम व्यवस्थापन आणि गुंतवणुकीतील त्याचे महत्त्व	डॉ. ओ. एम. बोरेकर
26.	०१/०२/२०२२	मंगळवार	शेअर बाजारामधील जोखमीचे प्रकार (पद्धतशीर आणि अपद्धतशीर जोखीम)	प्रा. सुनिल रा. थोरात
27.	०२/०२/२०२२	बुधवार	जोखीम व्यवस्थापित करण्यासाठी विविधीकरण	प्रा. सुनिल रा. थोरात
28.	०३/०१/२०२२	गुरुवार	आर्थिक उद्दिष्टे आणि जोखीम सहिष्णुता मूल्यांकन	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
29.	०४/०२/२०२२	शुक्रवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	०५/०२/२०२२	शनिवार		

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशारत्र विभाग

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

~ अहवाल ~

अर्थशारत्र विभागांतर्गत **०१ जानेवारी २०२२ ते ०५ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधीमध्ये या वेळेत "**शेअर बाजार आणि गुंतवणूक**" या विषयावर मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित करण्यात आला होता. या कोर्सेमध्ये एकूण **७२** विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला होता. त्यापैकी एकूण **७२** विद्यार्थी हे आपले प्राविण्य दाखवून हा कोर्सेमध्ये यशस्वीरित्या उत्तीर्ण झाले. या कोर्सेमधून काही निष्कर्ष अपेक्षित होते ते विद्यार्थ्यांच्या भरगोस प्रतिसादावरून पूर्ण झाले असे दिसून येत आहे. त्यातील काही निष्कर्ष खालील प्रमाणे...

- शेअर बाजार आणि गुंतवणुकीच्या संकल्पना विद्यार्थ्यांना समजली.
- शेअर बाजाराचा इतिहास आणि विकास याबद्दल विद्यार्थ्यांना माहिती प्राप्त झाली.
- आर्थिक आणि सामाजिक विकासामध्ये शेअर बाजाराचे योगदान विद्यार्थ्यांना माहिती झाले.
- शेअर मार्केटमध्ये विविध गुंतवणूक मूल्यमापन तंत्रे आणि जोखीम व्यवस्थापन याबद्दल विद्यार्थ्यांना ज्ञान प्राप्त झाले.

या कोर्सेमुळे विद्यार्थ्यांना "**शेअर बाजार आणि गुंतवणूक**" या विषयासंबंधी सखोल माहिती प्राप्त झाली. तसेच शेअर बाजारात गुंतवणूक करण्यासाठी विद्यार्थ्यांना जे काही माहिती प्राप्त काही माहिती प्राप्त करावी लागते ते त्यांना या कोर्से मधून प्राप्त झाली.

समन्वयक

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Department of Economics
Arts,Commerce,College Yevda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशास्त्र विभाग

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

प्रश्न पत्रिका

वेळ : १ तास **गुण : ३०**

टीप: 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. शेअर मार्केटचा अर्थ काय आहे?
   a) शेअर्स खरेदी आणि विक्रीसाठी बाजार
   b) वस्तूंच्या खरेदी-विक्रीसाठी बाजारपेठ
   c) मालमत्ता खरेदी आणि विक्रीसाठी बाजार
   d) रोखे खरेदी आणि विक्रीसाठी बाजार

2. शेअर बाजाराची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी आणि विकास याचा संदर्भ देते.
   a) स्टॉक एक्सचेंजची उत्क्रांती
   b) बँकिंग संस्थांचा इतिहास
   c) कृषी बाजारपेठेचा विकास
   d) बहुराष्ट्रीय कंपन्यांचा उदय

3. शेअर मार्केटचे महत्त्व काय आहे?
   a) गुंतवणुकीच्या संधी सुलभ करते
   b) त्यातून रोजगाराच्या संधी उपलब्ध होतात
   c) आयात आणि निर्यात क्रियाकलापांना समर्थन देते
   d) सामाजिक कल्याण कार्यक्रमांना प्रोत्साहन देते

4. शेअर बाजाराची मूलभूत तत्त्वे काय आहेत?
   a) मागणी आणि पुरवठा
   b) उत्पादन आणि वापर
   c) नफा आणि तोटा
   d) जोखीम आणि परतावा

5. प्राथमिक शेअर बाजार संबंधित आहे.
   a) प्रारंभिक सार्वजनिक ऑफरिंग (IPO)
   b) सरकारी रोख्यांचा व्यापार
   c) वस्तूंची खरेदी आणि विक्री
   d) परकीय चलन व्यापार

P.T.O.

6. कोणत्या प्रकारच्या शेअर मार्केटमध्ये सध्याच्या सिक्युरिटीजच्या व्यापाराचा समावेश होतो?

a) प्राथमिक शेअर बाजार

b) दुय्यम शेअर बाजार

c) फ्युचर्स मार्केट

d) पर्याय बाजार

7. फ्युचर्स आणि ऑप्शन्स मार्केट हा एक प्रकार आहे.

a) शेअर मार्केट

b) कमोडिटी मार्केट

c) बाँड मार्केट

d) रिअल इस्टेट मार्केट

8. कोणता शेअर बाजार वस्तूंच्या व्यापाराशी संबंधित आहे?

a) इक्विटी मार्केट

b) कमोडिटी मार्केट

c) कर्ज बाजार

d) परकीय चलन बाजार

9. पर्याय शेअर बाजार प्रामुख्याने संबंधित आहे.

a) सरकारी रोख्यांचा व्यापार

b) चलन जोड्यांचा व्यापार

c) डेरिव्हेटिव्ह्ज कराराचा व्यापार

d) कृषी उत्पादनांचा व्यापार

10. आर्थिक विकासात शेअर बाजाराचा कसा वाटा आहे?

a) उद्योजकतेला चालना देऊन

b) आंतरराष्ट्रीय व्यापार सुलभ करून

c) रोजगाराच्या संधी उपलब्ध करून देणे

d) वरील सर्व

11. सामाजिक विकासामध्ये शेअर मार्केटच्या भूमिकेमध्ये हे समाविष्ट आहे.

a) समाजकल्याण कार्यक्रमांना निधी देणे

b) शैक्षणिक उपक्रमांना सहाय्य करणे

c) आरोग्य सेवांना प्रोत्साहन देणे

d) वरील सर्व

P.T.O.

12. गुंतवणुकीच्या क्रियाकलापांमध्ये शेअर बाजार कोणत्या क्षेत्रात योगदान देतो?

a) आर्थिक क्षेत्र

b) औद्योगिक क्षेत्र

c) कृषी क्षेत्र

d) सेवा क्षेत्र

13. वित्तीय सेवा क्षेत्रातील शेअर बाजाराच्या योगदानामध्ये पुढील गोष्टींचा समावेश होतो.

a) बँकिंग सेवा प्रदान करणे

b) विमा उत्पादने ऑफर करणे

c) भांडवल उभारणी उपक्रम सुलभ करणे

d) वरील सर्व

14. इक्विटी समभाग प्रतिनिधित्व करतात.

a) कंपनीमध्ये मालकी

b) कंपनीचे कर्ज दायित्व

c) नफा वितरणातील प्राधान्य अधिकार

d) परिवर्तनीय सिक्युरिटीज

15. दीर्घकालीन आणि अल्प-मुदतीच्या गुंतवणुकीच्या धोरणांमध्ये फरक आहे.

a) गुंतवणुकीचे क्षितिज

b) जोखीम सहनशीलता

c) परतावा अपेक्षा

d) वरील सर्व

15 x 2 = 30

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Arts-Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशास्त्र विभाग

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
1.	किरण राजेंद्र महानकर	बी. ए. भाग १	30	19
2.	अनिकेत प्रमोद आष्टीकर	बी. ए. भाग १	30	18
3.	संध्या राजेश तायडे	बी. ए. भाग १	30	22
4.	किरण देविदास वाकोडे	बी. ए. भाग १	30	18
5.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग १	30	23
6.	अपूर्वा गोपालराव घुटे	बी. ए. भाग १	30	20
7.	प्रणाली अशोकराव घुटे	बी. ए. भाग १	30	25
8.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग १	30	21
9.	वैष्णवी गणेश थोरात	बी. ए. भाग १	30	20
10.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	बी. ए. भाग १	30	22
11.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग १	30	23
12.	दिपक जयश्रीराम हाडोळे	बी. ए. भाग १	30	18
13.	अभिजित प्रकाश गावंडे	बी. ए. भाग १	30	19
14.	फारूक शहा अनिस शहा	बी. ए. भाग १	30	20
15.	तुषार विकास पडघामोळ	बी. ए. भाग १	30	21
16.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग २	30	22
17.	संध्या विनोद थोरात	बी. ए. भाग २	30	23
18.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	बी. ए. भाग २	30	20
19.	प्रांजली रणधीर क्षीरसागर	बी. ए. भाग २	30	21
20.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग २	30	20
21.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग २	30	18
22.	नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग २	30	17
23.	राहुल भरतसिंग बघेले	बी. ए. भाग २	30	16
24.	वैष्णवी रमेश रामेकर	बी. ए. भाग २	30	15
25.	भरती दयाराम घंगाळ	बी. ए. भाग २	30	18
26.	वैष्णवी विनोद गिरी	बी. ए. भाग २	30	19
27.	धीरज रवींद्र मोहोड	बी. ए. भाग २	30	20

28.	शुभम गजानन चोरे	बी. ए. भाग २	30	19
29.	मोनाली सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग २	30	17
30.	प्रतीक्षा हिम्मत तायडे	बी. ए. भाग २	30	19
31.	आरती अनिल दाळू	बी. ए. भाग २	30	20
32.	अल्केश सुधाकर सोनोने	बी. ए. भाग ३	30	23
33.	रोहित दिलीप तलवारे	बी. ए. भाग ३	30	24
34.	अंकुश धनराज बुंदेले	बी. ए. भाग ३	30	23
35.	अथर्व संजय काळे	बी. ए. भाग ३	30	20
36.	वैष्णवी बाळकृष्ण माहुलकर	बी. ए. भाग ३	30	22
37.	निलिमा शंकरराव वाकोडे	बी. ए. भाग ३	30	23
38.	स्नेहा संजय मुरकुटे	बी. ए. भाग ३	30	24
39.	शुभम निवृत्ती चौधरी	बी. ए. भाग ३	30	22
40.	नावेद खान सलीम खान	बी. ए. भाग ३	30	21
41.	करण संजय पदघामोळ	बी. ए. भाग ३	30	20
42.	धिरज अजबराव पडघामोळ	बी. ए. भाग ३	30	21

समन्वयकाची स्वाक्षरी

(प्रा. एस. डी. सावरकर)

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मुल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

गुणपत्रिका

अ.क्रं.	विद्यार्थ्यांचे नांव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
४३	कु.तेजस्विनी विलास लव्हाळे	बी.कॉम-भाग २	३०	22
४४	कु.रेणुका संतोष सरदार	बी.कॉम-भाग २	३०	24
४५	कु.धनश्री श्रीकृष्ण कातडे	बी.कॉम-भाग २	३०	20
४६	तेजस रविशंकर नवले	बी.कॉम-भाग २	३०	19
४७	कु.वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी.कॉम-भाग २	३०	25
४८	कु.आकांक्षा नरेंद्र नांदगांवकर	बी.कॉम-भाग २	३०	24
४९	निखील सुधीर देशमुख	बी.कॉम-भाग २	३०	26
५०	कु.पुजा बजरंग कोल्हे	बी.कॉम-भाग २	३०	20
५१	परिक्षीत संजयराव धांडे	बी.कॉम-भाग २	३०	18
५२	कु.संजना दिपकराव हिंगणकर	बी.कॉम-भाग २	३०	24
५३	नंदकिशोर जनार्धन भदे	बी.कॉम-भाग २	३०	22
५४	कु.कोमल गजानन कावडकर	बी.कॉम-भाग २	३०	26
५५	कु.प्राची दिपक पडघामोळ	बी.कॉम-भाग २	३०	24
५६	अरविंद परशराम नागरे	बी.कॉम-भाग २	३०	22
५७	यशवंत पंजाबराव पातुरकर	बी.कॉम-भाग २	३०	20
५८	शुभम अरुण सावळे	बी.कॉम-भाग २	३०	26
५९	कु.आरती सुनिल भोंडे	बी.कॉम-भाग ३	३०	24
६०	कु.स्नेहा गजानन लवनकर	बी.कॉम-भाग ३	३०	22
६१	प्रथमेश सुरेश पानझाडे	बी.कॉम-भाग ३	३०	26
६२	कु.कल्याणी हरिदास घटाळे	बी.कॉम-भाग ३	३०	24
६३	कु.शुभांगी विनोद चव्हाण	बी.कॉम-भाग ३	३०	26
६४	राम एकनाथ बोरेकर	बी.कॉम-भाग ३	३०	24
६५	कु.अदिती विजय गायगोले	बी.कॉम-भाग ३	३०	20
६६	प्रथमेश नंदकुमार राऊत	बी.कॉम-भाग ३	३०	22
६७	कृष्णा प्रशांत कंकाळे	बी.कॉम-भाग ३	३०	24
६८	गौरव दिपकराव गावंडे	बी.कॉम-भाग ३	३०	26
६९	तेजस केशव नाईक	बी.कॉम-भाग ३	३०	24
७०	जयंत ज्ञानेश्वर गावंडे	बी.कॉम-भाग ३	३०	22
७१	नयन पांडूरंग मानकर	बी.कॉम-भाग ३	३०	24
७२	कु.हर्षा भागिरथ टावरी	बी.कॉम-भाग ३	३०	22

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Dr. S.D.Sawarkar
Head, Deepartment of Economics
Arts, Commerce, College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr.Y. G. Singh*
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 1-1-2022

~ निमंत्रण पत्र ~

प्रति,

मा. प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे,

वाणिज्य विभाग प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात **०१ जानेवारी २०२२ ते ०५ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधी दरम्यान "**शेअर बाजार आणि गुंतवणूक**" हा मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्सेमध्ये "**एकमुळी शेअर (Equity Share)**" या विषयावर दि. **२१/०१/२०२१ रोजी सकाळी १०:३०** वाजता उपस्थित राहून या कोर्सेमध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे ही विनंती.

धन्यवाद...!

दि. 1-1-2022

आपला

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

अर्थशास्त्र विभाग

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

विद्यार्थी अभिप्राय

(Student Feedback Form)

विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव : ---------- वर्ग : ----------

1. तुमच्या करिअरच्या उद्दिष्टांसाठी तुम्ही अभ्यासक्रम सामग्रीची प्रासंगिकता कशी मुल्यांकित कराल?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
2. या अभ्यासक्रमातील शिक्षणाच्या दर्जाबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
3. शिक्षक किंवा शिक्षक सहाय्यकांद्वारे प्रदान केलेल्या समर्थनाच्या पातळीबद्दल तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
4. अभ्यासक्रमाची पातळी आणि भाराच्या बाबतीत अभ्यासक्रमाने तुमच्या अपेक्षा किती चांगल्या प्रकारे पूर्ण केल्या?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
5. एकंदरीत, या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या मूल्यवर्धित/ॲडेशनबाबत तुम्ही किती समाधानी आहात?
   - ☐ समाधानकारक
   - ☐ चांगले
   - ☐ खुप छान
   - ☐ उत्कृष्ट
6. तुम्ही इतरांना या कोर्सची शिफारस करण्याची किती शक्यता आहे?
   - ☐ शक्यता नाही
   - ☐ काहीशी शक्यता
   - ☐ खूप शक्यता
   - ☐ अत्यंत शक्यता

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

विद्यार्थ्याची सही

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांचीसही
1.	किरण राजेंद्र महानकर	बी.ए. भाग 1	किरण रा महानकर
2.	अनिकेत प्रमोद अस्टीकर	—"—	अनिकेत प्र अस्टीकर
3.	संध्या राजेश तायडे	—"—	S R. Tayde
4.	किरण देविदास वाकोडे	—"—	K D. Vakode
5.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	—"—	प्राजक्ता सु अंभोरे
6.	अपूर्वा गोपालराव घुटे	—"—	A G. GATU
7.	प्रणाली अशोकराव	—"—	R. A. Gau
8.	शाकशी गोवरधन घुटे	—"—	S. G. Gau
9.	वैष्णवी गणेश थोरात	B.A I	[illegible]
10.	साक्षी विनाश घटहावण	B.A.I	साक्षी घटहाण
11.	पल्लवि राजेंद्र गावडे	—"—	पल्लवी गावडे
12.	दिपक जय श्रीराम हाडोळे	—"—	D. J. Hadge.
13.	अभिजित प्रकाश गावडे	—"—	A. P. Gavahge
14.	फाऊक शाह अनिस शाह	—"—	F [illegible]
15.	तुषार विकास पडघामाडे	—"—	T.V. [illegible]
16.	वैष्णवि सुनिल थोरात	B.A. II	V Thorat.
17.	सन्सा विनोद थोरात	—"—	संध्या थोरात
18.	राजमंदिनी रावसाहेब गणवीर	—"—	Rganvir
19.	प्रांजली रणधीर क्षीरसागर	—"—	Pshirsagar.
20.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	—"—	D. L. Khandare
21.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	—"—	N. S. Tayade

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

22.	नेहा दिपक सोमाणी	B A · II	N. D. Somani
23.	राहुल भरतसिंग बघेले	—॥—	R.B.Baghele
24.	वैष्णवी रमेश रामेकर	—॥—	Ramekar
25.	भारती दयाराम धनाळ	—॥—	भा. द. धनाळ
26.	वैष्णवी विनोद गिरी	—॥—	वै. वि. गिरी
27.	धरज रवित्र मोहोड	—॥—	[illegible]
28.	सुभम गजानन चोरे	—॥—	[illegible]
29.	मोनाली सु. अंधोरे	—॥—	[illegible]
30.	प्रतिक्षा हिमंत ताळे	—॥—	[illegible]
31.	आरती अनिल दाऊ	—॥—	[illegible]
32.	अलकेशा सुधाकर सोनोने	B A III	Alok S. Sononi
33.	रोहित दिलीप तलवारे	—॥—	R. D Tawal
34.	अंकुश धनराज बुंदेले	—॥—	[illegible]
35.	अथर्व संजय काळे	—॥—	[illegible]
36.	वैष्णवी [illegible] माहुलकर	—॥—	[illegible]
37.	[illegible]	—॥—	[illegible]
38.	[illegible]	—॥—	[illegible]
39.	शुभम [illegible] चौधरी	—॥—	[illegible]
40.	[illegible]	—॥—	[illegible]
41	किरण संजय पहाडामोक	——	K. S. [illegible]
42	धीरज अजाबराव पडघामोक	—॥—	[illegible]

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

(एस. डी. सावरकर)

Dr. S.D.Sawarkar

Head,Deepartment of Economics

Arts,Commerce,College Yeoda

Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशास्त्र विभाग (शेअर बाजार आणि पुंतवणुक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम)

शैक्षणीक सत्र

	विद्यार्थ्यांची नावे	वर्ग	स्वाक्षरी
43		B.Com II	[signature]
44	तेजस्वीनी विलास लव्हाळे	—"—	
45	कु. रेणुका संतोष सदार		[signature]
46	तेजस रतीशंकर नावले	—"—	T. R. Navale
47	वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	—"—	V. A. Nirulkar
48	आकांक्षा नरेंद्र नांदगावकर	—"—	A. N. Nandgaon
49	निखील सुधीर देशमुख	—"—	N.S. Deshamukh
50	पुजा बजरंग कोल्हे	—"—	P.B. Kolhe
51	परिक्षीत संजयराव धांडे	—"—	P. S. dhande
52	संजना दिपक हिंगणकर	—"—	S.D. Hingm
53	नंदकिशोर ज. भदे	—"—	N.J. Bhade
54	कोमल गजानन कावडकर	—"—	K. G. [signature]
55	प्रीति दिपक पडघामोळ	—"—	P. D. Pawar
56	अरविंद परशराम नागरे	—"—	[signature]
57	यशवंत पंजाबराव पातुरकर	—"—	Y.P. [signature]
58	शुभम अरुण सावळे	—"—	S.A. Sabale
59	कु. भारती सुनिल भांडे	B.Com III	B.S. Bhande
60	कु. स्नेहा गजानन लवनकर	—"—	S.G. Lanskar
61	प्रथमेश सुरेश पानझाडे	—"—	[signature]
62	कु. कल्याणी हरिदास घटके	—"—	[signature]
63	कु. शुभांगी विनोद चव्हाण	—"—	S.V. Chavan
64	राम एकनाथ बोरेकर	—"—	Ram. B.
65	उ. अदिती विजय गायमोळे	—"—	आदिती. गा.
66	प्रथमेश नंदकुमार राऊत	—"—	प्रथमेश राऊत
67	कृष्णा प्रशांत कंकाडे	—"—	कृष्णा. कंकाडे
68	गौरव दिपकराव गावंडे	—"—	G.D. Uravande
69	तेजस केशव नाईक	—"—	T. K. Nike
70	जयंत ज्ञानेश्वर गावंडे	—"—	J. D. Uravand
71	नयन पांडुरंग मानकर	—"—	N. Mankar
72	कु. हर्ता भागीरथ टावरी		H. B. Tawari

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Dr. S.D. Sawarkar
Head, Deepartment of Economics
Arts, Commerce, College Yeoda
Te Daryapur Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	०१/०१/२०२२	०३/०१/२०२२	०४/०१/२०२२	०५/०१/२०२२	०६/०१/२०२२	०७/०१/२०२२	०८/०१/२०२२	१०/०१/२०२२	११/०१/२०२२	१२/०१/२०२२	१३/०१/२०२२	१४/०१/२०२२	१५/०१/२०२२	१७/०१/२०२२	१८/०१/२०२२
1.	किरण राजेंद्र महानकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	अनिकेत प्रमोद आष्टीकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	संध्या राजेश तायडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	किरण देविदास वाकोडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
5.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	अपूर्वा गोपालराव घुटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	प्रणाली अशोकराव घुटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	वैष्णवी गणेश थोरात	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	दिपक जयश्रीराम हाडोळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	अभिजित प्रकाश गावंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	फारूक शहा अनिस शहा	बी. ए. भाग १	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	तुषार विकास पडघामोळ	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
17.	संध्या विनोद थोरात	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P
18.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	प्रांजली रणधीर क्षीरसागर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
20.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	
	नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
23.	राहुल भरतसिंग बघेले	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
24.	वैष्णवी रमेश रामेकर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	
25.	भरती दयाराम घंगाळ	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	
26.	वैष्णवी विनोद गिरी	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	
27.	धीरज रवींद्र मोहोड	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	
28.	शुभम गजानन चोरे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	
29.	मोनाली सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	
30.	प्रतीक्षा हिम्मत तायडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	
31.	आरती अनिल दाळू	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	
32.	अल्केश सुधाकर सोनोने	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
33.	रोहित दिलीप तलवारे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
34.	अंकुश धनराज बुंदेले	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
35.	अथर्व संजय काळे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
36.	वैष्णवी बाळकृष्ण माहुलकर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
37.	निलिमा शंकरराव वाकोडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
38.	स्नेहा संजय मुरकुटे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	
39.	शुभम निवृत्ती चौधरी	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
40.	नावेद खान सलीम खान	बी. ए. भाग ३	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	
41.	करण संजय पढ्घामोळ	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
42.	धिरज अजबराव पडघामोळ	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★
Date.....

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मुल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अ.क्रं.	विद्यार्थ्याचे नांव	वर्ग	०१/०१/२०२२	०३/०१/२०२२	०४/०१/२०२२	०५/०१/२०२२	०६/०१/२०२२	०७/०१/२०२२	०८/०१/२०२२	१०/०१/२०२२	११/०१/२०२२	१२/०१/२०२२	१३/०१/२०२२	१४/०१/२०२२	१५/०१/२०२२	१७/०१/२०२२	१८/०१/२०२२
43	कु.तेजस्विनी विलास लव्हाळे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	कु.रेणुका संतोष सरदार	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	कु.धनश्री श्रीकृष्ण कातडे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	तेजस रविशंकर नवले	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	कु.वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
48	कु.आकांक्षा नरेंद्र नांदगांवकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
49	निखील सुधीर देशमुख	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
50	कु.पुजा बजरंग कोल्हे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	परिक्षीत संजयराव धांडे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	कु.संजना दिपकराव हिंगणकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	नंदकिशोर जनार्धन भदे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
54	कु.कोमल गजानन कावडकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	कु.प्राची दिपक पडघामोळ	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	अरविंद परशराम नागरे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	यशवंत पंजाबराव पातुरकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
58	शुभम अरुण सावळे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

अ.क्रं.	विद्यार्थ्याचे नांव	वर्ग	०१/०१/२०२२	०३/०१/२०२२	०४/०१/२०२२	०५/०१/२०२२	०६/०१/२०२२	०७/०१/२०२२	०८/०१/२०२२	१०/०१/२०२२	११/०१/२०२२	१२/०१/२०२२	१३/०१/२०२२	१४/०१/२०२२	१५/०१/२०२२	१७/०१/२०२२	२०/०१/२०२२
59	कु.आरती सुनिल भोंडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	कु.स्नेहा गजानन लवनकर	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
61	प्रथमेश सुरेश पानझाडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	कु.कल्याणी हरिदास घटाळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	कु.शुभांगी विनोद चव्हाण	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	राम एकनाथ बोरेकर	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65	कु.अदिती विजय गायगोले	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	प्रथमेश नंदकुमार राऊत	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	कृष्णा प्रशांत कंकाळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	गौरव दिपकराव गावंडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
69	तेजस केशव नाईक	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	जयंत ज्ञानेश्वर गावंडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71	नयन पांडूरंग मानकर	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P
72	कु.हर्षा भागिरथ टावरी	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Arts Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	१९/०१/२०२२	२०/०१/२०२२	२१/०१/२०२२	२२/०१/२०२२	२४/०१/२०२२	२५/०१/२०२२	२७/०१/२०२२	२८/०१/२०२२	२९/०१/२०२२	३१/०१/२०२२	०१/०२/२०२२	०२/०२/२०२२	०३/०२/२०२२	०४/०२/२०२२	०५/०२/२०२२
1.	किरण राजेंद्र महानकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	अनिकेत प्रमोद आष्टीकर	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	संध्या राजेश तायडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	किरण देविदास वाकोडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	अपूर्वा गोपालराव घुटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	प्रणाली अशोकराव घुटे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	वैष्णवी गणेश थोरात	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	दिपक जयश्रीराम हाडोळे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	अभिजित प्रकाश गावंडे	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	फारूक शहा अनिस शहा	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	तुषार विकास पडघामोळ	बी. ए. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	संध्या विनोद थोरात	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	राजनंदिनी रावसाहेब गणवीर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	प्रांजली रणधीर क्षीरसागर	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

22.	नेहा दिपक सोमाणी	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
23.	राहुल भरतसिंग बघेले	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
24.	वैष्णवी रमेश रामेकर	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
25.	भरती दयाराम घंगाळ	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
26.	वैष्णवी विनोद गिरी	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
27.	धीरज रवींद्र मोहोड	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
28.	शुभम गजानन चोरे	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
29.	मोनाली सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
30.	प्रतीक्षा हिम्मत तायडे	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
31.	आरती अनिल दाळू	बी. ए. भाग २	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
32.	अल्केश सुधाकर सोनोने	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
33.	रोहित दिलीप तलवारे	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
34.	अंकुश धनराज बुंदेले	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
35.	अथर्व संजय काळे	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
36.	वैष्णवी बाळकृष्ण माहुलकर	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
37.	निलिमा शंकरराव वाकोडे	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
38.	स्नेहा संजय मुरकुटे	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
39.	शुभम निवृत्ती चौधरी	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
40.	नावेद खान सलीम खान	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
41.	करण संजय पद्घामोळ	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ
42.	धिरज अजबराव पडघामोळ	बी. ए. भाग ३	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ	ρ

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati
Date.....

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मुल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अ.क्रं	विद्यार्थ्याचे नांव	वर्ग	१९/०१/२०२२	२०/०१/२०२२	२१/०१/२०२२	२२/०१/२०२२	२४/०१/२०२२	२५/०१/२०२२	२७/०१/२०२२	२८/०१/२०२२	२९/०१/२०२२	३१/०१/२०२२	१/०२/२०२२	२/०२/२०२२	०३/०२/२०२२	०४/०२/२०२२	०५/०२/२०२२
43	कु.तेजस्विनी विलास लव्हाळे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
44	कु.रेणुका संतोष सरदार	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	F
45	कु.धनश्री श्रीकृष्ण कातडे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	तेजस रविशंकर नवले	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	कु.वैष्णवी अरविंद हिरुळकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	कु.आकांक्षा नरेंद्र नांदगांवकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	निखील सुधीर देशमुख	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	कु.पुजा बजरंग कोल्हे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	परिक्षीत संजयराव धांडे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	कु.संजना दिपकराव हिंगणकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	नंदकिशोर जनार्धन भदे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	कु.कोमल गजानन कावडकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	कु.प्राची दिपक पडघामोळ	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
56	अरविंद परशराम नागरे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	यशवंत पंजाबराव पातुरकर	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	शुभम अरुण सावळे	बी.कॉम-भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
			P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नांव	वर्ग	१९/०१/२०२२	२०/०१/२०२२	२१/०१/२०२२	२२/०१/२०२२	२४/०१/२०२२	२५/०१/२०२२	२७/०१/२०२२	२८/०१/२०२२	२९/०१/२०२२	३१/०१/२०२२	१/०२/२०२२	२/०२/२०२२	०३/०२/२०२२	०४/०२/२०२२	०५/०२/२०२२
59	कु.आरती सुनिल भोंडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	कु.स्नेहा गजानन लवनकर	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	प्रथमेश सुरेश पानझाडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	कु.कल्याणी हरिदास घटाळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	कु.शुभांगी विनोद चव्हाण	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	राम एकनाथ बोरेकर	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
65	कु.अदिती विजय गायगोले	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	प्रथमेश नंदकुमार राऊत	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	कृष्णा प्रशांत कंकाळे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	गौरव दिपकराव गावंडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	तेजस केशव नाईक	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
70	जयंत ज्ञानेश्वर गावंडे	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71	नयन पांडूरंग मानकर	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72	कु.हर्षा भागिरथ टावरी	बी.कॉम–भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P

Principal
Arts-Commerce College.
Yeoda, Dist. Amravati

Arts,Commerce College Yeoda Dist.Amravati

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

ग्रंथालय विभाग आयोजित

मूल्य आधारित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

~ विषय ~

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

2021 – 2022

~ प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम कालावधी ~

०१ जानेवारी २०२२ ते ०८ फेब्रुवारी २०२२

~ समन्वयक ~

डॉ. उमेश डी. बंड

ग्रंथपाल

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

विषय : शैक्षणिक सत्र २०२१-२२ मध्ये **"महिला विकास आणि मानवाधिकार"** प्रमाणपत्र कार्यक्रम हा कोर्से घेण्याकरिता परावानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयानुषंगाने आपणास सविनय अर्ज सादर करतो की, आपल्या महाविद्यालयात ग्रंथालय विभागांतर्गत शैक्षणिक सत्र २०२१-२२ मध्ये **०१ जानेवारी २०२२ ते ०८ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधी दरम्यान **"महिला विकास आणि मानवाधिकार"** हा प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. तरी हा कोर्से घेण्यासाठी परवानगी देण्यात यावी ही विनंती.

आपला

दि.

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Permission Granted
16/12/2021

Principal
Arts-Commerce College.
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम I, II, III साठी ग्रंथालय विभागांतर्गत प्रमाणपत्र कार्यक्रम **०१ जानेवारी २०२२ ते ०८ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधीत **"महिला विकास आणि मानवाधिकार"** हा प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना आपला सहभाग नोंदवायचा असेल त्यांनी ग्रंथालय विभागासी संपर्क करावा. तसेच सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख: २२ डिसेंबर २०२१

समन्वयक

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

ग्रंथालय विभाग

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

कोर्से कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

महिला सबलीकरणाच्या संदर्भात शासनाचे, समाजाचे योगदान :

(महिला नेतृत्व, आरक्षण आणि विकास कार्यक्रम)

प्रस्तावना :

महिला विकास आणि मानवी हक्क या विषयावरील हा अभ्यासक्रम समाजातील महिलांना भेडसावणाऱ्या विविध समस्या आणि आव्हानांची सखोल माहिती देण्यासाठी तयार करण्यात आला आहे. यात महिला सक्षमीकरण, नेतृत्व, विकास कार्यक्रम, कायदे आणि नियम, सामाजिक, आर्थिक आणि राजकीय स्थिती, सुरक्षा आणि सुरक्षा, शिक्षण आणि कौशल्य विकास, अल्पसंख्याक महिलांचे हक्क आणि संविधान आणि राष्ट्रीय राजकारणातील महिलांची भूमिका या विषयांचा समावेश आहे. या कोर्समध्ये महिलांची स्थिती आणि अधिकारांचे ऐतिहासिक, समकालीन आणि आंतरराष्ट्रीय संदर्भ देखील तपासले जातात.

अध्ययन उद्दिष्टे :

या कोर्सची प्राथमिक उद्दिष्टे आहेत:

- समाजातील महिलांना भेडसावणारे विविध आव्हाने आणि समस्यांची गंभीर समज विकसित करने.
- महिला सबलीकरण आणि अधिकारांवर विविध धोरणे, कार्यक्रम आणि कायदेशीर चौकटीच्या प्रभावाचे विश्लेषण आणि मूल्यमापन करने.
- महिला नेतृत्व, शिक्षण आणि कौशल्य विकासाशी संबंधित ज्ञान आणि कौशल्या वाढ करने.
- संविधान आणि राष्ट्रीय राजकारणातील महिलांची भूमिका आणि त्यांचे समाजातील योगदान समजून घेणे.

- अल्पसंख्याक महिलांचे हक्क आणि त्यांना भेडसावणाऱ्या आव्हानांबद्दल जागरूकता आणि संवेदनशीलता विकसित करने.
- महिलांची स्थिती आणि अधिकारांचे जागतिक संदर्भ आणि लैंगिक समानतेला प्रोत्साहन देण्यासाठी आंतरराष्ट्रीय संस्थांची भूमिका स्पष्ट करने.

अध्ययन निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम यशस्वीरित्या पूर्ण केल्यावर, विद्यार्थी सक्षम होतील:

- समाजातील महिलांना भेडसावणारी विविध आव्हाने आणि समस्या ओळखून त्यांचे विश्लेषण करण्यात सक्षम होतील.
- महिला सशक्तीकरण आणि अधिकारांवर विविध धोरणे, कार्यक्रम आणि कायदेशीर चौकटीच्या प्रभावाचे मूल्यांकन करण्यास सक्षम होतील.
- राज्यघटना आणि राष्ट्रीय राजकारणातील महिलांची भूमिका आणि समाजातील त्यांचे योगदान याविषयीचा समाज दृढ होईल.
- महिला नेतृत्व, शिक्षण आणि कौशल्य विकासाशी संबंधित ज्ञान प्राप्त होईल.
- अल्पसंख्याक महिलांचे हक्क आणि त्यांना भेडसावणाऱ्या आव्हानांबद्दल जागरूकता आणि संवेदनशीलता विकसित होईल.
- महिलांची स्थिती आणि अधिकारांचे जागतिक संदर्भ आणि लैंगिक समानतेला प्रोत्साहन देण्यासाठी आंतरराष्ट्रीय संस्थांच्या भूमिकेचे विश्लेषण करण्यास सक्षम होतील.

~ अभ्यासक्रम ~

1. महिला सशक्तीकरण
2. महिला नेतृत्व
3. महिला विकास कार्यक्रम आणि कायदा
4. महिला चळवळ (सामाजिक, आर्थिक आणि राजकीय)
5. महिला सुरक्षा आणि समाज

6. महिला आत्मनिर्भरता आणि राजकारणामध्ये योगदान

7. महिला शिक्षण व सबलीकरण

8. अल्पसंख्याक महिला आणि मानवाधिकाराचे हनन

9. भारतीय संविधान आणि महिला

10. राष्ट्रीय पातळी : महिलांना राजकीय वगळण्याची प्रक्रिया

11. आधुनिक काळातील महिलानाची स्थिती व दर्जा (स्वतंत्र पूर्व काळ व स्वातंत्र्योतर काळ)

12. स्थानिक स्वराज्य संस्था आणि पंचायती राज मध्ये महिला आरक्षण
आणि महिलांचा वाढता सहभाग

13. महिलांचा कौटुंबिक दर्जा

14. महाराष्ट्रातील राजकीय सत्ता संघर्षातील महिलांचे योगदान

15. आंतराष्ट्रीय महिला वर्ग आणि दशक

* * *

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

ग्रंथालय विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

वेळापत्रक

वेळ : सकाळी १०.०० ते ११.००

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०१/०१/२०२२	शनिवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय जी. सिंग & डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
2.	०३/०१/२०२२	सोमवार	महिला सशक्तीकरण	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
3.	०४/०१/२०२२	मंगळवार		
4.	०५/०१/२०२२	बुधवार	महिला नेतृत्व	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
5.	०६/०१/२०२२	गुरुवार		
6.	०७/०१/२०२२	शुक्रवार	महिला विकास कार्यक्रम आणि कायदा	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग
7.	०८/०१/२०२२	शनिवार		
8.	१०/०१/२०२२	सोमवार	महिला चळवळ (सामाजिक, आर्थिक आणि राजकीय)	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
9.	११/०१/२०२२	मंगळवार		
10.	१२/०१/२०२२	बुधवार	महिला सुरक्षा आणि समाज	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
11.	१३/०१/२०२२	गुरुवार		
12.	१४/०१/२०२२	शुक्रवार	महिला आत्मनिर्भरता आणि राजकारणामध्ये योगदान	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
13.	१५/०१/२०२२	शनिवार		
14.	१७/०१/२०२२	सोमवार	महिला शिक्षण व सबलीकरण	प्रा. सुनिल रा. थोरात
15.	१८/०१/२०२२	मंगळवार		

16.	१९/०१/२०२२	बुधवार	अल्पसंख्याक महिला आणि मानवाधिकाराचे हनन	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशारत्र विभाग प्रमुख
17.	२०/०१/२०२२	गुरुवार		
18.	२१/०१/२०२२	शुक्रवार	भारतीय संविधान आणि महिला	प्रा. सुनिल रा. थोरात
19.	२२/०१/२०२२	शनिवार		
20.	२४/०१/२०२२	सोमवार	राष्ट्रीय पातळी : महिलांना राजकीय वगळण्याची प्रक्रिया	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख
21.	२५/०१/२०२२	मंगळवार		
22.	२७/०१/२०२२	गुरुवार	आधुनिक काळातील महिलानाची स्थिती व दर्जा (स्वतंत्र पूर्व काळ व स्वातंत्र्योतर काळ)	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
23.	२८/०१/२०२२	शुक्रवार		
24.	२९/०१/२०२२	शनिवार	स्थानिक स्वराज्य संस्था आणि पंचायती राज मध्ये महिला आरक्षण आणि महिलांचा वाढता सहभाग	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख
25.	३१/०१/२०२२	सोमवार		
26.	०१/०२/२०२२	मंगळवार	महिलांचा कौटुंबिक दर्जा	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग
27.	०२/०२/२०२२	बुधवार		
28.	०३/०२/२०२२	गुरुवार	महाराष्ट्रातील राजकीय सत्ता संघर्षातील महिलांचे योगदान	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख
29.	०४/०२/२०२२	शुक्रवार		
30.	०५/०१/२०२२	शनिवार	आंतराष्ट्रीय महिला वर्ग आणि दशक	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशारत्र विभाग प्रमुख
31.	०६/०१/२०२२	सोमवार		
32.	०८/०२/२०२२	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

~ अहवाल ~

ग्रंथालय विभागांतर्गत **०१ जानेवारी २०२२ ते ०८ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधीमध्ये या वेळेत "**महिला विकास आणि मानवाधिकार**" या विषयावर मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित करण्यात आला होता. या कोर्सेमध्ये एकूण **७२** विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला होता. त्यापैकी एकूण **७१** विद्यार्थी हे आपले प्राविण्य दाखवून हा कोर्सेमध्ये यशस्वीरित्या उत्तीर्ण झाले. या कोर्सेमधून काही निष्कर्ष अपेक्षित होते ते विद्यार्थ्यांच्या भरगोस प्रतिसादावरून पूर्ण झाले दिसत आहे. त्यातील काही निष्कर्ष खालील प्रमाणे...

- विद्यार्थी समाजातील महिलांना भेडसावणारी विविध आव्हाने आणि समस्या ओळखून त्यांचे विश्लेषण करण्यात सक्षम झाले.
- महिला सशक्तीकरण आणि अधिकारांवर विविध धोरणे, कार्यक्रम आणि कायदेशीर चौकटीच्या प्रभावाचे मूल्यांकन करण्यास सक्षम विद्यार्थी सक्षम झाले.
- राज्यघटना आणि राष्ट्रीय राजकारणातील महिलांची भूमिका आणि समाजातील त्यांचे योगदान याविषयीचे सखोल ज्ञान विद्यार्थ्यांना प्राप्त झाले.
- महिला नेतृत्व, शिक्षण आणि कौशल्य विकासाशी संबंधित ज्ञान विद्यार्थ्यांना प्राप्त झाले.
- अल्पसंख्याक महिलांचे हक्क आणि त्यांना भेडसावणाऱ्या आव्हानांबद्दल जागरूकता आणि संवेदनशीलता विद्यार्थ्यांमध्ये विकसित झाले.

या कोर्सेमुळे विद्यार्थ्यांना "**महिला विकास आणि मानवाधिकार**" या विषयासंबंधी सखोल माहिती प्राप्त झाली. तसेच महिला हक्क, महिला सशक्तीकरण, राजकारणातील महिलांची भूमिका विद्यार्थ्यांना, महिला नेतृत्व इत्यादीविषयी विद्यार्थांना विस्तारित ज्ञान प्राप्त झाले.

समन्वयक

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

महिला विकास आणि मानवाधिकार मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

निकाल

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	गुणांपैकी	प्राप्त गुण
1.	अंकिता गजानन मेश्रे	बी. ए. भाग. १	30	27
2.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	बी. ए. भाग. १	30	28
3.	सायमा अंजुम निसार शाह	बी. ए. भाग. १	30	27
4.	तृप्ती अरविंद धोटे	बी. ए. भाग. १	30	28
5.	संजना रामेश्वर मुटकरे	बी. ए. भाग. १	30	27
6.	पल्लवी संदिप मते	बी. ए. भाग. १	30	27
7.	गौरी रविंद्र उंदरकर	बी. ए. भाग. १	30	28
8.	आश्विनी गणेशअप्पा मुंजाळे	बी. ए. भाग. १	30	27
9.	रेश्मा दिलीप मालवे	बी. ए. भाग. १	30	28
10.	चैताली अनिल नेसनेसकार	बी. ए. भाग. १	30	26
11.	कोमल गोपाल अंभोरे	बी. ए. भाग. १	30	24
12.	गोकुळा संतोष तायडे	बी. ए. भाग. १	30	22
13.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग. २	30	20
14.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	बी. ए. भाग. २	30	18
15.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग. २	30	16
16.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग. २	30	20
17.	किरण राजेंद्र महानकर	बी. ए. भाग. २	30	22
18.	संध्या राजेंद्र लायडे	बी. ए. भाग. २	30	24
19.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग २	30	26
20.	अपूर्वा गोपाल घुटे	बी. ए. भाग २	30	28
21.	समीक्षा देवानंद तेलगोटे	बी. ए. भाग २	30	22
22.	रुपाली केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग २	30	23
23.	प्रणाली अशोकराव घुटे	बी. ए. भाग २	30	24
24.	रेवती रमेश थोरात	बी. ए. भाग २	30	26
25.	पल्लवी देविदास वाकोडे	बी. ए. भाग. ३	30	28
26.	आरती सुभाष आखतकर	बी. ए. भाग. ३	30	24
27.	रिकू प्रमोद काळे	बी. ए. भाग. ३	30	22
28.	पल्लवी अरुण थोरात	बी. ए. भाग. ३	30	22
29.	मेघा अनिल भोयर	बी. ए. भाग. ३	30	24
30.	वैष्णवी अशोक रामेकर	बी. ए. भाग ३	30	26
31.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग ३	30	28
32.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग ३	30	30
33.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग ३	30	26
34.	प्रणाली जनार्दन नवलकर	बी. ए. भाग ३	30	24

35.	मोहम्मद साद असिकोद्दिन	बी. कॉम. भाग १	30	28
36.	अभिषक संजय उमाळे	बी. कॉम. भाग १	30	26
37.	प्रज्वल संतोष शेळके	बी. कॉम. भाग १	30	24
38.	यश सुधाकरराव जयसिंगपूरे	बी. कॉम. भाग १	30	22
39.	उज्वल संतोष शेळके	बी. कॉम. भाग १	30	24
40.	पवन श्रीकृष्ण चव्हाण	बी. कॉम. भाग १	30	26
41.	जय दिलीप अंभोरे	बी. कॉम. भाग १	30	08 Fail
42.	दिपाली अरुण पळस्कर	बी. कॉम. भाग १	30	30
43.	वैष्णवी संतोष सदार	बी. कॉम. भाग १	30	24
44.	निकिता श्रीकृष्ण ठोसरे	बी. कॉम. भाग १	30	22
45.	आचल संतोष तिजारे	बी. कॉम. भाग १	30	24
46.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी. कॉम. भाग १	30	26
47.	नवनाथ धनराज भगत	बी. कॉम. भाग १	30	24
48.	वृक्षवणी राजेश राऊत	बी. कॉम. भाग १	30	28
49.	पूजा राजेंद्र बोडखे	बी. कॉम. भाग १	30	24
50.	श्वेता गजानन धारपवार	बी. कॉम. भाग १	30	22
51.	आयुष दिलीप गावंडे	बी. कॉम. भाग १	30	21
52.	स्वीटी अनंतराव कातखेडे	बी. कॉम. भाग १	30	22
53.	विशाल विजय लकडे	बी. कॉम. भाग १	30	24
54.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी. कॉम. भाग १	30	26
55.	सुशांत अनिल मुळे	बी. कॉम. भाग १	30	28
56.	सुरज सुनिल डांगरे	बी. कॉम. भाग १	30	30
57.	तुषार नागोराव गोरले	बी. कॉम. भाग १	30	22
58.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी. कॉम. भाग १	30	24
59.	साहिल संजय पारस्कर	बी. कॉम. भाग १	30	26
60.	चेतन प्रकाश धर्मे	बी. कॉम. भाग १	30	28
61.	दत्ता गजानन जायले	बी. कॉम. भाग १	30	30
62.	पावन मधुकर गमे	बी. कॉम. भाग १	30	30
63.	प्रशांत नरेंद्र म्हैसने	बी. कॉम. भाग १	30	26
64.	शेख अरबाज शेख शकील	बी. कॉम. भाग १	30	24
65.	साजिद खा आशिक खा	बी. कॉम. भाग १	30	24
66.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी. कॉम. भाग १	30	22
67.	आदित्य प्रदीप हुतके	बी. कॉम. भाग १	30	20
68.	संकेत अशोकराव शिंदे	बी. कॉम. भाग १	30	22
69.	गौरव गजानन होपळ	बी. कॉम. भाग १	30	24
70.	अभिजित गजानन हागोणे	बी. कॉम. भाग १	30	24
71.	शुभम भास्कर इंगळे	बी. कॉम. भाग १	30	26
72.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी. कॉम. भाग १	30	28

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College Yeoda Dist Amravati

समन्वयकांची स्वाक्षरी

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

महिला विकास आणि मानवाधिकार मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

प्रश्न पत्रिका

वेळ : १ तास गुण : ३०

टीप: 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. महिला सक्षमीकरणासाठी कोणता शब्द वापरला जातो?
   a) स्त्री मुक्ती
   b) महिला सक्षमीकरण
   c) स्त्री मुक्ती
   d) महिलांची प्रगती

2. कोणत्या क्षेत्रात महिलांचे नेतृत्व कौशल्य विकसित करण्यावर भर आहे?
   a) महिला सक्षमीकरण
   b) महिला शिक्षण
   c) महिलांचे आरोग्य
   d) महिलांचे हक्क

3. महिलांच्या विकासाशी संबंधित कार्यक्रम आणि कायदे कशात समाविष्ट आहेत?
   a) स्त्री शिक्षण
   b) महिला सक्षमीकरण
   c) महिला कायदा
   d) महिलांचे हक्क

4. महिला कल्याणामध्ये कोणत्या बाबींचा समावेश आहे?
   a) समाजकल्याण
   b) आर्थिक कल्याण
   c) राजकीय कल्याण
   d) शैक्षणिक कल्याण

5. महिलांची सुरक्षा आणि कल्याण सुनिश्चित करण्यावर कोणते क्षेत्र लक्ष केंद्रित करते?
   a) महिलांची सुरक्षा
   b) महिला सक्षमीकरण
   c) महिलांचे आरोग्य
   d) महिलांचे हक्क

P.T.O.

6. स्वावलंबन आणि प्रशासनामध्ये महिलांचे योगदान कसे आहे?

a) निर्णय घेण्याच्या प्रक्रियेत भाग घेऊन

b) स्त्री शिक्षणाचा प्रसार करून

c) महिलांच्या हक्कांसाठी वकिली करून

d) महिलांना आरोग्य सेवा प्रदान करून

7. महिला शिक्षण आणि सक्षमीकरण अंतर्गत कोणते क्षेत्र समाविष्ट आहे?

a) साक्षरता कार्यक्रम

b) कौशल्य विकास

c) उद्योजकता प्रशिक्षण

d) क्रीडा आणि शारीरिक शिक्षण

8. मानवी हक्कांच्या बाबतीत अल्पसंख्याक महिलांना कोणत्या समस्यांचा सामना करावा लागतो

a) भेदभाव

b) हिंसा

c) शिक्षणात प्रवेश नसणे

d) आरोग्य सुविधांचा अभाव

9. भारतीय संविधान महिलांच्या हक्कांशी कसे संबंधित आहे?

a) हे महिलांना समान अधिकारांची हमी देते

b) हे महिलांसाठी विशेष विशेषाधिकार प्रदान करते

c) हे लिंगावर आधारित भेदभाव प्रतिबंधित करते

d) वरील सर्व

10. भारतातील महिलांसाठी राजकीय आरक्षणाच्या प्रक्रियेला काय म्हणतात?

a) महिला प्रतिनिधित्व कायदा

b) महिलांचे राजकीय सक्षमीकरण योजना

c) महिला आरक्षण धोरण

d) महिलांच्या राजकीय समावेशाचा उपक्रम

11. स्वातंत्र्यपूर्व आणि स्वातंत्र्योत्तर काळाच्या तुलनेत आधुनिक काळात महिलांची स्थिती आणि स्थान काय आहे?

a) सुधारित आणि समान

b) पूर्वीप्रमाणेच

c) नकार दिला

d) ठरवता येत नाही

P.T.O.

12. स्थानिक स्वराज्य संस्था आणि पंचायती राजमध्ये महिलांचे आरक्षण आणि वाढीव सहभाग कसा सुनिश्चित केला जातो?

a) सकारात्मक कृती आणि आरक्षणाद्वारे

b) जनजागृती मोहिमेद्वारे

c) आर्थिक प्रोत्साहनाद्वारे

d) कौशल्य विकास कार्यक्रमांद्वारे

13. महिलांच्या कौटुंबिक स्थितीची संकल्पना काय आहे?

a) कुटुंबातील महिलांच्या भूमिकेची ओळख

b) महिलांच्या मालमत्तेच्या अधिकाराची मान्यता

c) समाजातील महिलांच्या नेतृत्वाची ओळख

d) महिलांच्या आरोग्यसेवा गरजा ओळखणे

14. महाराष्ट्रातील राजकीय संघर्षात महिलांनी काय योगदान दिले आहे?

a) अग्रगण्य सामाजिक चळवळी

b) स्वातंत्र्य चळवळीत भाग घेणे

c) महिलांच्या हक्कांसाठी वकिली करणे

d) वरील सर्व

15. अनेक दशकांमध्ये आंतरराष्ट्रीय महिला चळवळ कशी विकसित झाली आहे?

a) वाढलेली जागरूकता आणि सक्रियता

b) कमी होत असलेला सहभाग

c) विसंगत प्रगती

d) स्थिर वाढ

15 x 2 = 30

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक वर्ष : 2021-22

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	विद्यार्थ्यांनची सही
1	पुष्पा राजेंद्र बोरकर	Bcom-II	PRBorkar
2	अंकिता गजानन नमश्रे	B.A. I	Ankita
3	जैनब्बर रोमे खोठे	B.A. I	Naqe
4	शिफा उजमे निसार शाह	B.A. II	tupti
5	तृप्ती उर्फ विद्या घसाडे	B.A. I	Sajmer
6	सजना रामेश्वर मुटकर	B.A. I	
7	पल्लवी नंदिप मेते	B.A. I	
8	गायत्री रवींद्र उदरकार	B.A. I	
9	आयशा बानो शेख अफजल मुजाफ	B.A. I	
10	रेश्मा नंदलाल मालवे	B.A. I	
11	चेतना अनिल नेसनकार	B.A. I	
12	कोमल गोपाल अंधारे	B.A. I	
13	गोकुळा संतोष गायकवाड	B.A. I	
14	साक्षी गोवर्धन इखार	B.A. II	
15	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	B.A. II	
16	पायल रमेश गावंडे	B.A II	
17	[illegible]	B.A II	
18	किरण शंकर मालकर	B.A II	
19	संध्या शंकर सोयाम	B.A. II	
20	[illegible]	B.A II	
21	अपूर्वा शेषराव घुरडे	B.A II	
22	सोनाली नंदू तेलगोटे	BA II	
23	प्रेमीला देवराव दहाके	B.A III	
24	पठाण अरबाज खान	B.A. III	
25	रवीना रमेश शास्त्रकार	B.A III	
26	पल्लवी देविदास वाकोडे	B.A. III	
27	आरती सुभाष भाकतकर	B.A III	
28	रिंकू [illegible] काळे	B.A II	
29	पल्लवी अरुण घारात	B.A III	
30	[illegible]	B.A III	
31	वाहिदा [illegible]	B.A III	
32	धोराणीवा अश्विन [illegible]	B.A III	
33	[illegible]	B.A III	
34	निकीता खंडारे	B.A III	
35	[illegible]	B.A III	
36	प्रणाली [illegible]	B.A. III	
37	[illegible]	BA I	
38	[illegible]	B.Com I	
39	[illegible]	B.Com I	

40	पूजा · राजेंद्र · बोरके	B.com - II	PRBorke
41	शेख वजाहत शेख अहमद	B.com-II	
42	दिपेंद्र प्रताप पवार	B.com II	DPawar
43	रोशन मानेश्वर सदणे	B.com II	रोशन. सदणे
44	तेजस गजानन शिंगाडे	B.com II	T.G.S.
45	रुतुजा रवींद्र धारपवार	B-Com II	R. R. धारपवार
46	नवनाथ शनिराज भगत	B-Com II	N. S.
47	सोहेल शेख पटेल	B.Com II	
48	प्रशांत बंडू मेहरे	B.Com II	Prashant M
49	दत्ता गजानन जोशले	B.Com II	B.Jayle
50	हरिकेश गजानन साबळे	B. COM II	Shati.
51	रुकसाना सोनल डागरे	B Com II	S. S. Dagare
52	सुमित राजेंद्र कुमार माने	B.Com II	Sumit mane.
53	ओम प्रकाश निरोळे	B.Com.II	Om Nirole
54	यश अहाळकर जयसिंगपुर	B.Com II	Yash Ahalkar
55	आशुतोष रविंद्र शिंदखेडकर		CABE
56	कुणाल नागोराव रोडे	B.Com II	Kole
57	राधा मोहन पटकर	B.Com II	R.M. Patkar
58	कोमल हरिष काळे	B.Com II	K.H. Kale
59	रुतुजा संतोष रसपार	B.Com II	R. S. Seeker
60	हर्षदा शेषराव काटाडे	B.Com II	b. S. Katade
61	यश चंद्रकांत सोनवणे	B.Com I	Y. C Pawar
62	प्रांजली अरुण कावरे	B.Com II	Pkavree
63	मयुर राजेश खंडारे	B.Com II	Mayur
64	अर्चना संतोष शेळके	B.Com II	Shelk
65	Sagar Omkar Borekar	B.Com II	
66	Abd Zami'r Abdul Zuxxar	B.Com II	
67	आदित्य पृथ्वी ठेलके	Bcom-II	Athakle
68	संकेत अशोकराव खिंदे	BCom II	अशोक खिंदे
69	गौरव गजानन होपळे	BCom II	G. G. Hopal
70	अभिजीत गजानन हांडोरे	BCom I	
71	शुभम भास्कर इंगळे	BCom II	S. B. Engle
72	सौरभ प्रमोद काळे	BCom I	
73			
74			
75			
76			
77			
78			
79			
80			
81			
82			
83			
84			
85			
86			
87			
88			
89			

Arts-Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Acredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate **President** Mobile: 9967963999

Shri Gajananrao N. Kokate **Secretary** Mobile: 9970163075

Dr.Y. G. Singh **Principal** Mobile: 9657233055

ard No.:

Date: 5/01/22.

~ निमंत्रण पत्र ~

प्रति,

मा. प्रा. डॉ. एच. जी. ढगे,

सहयोगी प्राध्यापक, वाणिज्य प्रमुख,

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

आपल्या महाविद्यालयात ग्रंथालय विभागाअंतर्गत **०१ जानेवारी २०२२ ते ०८ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधी दरम्यान **"महिला विकास आणि मानवाधिकार"** हा प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित केलेला आहे. तरी आपण या कोर्सेमध्ये **"महिला विकास कार्यक्रम आणि कायदा"** या विषयावर दि. **०७/०१/२०२२ ते ०८/०१/२०२२** या दोन दिवस **सकाळी १०:०० वाजता** उपस्थित राहून या कोर्सेमध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे ही विनंती.

धन्यवाद...!

दि.

आपला

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

कला वाणिज्य महाबिद्यालय, येवदा

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

ग्रंथालय विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	०१/०२/२०२२	०३/०२/२०२२	०४/०२/२०२२	०५/०२/२०२२	०६/०२/२०२२	०७/०२/२०२२	०८/०२/२०२२	१०/०२/२०२२	११/०२/२०२२	१२/०२/२०२२	१३/०२/२०२२	१४/०२/२०२२	१५/०२/२०२२	१७/०२/२०२२	१८/०२/२०२२
1.	अंकिता गजानन मेश्रे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	सायमा अंजुम निसार शाह	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	तृप्ती अरविंद धोटे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	संजना रामेश्वर मुटकरे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	पल्लवी संदिप मते	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	गौरी रविंद्र उंदरकर	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	आश्विनी गणेशअप्पा मुंजाळे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	रेश्मा दिलीप मालवे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	चैताली अनिल नेसनेसकार	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	कोमल गोपाल अंभोरे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	गोकुळा संतोष तायडे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
16.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

64.	शेख अरबाज शेख शकील	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65.	साजिद खा आशिक खा	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P
66.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67.	आदित्य प्रदीप हुतके	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68.	संकेत अशोकराव शिंदे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	गौरव गजानन होपळ	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	अभिजित गजानन हागोणे	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	शुभम भास्कर इंगळे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी. कॉम. भाग १	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Arts-Commerce College Yeoda Dist Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda, Dist. Amravati Date.....

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

ग्रंथालय विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

हजेरी पत्रक

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	२१/०१/ २०२२	२२/०१/ २०२२	२४/०१/ २०२२	२५/०१/ २०२२	२७/०१/ २०२२	२८/०१/ २०२२	२९/०१/ २०२२	३१/०१/ २०२२	०१/०२/ २०२२	०२/०२/ २०२२	०३/०२/ २०२२	०४/०२/ २०२२	०५/०२/ २०२२	०६/०२/ २०२२	०८/०२/ २०२२
1.	अंकिता गजानन मेश्रे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	ज्ञानेश्वरी राम नागे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	सायमा अंजुम निसार शाह	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	तृप्ती अरविंद धोटे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	संजना रामेश्वर मुटकरे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	पल्लवी संदिप मते	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
7.	गौरी रविंद्र उंदरकर	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	आश्विनी गणेशअप्पा मुंजाळे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	रेश्मा दिलीप मालवे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	चैताली अनिल नेसनेसकार	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	कोमल गोपाल अंभोरे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	गोकुळा संतोष तायडे	बी. ए. भाग. १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	साक्षी गोवर्धन अरबट	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	साक्षी विश्वनाथ चव्हाण	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	पल्लवी राजेंद्र गावंडे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	प्राजक्ता सुरेशराव अंभोरे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

17.	किरण राजेंद्र महानकर	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
18.	संध्या राजेंद्र लायडे	बी. ए. भाग. २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	दिव्या श्रावण सोनटक्के	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P						
20.	अपूर्वा गोपाल घुटे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	समीक्षा देवानंद तेलगोटे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A
22.	रुपाली केशवराव देव्हारे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
23.	प्रणाली अशोकराव घुटे	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
24.	रेवती रमेश थोरात	बी. ए. भाग २	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A
25.	पल्लवी देविदास वाकोडे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
26.	आरती सुभाष आखतकर	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	रिंकू प्रमोद काळे	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
28.	पल्लवी अरुण थोरात	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
29.	मेघा अनिल भोयर	बी. ए. भाग. ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	वैष्णवी अशोक रामेकर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
32.	निकिता श्रीकृष्ण तायडे	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
33.	वैष्णवी सुनिल थोरात	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	प्रणाली जनार्दन नवलकर	बी. ए. भाग ३	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	मोहम्मद साद असिकोद्दिन	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
36.	अभिषक संजय उमाळे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	प्रज्वल संतोष शेळके	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	यश सुधाकरराव जयसिंगपूरे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	उज्वल संतोष शेळके	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	पवन श्रीकृष्ण चव्हाण	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

41.	जय दिलीप अंभोरे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	दिपाली अरुण पळस्कर	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	वैष्णवी संतोष सदार	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	निकिता श्रीकृष्ण ठोसरे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	आचल संतोष तिजारे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	वैभव गजानन शिंगाडे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
47.	नवनाथ धनराज भगत	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	वृक्षवणी राजेश राऊत	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	पूजा राजेंद्र बोडखे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	श्वेता गजानन धारपवार	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	आयुष दिलीप गावंडे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	स्वीटी अनंतराव कातखेडे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	विशाल विजय लकडे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	तेजस पुरुषोत्तम रामेकर	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	सुशांत अनिल मुळे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	सुरज सुनिल डांगरे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	तुषार नागोराव गोरले	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	दिपज्वाला तुळशीराम डामरे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
59.	साहिल संजय पारस्कर	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
60.	चेतन प्रकाश धर्मे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	दत्ता गजानन जायले	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	पावन मधुकर गमे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
63.	प्रशांत नरेंद्र म्हैसने	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

64.	शेख अरबाज शेख शकील	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65.	साजिद खा आशिक खा	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P		
66.	रोशन ज्ञानेश्वर सगणे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
67.	आदित्य प्रदीप हुतके	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P		
68.	संकेत अशोकराव शिंदे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
69.	गौरव गजानन होपळ	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A		
70.	अभिजित गजानन हागोणे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
71.	शुभम भास्कर इंगळे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
72.	सौरभ प्रमोदराव काळे	बी. कॉम. भाग १	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

सत्र २०२१-२०२२

~ प्रशिक्षण वर्ग ~

सहभाग

बी. ए. भाग १ व बी. ए. भाग २
आणि
बी.कॉम. भाग १ व बी.कॉम. भाग २

~ कालावधी ~

दि. ०३/०१/२०२२ ते दि. ०६/०२/२०२२

~ विषय ~

"मुल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व"

~ स्थळ ~

बहुद्देशिय सभागृह
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
वेळ : दु. ३ ते ४

~ समन्वयक ~

मराठी विभाग

प्रा. पी. जे. जांभुळे

डॉ. अतुल टेवरे

प्रति,

मा. प्राचर्य

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

विषय : 30 दिवसाचे प्रशिक्षण वर्ग घेण्याबाबत.

अर्जदार : मराठी विभाग प्रमुख

महोदय,

सविनय अर्ज सादर करतो कि मराठी विभाग तर्फे मुल्य शिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्त्व या विषयावर दि. 03-01-2022 ते 06-02-2022 या कालावधित 30 दिवसाचे प्रशिक्षण वर्ग घेण्याची अनुमती द्यावी, ही आपणास नम्र विनंती.

आपला विश्वासू

मराठी विभाग

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

प्रशिक्षणवर्ग

मुल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व दि.०३/०१/२०२२ ते ६/०२/२०२२

अभ्यासक्रम/सिलॅबस

घटक क्र.१

मुल्यशिक्षणाची ओळख

मुल्यशिक्षणाची स्वरूप व संकल्पना

मुल्यशिक्षणाचे वांड्मयीन महत्व

मुल्यशिक्षणावर आधारीत अभ्यासक्रमाचे महत्व

घटक क्र.२

मुल्यशिक्षणातील सामाजिक जबाबदारी

मुल्यशिक्षणातील कौटूंबिक अडचणीची चर्चा

मुल्यशिक्षण व नात्याची गुंतागुंत सोडवितांना निर्माण होणारी समस्या

घटक क्र.३

मुल्यशिक्षणातील शिक्षणाचे मराठी साहित्यातील चर्चा

मुल्यशिक्षणाचे ग्रंथालयातील ग्रंथांमधून घडणारे योगदान

समाज शिक्षणाच्या आधारे आजचे मुल्यशिक्षण

घटक क्र.४

मुल्यशिक्षण व गाव संस्कृती

मुल्यशिक्षण व व्यवहारिक जीवन

मुल्यशिक्षण एक सांस्कृतीक सभ्यता

मुल्यशिक्षणातून होणारी धार्मिक जाणीव

घटक क्र.५

मुल्यशिक्षण व सामाजिक संतांची कामगीरी

मुल्यशिक्षण हे एक व्यक्तिगत जबाबदारी

सोने गुरूजी यांचे मुल्यशिक्षण विषयक कार्य

आजचे बदलते मानवी नाते व मुल्यशिक्षण

घटक क्र.६

मानवी मुल्यांची होणारी अधोगती

मुल्यशिक्षणाचं विद्यार्थी जीवनातील महत्व

आजचे शिक्षण व मुल्यशिक्षण

कला वाणिज्य महाविद्याल, येवदा

मराठी विभाग प्रशिक्षण वर्ग

विषय : "मूल्य शिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्त्व"

सत्र : 2020-21

03 जानेवारी 2022 ते 06 फेब्रुवारी 2022

उद्दीष्टे :

1. मूल्य शिक्षणाचे महत्त्व आजही समाज व्यवस्थेवर हद्दपार होऊ नये याकरता प्रयत्न करणे.
2. मूल्य शिक्षणांमधून मानवी जीवनातील माणूसकीची विश्वासू बांधिलकी शैक्षणिक कार्यामधून करणे.
3. मूल्य शिक्षणातील अडथळे दूर करून आजच्या समाज जीवनात आनंद निर्माण करणे.
4. मूल्य शिक्षणातील महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांच्या मनातील अडचणी दूर करून बांधिलकी, क्षमता व बंधुभाव निर्माण करणे.
5. मानवता निर्माण करण्यासाठी मूल्य शिक्षणाला जीवनात महत्त्व स्थान देणे.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

"मूल्य शिक्षणाची मानवी जीवनात महत्त्व"

दि. ०३/०१/२०२२ ते दि. ०६/०२/२०२२

~ वेळापत्रक ~

अनु. क्र.	दिवस	दिनांक	विषय
1.	सोमवार	०३/०१/२०२२	~ उद्घाटन ~ "सावित्रीबाई फुले जयंती निम्मित्य उद्घाटन" उद्घाटक – प्रा. डॉ. एच. जी. ढगे (वाणिज्य विभाग) उपस्थिती : समन्वयक (मराठी विभाग)
2.	मंगळवार	०४/०१/२०२२	मुल्याशिक्षणाची ओळख सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
3.	बुधवार	०५/०१/२०२२	मूल्य शिक्षणाचे स्वरूप व संकल्पना सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
4.	गुरुवार	०६/०१/२०२२	मूल्य शिक्षणाचे वाड:मयीन महत्व सादरकर्ते – प्रा. दिलीप डवरे सर येवदा
5.	शुक्रवार	०७/०१/२०२२	मुल्य शिक्षणावर आधारित अभ्यासक्रमाचे महत्व सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
6.	शनिवार	०८/०१/२०२२	मुल्याशिक्षणातील सामाजिक जबाबदारी सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
7.	सोमवार	१०/०१/२०२२	मुल्याशिक्षणातील कौटुंबिक अडचणींची चर्चा सादरकर्ते – डॉ. के. डी. मालधुरे (शारीरिक शिक्षण विभाग)
8.	मंगळवार	११/०१/२०२२	मुल्याशिक्षणाचे मराठी साहित्यामधील भूमिकेवर चर्चा सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
9.	बुधवार	१२/०१/२०२२	मुल्यशिक्षणाचे ग्रंथालयातील ग्रंथामधून घडणारे योगदान

			सादरकर्ते – डॉ. यु. डी. बंड (ग्रंथालय विभाग)
10.	गुरुवार	१३/०१/२०२२	मुल्यशिक्षण व नात्यांची गुंतागुंत सोडवितांना निर्माण होणारी समस्या सादरकर्ते – डॉ. एस. डी. सावरकर (अर्थशास्त्र विभाग)
11.	शुक्रवार	१४/०१/२०२२	समाजशास्त्राच्या आधारे आजचे मुल्याशिक्षणाचे महत्व सादरकर्ते – डॉ. डि. एम. मोहोड (समाजशास्त्र विभाग)
12.	शनिवार	१५/०१/२०२२	मुल्याशिक्षण व गावसंस्कृती सादरकर्ते – प्रा. प्रा. दिलीप डवरे (येवदा)
13.	सोमवार	१७/०१/२०२२	मुल्याशिक्षण व व्यावहारिक जीवन सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
14.	मंगळवार	१८/०१/२०२२	मूल्यशिक्षण ही एक सांस्कृतिक सभ्यता सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
15.	बुधवार	१९/०१/२०२२	मुल्यशिक्षणातून व्यक्त होणारी धार्मिक जाणीव सादरकर्ते – प्रा. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
16.	गुरुवार	२०/०१/२०२२	पिंपळोद येथील यात्रा महोत्सवामधील सहभाग सहभाग : बी. ए. व बी. कॉम. (विद्यार्थी २०)
17.	शुक्रवार	२१/०१/२०२२	सावरा येथील अंध विद्यालयामध्ये भेट सादरकर्ते – बी.ए. बी. कॉम. चे तीस विद्यार्थी
18.	शनिवार	२२/०१/२०२२	शिक्षण व्यवस्थेतील तंत्रज्ञानाचा उपयोग सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
19.	सोमवार	२४/०१/२०२२	मुल्यशिक्षणाचे महत्व या विषयावर आधारित निबंध स्पर्धा सादरकर्ते – बी.ए. व बी. कॉम. चे (विद्यार्थी २०)
20.	मंगळवार	२५/०१/२०२२	मूल्यशिक्षण व सामाजिक संताची कामगिरी सादरकर्ते – प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग
21.	गुरुवार	२७/०१/२०२२	मुल्याशिक्षण ही व्यक्तिगत जबाबदारी सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)

22.	शुक्रवार	२८/०१/२०२२	सानेगुरुजी यांचे मुल्याशिक्षण विषयक कार्य सादरकर्ते – डॉ. अनिल कत्रोजवार (इंग्रजी विभाग)
23.	शनिवार	२९/०१/२०२२	कौटुंबिक नात्यामधून मुल्यशिक्षणाचे व्यक्त होणारा अभाव सादरकर्ते – प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे (वाणिज्य विभाग)
24.	सोमवार	३१/०१/२०२२	आजचे शिक्षण व मुल्यशिक्षण सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
25.	मंगळवार	०१/०२/२०२२	आजचे बदलते मानवी नाती व मुल्यशिक्षण सादरकर्ते – डॉ. डि. एम. मोहोड (समाजशास्त्र विभाग)
26.	बुधवार	०२/०२/२०२२	मानवी मूल्य व समाज सादरकर्ते – डॉ. ए. के. टेवरे (मराठी विभाग)
27.	गुरुवार	०३/०२/२०२२	"मानवी मुल्यांचे महत्व" ह्या विषयावर निबंध स्पर्धा सादरकर्ते – बी.ए. व बी. कॉम. चे विद्यार्थी
28.	शुक्रवार	०४/०२/२०२२	"मानवी मुल्यांची होणारी अधोगती" ह्या विषयावर निबंध स्पर्धा सादरकर्ते – बी.ए. व बी. कॉम. चे विद्यार्थी
29.	शनिवार	०५/०२/२०२२	"मुल्यशिक्षणाचे विद्याथी जीवनातील महत्व" चर्चासत्र सहभाग : बी.ए. व बी. कॉम. चे विद्यार्थी
30.	सोमवार	०६/०२/२०२२	समारोप "मुल्यशिक्षणाचे विद्याथी जीवनातील महत्व" अध्यक्ष : प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग, उपस्थिती : डॉ. अनिल कत्रोजवार (नॅक समन्वयक) प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग) डॉ. ए. के. टेवरे (मराठी विभाग) विद्यार्थ्यांना प्रमाणपत्र वितरण

Arts, Commerce College, Yeoda * Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्गाची फल निष्पत्ती / Value added Course of Out Come

प्रशिक्षण वर्गाचे नाव (Name of Value added Course) : _____

मूल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व

विद्यार्थ्यांचे नाव _____

वर्ग : _____ दिनांक : / /

प्रशिक्षण वर्ग हा विद्यार्थ्यांच्या मूल्य शिक्षणाच्या हेतूने निर्माण करण्यात आला होता. प्रशिक्षण वर्ग विद्यार्थ्यांना अभ्यासक्रमाव्यतिरीक्त ज्ञानामध्ये भर निर्माण करणारा असा तयार करण्यात आलेला आहे. प्रशिक्षण वर्गाला कला व वाणिज्य शाखेतील आपापल्या आवडीने विद्यार्थी सहभागी झालेले होते. या प्रशिक्षण वर्गातील विद्यार्थ्यांच्या ठिकाणी मूल्यात्मक फरक निर्माण करण्यात आला. त्यामुळे विद्यार्थी आपली धर्मनिरपेक्षता आपले सांस्कृतिक जीवन लोकभाषेची आवड, धर्मनिरपेक्षतेची आवड निर्माण करू शकलेला आहे. या प्रशिक्षण वर्गामूळे विद्यार्थ्यांच्या मनात सामाजिक, मानसिक, सांस्कृतिक जडण घडण व अभिरूची निर्माण झालेली आहे. म्हणून प्रशिक्षण वर्ग हा महाविद्यालयात मूल्यात्मक शिक्षण देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरलेला आहे.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda * Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अहवाल

मुल्य शिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्त्व

प्रशिक्षण वर्ग

कला वाणिज्य, महाविद्यालय येथील सभागृहामध्ये मुल्य शिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्त्व या विषयावर सत्र 2019 मध्ये 30 दिवसाचे प्रशिक्षण महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांकिरिता घेण्यात आले. या प्रशिक्षण वर्गमध्ये 70 विद्यार्थी सहभागी झाले. भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता या विषयावर महाविद्यालयातील डॉ. संदीप डोंगरे, डॉ. सज्जाद सर, डॉ. अनिल कत्रोजवार, डॉ. ढगे , डॉ. सावरकर यांनी भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता या विषयावर प्रकाश टाकला. विद्यार्थ्यांना येणाऱ्या मुल्यशिक्षणाच्या समस्या, राजकीय व सामाजिक दृष्टीने विद्यार्थ्यांना शिस्त व सभ्यता आणि महत्त्व पटवून दिले आणि कोणत्या अडचणी,उपाय योजना अवलंब करावा याबाबत मार्गदर्शन केले. या प्रशिक्षण वर्गाचा समारोप प्राचार्य डॉ. वय. जी. सिंग यांच्या हस्ते प्रमाणपत्र देऊन प्रोत्साहित केले, कला व वाणिज्य शाखेतील विद्यर्थी या प्रशिक्षण वर्गाला उपस्थित होते या माध्यमातून विद्यार्थ्यानिमध्ये धर्मनिरपेक्षता हि भावना वाढिस लागली आणि भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता महत्त्वाची ठरते या प्रशिक्षण वर्गाला एकूण 70 विद्यार्थी सहभागी होते हि उद्दिष्ट साध्य करण्यात आले आहे.

आपल्या माहिती करिता सादर

आपला विश्वासू

मराठी विभाग

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

मूल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी उपस्थितीत महत्त्व प्रशिक्षणवर्ग कालावधी ०१/०९/२०२२ ते ०६/१०/२०२२

Faculty _____ Class _____ Section _____ 2022 2023

No.	Name	Date of Admission	Kind of Concession	MONTH 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	MONTH 19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
1)	वासुना रामाभाऊ ओरके	6/2022																																	
2)	मिनाक्षी रा. शिरसाट																																		
3)	मृती चा. कुकडे																																		
4)	पल्लवी अ. वाघमारे																																		
5)	आदिरा पु. इंगळे																																		
6)	अर्जुन-हि. गुधा.																																		
7)	निकिता संजय इंगळे	B.A.I																																	
8)	गंगा आत्माराम हिवराळे	—II—																																	
9)	सोनाली दास राठोड	—II—																																	
10)	पुनम सुनिल इनोडे	—I—																																	
11)	इंदुजा दास ओहोळ	B.A.I																																	
12)	सुजाली प्रभाकर हिवराळे	—I—																																	
13)	[illegible] अण्णासाहेब इंगळे	B.A.II																																	
14)	कु अपूर्वा जी. खुटे	—II—																																	
15)	कु प्रज्ञाली ए. खुटे	—II—																																	
16)	कु लीला प्र. लिंगेले	—II—																																	
17)	कु पल्लवी आ. गायकवाड	—II—																																	
18)	कु प्रणाली विविध वानखडे	—I—																																	
19)	कु साक्षी संजय ढोरकडे	—II—																																	
20)	कु साक्षी गोविंदसिंग ठाकुर	—II—																																	
21)	कु रेवती रमेश बोरसे	—II—																																	
22)	अविनाश विनोद वारकर	—II—																																	
23)	पद्मिनी पंढरीनाथ आमरे	B.Com																																	
24)	आयुष्य दि. कांबळे	B.Com II																																	
25)	ओंकार प्र. काळे	—II—																																	
26)	विकास पु. रामेकर	—I—																																	
27)	विजयालक्ष्मी विजय आंबेडे	—I—																																	
28)	उत्तरेश्वर रा. जोंधळे	—I—																																	
29)	नितीन ब्र. वर्मा	—I—																																	
30)	नवनाथ रा. भगत	—II—																																	
31)	यश. च. पुंडलिके	—II—																																	
32)	पुष्पिलेखा का माळी	—I—																																	
33)	रोशन्ना रमा सगणे	—I—																																	
34)	स्नेहिल स. परतकर	—II—																																	
35)	दत्ता भ. जोगदंडे	—II—																																	
36)	शुभम रा. इंगळे	—I—																																	
37)	मसुर शामकुळा खंडेराव	—II—																																	
38)	वृषाली राजेश्वर शुरुम	—II—																																	
39)	वैष्णवी संतोष सदार	—I—																																	
40)	ऑचल रमेश तिजारे	—I—																																	

Faculty _____ Class _____ Section _____ 20 - 20

Sr. No.	Name	Date of Admission	Kind of Concession	MONTH 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	MONTH 19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
41	आरती कबुलपंथ डोंगरे	B.A.I	OBC	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
42	शारदा सुभाष ढोके	—	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC	SBC		
43	अविनाशकुमार लक्ष्मणराव ढेंगरे	—	—	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A		
44	गौरव प्रमोद डागोरकर	—	—	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
45	प्रवीण श्रीराम वसाके	—	—	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
46	अनुप रविंद्र गावंडे	—	—	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A		
47	रोहित विजय डोंगरे	—	—	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V		
48	दिपक बलराम डोहाड	—	—	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D		
49	प्राची रामभाऊ घुसाळे	—	—	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
50	वैष्णवी विजय शेरे	—	—	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W	W		
51	श्रेयस्वी रविंद्र ढवळे	—	—	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		
52	राजेश्वर दिनेश्वर चारके	—	—	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V		
53	गजानन देवकरण डोंडे	—	—	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G		
54	ओमप्रभा शेषराव सावरकर	B.Com I	—	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A		
55	हर्षद रामेश्वर राहुत	—	—	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H		
56	अमीशा प्रकाश वानखेडे	—	—	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		
57	विजयश्री विजय वानखडे	—	—	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T		
58	हर्षल आत्मा साठिकर	—	—	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H		
59	करण सुदेश वासनकर	—	—	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K		
60	वेदांत नंदकिशोर मोरे	—	—	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	
61	राहिल अ. कादिरकर	—	—	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R		
62	वैष्णव रविंद्र तिरके	—	—	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V		
63	आदित्य पुरुषोत्तम इखे	—	—	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A		
64	इकरिमा शमीम कोरकर	—	—	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A		
65	अर्जुन वि. शुक्ला	—	—	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A		
66	हर्षवर्धन विनय निचत	—	—	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H		
67	अनुज दादाराव जांभळे	—	—	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A		
68	ओम अमोल वर्मा	—	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O		
69	शुभम च. खैराडे	—	—	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		
70	शुक्लाल म. वाडेकर	—	—	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K		

Arts, Commerce College, Yeoda, Dist. Amravati

Principal
Arts+Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्ग गुणदान अहवाल

नाव मूल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व

दिनांक : ०५/०२/२०२२ एकुण गुण : 50 वेळ : दु. ३ ते ६

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
1	नम्रता राजाभाऊ गोरले B.Com. I	38
2	निनाक्षी स. सिरसाटे B.Com. I	39
3	श्रुती . रा. कुकडे B.Com. I.	40
4	पल्लवी अ. बावनकुरे B.Com. I	41
5	आहिरा पु. इरवे B.Com. I	37
6	अर्जुन हि. गुप्ता B.Com. I	32
7	निकिता संजय इंगळे B.A. I	38
8	श्रद्धा अण्णासाहेब इंगळे B.A. II	42
9	सोनाली राजू राऊत B.A. I	41
10	पुनम सुनिल कुतोंडे B.A. I	48
11	पुजा शाम मोहोड B.A. I	40
12	श्रुजाली प्रभाकर हिवराळे B.A. I	31
13	नयना अण्णासाहेब इंगळे B.A. II	35
14	अपूर्वा जा. घुटे B.A. II	40
15	प्रणाली ए. घुटे B.A. II	41
16	संध्या आर लायले B.A. II	33
17	पल्लवी आर. गावंडे B.A. II	32
18	प्रणाली दिलीप वानखडे B.A. II	38
19	साक्षी संजय सोंळके B.A. II	37
20	साक्षी गोवर्धन अरवट B.A. II	40
21	स्वती रमेश धोरात B.A. II	39
22	अभिनव विनोद बोरकर B.A. II	38
23	दिपन्वाला मु डामरे B.Com. II	40
24	आयुज हि गांवडे B.Com. II	41
25	सौरभ प्र काळे B.Com. II	42
26	तेजस पु. रामेकर B.Com. II	40
27	विशाल विजय लकडे B.Com. II	36
28	उज्वल स. सोंळके B.Com. II	35
29	नितीन पु. शर्मा B.Com. II	37
30	नवनाथ ध भगत B.Com. II	36
31	यश. च. पुलके B.Com. II	38
32	श्रुतिकेश ग. माळी B.Com. II	37
33	रोशण रा सगणे B.Com. II	36
34	साहिल स. पसारकर B.Com. II	37
35	दत्ता ध जायले B.Com. II	40
36	शुभम ग. इंगळे B.Com. II	40
37	मयूर रामकृष्ण खंडेराव B.Com. II	39
38	वृक्षवती राजेश गुरव B.Com. II	38
39	पुष्पावी संतोष सदार B.Com. II	41
40	आचल संतोष तिजारे B.Com. II	39

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्ग गुणदान अहवाल

नाव मुल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व

दिनांक : 05/02/2022 एकुण गुण : 50 वेळ : दु 3 ते 4

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
41	भारती [illegible] डांगरे	40
42	शारदा सुभाष काळे	41
43	आदित्य कुमार संघपाल इंगळे.	39
44	गौरव प्रमोद [illegible]	40
45	प्रफुल्ल भिमराव बगाडे	41
46	आयुष गणेश गोवडे	36
47	रोहित विनोद गोवडे	39
48	दिपक बजरंग गोहाड	30
49	प्राची रामभाऊ धुमाळे	35
50	वैष्णवी विजय शेंखे	36
51	संघपाल सतोष गवई	40
52	रोशन किशनराव वारके	41
53	गजानन सेवकराम सोंडके	36
54	आकांक्षा सो. सावरकर	39
55	हर्षद रामेश्वर राऊत	38
56	समीक्षा प्रकाश कल्हाळे	35
57	तेजस्वी विजय बावनकुळे	40
58	हर्षल अरुण सावोकर	45
59	करण [illegible] दामदार	39
60	वेदांत नंदकिशोर नाथे	36
61	रोहित . मा. कान्हेरकर	36
62	वैभव राजेश तिडके	39
63	आदित्य पुरुषोत्तम रखे	40
64	आदित्य सुनिल बोरकर	41
65	अर्जुन वि. गुप्ता	36
66	हर्षल विजय निचळ	36
67	अनुज दादाराव [illegible]	35
68	ओम अमोल वडे	36
69	शुभम . म. वाराळे	40
70	कृष्णाल अ. वाळके	41
		30

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College, Yeoda ★ Dist. Amravati

Date	/ /20
Page No	

मूल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व

प्रशिक्षण वर्ग पेपर दि. ५/०२/२०२२

एकूण गुण ५० वेळ : ६० मी.

कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा.

प्रश्न १ मूल्यशिक्षण म्हणजे काय ? सामाजीक स्वरूप आणि संकल्पणा स्पष्ट करा.

प्रश्न २ मूल्यशिक्षणातील बहुआणेचे महत्व तुमच्या शब्दात स्पष्ट करा?

प्रश्न ३ मूल्यशिक्षणा शिवाय व्यक्तिमत्वाचा विकास होत नाही. ह्या विषयावर उदाहरणासहित स्पष्टीकरण द्या.

प्रश्न ४ मूल्यशिक्षण म्हणजे काय? विद्यार्थ्यांना मूल्यशिक्षणाचे महत्व पटवून देण्यासाठी शिक्षण व्यवस्थेत कोणते बदल करणे महत्वाचे आहे. उदाहरणासहित स्पष्टीकरण द्या.

प्रश्न ५ मूल्यशिक्षणाचे महत्व स्पष्ट करून ती काळाची गरज आहे. संस्कृतीसंवर्धनासाठी महत्व विशद करा.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्ग मूल्यांकन Feed Back Form

प्रशिक्षण वर्गाचे नाव (Name of Value added Course) : मुलाखतीचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व.

विद्यार्थ्यांचे नाव _____

वर्ग : _____ दिनांक : ०६/०२/२०२२

प्रश्न क्र. १. प्रशिक्षण वर्गात झालेले व्याख्यान विषयाच्या अनुषंगाने होते त्यामधून ज्ञान प्राप्त झाले.
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. २. प्रशिक्षण वर्ग वेळेवर सुरू होते काय ? प्रशिक्षण वर्गातून मिळणारे ज्ञान अद्यावत होते काय?
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ३. प्रशिक्षण वर्गात दररोज प्रश्नांवर उत्तरे घेत होते काय त्यामधून आपले समाधान होत असे का ?
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ४. प्रशिक्षण वर्ग हा खरोखर विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानात भर निमार्ण करतात.
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ५. प्रशिक्षण वर्ग सुरू असतांना विद्यार्थी चिंतन करीत असे तेव्हा त्याच्या ठिकाणी विषयाचे सर्वांगीण ज्ञान प्राप्त होत असे काय ?
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ६ . प्रशिक्षण वर्गाबद्दल आपले मत मांडा ?
उत्तर :-

प्रश्न क्र. ७. प्रशिक्षण वर्ग अधिक संपन्न होण्यासाठी उपाय सुचवा.
उत्तर :-

RESUME WRITING SKILLS

Value Added/Add on Certificate Course

~ Academic Year ~

2021-22

By

Faculty of Commerce & Management

ABSTRACT

This certificate course designed for student's skill development in Resume Writing for getting best job responses.

~ Coordinator of Certificate Course ~

Prof. Dr. Hemlata G. Dhage

Faculty of Commerce & Management
Arts Commerce College, Yeoda

प्रती,

मा.प्राचार्य

कला- वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

विषय: Certificate Course घेण्याची परवानगी मिळणेबाबत.

महोदय,

सविनय अर्ज सादर करते की वाणिज्य विभागाच्या वतीने ३० दिवसांचा "Certificate Course on Resume Writing Skills" हा कोर्स माहे नोव्हेंबर मध्ये आयोजित करायचा आहे. करिता परवानगी देण्यात यावी. ही नम्र विनंती.

दिनांक: २७/०९/२०२१

आपली

आयोजक

डॉ. हेमलता ग. ढगे

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)
NAAC Accredited with B+
Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22
Course Duration: 30 Days

Syllabus

Course Description:

This certificate course in Resume Writing Skills in designed to equip students with the knowledge and skills necessary to create effective resumes that stand out to potential employers. This certificate course in Resume Writing Skills focus on student's skills building in Writing Resume for better job.

Learning Objectives:

In this course, you will learn to:

- Understand the purpose of resume.
- Understand the need of better resume.
- Know the Job description and Requirement.
- Learn the resume drafting skills.
- Learn the proofreading of resume.

Learning Outcome:

By the end of this course students will able to :

- Identify the key components of an effective resume including Format and structure.
- Students will able to differentiate good and bad resume writing.
- Students will know the concept is "Better Resume, Better Job".
- Students will learn the how to avoid error and common mistakes.

Units I **Importance of Resume Writing** **4 hours**

- Introduction of Resume Writing
- Historical Background of Resume Writing
- Importance of Resume Writing Skills
- Why need to learn Resume Writing

Unit II **Factors of Resume Writing** **4 hours**

- Objectives of Resume Writing
- Types of Resume Writing
- Advantages of Good Resume Writing

Unit III **Skills in Resume Writing** **7 hours**

- Difference between good Resume Writing and Bad Resume Writing
- How to enhance Resume using Skills
- Understanding of job description and requirements
- How to add Education and Skills in Resume
- "Better Resume, Better Job"

Unit IV **Drafting of Resume** **7 hours**

- Precautions in drafting of Resume
- Format of Good Resume
- Best Fonts we need to use in resume
- What should avoid in resume
- Highlighting education and certifications
- Drafting Resume as per job Requirements
- Preparing different type of version for different Type of job position

Unit V **Proofreading of Resume** **7 hours**

- Best practices for formation and layout
- Common errors to avoid
- Writing effective work experience in description
- Use of social media and to enhance job search
- Final review and polish
- Assessment and Evaluation

Co-ordinator

Dr. H. G. Dhaye
Department of Commerce

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Resume Writing Skills

Department of Commerce

Academic Year 2021-22

Course Schedule

Course Time: 03:30 pm to 04:30 pm

Sr. No.	Date	Day	Topic	Speaker
1.	10/05/2022	Tuesday	Inauguration	Principal Dr. Y. G. Singh & Dr. Hemlata G. Dhage Dept. of Commerce
2.	11/05/2022	Wednesday	Introduction of Resume Writing	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu
3.	12/05/2022	Thursday	Historical Background of Resume Writing	Dr. Sandip B. Dongare Dept. of History
4.	13/05/2022	Friday	Importance of Resume Writing Skills	Tai Babarao Uke HOD of Commerce Smt. Radhabai Sarada Arts, Commerce and Science College, anjangoan Surji, Dist. Amravati
5.	14/05/2022	Saturday	Why need to learn Resume Writing	Mr. Sunil R. Thorat
6.	17/05/2022	Tuesday	Objectives of Resume Writing	Dr. Hemlata G. Dhage Dept. of Commerce
7.	18/05/2022	Wednesday	Types of Resume Writing	Mr. Sunil R. Thorat
8.	19/05/2022	Thursday	Advantages of Good Resume Writing	Dr. Hemlata G. Dhage Dept. of Commerce
9.	20/05/2022	Friday	Good Resume Writing	Prof. Sayyad Sajjad Dept. of Persian
10.	21/05/2022	Saturday	Difference between Good Resume Writing and Bad Resume Writing	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu

11.	23/05/2022	Monday	How to enhance Resume using Skills	Mr. Sunil R. Thorat
12.	24/05/2022	Tuesday	Understanding of Job Description	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu
13.	25/05/2022	Wednesday	Understanding of Job Description	Dr. Sandip B. Dongare Dept. of History
14.	26/05/2022	Thursday	How to add Education in Resume	Mr. Sunil R. Thorat
15.	27/05/2022	Friday	How to add Skills in Resume	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu
16.	28/05/2022	Saturday	"Better Resume, Better Job"	Mr. Sunil R. Thorat
17.	30/05/2022	Monday	Precautions in drafting of Resume	Prof. Sayyad Sajjad Dept. of Persian
18.	31/05/2022	Tuesday	Format of Good Resume	Mr. Sunil R. Thorat
19.	01/06/2022	Wednesday	Best Fonts we need to use in resume	Prof. Sayyad Sajjad Dept. of Persian
20.	02/06/2022	Thursday	What should avoid in resume	Dr. Hemlata G. Dhage
21.	03/06/2022	Friday	Highlighting education and certifications	Mr. Sunil R. Thorat
22.	04/06/2022	Saturday	Drafting Resume as per job Requirements	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu
23.	06/06/2022	Monday	Preparing different type of version for different type of job position	Mr. Sunil R. Thorat
24.	07/06/2022	Tuesday	Best practices for formation and layout	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu

25.	08/06/2022	Wednesday	Common errors to avoid	Mr. Sunil R. Thorat
26.	09/06/2022	Thursday	Writing effective work experience in description	Mr. Sunil R. Thorat
27.	10/06/2022	Friday	Use of social media and to enhance job search	Mr. Sunil R. Thorat
28.	11/06/2022	Saturday	Final review and polish	Dr. Azeemuddin Dept. of Urdu & Mr. Sunil R. Thorat
29.	13/06/2022	Monday	Assessments and Evaluation	Students Participation
30.	14/06/2022	Tuesday		

Co-ordinator
Dhage
Dr. H. G. Dhage
Department of Commerce

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
TQ. DARYAPUR VIST. AMRAVATI FACULTY OF COMMERCE & MANAGEMENT

Report of value Added Certificate Course on
RESUME WRITING SKILLS

Faculty of Commence & Management Literature has organised the certificate course from date 10/05/2022 to 14/06/2022. Feedback was taken from all the students, it was observed that the students were satisfied and the course proved immensely useful for them. The feedback activity prove significance in improvement of student's basic knowledge of particular subject in the RESUME WRITING SKILLS involves various concepts of skills, format, etc. Students were having difficulties then they were guided personally. In all the objectives of Value added course achieved.

Co-ordinator

Principal

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate **President** | *Shri Gajananrao N. Kokate* **Secretary** | *Dr.Y. G. Singh* **Principal** Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date : 6/05/2022

To,
Dr. J. B. Uke,
SRS Art Commerce College,
Anjangaon Surji

Subject :- Invitation for the Certificate Course Resume writing skill as Guest lecturer

R/Sir,

You are cordially invited as a Guest Lecturer for the Certificate Course of Resume writing skill in Commerce department which is to be held at Art Commerce College, Yeoda on 13/05/2022 at 03:30 PM.

So requesting you to attend the lecture in our college at the mentioned time and date.

Thank your

Arts Commerce College, Yeoda * Dist Amravati *

Principal

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.ac.in

Sulbhatai M. Kokate **President** | *Shri Gajananrao N. Kokate* **Secretary** | *Dr.Y. G. Singh* **Principal** Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date : 13/05/2022

DUTY CERTIFICATE

This is to certify that Dr. J. B. Uke, Shreemati Radabai Sarda Arts Commerce College, Anjangaon Surji, has worked as Guest lecturer for the certificate course of Resume writing skills in Commerce department which is held at Art Commerce College, Yeoda on 13/05/2022.

Principal

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Commerce

Certificate Course in Skills in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Question Paper

Time : 1 Hour **Maximum Marks : 30**

Note: 1. All multiple choice questions are mandatory to solve.
2. All multiple choice questions carry equal marks.

1) Which of the following is a reason why resume writing skills are important?
   a) To impress friends and family
   b) To demonstrate proficiency in a foreign language
   c) To showcase education and skills to potential employers
   d) To improve physical fitness

2) What are the objectives of resume writing?
   a) To waste time and effort
   b) To create a document that is difficult to read
   c) To communicate skills, education, and experience to potential employers
   d) To highlight irrelevant information

3) What are the types of resume writing?
   a) Good and bad
   b) Professional and unprofessional
   c) Chronological, functional, and combination
   d) Printed and handwritten

4) How can you enhance your resume using skills?
   a) By adding irrelevant information
   b) By using fancy fonts and colors
   c) By emphasizing education and certifications
   d) By including personal hobbies and interests

5) What is the difference between good and bad resume writing?
   a) Good resume writing includes irrelevant information
   b) Bad resume writing is easy to read and well-organized
   c) Good resume writing showcases relevant skills and experience
   d) Bad resume writing is always in a chronological format

6) What should you consider when adding education and skills to your resume?
   a) Only add information related to the specific job you're applying for
   b) Include every skill and educational qualification you have ever obtained
   c) Don't bother including this information, as it's not relevant to potential employers
   d) Only include education and skills that are required for the job you're applying for

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Department of Commerce

Certificate Course in Skills in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Result Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Out of Marks	Obtained Marks
1.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	B.COM. II	30	28
2.	Radha Mohan Patkar	B.COM. II	30	27
3.	Komal Harish Kale	B.COM. II	30	28
4.	Renuka Santosh Sadar	B.COM. II	30	28
5.	Nandkishor Janrdan Bhade	B.COM. II	30	22
6.	Pranali Niranjan Sarkate	B.COM. II	30	20
7.	Vaishnavi Samaptrao Lore	B.COM. II	30	21
8.	Pratiksha Arun Kaware	B.COM. II	30	24
9.	Nikhil Santoshrao Patke	B.COM. II	30	19
10.	Dhanashri Shrikrushna Katade	B.COM. II	30	20
11.	Muskan Bi Irfan Bi	B.COM. II	30	22
12.	Shreya Sanjay Gulhane	B.COM. II	30	18
13.	Niyati Sanjay Gulhane	B.COM. II	30	19
14.	Nilesh Madhukar Barbde	B.COM. II	30	26
15.	Suyash Sureshrao Gawande	B.COM. II	30	23
16.	Punam Anil Bawnakure	B.COM. II	30	26
17.	Shraddha Ramdas Aswar	B.COM. II	30	22
18.	Hrutik Arun Gawande	B.COM. II	30	25
19.	Saurabh Pramodrao Kale	B.COM. I	30	24
20.	Vaishnavi Santosh Sadar	B.COM. I	30	28
21.	Dipali Arun Palaskar	B.COM. I	30	20
22.	Achal Santosh Tijare	B.COM. I	30	26
23.	Vrukshvani Rajesh Gurav	B.COM. I	30	26
24.	Nitin Purushottam Sharma	B.COM. I	30	23
25.	Aakash Sanjay Vhavhare	B.COM. I	30	19

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Signature of Coordinator

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : Hrutik Arun Gawande Class : B.Com- II

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent

Student Signature

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : Ku. punam Anil Bavankule Class : B.com II

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent

Student Signature

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : Dhanshri S. kutade Class : B.com II

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☑ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☑ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent

Student Signature

Janvikas shikshan Sansthan, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : Ku. Komal Harish Kale Class : B.Com II year

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

Student Signature

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : Ku. Renuka Santosh Sadar Class : B.com-III

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

R. S. Sadar.

Student Signature

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : Ku. Vaishnavi A. Hirulkar Class : B.com II

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent

Hirulkar

Student Signature

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : Ku. Shraddha Ramdas Asurk Class : B.Com IIIrd Year

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☑ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☑ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent

Student Signature

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : Muskan bi Irfan Shaha Class : B.com II

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☑ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☑ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

M. I Shaha.

Student Signature

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : pranali Niranjan Sarakte Class : B.com II

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☑ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent

Student Signature

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

Student Feedback Form

Full Name of Student : KU. Vaishnavi S. Sadar ..... Class : B.com - I

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

V. S. Sadar

Student Signature

Janvikas shikshan Sanstha, Yeoda

Arts Commerce College, Yeoda

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC B+ Accredited

Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22

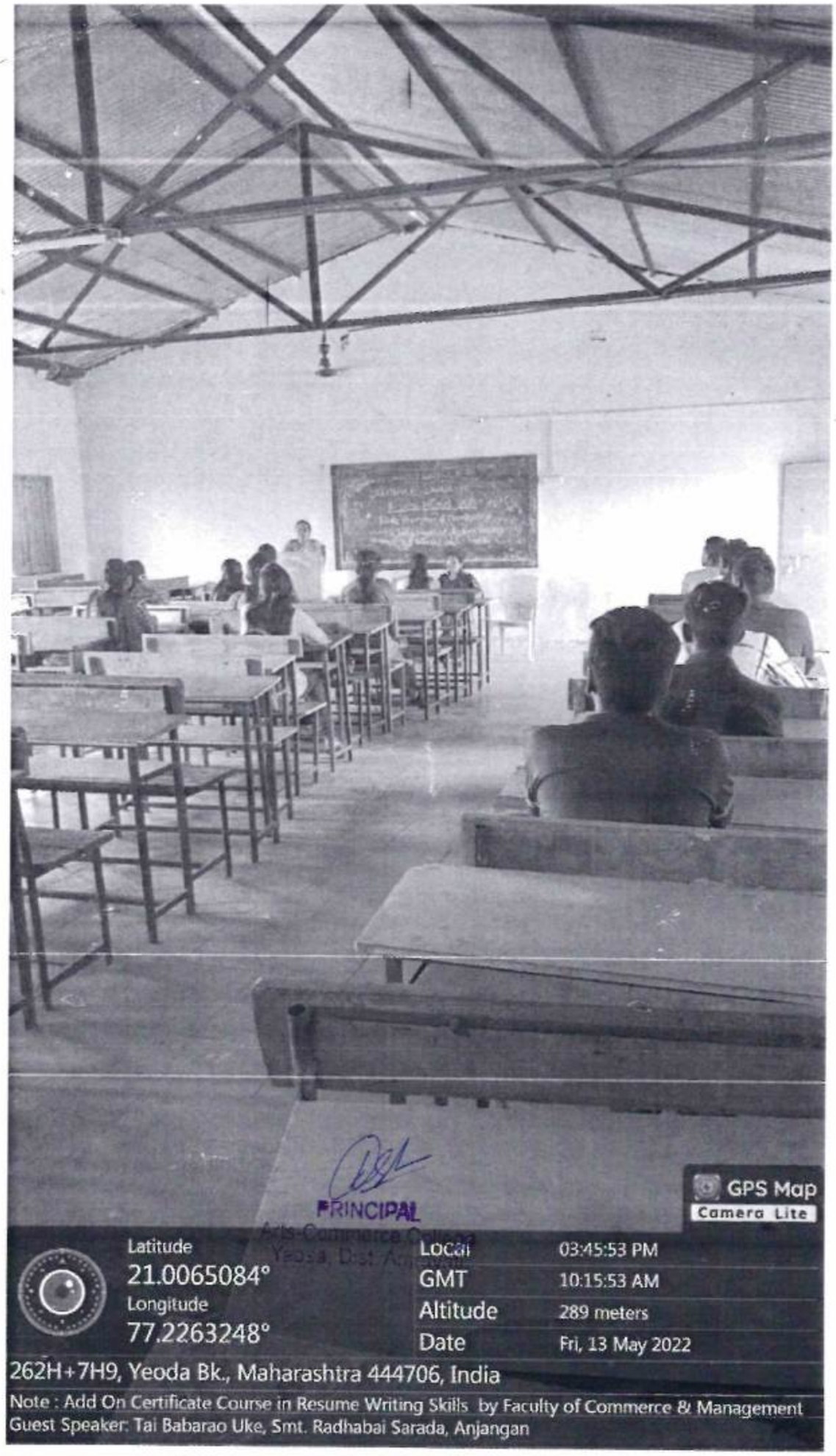
Student Feedback Form

Full Name of Student : Ku. Achal Santosh Tijare Class : B.com-I

1. How would you rate the overall quality of the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
2. How well did the course fulfill your expectations?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
3. How would you rate the relevance of the course material to your career or personal interests?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☐ Very Good
   - ☑ Excellent
4. How effective was the instructor in delivering the course material and engaging the students?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent
5. How would you rate the usefulness of the assignments, projects, and assessments in enhancing your understanding and skills?
   - ☐ Satisfactory
   - ☑ Good
   - ☐ Very Good
   - ☐ Excellent
6. Overall, how satisfied are you with the Value Added/Add on college level certificate course?
   - ☐ Satisfactory
   - ☐ Good
   - ☑ Very Good
   - ☐ Excellent

A. S. Tijare

Student Signature


PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist: Amravati
GPS Map
Camera Lite
Latitude
21.0065084°
Longitude
77.2263248°
Local 03:45:53 PM
GMT 10:15:53 AM
Altitude 289 meters
Date Fri, 13 May 2022
262H+7H9, Yeoda Bk., Maharashtra 444706, India
Note : Add On Certificate Course in Resume Writing Skills by Faculty of Commerce & Management
Guest Speaker: Tai Babarao Uke, Smt. Radhabai Sarada, Anjangan

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Resume Writing Skills

Department of Commerce

Academic Year 2021-22

Attendance Sheet

Sr. No.	Student Name	Class	Signature
1.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	B.COM. II	VAHirulkar.
2.	Radha Mohan Patkar	B.COM. II	R.m. patkar
3.	Komal Harish Kale	B.COM. II	K.H. Kale.
4.	Renuka Santosh Sadar	B.COM. II	Rsadar.
5.	Nandkishor Janrdan Bhade	B.COM. II	N.J. Bhade.
6.	Pranali Niranjan Sarkate	B.COM. II	PNSarkate.
7.	Vaishnavi Samaptrao Lore	B.COM. II	वैष्णवी स. लोरे.
8.	Pratiksha Arun Kaware	B.COM. II	PAkaware.
9.	Nikhil Santoshrao Patke	B.COM. II	NS Patke.
10.	Dhanashri Shrikrushna Katade	B.COM. II	DS Katade.
11.	Muskan Bi Irfan Bi	B.COM. II	M. Bi Irfan Bi
12.	Shreya Sanjay Gulhane	B.COM. II	S. S. Gulhane
13.	Niyati Sanjay Gulhane	B.COM. II	N. S. Gulhane
14.	Nilesh Madhukar Barbde	B.COM. II	NMBarbde
15.	Suyash Sureshrao Gawande	B.COM. II	P.A Bawnakure.
16.	Punam Anil Bawnakure	B.COM. II	PABawnakure
17.	Shraddha Ramdas Aswar	B.COM. II	S. R. Aswar
18.	Hrutik Arun Gawande	B.COM. II	H.A Gawande
19.	Saurabh Pramodrao Kale	B.COM. I	SP. Kale
20.	Vaishnavi Santosh Sadar	B.COM. I	VS Sadar
21.	Dipali Arun Palaskar	B.COM. I	D.A. Palaskar

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Resume Writing Skills

Department of Commerce

Academic Year 2021-22

Attendance Sheet

22.	Achal Santosh Tijare	B.COM. I	A. S. Tijare.
23.	Vrukshvani Rajesh Gurav	B.COM. I	VR Gurav.
24.	Nitin Purushottam Sharma	B.COM. I	N.P. Sharma.
25.	Aakash Sanjay Vhavhare	B.COM. I	A.S. Vhavhare.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda
(Dr. H.G. Dhage)

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Resume Writing Skills

Department of Commerce

Academic Year 2021-22

Attendance Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Attendance Date wise														
			10/05 /2022	11/05 /2022	12/05 /2022	13/05 /2022	14/05 /2022	17/05 /2022	18/05 /2022	19/05 /2022	20/05 /2022	21/05 /2022	23/05 /2022	24/05 /2022	25/05 /2022	26/05 /2022	27/05 /2022
1.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Radha Mohan Patkar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Komal Harish Kale	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Renuka Santosh Sadar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Nandkishor Janrdan Bhade	B.COM. II	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Pranali Niranjan Sarkate	B.COM. II	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
7.	Vaishnavi Samaptrao Lore	B.COM. II	P	P	P	P		P	P	P	P		P	P	P		P
8.	Pratiksha Arun Kaware	B.COM. II	P		P	P	P	P		P		P	P	P	P	P	
9.	Nikhil Santoshrao Patke	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P		P	P		P	P	P	P
10.	Dhanashri Shrikrushna Katade	B.COM. II	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P
11.	Muskan Bi Irfan Bi	B.COM. II	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
12.	Shreya Sanjay Gulhane	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P
13.	Niyati Sanjay Gulhane	B.COM. II	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P
14.	Nilesh Madhukar Barbde	B.COM. II	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Suyash Sureshrao Gawande	B.COM. II	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Punam Anil Bawnakure	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
17.	Shraddha Ramdas Aswar	B.COM. II	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
18.	Hrutik Arun Gawande	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P

19.	Saurabh Pramodrao Kale	B.COM. I	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
20.	Vaishnavi Santosh Sadar	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
21.	Dipali Arun Palaskar	B.COM. I	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
22.	Achal Santosh Tijare	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
23.	Vrukshvani Rajesh Gurav	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
24.	Nitin Purushottam Sharma	B.COM. I	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P	P	P		
25.	Aakash Sanjay Vhavhare	B.COM. I	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P	P	P	

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Co-ordinator
Dr. H.G. Dhage
Department of commerce

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Resume Writing Skills

Department of Commerce

Academic Year 2021-22

Attendance Sheet

Sr. No.	Name of the Students	Class	Attendance Date wise														
			28/05 /2022	30/05 /2022	31/05 /2022	01/06 /2022	02/06 /2022	03/06 /2022	04/06 /2022	06/06 /2022	07/06 /2022	08/06 /2022	09/06 /2022	10/06 /2022	11/06 /2022	13/06 /2022	14/06 /2022
1.	Vaishnavi Arvind Hirulkar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Radha Mohan Patkar	B.COM. II	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Komal Harish Kale	B.COM. II	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Renuka Santosh Sadar	B.COM. II	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Nandkishor Janrdan Bhade	B.COM. II	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Pranali Niranjan Sarkate	B.COM. II	P	P	P	P		P	P	P	P		P	P		P	P
7.	Vaishnavi Samaptrao Lore	B.COM. II	P	P	P		P	P	P	P		P	P	P	P	P	
8.	Pratiksha Arun Kaware	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
9.	Nikhil Santoshrao Patke	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P
10.	Dhanashri Shrikrushna Katade	B.COM. II		P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P
11.	Muskan Bi Irfan Bi	B.COM. II	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P
12.	Shreya Sanjay Gulhane	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Niyati Sanjay Gulhane	B.COM. II	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Nilesh Madhukar Barbde	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P
15.	Suyash Sureshrao Gawande	B.COM. II	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Punam Anil Bawnakure	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
17.	Shraddha Ramdas Aswar	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P
18.	Hrutik Arun Gawande	B.COM. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
19.	Saurabh Pramodrao Kale	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P

20.	Vaishnavi Santosh Sadar	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Dipali Arun Palaskar	B.COM. I	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Achal Santosh Tijare	B.COM. I	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
23.	Vrukshvani Rajesh Gurav	B.COM. I	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Nitin Purushottam Sharma	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P
25.	Aakash Sanjay Vhavhare	B.COM. I	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Co-ordinator
Dhage
Dr. H. G. Dhage
Department of commerce

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

ACADEMIC SESSION

2019-20

NOTIFICATION REGARDING CERTIFICATE/ADD-ON/VALUE-ADDED COURSES FOR ACADEMIC YEAR 2019-2020

Dear Students,

I hope this communication finds you well. We are pleased to inform you that various departments within our college will be conducting Certificate, Add-on, and Value-Added Courses during the academic year 2019-2020. These courses have been designed to enhance your skills and provide additional learning opportunities beyond the regular academic curriculum.

To ensure you benefit from these courses, please review the following details:

Sr. No.	Name of the Course	Duration	Conducting Department	Head Of the Department
1.	**Chatrapati Shivaji Maharajaanche Maharashtrachya Jadan Ghadanit Aitihasik Yogdaan**	05/08/2019 to 24/08/2019	History	Dr. S.B. Dongare
2.	**Certificate Course on Urdu Essay Writing**	02/09/2019 to 07/10/2019	Urdu	Dr. Muhammad Azeemuddin
3.	**Persian Essay Writing**	23/11/2019 to 09/01/2020	Persian	Prof. Sayyad Sajjad
4.	**Significance of Human Values in Life**	08/12/2019 to 05/03/2020	English	Dr. A.M. Katrojwar

1. Course Details: You can find information about the courses offered, including their objectives, duration, and schedule, on the respective department notice boards or official communication channels.

2. Contact the Department: For further details and to express your interest in participating, kindly get in touch with the course-conducting department. The department faculty and coordinators will provide you with comprehensive information and answer any queries you may have regarding the courses.

Participating in these Certificate, Add-on, and Value-Added Courses not only enriches your academic experience but also equips you with practical skills that can be valuable in your future endeavors. We encourage all eligible students to take advantage of these opportunities and enhance their overall learning journey.

Should you have any additional questions or require further assistance, do not hesitate to reach out to the concerned department or the academic services office.

Wishing you a fruitful and rewarding academic year.

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

(NAAC ACCREDITED "B+" GRADE)

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

website: www.accy.in

Sulbhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr.Y.G.Sing*
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.

Value Added Certificate Course Organized

By

Dept. of History

on

छत्रपती शिवाजी महारांजांचे महाराष्ट्राच्या जडण घडणीत ऐतिहासिक योगदान

Duration

05/08/2019 to 24/08/2019

प्रति,

माननीय प्राचार्य,

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

विषय:- इतिहास विभागाच्या वतीने व्हॅल्यू एडेड सर्टिफिकेट कोर्स आयोजित करण्याची अनुमती मिळणेबाबत.

महोदय,

महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांना आपल्या विषयाच्या व्यतिरिक्त इतर विषयाच्या माध्यमातून मूल्य संवर्धन आणि जाणीव जागृती निर्माण होण्यासाठी तसेच त्यांच्यामध्ये विषयाच्या अनुषंगाने सुद्धा गोडी निर्माण होण्याकरिता आणि मूल्य संवर्धन करण्यासाठी इतिहास विभागाच्या वतीने 05/08/2019 ते 24/08/2019 या कालावधीमध्ये "छत्रपती शिवाजी महाराजांचे महाराष्ट्राच्या जडणघडणीत ऐतिहासिक योगदान" या विषयाला घेऊन पंधरा दिवसाचा एक मूल्य संवर्धन प्रमाणपत्र कोर्स महाविद्यालयामध्ये आयोजित करण्याची अनुमती द्यावी ही नम्र विनंती.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

आपला

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Com... Yeoda(155)
Tq.D... Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)
(Department of History)
(website: www.accy.in)

"छत्रपती शिवाजी महाराजांचे महाराष्ट्राच्या जडणघडणीत ऐतिहासीक योगदान"

सत्र २०१९--२० या शैक्षणिकवर्षासाठी
दि. ०५/०८/१९ ते २४/०८/१९

(Value Added Course 30 Hours)

Time Table

Sr.No	Name of Faculty	Topic	Date / Time	Signature
1	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेबालपण व स्वराज्याचीमुहुर्तमेढ	5/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
2	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेप्रशासनव्यवस्था	6/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
3	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेसैनिकीप्रशासन	7/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
4	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेहेरव्यवस्था	8/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
5	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेआरमारव्यवस्था	9/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
6	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेग्रामप्रशासन	10/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
7	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेन्याय व्यवस्था	13/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
8	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेकिल्ल्यांचीस्थापत्य व्यवस्था	14/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
9	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेकिल्ल्यांचेप्रशासन	16/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
10	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेजलस्त्रोतव्यवस्थापन	17/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	

11	Dr. S. B. Dongare	शिवाजीमहाराजांचे कृषीव्यवस्था	19/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
12	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेगनिमीकावा युध्द पध्दती	20/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
13	Dr. S. B. Dongare	शिवाजीमहाराजांचेसामाजिकयोगदान	21/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
14	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजी महाराजांचे धार्मीक योगदान	22/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
15	Dr. S. B. Dongare	शिवाजीमहाराजांचेउत्पन्न व खर्च	23/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
16	Dr. Dhiraj Kumar Najan	मुल्यवर्धीत अभ्यासक्रमावर परीक्षा	24/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm

Organize :-

Dr. Sandip B. Dongare

Department of History

Arts , Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati * Date.....

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Syllabus

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)
(Department of History)
(website: www.accy.in)

"छत्रपती शिवाजी महाराजांचे महाराष्ट्राच्या जडणघडणीत ऐतिहासीक योगदान "
सत्र २०१९–२० या शैक्षणिकवर्षासाठी
दिनांक ०५/०८/१९ ते २४/०८/१९
पंधरादिवसांचातिसतासाचाअभ्यासक्रम

(Value Added CourseSyllabus)

युनिट १ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेबालपण व स्वराज्याचीमुहुर्तमेढ
२ : शिवाजीमहाराजांचेप्रशासनव्यवस्था
३ : शिवाजीमहाराजांचेसैनिकीप्रशासन

युनिट २ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेहेरव्यवस्था
२ : शिवाजीमहाराजांचेआरमारव्यवस्था
३ : शिवाजीमहाराजांचेग्रामप्रशासन

युनिट ३ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेन्याय व्यवस्था
२ : शिवाजीमहाराजांचेकिल्ल्यांचीस्थापत्य व्यवस्था
३ : शिवाजीमहाराजांचेकिल्ल्यांचेप्रशासन

युनिट ४ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेजलस्त्रोतव्यवस्थापन
२ : शिवाजीमहाराजांचे कृषीव्यवस्था
३ : शिवाजीमहाराजांचेगनिमीकावा युध्द पध्दती

युनिट ५ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेसामाजिक योगदान
२ : शिवाजीमहाराजांचे धार्मीक योगदान
३ : शिवाजीमहाराजांचेउत्पन्न व खर्च

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)
(Department of History)
(website: www.accy.in)

Value Added Certificate Course

"छत्रपति शिवाजी महाराजांच्या महाराष्ट्राच्या घडण्याघडणीत ऐतिहासीक योगदान"

Date-05/08/2019 To 24/08/2019

Fifteen Days

Features:

1:KNOWLEDGE OF HISTORY INCREASES
2: PERSONALITY DEVELOPMENT
3: DEVELOP WRITING SKILL
4: DEVELOP READING SKILL
5: ITS HELPS TO INCULCATE VALUES IN STUDENTS

Course Classes Time :- 2:00 Pm To 4:00 Pm
Two Hours in Fifteen Days

Contacts : Dr. S.B. Dongare
Department Of History - 9822923682
Email :sndpdngr36@gmail.com

Address -

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati * Date.....

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

LEARNING OUTCOME OF THE VALUE-ADDED CERTIFICATE COURSE.

Session: 2019-20

1. Students will be able to explain the social economic cultural and political background of the 17th century in Maharashtra.

2. Students will be able to demons tested by analysing and ability historical information from multiple sources of Maratha history.

3. Students will be able to examine the difference between the facts and fiction of Maratha history.

4. Students will be able to discuss the religious policy of Chhatrapati Shivaji Maharaj and the background of healthy nationalism in India.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

REPORT OF VALUE ADDED CERTIFICATE COURSE

Session: 2019-20

1. The Department of History organized the value-added course on the" historical contribution of Shivaji Maharaj in the building of Maharashtra" from 5 August 2019 to 24 August 2019.
2. The object of this course is to give the applied knowledge of history, especially during the period of Chhatrapati Shivaji Maharaj so the department of history took the institute to introduce such value-added certificate course for the college student.
3. The inaugural program conducted in the presence of honorable principal Doctor Y.G. Singh, along with the other department heads of the college's 15-day program gives students a new vision and the historical contribution of Shivaji Maharaj by delivering the external guest lectures.
4. The validity program was arranged at the end of this program again in the presence of the principal and the participation certificate to all the participating things students.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF HISTORY

Subject: A Value Added Certificate Course On

(२०१९-२०२०)

"छत्रपती शिवाजी महाराजांचे महाराष्ट्राच्या जडणघडणीत ऐतिहासिक योगदान

Exam Attendance Sheet

Sr. No	Name of the student	Signature
1)	Aashish Gnyandev Ingale	A. G. Ingle.
2)	Aashna Sahed Mohd	Aashna Mohd.
3)	Ashfaque Mohd	M. Ashfak
4)	Aasiya Parveen Latif Shah	Aasiya.
5)	Abdul Faheem Abdul Rauf	A. Faheem.
6)	Abdul Fayyaz Abdul Majeed	Nafees. Abdul Fayyaz
7)	Abdul Nafees Abdul Hameed	Nafees. Abdul
8)	Abhay Sanjay Virulakar	अभय. स. विरुलकर
9)	Abhijeet Haridas Bache	अभिजीत बाचे
10)	Abhijit Prafull Shinde	Abhijeet Shinde.
11)	Adiba Afreen Nizamoddin Shaikh	Adiba Afreen
12)	Afroj Khan Khan	A. Khan
13)	Ajay Ambadas Solanke	अजय सोळंके
14)	Akanksha Rajendra Bhoyar	Akanksha B.
15)	Akash Ramesh Tekade	आकाश रा. टेकडे.
16)	Alfiya Mahewish Javed Ali	Alfiya mahwish Alfiya. Javed
17)	Ambika Arun Nathe	Amol. mohod
18)	Amol Gautam Mohod	Ankita Raibole
19)	Ankita Pramod Raibole	

20)	Arti Subhash Akhatkar	A.S. Akhatkar
21)	Arjun Satish Chindale	Arj. Chindale.
22)	Ashish Madhukarrao Gangane	A.M. Gangane.
23)	Ashutosh Sureshrao Kaikadi	A.S. Kaikadi
24)	Ashvini Gajanan Meshram	A.G. Meshram
25)	Atharv Sanjay Kale	Atharv S. Kale.
26)	Azhar Mustafa Abdul Zaheer	Azhar mustafa
27)	Chanchal Raju Dongare	C.R. Dongare.
28)	Chetan Gajanan Dongare	Chetan g. Dongare.
29)	Chetan Nandakishor Khope	chetan khope
30)	Darakhsha Anjum Ahmad Khan	Anjum Khan
31)	Devyani Dilip Mankar	Devyani mankar
32)	Diksha Santosh Gawand E	D.S. Gawande.
33)	Dipti Shankarrao Rele	दिप्ती रेले
34)	Faoziya Anjum Syed Idrees Edrees	Fauziya Anjum
35)	Firdous Anjum Nasir Shah	Firdous shah
36)	Ifat Zareen Shaikh Aqueel Shaikh	ifat zareen
37)	Javeriya Firdous Sayed Waseem	Javeriya f.
38)	Kartik Bramhadeo Kakade	kartik kakade
39)	Kiran Sheshupal Sauripagar	kartik. sauripagde
40)	Komal Shalikaram Devhare	komal Devhare.
41)	Laxami Subhash Kawatakar	L.S. kawatkar
42)	Madhuri Pundlik Kayte	Madhuri kayte
43)	Manoj Raju Shivarkar	मनोज रा. शिवरकर
44)	Mohammad Mubashshir Shaikh Ismael Shaikh	M. Mubassir
45)	Mohammad Shahbaz Mohammad Iqbal A Raffaque	shahbaz.
46)	Mohd Aamir Mohd Samee Mohd Aamir	M. Aamir
47)	Mohd Azhar Sk Ansar Sk	Mohd-Azhar
48)	Mohd Tauheed Shaikh Jameel	M. Touheed

49)	Nahid Anjum Shaikh Zameer Shaikh	N. A. S. Shaikh
50)	Najiya Parvin Rahim Shah	N. Shahd.
51)	Naresh Manohar Meshkar	Naresh Meshkar
52)	Naved Kha Salim Kha	Naved Kha Salim Kha
53)	Neha Aafreen Riyazullah Khan	N. S. Khan.
54)	Nida Khanam Rahmatullah Khan Khan	Nida Khan
55)	Nikita Yashwant Gawai	N. Y. Gawai
56)	Pallavi Arun Thorat	पल्लवी. अ. थोरात.
57)	Patel Ameen Arafat Afrahimullha Khan	A. A. Khan
58)	Pragati Prakashrao Johari	Pragati. P. Johari
59)	Prajwal Subhash Aghadate	प्रज्वल सु. अघडते
60)	Prathamesh Anil Dhokane	P. A. Dhokane
61)	Pratik Vinod Gangane	P. V. Gangane
62)	Radha Gajanan Dhamode	Radha Dhamode
63)	Rahul Ambadas Kukade	Rahul. A. Kakade
64)	Rinku Pramod Kale	Rinku
65)	Ifat Zareen Shaikh Aqueel Shaikh	Ifat. Shaikh
66)	Javeriya Firdous Sayed Waseem	Javeriya Waseem
67)	Kartik Bramhadeo Kakade	कार्तिक काकडे
68)	Kiran Sheshupal Sauripagar	K. S. Sauripagar.
69)	Komal Shalikaram Devhare	Lakshmi. S. Devhare
70)	Laxami Subhash Kawatakar	L. S. Kawatakar
71)	Madhuri Pundlik Kayte	माधुरी पुं. कायते
72)	Rizwan Khan Imam Khan	रिजवान. खान.
73)	Rohini Lakshmanrao Mahulakar	रोहिणी. माहुलकर.
74)	Rohit Dilip Talware	Rohit. D. Talware
75)	Rohit Kisan Wasnik	R. K. Klasnik.
76)	Rupali Nandu Zade	रुपाली. झाडे
77)	Rupesh Kisan Bundele	रुपेश. कि. बुंदेले

78)	Sachin Prakashrao Thakare	सचिन प्र. ठाकरे.
79)	Tahseen Parveen Imran	Tahseen Imran,
80)	Tahreem Khanam Gulam	Tahreem Gulam
81)	Husain Husain	हुसैन
82)	Wajib Shah Shabbir Shah	वाजिब शाह
83)	Yogesh Baban Mohod	योगेश मोहोड.
84)	Vaishanavi Kishor Wakode	वैष्णवी वाकोडे.
85)	Vijay Gajanan Mohod	विजय मोहोड
86)	Vaishanvi Subhash Gawali	वैष्णवी गावई.
87)	Vrushikesh Rajendra Gawande	V.R. Gawande.
88)	Vaishnavi Gajanan Dharpawar	Vaishnavi D.
89)	Vaishnavi Rameshawar	Vaishnavi Rameshwar
90)	Zahid Shah Sabir Shah	Zaid Shah.
91)	Zubairullah Khan Zakirullah Khan	Z. K. Z. khan,

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

(Department of History)

(website: www.accy.in

Value Added Course

Date : 5/8/2019 To 24/8/2019

Date :24/08/2019Question Paper & Answer Sheet Mark : 50

Students Name:

टिप : १:सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक. ,२ :प्रत्येक प्रश्नाला ,०२ मार्क राहील.

३:योग्य पर्यायासमोरील शुन्याला गर्द करा

प्रश्नक्र १ : शिवाजी महाराजांचा जन्म कोणत्या किल्ल्यावर झाला.

उत्तरक्र १: शिवनेरी ○ रायगड ○ कोंढाणा ○

प्रश्नक्र २ : शिवाजी महाराजांचा जन्म केव्हा झाला.

उत्तरक्र २ : इ.स.१६५० ○ इ.स.१६३० ○ इ.स.१६८० ○

प्रश्नक्र ३ : शिवाजी महाराजांनी प्रथम कोणता प्रदेश जिकंला.

उत्तरक्र ३ : कोकण○ जावळी○ खानदेश○

प्रश्नक्र ४ : शिवाजी महाराज व अफजल खान भेट कोणत्या किल्ल्यावर झाली.

उत्तरक्र ४ : शिवनेरी○ प्रतापगढ ○ कोंढाणा ○

प्रश्नक्र ५ : शिवाजी महाराजांचना सिद्दी जोहरने कोणत्या किल्ल्यावर कोंडीत पकडले.

उत्तरक्र ५ : शिवनेरी ○ पन्हाळा ○ कोंढाणा

प्रश्नक्र ६ : शिवाजी महाराजांचा वेळी गावाचा प्रमुख होता.

उत्तरक्र ६ सुभेदार ○ पाटिल ○ कुलकर्णी

प्रश्नक्र ७ : शिवाजी महाराजांचा घोडदळाचे किती प्रकार होते.

उत्तरक्र ७ दोन ○ पाच ○ सहा ○

प्रश्नक्र ८ : शिवाजी महाराजांचा प्रधाण मंडळात किती प्रधाण होते.

उत्तरक्र ८ : ११ ○ ८ ○ ४ ○

प्रश्नक्र ९ : शिवाजीमहाराजांचेआग्राभेट कधी घडुनआली

उत्तरक्र ९ : १६६६ ○ १६८० ○ १६७३ ○

प्रश्नक्र १० : शिवाजीमहाराजांच्याअष्टप्रधाणमंडळातन्यायाधिशकोणहोते.

उत्तरक्र १० हंबीरराव ○ निराजी रावजी ○ दत्ताजीपंत○

प्रश्नक्र ११ शिवाजीमहाराजांच्याअष्टप्रधाणमंडळातमुख्यप्रधाणकोणहोते.

उत्तरक्र ११ हंबीरराव ○ मोरोपंतपिंगळे ○ अण्णाजी दत्तो ○

प्रश्नक्र १२ : शिवाजी महाराजांच्या अष्टप्रधाण मंडळात सेनापती कोण होते.

उत्तरक्र १२ : हंबीरराव ○ मोरोपंतपिगंळे ○ दत्ताजीपंत ○

प्रश्नक्र १३ : शिवाजी महाराजांच्या राज्याभिषेक सोहळा केव्हा झाला.

उत्तरक्र १३ : १६७४ ○ १६७८ ○ १६८० ○

प्रश्नक्र १४ : शिवाजी महाराजांच्या राजधानीचे नाव काय होते.

उत्तरक्र १४ : शिवनेरी○ रायगड ○ कोंढाणा○

प्रश्नक्र १५ : शिवाजी महाराजनी सुरत कधीलुटली

उत्तरक्र १५ : १६६५ ○ १७६५ ○ १६६४ ○

प्रश्नक्र १६ शिवाजी महाराजांनी कोंढाणा किल्ला जिंकण्याची जबाबदारी कोणावर सोपविली होती.

उत्तरक्र १६ : संभाजी कावजी ○ हीरोजीफर्जद ○ तानाजी मालुसरे ○

प्रश्नक्र १७ : शिवाजी महाराजांनी सुरू केलेले एक नाणी सांगा.

उत्तरक्र १७ : होन ○ रूपया ○ दाम ○

प्रश्नक्र १८ शिवाजी महाराजांना सुरतची माहीती या हेराने दिली.

उत्तरक्र १८ : हिरोजीफर्जद ○ गोविंदपंत ○ बहीर्जीनाईक ○

प्रश्नक्र १९ शिवाजी महाराजांचा तांत्रिक राज्याभिषेक कोणी केला.

उत्तरक्र १९ : गागाभट ○ राजापंत निश्चल ○ पुरी गोसावी ○

प्रश्नक्र २० : शिवाजी महाराज आग्रा येथे कोणाच्या भेटिला गेले.

उत्तरक्र २० औरंगजेब बादशहा ○ शहाजहान बादशहा ○ शाहीस्ते खान ○

प्रश्नक्र २१ : शिवाजी महाराजांनी कोणती युध्द पध्दती उपयोगात आणली.

उत्तरक्र २१ : गनीमीकावा ○ तुलगामा ○ त्रिशुल ○

प्रश्नक्र २२ : शिवाजी महाराजांनी शाहिस्तेखानावर कोणत्या महालात हल्ला केला.

उत्तरक्र २२ : कस्तूरी ○लाल ○ राणी ○

प्रश्नक्र २३ : शिवकाळात महाराष्ट्रातील ग्रामात किती बलुतेदार होते.

उत्तरक्र २३ : १७ ○ १२ ○ २३ ○

प्रश्नक्र २४ : शिवकाळात सरदेशमुखी म्हणजे काय होते.

उत्तरक्र २४ : उत्पनाचा १० भाग ○ उत्पनाचा ४ भाग ○उत्पनाचा ५ भाग ○

प्रश्नक्र २५ शिवकाळात चौथाई कोणाकडुन वसुल करीत..

उत्तरक्र २५ शेतकरी ○ मांडलीक ○ व्यापारी ○

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF HISTORY

Subject: A Value Added Certificate Course On

(२०१९-२०२०)

"छत्रपती शिवाजी महाराजांचे महाराष्ट्राच्या जडणघडणीत ऐतिहासिक योगदान

Result Sheet

Sr. No	Name of the student	Marks Obtained
1)	Aashish Gnyandev Ingale	41
2)	Aashna Sahed Mohd	38
3)	Ashfaque Mohd	27
4)	Aasiya Parveen Latif Shah	41
5)	Abdul Faheem Abdul Rauf	42
6)	Abdul Fayyaz Abdul Majeed	43
7)	Abdul Nafees Abdul Hameed	44
8)	Abhay Sanjay Virulakar	45
9)	Abhijeet Haridas Bache	46
10)	Abhijit Prafull Shinde	41
11)	Adiba Afreen Nizamoddin Shaikh	39
12)	Afroj Khan Khan	38
13)	Ajay Ambadas Solanke	37
14)	Akanksha Rajendra Bhoyar	32
15)	Akash Ramesh Tekade	33
16)	Alfiya Mahewish Javed Ali	35
17)	Ambika Arun Nathe	39
18)	Amol Gautam Mohod	40

19)	Ankita Pramod Raibole	41
20)	Arti Subhash Akhatkar	42
21)	Arjun Satish Chindale	43
22)	Ashish Madhukarrao Gangane	44
23)	Ashutosh Sureshrao Kaikadi	45
24)	Ashvini Gajanan Meshram	46
25)	Atharv Sanjay Kale	49
26)	Azhar Mustafa Abdul Zaheer	49
27)	Chanchal Raju Dongare	48
28)	Chetan Gajanan Dongare	41
29)	Chetan Nandakishor Khope	41
30)	Darakhsha Anjum Ahmad Khan	39
31)	Devyani Dilip Mankar	38
32)	Diksha Santosh Gawand E	37
33)	Dipti Shankarrao Rele	38
34)	Faoziya Anjum Syed Idrees Edrees	37
35)	Firdous Anjum Nasir Shah	36
36)	Ifat Zareen Shaikh Aqueel Shaikh	37
37)	Javeriya Firdous Sayed Waseem	38
38)	Kartik Bramhadeo Kakade	39
39)	Kiran Sheshupal Sauripagar	40
40)	Komal Shalikaram Devhare	41
41)	Laxami Subhash Kawatakar	41
42)	Madhuri Pundlik Kayte	42
43)	Manoj Raju Shivarkar	43
44)	Mohammad Mubashshir Shaikh Ismael Shaikh	44
45)	Mohammad Shahbaz Mohammad Iqbal A Raffaque	45
46)	Mohd Aamir Mohd Samee Mohd Aamir	46

47)	Mohd Azhar Sk Ansar Sk	39
48)	Mohd Tauheed Shaikh Jameel	40
49)	Nahid Anjum Shaikh Zameer Shaikh	41
50)	Najiya Parvin Rahim Shah	44
51)	Naresh Manohar Meshkar	45
52)	Naved Kha Salim Kha	46
53)	Neha Aafreen Riyazullah Khan	41
54)	Nida Khanam Rahmatullah Khan Khan	41
55)	Nikita Yashwant Gawai	42
56)	Pallavi Arun Thorat	43
57)	Patel Ameen Arafat Afrahimullha Khan	44
58)	Pragati Prakashrao Johari	44
59)	Prajwal Subhash Aghadate	43
60)	Prathamesh Anil Dhokane	44
61)	Pratik Vinod Gangane	43
62)	Radha Gajanan Dhamode	41
63)	Rahul Ambadas Kukade	39
64)	Rinku Pramod Kale	30
65)	Ifat Zareen Shaikh Aqueel Shaikh	32
66)	Javeriya Firdous Sayed Waseem	33
67)	Kartik Bramhadeo Kakade	34
68)	Kiran Sheshupal Sauripagar	40
69)	Komal Shalikaram Devhare	41
70)	Laxami Subhash Kawatakar	41
71)	Madhuri Pundlik Kayte	40
72)	Rizwan Khan Imam Khan	41
73)	Rohini Lakshmanrao Mahulakar	42
74)	Rohit Dilip Talware	44

75)	Rohit Kisan Wasnik	34
76)	Rupali Nandu Zade	40
77)	Rupesh Kisan Bundele	34
78)	Sachin Prakashrao Thakare	35
79)	Tahseen Parveen Imran	36
80)	Tahreem Khanam Gulam	37
81)	Husain Husain	38
82)	Wajib Shah Shabbir Shah	39
83)	Yogesh Baban Mohod	41
84)	Vaishanavi Kishor Wakode	41
85)	Vijay Gajanan Mohod	42
86)	Vaishanvi Subhash Gawali	43
87)	Vrushikesh Rajendra Gawande	44
88)	Vaishnavi Gajanan Dharpawar	45
89)	Vaishnavi Rameshawar	46
90)	Zahid Shah Sabir Shah	47
91)	Zubairullah Khan Zakirullah Khan	48

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda
Dist Amrav...

Coordinator
Internal Quality Assurance Cell
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF HISTORY

Subject: A Value Added Certificate Course On

(२०१९-२०२०)

"छत्रपती शिवाजी महाराजांचे महाराष्ट्राच्या जडणघडणीत एतेहासिक योगदान

Attendance Sheet of the Students

Sr. No	Name of the Students	Duration : 05/08/2019 to 24/08/2019														
		05 Aug.	06 Aug.	07 Aug.	08 Aug.	09 Aug.	10 Aug.	13 Aug.	14 Aug.	16 Aug.	17 Aug.	19 Aug.	20 Aug.	21 Aug.	22 Aug.	23 Aug.
1.	Aashish Gnyandev Ingale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Aashna Sahed Mohd	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Ashfaque Mohd	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Aasiya Parveen Latif Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Abdul Faheem Abdul Rauf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Abdul Fayyaz Abdul Majeed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Abdul Nafees Abdul Hameed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Abhay Sanjay Virulakar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

9.	Abhijeet Haridas Bache																
10.	Abhijit Prafull Shinde																
11.	Adiba Afreen Nizamoddin Shaikh																
12.	Afroj Khan Khan																
13.	Ajay Ambadas Solanke																
14.	Akanksha Rajendra Bhoyar																
15.	Akash Ramesh Tekade																
16.	Alfiya Mahewish Javed Ali																
17.	Ambika Arun Nathe																
18.	Amol Gautam Mohod																
19.	Ankita Pramod Raibole																
20.	Arti Subhash Akhatkar																
21.	Arjun Satish Chindale																
22.	Ashish Madhukarrao Gangane																
23.	Ashutosh Sureshrao Kaikadi																
24.	Ashvini Gajanan Meshram																
25.	Atharv Sanjay Kale																
26.	Azhar Mustafa Abdul Zaheer																

27.	Chanchal Raju Dongare																
28.	Chetan Gajanan Dongare																
29.	Chetan Nandakishor Khope																
30.	Darakhsha Anjum Ahmad Khan																
31.	Devyani Dilip Mankar																
32.	Diksha Santosh Gawand E																
33.	Dipti Shankarrao Rele																
34.	Faoziya Anjum Syed Idrees Edrees																
35.	Firdous Anjum Nasir Shah																
36.	Ifat Zareen Shaikh Aqueel Shaikh																
37.	Javeriya Firdous Sayed Waseem																
38.	Kartik Bramhadeo Kakade																
39.	Kiran Sheshupal Sauripagar																
40.	Komal Shalikaram Devhare																
41.	Laxami Subhash Kawatakar																
42.	Madhuri Pundlik Kayte																
43.	Manoj Raju Shivarkar																
44.	Mohammad Mubashshir Shaikh Ismael Shaikh																

45.	Mohammad Shahbaz Mohammad Iqbal A Raffaque															
46.	Mohd Aamir Mohd Samee Mohd Aamir															
47.	Mohd Azhar Sk Ansar Sk															
48.	Mohd Tauheed Shaikh Jameel															
49.	Nahid Anjum Shaikh Zameer Shaikh															
50.	Najiya Parvin Rahim Shah															
51.	Naresh Manohar Meshkar															
52.	Naved Kha Salim Kha															
53.	Neha Aafreen Riyazullah Khan															
54.	Nida Khanam Rahmatullah Khan Khan															
55.	Nikita Yashwant Gawai															
56.	Pallavi Arun Thorat															
57.	Patel Ameen Arafat Afrahimullha Khan															
58.	Pragati Prakashrao Johari															
59.	Prajwal Subhash Aghadate															
60.	Prathamesh Anil Dhokane															

61.	Pratik Vinod Gangane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	Radha Gajanan Dhamode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Rahul Ambadas Kukade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64.	Rinku Pramod Kale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65.	Ifat Zareen Shaikh Aqueel Shaikh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66.	Javeriya Firdous Sayed Waseem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67.	Kartik Bramhadeo Kakade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68.	Kiran Sheshupal Sauripagar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	Komal Shalikaram Devhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Laxami Subhash Kawatakar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Madhuri Pundlik Kayte	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	Rizwan Khan Imam Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73.	Rohini Lakshmanrao Mahulakar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74.	Rohit Dilip Talware	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75.	Rohit Kisan Wasnik	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76.	Rupali Nandu Zade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
77.	Rupesh Kisan Bundele	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78.	Sachin Prakashrao Thakare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

79.	Tahseen Parveen Imran															
80.	Tahreem Khanam Gulam															
81.	Husain Husain															
82.	Wajib Shah Shabbir Shah															
83.	Yogesh Baban Mohod															
84.	Vaishanavi Kishor Wakode															
85.	Vijay Gajanan Mohod															
86.	Vaishanvi Subhash Gawali															
87.	Vrushikesh Rajendra Gawande															
88.	Vaishnavi Gajanan Dharpawar															
89.	Vaishnavi Rameshawar															
90.	Zahid Shah Sabir Shah															
91.	Zubairullah Khan Zakirullah Khan															

Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Coordinator
Internal Quality Assurance Cell
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

NAAC Accredited B+

DEPARTMENT OF URDU

A Certificate Course on

URDU ESSAY WRITING

Duration: 30 Hours

Session 2019-20

Date: 02 September 2019 to 07 October 2019

COORDINATOR

Dr. Mohammed Azeemuddin

Head Department of Urdu

Arts Commerce College, Yeoda

PERMISSION LETTER

To,
The Principal,
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati.

Subject: Permission Request for 30-Hour Certificate Course on "URDU ESSA WRITING" *from 2nd September 2019 to 7th October 2019.*

Respected Sir,

I hope this letter finds you well. I am writing to formally request permission to organize a 30-Hour Certificate Course on "URDU ESSAY WRITING" by Dept. of Urdu at Arts Commerce College, Yeoda.

Course Details:
Title: Certificate Course on "Urdu Essay Writing"
Duration: 30 Hours
Proposed Dates: 2nd September 2019 to 7th October 2019

1. The objective of this course is to enhance the Urdu writing skills of our students, providing them with valuable insights into essay writing techniques and practices. The course will cover essential aspects of Urdu grammar, essay structure, vocabulary enhancement, and practical exercises to reinforce learning.
2. I kindly request your approval to conduct this certificate course, as it aligns with our commitment to providing quality education and fostering a comprehensive understanding of the Urdu language among our students.
3. I assure you that all necessary arrangements and logistics will be managed efficiently to ensure minimal disruption to the regular academic schedule.
4. Thank you for considering our request. I am available to discuss any details or address concerns you may have regarding the proposed certificate course. Your support in this matter is highly appreciated.

Looking forward to your favorable response.

Thanking You,

Date: 25 August, 2019
Place: Yeoda

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati

Yours Sincerely
Dr. Mohammed Azeemuddin
Head Dept. of Urdu
Arts Commerce College, Yeoda

URDU ESSAY WRITING

Duration: 30 Hours

Session 2019-2020

Date: 02 September 2019 to 07 October 2019

NOTICE

Dear students enrolled in B.A. I, II, and III with a focus on Urdu Literature, This serves as an official notification that the Department will be conducting a Certificate Course from **02 September 2019 to 07 October 2019**. The purpose of this course is to cultivate a deeper interest in the subject among students, with a specific focus on **URDU ESSAY WRITING**.

Attendance for the Certificate Course is compulsory for all students. Your cooperation and participation are highly appreciated.

Date: 25th August, 2019

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati
Date.....

Coordinator

ASST. PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ABOUT THE COURSE

Starting from the academic session 2019-20, the Department of Urdu has incorporated a **CERTIFICATE COURSE IN URDU ESSAY WRITING** at the undergraduate level. The introduction of this course is intended to familiarize students with the nuances of essay writing in Urdu. The primary objective is to raise awareness about the art of essay writing, empowering students to pursue roles in this domain in the future.

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

A Certificate Course on

URDU ESSAY WRITING

COURSE OBJECTIVES:

- **Develop Proficiency in Written Urdu**: The primary goal of Urdu essay writing is to elevate the proficiency of individuals in expressing ideas, thoughts, and arguments effectively in written Urdu.
- **Demonstrate Critical Thinking Skills**: Urdu essay writing provides a platform for individuals to analyze and evaluate diverse topics, issues, or literary works. This facilitates the demonstration of critical thinking abilities, showcasing the capacity to formulate well-reasoned arguments.
- **Showcase Language Mastery**: Essay writing in Urdu serves as an avenue to exhibit a robust command of grammar, vocabulary, sentence structure, and overall language proficiency.
- **Develop Research Skills**: The process of composing essays in Urdu often entails conducting research, gathering pertinent information, and citing sources. This objective is designed to enhance research skills and the capacity to integrate external sources seamlessly into one's writing.
- **Express Creativity and Personal Voice**: Urdu essay writing allows individuals to convey their unique perspectives, creativity, and personal voice. This offers them a platform to cultivate their distinct writing style and engage readers effectively.
- **Enhance Cultural Understanding**: Crafting essays on Urdu literature, history, or cultural subjects fosters a deeper understanding and appreciation of Urdu culture, traditions, and heritage.
- **Improve Organization and Coherence**: A pivotal objective is to refine skills in organizing ideas, structuring essays, and ensuring logical coherence and flow throughout the written piece.
- **Refine Editing and Proofreading Abilities**: Essay writing serves as a valuable opportunity to hone and enhance editing and proofreading skills. This ensures clarity, accuracy, and adherence to proper formatting conventions.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course On

URDU ESSAY WRITING

COURSE-OUTCOMES

Demonstrate an Understanding of the Urdu Language and its Historical Significance in India:A proficient Urdu essay should showcase a comprehensive understanding of the Urdu language and its profound historical relevance in the context of India.

1. **Clarity of Thought:**
   The hallmark of a well-constructed Urdu essay lies in its capacity to articulate ideas with precision. A meticulously structured essay, featuring logical arguments and coherent paragraphs, enables the reader to grasp the author's thoughts effectively.
2. **Persuasion:**
   Persuasive essays in Urdu aim to sway the reader towards a particular viewpoint or opinion. An accomplished Urdu essay can adeptly present arguments, furnish compelling evidence, and employ rhetorical techniques to convince the reader to embrace the writer's stance on the given subject.
3. **Insightful Analysis:**
   A robust Urdu essay underscores the author's prowess in critically analyzing a subject. By providing insightful interpretations, exploring diverse perspectives, and delving into the underlying implications, the essay offers unique insights, enriching the reader's comprehension of the topic.
4. **Language Proficiency:**
   Crafting an essay in Urdu serves as a platform for demonstrating linguistic prowess. Employing a rich vocabulary, adhering to grammatical conventions, and utilizing sophisticated sentence structures collectively showcase the writer's mastery over the Urdu language.
5. **Research Skills:**
   Depending on the essay's subject, proficient research may be imperative. Successful Urdu essays underscore the writer's capability to identify pertinent sources, extract valuable information, and seamlessly integrate it into their work. Robust research skills contribute to the essay's credibility and depth.
6. **Creativity and Originality:**
   A well-wrought Urdu essay manifests the writer's creativity and originality in presenting ideas. Whether through innovative perspectives, engaging language usage, or the inclusion of anecdotes, the essay has the potential to captivate the reader, leaving a lasting impression.
7. **Cultural Awareness:**
   Urdu essays often delve into cultural, historical, or social facets of Iran and Urdu-speaking communities. By addressing these themes, an essay can augment the reader's cultural awareness, offering valuable insights into Urdu culture, traditions, and values.
8. **Personal Growth:**
   The process of composing an essay in Urdu can foster personal growth for the writer. It encourages critical thinking, hones research skills, and refines the ability to articulate ideas effectively. Through this iterative process, individuals deepen their understanding of the chosen topic and cultivate their writing prowess.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course On

URDU ESSAY WRITING

TIME TABLE

(Duration: 02 September 2019 to 07 October 2019)

Theory/Practical	Day	Time
Theory	Daily Session (Except Sunday)	03 PM To 04 PM

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College * Yeoda Dist. Amravati * Date.....

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Report of Certificate Course on

"URDU ESSAY WRITING"

1) The Department of Urdu Literature successfully conducted a short-term course from 2nd September 2019 to 7th October 2019. Feedback was solicited from all participating students, revealing a high level of satisfaction among them. The course proved to be immensely beneficial for the students, contributing significantly to the enhancement of their foundational knowledge in the specific subject of Urdu Essay Writing.
2) The feedback received during this activity played a pivotal role in gauging the course's effectiveness and highlighted its significance in improving the students' understanding of the subject matter. The course covered various concepts, including definitions and types of essay writing in Urdu.
3) To assess comprehension and proficiency, a test was administered, and in instances where students encountered difficulties, personalized guidance was provided. This approach ensured that any challenges faced by students were addressed promptly and effectively. Ultimately, the objectives set for the Certificate Course were successfully achieved, reflecting the course's positive impact on the participating students and their grasp of Urdu Essay Writing concepts.

Date: 8th Oct. 2019

ASST PROFESSOR
Coordinator
Arts Com. College-YEODA
Tal. Daryapur
Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Date..... * Yeoda, Dist. Amravati

Principal
PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course On

URDU ESSAY WRITING

SYLLABUS:.

1. **Introduction to Urdu Essay Writing (2 hours)**
   - Overview of Urdu essay writing
   - Historical context and evolution
   - Types and genres of Urdu essays

2. **Fundamentals of Urdu Grammar for Essays (2 hours)**
   - Review of essential Urdu grammar rules
   - Sentence structure and word usage
   - Practice exercises

3. **Structure and Components of Urdu Essays (2 hours)**
   - Components: introduction, body, conclusion
   - Basic essay structure and organization
   - Practical exercises

4, **Vocabulary Enhancement (2 hours)**
   - Building a strong Urdu vocabulary
   - Idioms, proverbs, and literary phrases
   - Vocabulary exercises

5, **Research and Source Integration (2 hours)**
   - Basic research methods in Urdu
   - Incorporating researched material into essays
   - Practice sessions

6. **Crafting Introductions and Conclusions (2 hours)**
   - Writing engaging introductions
   - Strategies for conclusive endings
   - Peer review sessions

7. **Refining Writing Style and Tone (2 hours)**
   - Developing a unique writing style
   - Understanding and using appropriate tone
   - Analysis of renowned Urdu essayists

8. **Revision and Editing Skills (2 hours)**
   - Importance of revising and editing
   - Peer and self-editing exercises
   - Common mistakes and how to avoid them

9. **Essay Presentation and Formatting (2 hours)**
   - Proper formatting guidelines
   - Enhancing visual appeal
   - Incorporating references and citations

10. **The Art of Persuasion (2 hours)**
    - Elements of persuasion in Urdu writing
    - Crafting persuasive arguments
    - Practicing persuasive techniques

11. **Cultural and Social Themes (2 hours)**
    - Exploring essays on cultural and social issues
    - The role of Urdu essays in societal dialogue
    - Writing essays on contemporary issues

12. **Peer Review and Feedback (2 hours)**
    - Peer review workshops
    - Providing and receiving constructive feedback
    - Revising essays based on feedback

13. Final Project and Individual Consultations (2 hours)

- Working on a final essay project
- Individual consultations for feedback
- Fine-tuning the final essay

14. Presentation Skills (2 hours)

- Developing oral presentation skills
- Presenting and defending essays
- Building confidence in public speaking

15. Course Reflection and Certification (1 hour)

- Reflecting on the learning journey
- Certificate distribution for successful completion
- Future opportunities for further development

Arts, Commerce College Deta..... Yeoda, Dist. Amravati

ASST PROF.
Arts Com. College-YEOD
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course On

URDU ESSAY WRITING

Time: 1 Hour | Max. Marks: 30

Note:

1. Attempt all questions.
2. All questions carry equal marks.

سوال ۱: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب لکھیں (۶ نمبرات)

الف) اردو مضمون نویسی اور اس کی اہمیت کی تعریف کریں۔

ب) اردو مضمون نویسی کے تاریخی پس منظر کی مختصراً وضاحت کریں۔

ج) اردو مضامین کی دو اقسام کی وضاحت کیجئے ۔

سوال ۲: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب لکھیں (۶ نمبرات)

الف) مضمون نویسی پر لاگو ہونے والے تین ضروری اردو گرائمر کے قواعد کی فہرست بنائیں۔

ب) اردو مضمون کے تین اہم اجزاء کی تعریف کریں۔

ج) مضمون کی ساخت کی ایک سادہ مثال کی مدد سے مختصر وضاحت کریں۔

سوال ۳: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب لکھیں (۶ نمبرات)

الف) ایک مضبوط اردو لغت مضمون کے معیار میں کس طرح معاون ہوتی ہے؟

ب) اردو مضامین میں محاوروں، ضرب المثلوں اور ادبی جملوں کے استعمال کی وضاحت کریں۔

ج) اردو مضمون نویسی میں ایک بنیادی تحقیقی طریقہ کار کا نام بتائیں۔

سوال ۴: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب لکھیں (۶ نمبرات)

الف) اردو مضامین میں دلچسپ تعارف لکھنے کی ایک حکمت عملی پر تبادلہ خیال کریں۔

ب) مضمون نویسی میں منفرد تحریری انداز اپنانا کیوں ضروری ہے؟

ج) اردو مضمون نویسی میں ایک عام غلطی کی نشاندہی کریں اور اس کا تدارک تجویز کریں۔

سوال ۵: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب لکھیں (۶ نمبرات)

الف) اردو مضامین کی پیش کش میں برتی جانے والی احتیاط کو بیان کیجئے.

ب) اردو مضمون کی پیشکش میں بصری اپیل کو کیسے بڑھایا جاسکتا ہے؟

ج) اردو تحریر میں ترغیب کے ایک عنصر کی مختصراً وضاحت کریں۔

سوال ۶: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب لکھیں (۶ نمبرات)

الف) اردو مضمون کی بہتری کے لیے ساتھیوں کے جائزہ ورکشاپ کی اہمیت اجاگر کریں۔

ب) مضمون نویسی میں تعمیری تاثرات دینے کے عمل کو خلاصہ کریں۔

ج) موثر زبانی پیشکش کی مہارتوں کو تیار کرنے کا ایک اہم عنصر کا نام لیں۔

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEOD
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course on

URDU ESSAY WRITING

Examination Marks Record

		Marks
1.	Aamena Tazeen Mirza	
2.	Aabid Baig	27
3.	Abdul Naved Abdul Gani	28
4.	Abdul Rahim Abdul Anis	25
5.	Ajazuddin Ayyazuddin	28
6.	Amreen Bano Sadique Baig	24
7.	Bushra Parveen Mohammad Shafi	23
8.	Danish Anwar Abdul Rarique	24
9.	9. Madiha Mahvish Mohammad Mohsin	25
10.	Misbah Parveen Ab Zameer	22
11.	Mohammad Naved Mohammad Shafakat	26
12.	Mohammad Shoeb Mohammad Siddique	28
13.	Mohd Rizwan Naseemuddin	27
14.	Muhammad Aamir Naved Shaikh Moosa	25
15.	Muskan Bazila Mohd Zafar	22
16.	Noman Shah Naeem Shah	23
17.	Nukush Mahek Mohd Aarif	25
18.	Nuzhat Tabassum Ab Hameed	28
19.	Raafia Fatema Mirza Zaheed Baig	27
20.	Sadaf Anjum Nizamuddin	26
21.	Salman Khan Shafiullah Khan	27
22.	Samreen Bano Ab Rafique	25
23.	Saniya Sadaf Abdul Mateen	24
24.	Saniya Sadaf Abdul Mubin	25

25.	Saquib Ahmad Aneeque Ahmad	25
26.	Saquibuddin Samiuddin	25
27.	Sayed Alfiya Firdous Naushad Ali	22
28.	Sayyed Sajid Sayyed Qadeer	23
29.	Sayyed Shoeb Sayyed Mukhtar	27
30.	Shadma Kausar Nasir Khan	26
31.	Shah Khalid Yusuf Shah	27
32.	Shah Masood Yusuf Shah	23
33.	Shaheen Parveen Shaikh Gafoor	24
34.	Shaheen Parvin Asgar Shah	25
35.	Shaiwana Nooruddin Sk Akram Sk Shakeel	26
36.	Sobiya Mehvish Mohd Mohsin	23
37.	Sohail Ahmad Azeemoddin	27
38.	Syed Aamir Wajahat Ali Syed Imran Ali	28
39.	Syed Awes Syed Aejaz	25
40.	Syed Sajid Syed Rasheed	26
41.	Syed Sameer Syed Shakoor	27
42.	Syed Sameer Syed Yusuf	28
43.	Tanzeela Masarrat Mustahsinur Rahman	22
44.	Aashna Sahed Mohd Ashfaque Mohd	23
45.	Aasiya Parveen Latif Shah Shah	24
46.	Abdul Fayyaz Abdul Majeed Abdul	25
47.	Abdul Nafees Abdul Hameed Abdul	26
48.	Adiba Afreen Nizamoddin Shaikh	27
49.	Alfiya Mahewish Javed Ali	28
50.	Azhar Mustafa Abdul Zaheer Azhar Mustfa	28
51.	Darakhsha Anjum Ahmad Khan Khan	27
52.	Faoziya Anjum Syed Idrees Edrees	26
53.	Firdous Anjum Nasir Shah	25
54.	Javeriya Firdous Sayed Waseem	24
55.	Mohammad Taosif Mohmmad Ramzan	22

56.	Mohd Mateen Mohd Mustaqeem Mohd	25
57.	Nahid Anjum Shaikh Zameer Shaikh	26
58.	Neha Aafreen Riyazullah Khan	27
59.	Nida Khanam Rahmatullah Khan Khan	28
60.	Patel Ameen Arafat Afrahimullha Khan	25
61.	Abdul Shoeb Abdul Zameer	24
62.	Aesha Bi Wazir Shah	22
63.	Anam Sadiya Shafeeque Ali	23
64.	Asma Aafreen Hasan Shah	26
65.	Azeem Khan Aziz Khan	25
66.	Fatema Tabassum Zafar Ullah Khan	26
67.	Fauziya Khatoon Rahman Khan	27
68.	Gazala Shireen Shakeeloddcn	28
69.	Iqra Almas Syed Afsar Ali	26
70.	Kismatullah Khan Sanaullah Khan	24
71.	Madiha Sadaf Sayyed Imdad Ali	25
72.	Mahewish Fatema Riyaz Ullah Khan	26
73.	Mobin Khan Ataullah Khan	27
74.	Naseem Nikhat Shaikh Aleem	28
75.	Nazrana Khatoon Rauf Khan	27
76.	Nishat Anjum Abdul Nasir	26
77.	Owais Safi Waseemoddin	25
78.	Sadiya Firdous Muzaffar Ali	26
79.	Sana Kausar Zakir Husain	27
80.	Sayyeda Barira Imdad Ali	28
81.	Shaikh Aslam Shaikh Rasul	22
82.	Sk Siddique Sk Yusuf	24
83.	Syed Arbaz Syed Anees	25
84.	Tarique Anwer Abdul Rafique	23
85.	Naseem Nikhat Shaikh Aleem	24

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Date..... Yeoda Dist. Amravati

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

STUDENT'S FEEDBACK ON

CERTIFICATE COURSE ON "URDU ESSAY WRITING"

SESSION: 2019-20

Name of Students: Abdul Fayyaz Abdul Majeed

Year : 2019-20

Class : B.A. I

Address: Dharti Base, Amt

Mobile No. 7083093020

Email-id: -

1) Whether you are satisfied with The CertificateCourse ? ✓Yes/No

If no, give suggestion----------

2) Whether the teacher achieved the vision? ✓Yes/ No

If no, give suggestion----------

3) Whether the teacher discusses the topic in detail? ✓Yes No

If no, give suggestion----------

4) Whether the teacher communicates with you clearly? ✓Yes/No

If no, give suggestion----------

5) Whether the teacher inspires you with his knowledge in the subject? ✓Yes/ No

If no, give suggestion----------

6) Are you satisfied with the guest speakers? ✓Yes/ No

If no, give suggestion----------

7) Do you think such courses will be conducted in future? Yes/No

Date: 07/10/2019

Student's Signature

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.in

Sau. Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y.G. Singh
President	**Secretary**	**Principal**

Letter of Appreciation

To,

Dr. Aaqib Deshmukh

Head, Dept. of Urdu

Smt. K.L. Mahavidyaly, Amravati.

Dear Sir,

The letter expresses sincere gratitude to Dr. Aaqib Deshmukh, Head of the Department of Urdu at K.L. College, Amravati, for his valuable contribution to the "Certificate Course on Urdu Essay Writing" at Arts Commerce Yeoda. The appreciation extends to his engaging and informative online classes, providing students with valuable insights and knowledge about real-time practices in the field.

I would also like to express our gratitude for Dr. Aaqib Deshmukh's involvement time to time during the period from 2nd September 2019 to 7th October 2019. His dedication during this time has made a significant impact on students' academic and personal growth. As the principal of the Institute, I am truly thankful for the positive influence he has had on the educational experience of our students.

The letter looks forward to a long and fruitful association, thanking Dr. Aaqib Deshmukh for his continued commitment to education.

Warm regards.

Date: 7th Oct. 2019

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.in

Sau. Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y.G. Singh
President	**Secretary**	**Principal**

INVITATION LETTER

To,

Dr. Aaqib Deshmukh

Head, Dept. of Urdu

Smt. K.L. Mahavidyaly, Amravati.

The letter invites Dr. Aaqib Deshmukh to an Appreciation and Recognition Ceremony at Arts Commerce Yeoda in acknowledgment of his invaluable contribution to the **"Certificate Course on Urdu Essay Writing"** during the period from 2nd September 2019 to 7th October 2019. This event will celebrate engaging and informative online classes, recognizing your dedication to education and the positive impact on student's academic and personal development. The letter includes details of the event and expresses the expectation to attend the event.

Thanking You.

Date: 28 Aug. 2019

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course on

URDU ESSAY WRITING

Exam Attendance Sheet of the Students

		Signature
1.	Aamena Tazeen Mirza	Signature
2.	Aabid Baig	Abid
3.	Abdul Naved Abdul Gani	Naved
4.	Abdul Rahim Abdul Anis	Abdul Rahim
5.	Ajazuddin Ayyazuddin	Ajazuddin
6.	Amreen Bano Sadique Baig	Amreen Bano
7.	Bushra Parveen Mohammad Shafi	Bushra
8.	Danish Anwar Abdul Rarique	Danish
9.	9. Madiha Mahvish Mohammad Mohsin	Mahvish
10.	Misbah Parveen Ab Zameer	Mparveen
11.	Mohammad Naved Mohammad Shafakat	MNaved
12.	Mohammad Shoeb Mohammad Siddique	MShoeb
13.	Mohd Rizwan Naseemuddin	M Rizwan
14.	Muhammad Aamir Naved Shaikh Moosa	Aamir
15.	Muskan Bazila Mohd Zafar	Muskan
16.	Noman Shah Naeem Shah	NomanShah
17.	Nukush Mahek Mohd Aarif	Nukush
18.	Nuzhat Tabassum Ab Hameed	Nuzhat
19.	Raafia Fatema Mirza Zaheed Baig	Rafia
20.	Sadaf Anjum Nizamuddin	Anjum
21.	Salman Khan Shafiullah Khan	Salmankhan
22.	Samreen Bano Ab Rafique	Samreen
23.	Saniya Sadaf Abdul Mateen	Saniya
24.	Saniya Sadaf Abdul Mubin	Saniya Sadaf

25.	Saquib Ahmad Aneeque Ahmad	Saquib
26.	Saquibuddin Samiuddin	Saquib
27.	Sayed Alfiya Firdous Naushad Ali	Alfiya
28.	Sayyed Sajid Sayyed Qadeer	Sajid
29.	Sayyed Shoeb Sayyed Mukhtar	Shoeb
30.	Shadma Kausar Nasir Khan	Kausar
31.	Shah Khalid Yusuf Shah	Khalid
32.	Shah Masood Yusuf Shah	Masood
33.	Shaheen Parveen Shaikh Gafoor	Shaheen
34.	Shaheen Parvin Asgar Shah	Shaheen P.
35.	Shaiwana Nooruddin Sk Akram Sk Shakeel	Shaiwana
36.	Sobiya Mehvish Mohd Mohsin	Mehvish
37.	Sohail Ahmad Azeemoddin	Sohail Ahmed
38.	Syed Aamir Wajahat Ali Syed Imran Ali	Wajahat
39.	Syed Awes Syed Aejaz	Awes
40.	Syed Sajid Syed Rasheed	سید عجاز
41.	Syed Sameer Syed Shakoor	Sameer
42.	Syed Sameer Syed Yusuf	Sameer
43.	Tanzeela Masarrat Mustahsinur Rahman	Tazeela
44.	Aashna Sahed Mohd Ashfaque Mohd	Ashna
45.	Aasiya Parveen Latif Shah Shah	Aasiya
46.	Abdul Fayyaz Abdul Majeed Abdul	Abdul Fayyaz
47.	Abdul Nafees Abdul Hameed Abdul	Nafees
48.	Adiba Afreen Nizamoddin Shaikh	Adiba
49.	Alfiya Mahewish Javed Ali	Alfiya
50.	Azhar Mustafa Abdul Zaheer Azhar Mustfa	Azhar M
51.	Darakhsha Anjum Ahmad Khan Khan	Darakhsha
52.	Faoziya Anjum Syed Idrees Edrees	Faoziya
53.	Firdous Anjum Nasir Shah	Firdous Anjum
54.	Javeriya Firdous Sayed Waseem	Javeriya
55.	Mohammad Taosif Mohmmad Ramzan	Taosif

56.	Mohd Mateen Mohd Mustaqeem Mohd	
57.	Nahid Anjum Shaikh Zameer Shaikh	Nahid
58.	Neha Aafreen Riyazullah Khan	Nafreen
59.	Nida Khanam Rahmatullah Khan Khan	Nkhanam
60.	Patel Ameen Arafat Afrahimullha Khan	Ameen
61.	Abdul Shoeb Abdul Zameer	Shoaib
62.	Aesha Bi Wazir Shah	eAshaBi
63.	Anam Sadiya Shafeeque Ali	ASadiya
64.	Asma Aafreen Hasan Shah	Afreen
65.	Azeem Khan Aziz Khan	عظیم خان
66.	Fatema Tabassum Zafar Ullah Khan	Fatema Tabassum
67.	Fauziya Khatoon Rahman Khan	Fauziya.
68.	Gazala Shireen Shakeeloddcn	Gazala
69.	Iqra Almas Syed Afsar Ali	IqraAlmas
70.	Kismatullah Khan Sanaullah Khan	قسمت اللہ خان
71.	Madiha Sadaf Sayyed Imdad Ali	Madiha.
72.	Mahewish Fatema Riyaz Ullah Khan	Mahewish
73.	Mobin Khan Ataullah Khan	Mobin Khan
74.	Naseem Nikhat Shaikh Aleem	Naseem Nikhat
75.	Nazrana Khatoon Rauf Khan	Nazrana
76.	Nishat Anjum Abdul Nasir	Nishat
77.	Owais Safi Waseemoddin	Owais
78.	Sadiya Firdous Muzaffar Ali	Sadiya firdous
79.	Sana Kausar Zakir Husain	Snakausar
80.	Sayyeda Barira Imdad Ali	Barira
81.	Shaikh Aslam Shaikh Rasul	Shaikh Aslam
82.	Sk Siddique Sk Yusuf	Siddique
83.	Syed Arbaz Syed Anees	Arbaz.
84.	Tarique Anwer Abdul Rafique	Tarique
85.	Naseem Nikhat Shaikh Aleem	Naseem Nikhat

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEOD
Tal. Daryapur
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course on

URDU ESSAY WRITING

Attendance Sheet of the Students

Sr. No.	Name of the Students	*Duration:* 2nd September 2019 to 7th October 2019														
		02 Sept.	03 Sept.	04 Sept.	05 Sept.	06 Sept.	07 Sept.	09 Sept.	10 Sept.	11 Sept.	12 Sept..	13 Sept.	15 Sept.	16 Sept.	17 Sept.	18 Sept.
1.	Aamena Tazeen Mirza	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Aabid Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Abdul Naved Abdul Gani	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Abdul Rahim Abdul Anis	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	P	P
5.	Ajazuddin Ayyazuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Amreen Bano Sadique Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Bushra Parveen Mohammad Shafi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Danish Anwar Abdul Rarique	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	9. Madiha Mahvish Mohammad Mohsin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P
10.	Misbah Parveen Ab Zameer	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P
11.	Mohammad Naved Mohammad Shafakat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P
12.	Mohammad Shoeb Mohammad Siddique	P	P	P	P	P	.	P	P	.	P	P	P	P	P	P
13.	Mohd Rizwan Naseemuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Muhammad Aamir Naved Shaikh Moosa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P
15.	Muskan Bazila Mohd Zafar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P
16.	Noman Shah Naeem Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Nukush Mahek Mohd Aarif	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

18.	Nuzhat Tabassum Ab Hameed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Raafia Fatema Mirza Zaheed Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Sadaf Anjum Nizamuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Salman Khan Shafiullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Samreen Bano Ab Rafique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Saniya Sadaf Abdul Mateen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Saniya Sadaf Abdul Mubin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Saquib Ahmad Aneeque Ahmad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
26.	Saquibuddin Samiuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Sayed Alfiya Firdous Naushad Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Sayyed Sajid Sayyed Qadeer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
29.	Sayyed Shoeb Sayyed Mukhtar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Shadma Kausar Nasir Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
31.	Shah Khalid Yusuf Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Shah Masood Yusuf Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
33.	Shaheen Parveen Shaikh Gafoor	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
34.	Shaheen Parvin Asgar Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Shaiwana Nooruddin Sk Akram Sk Shakeel	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	Sobiya Mehvish Mohd Mohsin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
37.	Sohail Ahmad Azeemoddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Syed Aamir Wajahat Ali Syed Imran Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
39.	Syed Awes Syed Aejaz	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	R	P	P	P
40.	Syed Sajid Syed Rasheed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
41.	Syed Sameer Syed Shakoor	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
42.	Syed Sameer Syed Yusuf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
43.	Tanzeela Masarrat Mustahsinur Rahman	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Aashna Sahed Mohd Ashfaque Mohd	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Aasiya Parveen Latif Shah Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

46.	Abdul Fayyaz Abdul Majeed Abdul	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47.	Abdul Nafees Abdul Hameed Abdul	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Adiba Afreen Nizamoddin Shaikh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Alfiya Mahewish Javed Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P
50.	Azhar Mustafa Abdul Zaheer Azhar Mustfa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Darakhsha Anjum Ahmad Khan Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Faoziya Anjum Syed Idrees Edrees	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Firdous Anjum Nasir Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P
54.	Javeriya Firdous Sayed Waseem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Mohammad Taosif Mohmmad Ramzan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	Mohd Mateen Mohd Mustaqeem Mohd	P	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P	P
57.	Nahid Anjum Shaikh Zameer Shaikh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Neha Aafreen Riyazullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Nida Khanam Rahmatullah Khan Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60.	Patel Ameen Arafat Afrahimullha Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	Abdul Shoeb Abdul Zameer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	Aesha Bi Wazir Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Anam Sadiya Shafeeque Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	.	P	P	P	P	P	P
64.	Asma Aafreen Hasan Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65.	Azeem Khan Aziz Khan	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P	P	P
66.	Fatema Tabassum Zafar Ullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P
67.	Fauziya Khatoon Rahman Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P	P
68.	Gazala Shireen Shakeelodden	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	Iqra Almas Syed Afsar Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Kismatullah Khan Sanaullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Madiha Sadaf Sayyed Imdad Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P
72.	Mahewish Fatema Riyaz Ullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73.	Mobin Khan Ataullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74.	Muhammad Yusoe Muhammad Jafar	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75.	Naseem Nikhat Shaikh Aleem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76.	Nazrana Khatoon Rauf Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

77.	Nishat Anjum Abdul Nasir	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78.	Owais Safi Waseemoddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
79.	Sadiya Firdous Muzaffar Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
80.	Sana Kausar Zakir Husain	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P	P	P	P	P
81.	Sayyeda Barira Imdad Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
82.	Shaikh Aslam Shaikh Rasul	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	-	P	P	P	P	P
83.	Sk Siddique Sk Yusuf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
84.	Syed Arbaz Syed Anees	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
85.	Tarique Anwer Abdul Rafique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

ASST PROF.
Arts Com. College-YEOD.
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course on

URDU ESSAY WRITING

Attendance Sheet of the Students

Sr. No.	Name of the Students	*Duration:* **2nd September 2019 to 7th October 2019**														
		19 Sept.	20 Sept.	22 Sept.	23 Sept.	24 Sept.	25 Sept.	26 Sept.	27 Sept.	29 Sept.	01 Oct.	02 Oct.	03 Oct.	04 Oct.	05 Oct.	07 Oct.
1.	Aamena Tazeen Mirza	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Aabid Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Abdul Naved Abdul Gani	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Abdul Rahim Abdul Anis	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Ajazuddin Ayyazuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Amreen Bano Sadique Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P
7.	Bushra Parveen Mohammad Shafi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Danish Anwar Abdul Rarique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•	P	P	P
9.	9. Madiha Mahvish Mohammad Mohsin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Misbah Parveen Ab Zameer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Mohammad Naved Mohammad Shafakat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Mohammad Shoeb Mohammad Siddique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Mohd Rizwan Naseemuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Muhammad Aamir Naved Shaikh Moosa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Muskan Bazila Mohd Zafar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	•
16.	Noman Shah Naeem Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Nukush Mahek Mohd Aarif	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

18.	Nuzhat Tabassum Ab Hameed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Raafia Fatema Mirza Zaheed Baig	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Sadaf Anjum Nizamuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Salman Khan Shafiullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Samreen Bano Ab Rafique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Saniya Sadaf Abdul Mateen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Saniya Sadaf Abdul Mubin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Saquib Ahmad Aneeque Ahmad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Saquibuddin Samiuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Sayed Alfiya Firdous Naushad Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Sayyed Sajid Sayyed Qadeer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Sayyed Shoeb Sayyed Mukhtar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Shadma Kausar Nasir Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	Shah Khalid Yusuf Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Shah Masood Yusuf Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Shaheen Parveen Shaikh Gafoor	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	Shaheen Parvin Asgar Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Shaiwana Nooruddin Sk Akram Sk Shakeel	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	Sobiya Mehvish Mohd Mohsin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Sohail Ahmad Azeemoddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Syed Aamir Wajahat Ali Syed Imran Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Syed Awes Syed Aejaz	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	Syed Sajid Syed Rasheed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	Syed Sameer Syed Shakoor	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	Syed Sameer Syed Yusuf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	Tanzeela Masarrat Mustahsinur Rahman	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Aashna Sahed Mohd Ashfaque Mohd	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Aasiya Parveen Latif Shah Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

46.	Abdul Fayyaz Abdul Majeed Abdul	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47.	Abdul Nafees Abdul Hameed Abdul	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Adiba Afreen Nizamoddin Shaikh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Alfiya Mahewish Javed Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Azhar Mustafa Abdul Zaheer Azhar Mustfa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Darakhsha Anjum Ahmad Khan Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Faoziya Anjum Syed Idrees Edrees	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
53.	Firdous Anjum Nasir Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Javeriya Firdous Sayed Waseem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Mohammad Taosif Mohmmad Ramzan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
56.	Mohd Mateen Mohd Mustaqeem Mohd	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	Nahid Anjum Shaikh Zameer Shaikh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Neha Aafreen Riyazullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
59.	Nida Khanam Rahmatullah Khan Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60.	Patel Ameen Arafat Afrahimulha Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	Abdul Shoeb Abdul Zameer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
62.	Aesha Bi Wazir Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Anam Sadiya Shafeeque Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64.	Asma Aafreen Hasan Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
65.	Azeem Khan Aziz Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
66.	Fatema Tabassum Zafar Ullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
67.	Fauziya Khatoon Rahman Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
68.	Gazala Shireen Shakeeloddcn	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	Iqra Almas Syed Afsar Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Kismatullah Khan Sanaullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Madiha Sadaf Sayyed Imdad Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	Mahewish Fatema Riyaz Ullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73.	Mobin Khan Ataullah Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

74.	Naseem Nikhat Shaikh Aleem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
75.	Nazrana Khatoon Rauf Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76.	Nishat Anjum Abdul Nasir	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
77.	Owais Safi Waseemoddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78.	Sadiya Firdous Muzaffar Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
79.	Sana Kausar Zakir Husain	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
80.	Sayyeda Barira Imdad Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
81.	Shaikh Aslam Shaikh Rasul	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
82.	Sk Siddique Sk Yusuf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
83.	Syed Arbaz Syed Anees	P	P	P	P	P	R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
84.	Tarique Anwer Abdul Rafique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
85.	Naseem Nikhat Shaikh Aleem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Permanent Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati, Maharashtra, India)

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Maharashtra, India

Recognized by U.G.C. u/s 2f & 12(B) & NAAC Accredited B+

Department of Urdu

Certificate of Completion

This is to certify that —XYZ.—

*Class*_____ *has successfully passed/completed the Value-added / Add-on Course titled,* ***"Certificate Course in Urdu Essay Writing"*** *organized by Department of Urdu of Arts Commerce College, Yeoda, from 02 September 2019 to 07 October 2019.*

Dr. Mohammed Azeemuddin
Head, Dept. of Urdu
Arts Commerce College, Yeoda
Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist. Amravati Date.....

Principal
Dr. Y. G. Singh
Arts Commerce College, Yeoda

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

NAAC Accredited B+

DEPARTMENT OF PERSIAN

A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Duration: 30 Hours

Session 2019-20

Date: 23 November 2019 to 09 January 2020

Coordinator

Prof. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque

Head Department of Persian

Arts Commerce College, Yeoda

To,

The Principal,

Arts Commerce College, Yeoda

Sub: To get permission to conduct 30 hours value added certificate course.

Respected Sir

The Department of Persian, propose to organize a 30 Hours Value Added Course on " PERSIAN ESSAY WRITING " from 23 November 2019 to 09 January 2020.

I request you to kindly grant permission to organize the same.

Thanking You

Yours Sincerely
Dr. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque
Head Dept. of Persian
Arts Commerce College, Yeoda

PROF SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept. of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Date: 10/11/2019
Place: Yeoda

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda * Dist. Amravati
Date

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Duration: 30 Hours

Session 2019-20

Date: 23 November 2019 to 09 January 2020

Notice

All the students of B.A. I,II,III offering Persian Literature are hereby informed that, the Department is going to organized the Value Added Certificate Course from 23/11/2019 to 09/01/2020. So that to create interests of students in the subject a Value Added Certificate Course on PERSIAN ESSAY WRITING. It is mandatory to all students to present for the value added certificate course.

Date: 10/11//2019

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist.Amravati *

Coordinator
PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ABOUT THE COURSE :

Since the academic session 2019-20, the department of Persian has introduced a Value Added Course in PERSIAN ESSAY WRITING at the graduate level to know the nature of essay writing in Persian. The aim of this course is to create awareness about essay writing in the students so that they can take up position in this field in their future.

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

COURSE OBJECTIVES:

- Develop proficiency in written Persian: The primary objective of Persian essay writing is to enhance one's ability to express ideas, thoughts, and arguments effectively in written Persian.
- Demonstrate critical thinking skills: Persian essay writing allows individuals to analyze and evaluate various topics, issues, or literary works, showcasing their ability to think critically and form well-reasoned arguments.
- Showcase language mastery: Essay writing in Persian provides an opportunity to demonstrate a strong command of grammar, vocabulary, sentence structure, and overall language proficiency.
- Develop research skills: Writing essays in Persian often involves conducting research, gathering relevant information, and citing sources. This objective focuses on enhancing research skills and the ability to integrate external sources into one's writing.
- Express creativity and personal voice: Persian essay writing can be a platform for individuals to express their unique perspectives, creativity, and personal voice, enabling them to develop their own writing style and engage readers.
- Enhance cultural understanding: Writing essays on Persian literature, history, or cultural topics fosters a deeper understanding and appreciation of Persian culture, traditions, and heritage.
- Improve organization and coherence: A key objective is to develop skills in organizing ideas, structuring essays, and ensuring logical coherence and flow throughout the writing.
- Refine editing and proofreading abilities: Essay writing offers an opportunity to practice and improve editing and proofreading skills, ensuring clarity, accuracy, and proper formatting.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

COURSE-OUTCOMES

1. Demonstrate an understanding of the Persian language and its historical importance in India.
2. Clarity of Thought: One of the primary outcomes of a well-written Persian essay is the ability to convey ideas clearly. A well-structured essay with logical arguments and coherent paragraphs helps the reader understand the writer's thoughts effectively.
3. Persuasion: Persuasive essays aim to convince the reader of a particular viewpoint or opinion. A successful Persian essay can effectively present arguments, provide evidence, and use rhetorical techniques to persuade the reader to adopt the writer's position on the given topic.
4. Insightful Analysis: A strong Persian essay showcases the writer's ability to critically analyze a subject matter. By providing thoughtful interpretations, examining multiple perspectives, and delving into the underlying implications, the essay can offer unique insights and deepen the reader's understanding of the topic.
5. Language Proficiency: Writing an essay in Persian allows the writer to demonstrate their proficiency in the language. Employing a rich vocabulary, appropriate grammar, and using complex sentence structures can showcase the writer's command over the Persian language.
6. Research Skills: Depending on the essay topic, conducting research may be necessary. Successful Persian essays show the writer's ability to find relevant sources, extract information, and incorporate it into their work. Strong research skills contribute to the credibility and depth of the essay.
7. Creativity and Originality: A well-crafted Persian essay can exhibit the writer's creativity and originality in presenting ideas. By offering

fresh perspectives, using engaging language, or incorporating anecdotes, the essay can captivate the reader and leave a lasting impression.

8. Cultural Awareness: Persian essays often explore cultural, historical, or social aspects of Iran and Persian-speaking communities. By addressing these topics, an essay can enhance the reader's cultural awareness and provide valuable insights into Persian culture, traditions, and values.
9. Personal Growth: The process of writing an essay in Persian can foster personal growth for the writer. It encourages critical thinking, research skills, and the ability to articulate ideas effectively. Through the writing process, individuals can deepen their understanding of the topic and develop their writing abilities.

Time Table

(Duration 23 November 2019 to 09 January 2020)

Theory/Practical	Day	Time
Theory	Daily	10 AM to 11 AM

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist.Amravati

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Syllabus:

Course Content:

Unit-I:

A. Tenses, Infinitives, Conjugation ⟶ 2 Hours
B. Sentences and its kinds ⟶ 2 Hours
C. Syntax: Subject, Predicate ⟶ 2 Hours
D. Noun and its kinds ⟶ 2 Hours

Unit-2:

A. Pronoun and its kinds ⟶ 2 Hours
B. Adjective and its kinds ⟶ 2 Hours
C. Izafat ⟶ 1 Hours
D. Singulars and Plurals ⟶ 2 Hours

Unit-3:

A.
(i) Translation from Urdu/ English into Persian. ⟶ 3 Hours
(ii) Persian vocabulary and its usage in Persian sentences. ⟶ 2 Hours
(iii) Name of Iranian months, season and weekdays. ⟶ 1 Hour
B.
(i) Translation from Persian into Urdu/ English. ⟶ 3 Hours
(ii) Persian Numbers 1-100. ⟶ 1 Hour
(iii) Correction of Sentences. ⟶ 3 Hours

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda Dist. Amravati

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Time: 10 AM to 11 AM

TIME TABLE

Sr. No.	DATE	DAY	TOPIC	RESOURSE PERSON
1.	23/11/2019	Saturday	INAUGURATION	PRINCIPAL & Dr. Sayyad Sajjad
2.	25/11/2019	Monday	Tenses, Infinitives, Conjugation	Dr.Sayyad Sajjad
3.	26/11/2019	Tuesday	Tenses, Infinitives, Conjugation	Dr.Sayyad Sajjad
4.	27/11/2019	Wednesday	Sentences and its kinds	Dr. Syed Ramiz
5.	28/11/2019	Thursday	Sentences and its kinds	Dr. Syed Ramiz
6.	02/12/2019	Monday	Syntax: Subject, Predicates	Dr. Rais Ansar
7.	05/12/2019	Thursday	Syntax: Subject, Predicates	Dr. Rais Ansar
8.	06/12/2019	Friday	Noun and its kinds	Dr. Nasiruddin Ansar
9.	10/12/2019	Tuesday	Noun and its kinds	Dr. Nasiruddin Ansar
10.	11/12/2019	Wednesday	Pronoun and its kinds	Dr. Akhtarunnisa Qureshi
11.	12/12/2019	Thursday	Pronoun and its kinds	Dr. Akhtarunnisa Qureshi
12.	13/12/2019	Friday	Adjective and its kinds	Dr.Sayyad Sajjad
13.	14/12/2019	Saturday	Adjective and its kinds	Dr.Sayyad Sajjad
14.	16/12/2019	Monday	Izafat	Dr.Sayyad Sajjad
15.	17/12/2019	Tuesday	Singulars and Plurals	Dr. Ejaz Khan

16.	18/12/2019	Wednesday	Singulars and Plurals	Dr. Ejaz Khan
17.	19/12/2019	Thursday	Translation from Urdu/ English into Persian	Dr. Muhammad Yahya Jamil
18.	20/12/2019	Friday	Translation from Urdu/ English into Persian	Dr. Muhammad Yahya Jamil
19.	21/12/2019	Saturday	Translation from Urdu/ English into Persian	Dr. Muhammad Yahya Jamil
20.	28/12/2019	Saturday	Persian vocabulary and its usage in Persian sentences	Dr. Muhammad Yahya Jamil
21.	30/12/2019	Monday	Persian vocabulary and its usage in Persian sentences	Dr. Muhammad Yahya Jamil
22.	31/12/2019	Tuesday	Name of Iranian months, season and weekdays	Dr. Muhammad Yahya Jamil
23.	01/01/2020	Wednesday	Translation from Persian into Urdu/ English	Dr. Anjum Ziauddin Taji
24.	02/01/2020	Thursday	Translation from Persian into Urdu/ English	Dr. Anjum Ziauddin Taji
25.	03/01/2020	Friday	Translation from Persian into Urdu/ English	Dr. Anjum Ziauddin Taji
26.	04/01/2020	Saturday	Persian Numbers 1-100	Dr. Sayyad Sajjad
27.	06/01/2020	Monday	Correction of Sentences	Dr. Anjum Ziauddin Taji
28.	07/01/2020	Tuesday	Correction of Sentences	Dr. Anjum Ziauddin Taji
29.	08/01/2020	Wednesday	Examination and Evaluation	Students Participation
30.	09/01/2020	Thursday		

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Examination of Value Added Certificate Course on

PERSIAN ESSAY WRITING

Time: 1 Hour **Max. Marks: 30**

Note:

1. **Attempt all questions.**
2. **All questions carry equal marks.**

Q. No. 1. Answer any ONE of the following. **[10]**

ا۔فارسی زبان کے اجزائے ترکیبی کی وضاحت کیجئے۔

2۔فارسی جملے اوراس کے اقسام پر نوٹ لکھئے۔

3۔اسم اوراس کے اقسام پر نوٹ لکھئے۔

Q. No. 2. Answer any ONE of the following. **[10]**

ا۔ضمیر اوراس کے اقسام پر نوٹ لکھئے۔

2۔صفت اوراس کے اقسام پر وضاحتی نوٹ لکھئے۔

3۔اضافت کی اہمیت وافادیت بیان کیجئے۔

Q. No. 3. Write a short note on any ONE of the following. **[05]**

ا۔ہندوایران میں فارسی زبان۔

2۔فارسی زبان کے اہم عناصر۔

3۔ہندوستان میں فارسی زبان کے ابتدائی خدوخال۔

Q. No. 4. Translate the following passage in Urdu or English. **[05]**

دراثنای این حال تشنگی بر ملک مستولی شد. مرکب را به هر طرف می تاخت و دشت و صحرا می پیمود تا به دامن کوهی رسید و دید که از بالای آن آبی زلال می چکد. ملک جامی که در ترکش داشت، بیرون آورد، به زیر کوه گرفت و آن آب را که قطره قطره از کوه می چکید در آن جام جمع کرد و خواست که بنوشد، باز پَرزد و آب جام را تمام ریخت. پادشاه از آن حرکت آزرده خاطر گشت و جام در زیر کوه گرفت تا مالا مال شد و خواست که به لب رساند، بار دیگر باز حرکتی کرد و آب جام را ریخت۔

☆☆☆☆☆

Arts, Commerce College Yeoda, Dist Amravati

Principal
Arts-Commers College
Yeoda. Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

PERSIAN ESSAY WRITING

Result of Value Added Certificate Course Examination 2022-23

Sr. No.	Name Of The Students	Marks
1.	Javeria Firdous Syed Waseem	27
2.	Asfa Firdous Muhammad Rafique	28
3.	Seema Anjum Mohd.Shafakat	28
4.	Farhan Ali Syed Irfan Ali	24
5.	Darakhsha Anjum Ahmad Khan	25
6.	Sohail Ahmad Abdul Sameer	24
7.	Nida Khanam Rahmatullah Khan	27
8.	Nahid Anjum Shaikh Zameer	23
9.	Abdul Nafees Abdul Hameed	26
10.	Seema Akhtar Taqdeer Ali	25
11.	Abdul Fayyaz Abdul Majeed	27
12.	Fouziya Khatoon Rahman Khan	29
13.	Shaikh Aslam Shaikh Rasool	27
14.	Uzma Kausar Nasir Khan	26
15.	Gazala Shireen Shakiloddin	25
16.	Mubin Khan Ataullah Khan	24
17.	Syed Arbaz Syed Anees	21
18.	Naseem Nikhat Sk Aleem	25
19.	Sana Kausar Zakir Husain	27
20.	Madiha Sadaf Syed Imdad Ali	26
21.	Nishat Anjum Abdul Nasir	25

22.	Azeem Khan Aziz Khan	27
23.	Ayesha Bi Wazir Shah	28
24.	Iqra Almas Sayyed Afsar Ali	24
25.	Mahewish Fatema Riyazullah Khan	23
26.	Faisal Hussain Asad Hussain	26
27.	Aafreen Kausar Nasir Khan	28
28.	Rahila Sadaf Anees Khan	28
29.	Naved Iqbal Barkatullah Khan	22
30.	Nadiya Kausar Muhmmad Arif	28
31.	Shimama Mahek Muhmmad Arif	26
32.	Abdul Sameer Abdul Maseer	28
33.	Zubairullah Khan Zakirullah Khan	28
34.	Owais Safi Wasimuddin	25
35.	Sadiya Firdaos Muzaffar Ali	28
36.	Shaikh Siddique Shaikh Yusuf	26
37.	Nazrana Khatoon Rauf Khan	28
38.	Muhammad Tauseef Sk.Ramazan	23
39.	Fatema Tabassum Zafarullah Khan	27
40.	Rizwan Khan Khalil Khan	25
41.	Syed Faisal Syed Ahmad	22
42.	Syed Sameer Syed Nisar	26
43.	Tahreem Khanam Gulam Husain	28
44.	Tahseen Parveen Imran Khan	27
45.	Adiba Afreen Nizamoddin	28
46.	Aqsa Firdous Ayazuddin	28
47.	Azhar Mustafa Abdul Zaheer	25
48.	Sadiya Khatoon Zabilullah Khan	27
49.	Faoziya Anjum Syed Idrees	28
50.	M. Mateen M. Mustaqeem	24
51.	Shaheen Parveen Azmat Shah	25
52.	Aashna Sahed Mohd Ashfaque	26
53.	Anam Sadiya Shafique Ali	28
54.	Asma Aafreen Hasan Shah	28
55.	Aarif Hussain Zafar Hussain	22
56.	Firdous Jahan Shaikh Khalique	28
57.	Hina Parveen Imran Khan	26
58.	Izram Naaz Muhammad Zakir	28
59.	Muskan Saleha Nisaruddin	28
60.	Naazneen Naaz Muhammad Asif	27

61.	Noorunnisa Shaikh Anwar	27
62.	Raisuddin Salimuddin	28
63.	Raoshna Parveen Abdul Khalil	25
64.	Sayyeda Ruhi Naaz Ehtesham Ali	28
65.	Shahadat Khan Ataullah Khan	26
66.	Shaikh Farooque Shaikh Ghani	28
67.	Shaikh Mahmood A. Rahman	27
68.	Asiya Parveen Lateef Shah	24
69.	Abdul Shoeb Abdul Zameer	28
70.	Kismatullah Khan Sanaullah Khan	26
71.	Muhammad Yusuf Muhammad Jafar	28
72.	Firdous Anjum Nisar Shah	28
73.	Wajib Shah Shabbir Shah	25

Course Coordinator
Prof. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque
Head Dept. of Persian
Arts-Commerce College, Yeoda

PROF SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commers College
Yeoda. Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Student's feedback on

VALUE ADDED CERTIFICATE COURSE ON PERSIAN ESSAY WRITING

2019-20

Name of Students: Javeriya Firdous Syed Waseem

Year : 2019-20

Class : B.A. I

Address: Daryapur

Mobile No. 8380912098

Email-id: ----------

1) Whether you are satisfied with The Value Added Course ? Yes/No

If no, give suggestion---------- –

2) Whether the teacher achieved the vision? Yes/ No

If no, give suggestion---------- –

3) Whether the teacher discusses the topic in detail? Yes No

If no, give suggestion---------- –

4) Whether the teacher communicates with you clearly? Yes/No

If no, give suggestion---------- –

5) Whether the teacher inspires you with his knowledge in the subject? Yes/ No

If no, give suggestion---------- –

6) Are you satisfied with the guest speakers? Yes No

If no, give suggestion---------- –

7) Do you think such courses will be conducted in future? Yes/No

Date: 09/01/2020

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati *

Javeriya
Student Signature

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Report of Value Added Certificate Course on

PERSIAN ESSAY WRITING

Department of Persian Literature has organized the short term course from date 23/11 2019 to 09/01 2020. Feedback was taken from all the students. It was observed that the students were satisfied and the Course proved immensely useful for them. The feedback activity prove significance in improvement of students basic knowledge of particular subject In the PERSIAN ESSAY WRITING involves various concepts definition and types of essay writing in Persian. The test was conducted. In case some students forward having difficulties, they were guided personally. In all the objectives of value added course achieved.

Coordinator
PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Principal
Principal
Arts, Commerce College
Yeoda, Dist.Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.in

Sau. Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y.G. Singh
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 03/01/2020

Letter of Appreciation

On behalf of Arts Commerce Yeoda, we would like to extend our heartfelt thanks and gratitude to Dr. Anjum Ziauddin Taji for interacting with and addressing our students on "Translation from Persian into Urdu/ English"from January 01 to 03 January 2020. The students gained valuable insights and knowledge about the said topic which helped them gain an understanding of the real-time practices in future. The information you shared was very enlightening for our students. We hope it was a positive experience for you as well.

Thank you very much once again for associating with us. We look forward to a long and fruitful association with you.

Warm regards.

Principal

Principal
Arts, Commerce College
Yeoda, Dist.Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC Accredited B+

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.in

Sau. Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y.G. Singh
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.:

Date: 30/12/2019

INVITATION LETTER

To,
Dr. Anjum Ziauddin Taji
Professor & Head Department Of Persian
G.S. College, Khamgaon

We are happy to inform you that Department of Persian Literature is conduct A Value Added Certificate Course on "PERSIAN ESSAY WRITING". We have come to know your noble expertise and research exposure in the area of Persian Language and Literature. We are pleased to invite you to give a lecture on Translation from Persian into Urdu/ English. We are confident that our students would be etched with your lecture. The Course lecture is planned from 01 January to 03 January 2020. Kindly give your consent.

Thanking You.

Principal

Principal
Arts, Commerce College
Yeoda. Dist.Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Attendance Sheet of the Students

Sr. No	Name of the Students	Signature	Duration 23 November 2019 To 09 January 2020														
			23/11/2019	25/11/2019	26/11/2019	27/11/2019	28/11/2019	02/12/2019	05/12/2019	06/12/2019	10/12/2019	11/12/2019	12/12/2019	13/12/2019	14/12/2019	16/12/2019	17/12/2019
1.	Javeria Firdous Syed Waseem	Javeria	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Asfa Firdous Muhammad Rafique	Asfa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Seema Anjum Mohd.Shafakat	Seema	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Farhan Ali Syed Irfan Ali	Sabah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Darakhsha Anjum Ahmad Khan	D Anjum	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Sohail Ahmad Abdul Sameer	Sohail	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Nida Khanam Rahmatullah Khan	Nida	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

8.	Nahid Anjum Shaikh Zameer		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Abdul Nafees Abdul Hameed		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Seema Akhtar Taqdeer Ali		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Abdul Fayyaz Abdul Majeed		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Fouziya Khatoon Rahman Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Shaikh Aslam Shaikh Rasool		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Uzma Kausar Nasir Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Gazala Shireen Shakiloddin		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Mubin Khan Ataullah Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Syed Arbaz Syed Anees		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Naseem Nikhat Sk Aleem		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Sana Kausar Zakir Husain		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Madiha Sadaf Syed Imdad Ali		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Nishat Anjum Abdul Nasir		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Azeem Khan Aziz Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Ayesha Bi Wazir Shah		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Iqra Almas Sayyed Afsar Ali		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Mahewish Fatema Riyazullah Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Faisal Hussain Asad Hussain		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Aafreen Kausar Nasir Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

28	Rahila Sadaf Anees Khan	Rahila	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Naved Iqbal Barkatullah Khan	Nawed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Nadiya Kausar Muhmmad Arif	Nadiya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Shimama Mahek Muhmmad Arif	Shimama	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Abdul Sameer Abdul Maseer	A. Sameer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Zubairullah Khan Zakirullah Khan	Zubair	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Owais Safi Wasimuddin	Owais	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Sadiya Firdaos Muzaffar Ali	Sadiya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36	Shaikh Siddique Shaikh Yusuf	Siddique	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P
37	Nazrana Khatoon Rauf Khan	Nazrana	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Muhammad Tauseef Sk.Ramazan	Tauseef	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P
39	Fatema Tabassum Zafarullah Khan	Fatema	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Rizwan Khan Khalil Khan	Rizwan	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P
41	Syed Faisal Syed Ahmad	Faisal	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Syed Sameer Syed Nisar	Syed Sameer	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
43	Tahreem Khanam Gulam Husain	Tahreem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Tahseen Parveen Imran Khan	Imran	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Adiba Afreen Nizamoddin	Adiba	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

46	Aqsa Firdous Ayazuddin	Aqsa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Azhar Mustafa Abdul Zaheer	Azhar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Sadiya Khatoon Zabilullah Khan	Sadiya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Faoziya Anjum Syed Idrees	Faoziya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	M. Mateen M. Mustaqeem	Mateen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Shaheen Parveen Azmat Shah	Shaheen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	Aashna Sahed Mohd Ashfaque	Aasha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Anam Sadiya Shafique Ali	Anam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	Asma Aafreen Hasan Shah	Asma	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	Aarif Hussain Zafar Hussain	Arif	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	Firdous Jahan Shaikh Khalique	Firdous	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	Hina Parveen Imran Khan	Hina	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	Izram Naaz Muhammad Zakir	Izram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	Muskan Saleha Nisaruddin	Muskan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	Naazneen Naaz Muhammad Asif	Nazneen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	Noorunnisa Shaikh Anwar	Noorunnisa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	Raisuddin Salimuddin	Rais	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	Raoshna Parveen Abdul Khalil	Raoshna	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	Sayyeda Ruhi Naaz Ehtesham Ali	Ruhi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

65	Shahadat Khan Ataullah Khan	Shahadat Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	Shaikh Farooque Shaikh Ghani	Farooque	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	Shaikh Mahmood A. Rahman	Mehmood	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	Asiya Parveen Lateef Shah	Asiya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	Abdul Shoeb Abdul Zameer	Shoeb	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	Kismatullah Khan Sanaullah Khan	Kismat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71	Muhammad Yusuf Muhammad Jafar	Yusuf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72	Firdous Anjum Nisar Shah	Anjum	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	Wajib Shah Shabbir Shah	Wajib	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist. Amravati

Prof. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque
Head Dept. of Persian
Arts Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

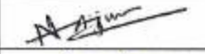
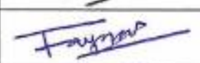
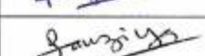
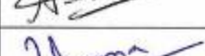
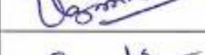
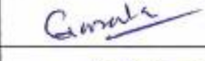
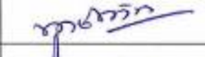
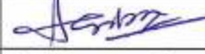
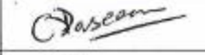
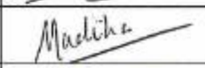
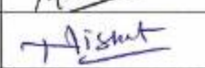
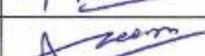
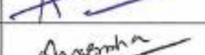
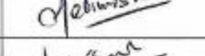
DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Attendance Sheet of Students

Sr. No	Name of the Students	Signature	Duration 23 November 2019 To 09 January 2020													
			18/12/2019	19/12/2019	20/12/2019	21/12/2019	28/12/2019	30/12/2019	31/12/2019	01/01/2020	02/01/2020	03/01/2020	04/01/2020	06/01/2020	07/01/2020	08/01/2020	09/01/2020
1.	Javeria Firdous Syed Waseem		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Asfa Firdous Muhammad Rafique		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Seema Anjum Mohd.Shafakat		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Farhan Ali Syed Irfan Ali		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Darakhsha Anjum Ahmad Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Sohail Ahmad Abdul Sameer		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Nida Khanam Rahmatullah Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

8.	Nahid Anjum Shaikh Zameer		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Abdul Nafees Abdul Hameed		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Seema Akhtar Taqdeer Ali		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Abdul Fayyaz Abdul Majeed		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Fouziya Khatoon Rahman Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Shaikh Aslam Shaikh Rasool		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Uzma Kausar Nasir Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Gazala Shireen Shakiloddin		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Mubin Khan Ataullah Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Syed Arbaz Syed Anees		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Naseem Nikhat Sk Aleem		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Sana Kausar Zakir Husain		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Madiha Sadaf Syed Imdad Ali		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Nishat Anjum Abdul Nasir		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Azeem Khan Aziz Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Ayesha Bi Wazir Shah		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Iqra Almas Sayyed Afsar Ali		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Mahewish Fatema Riyazullah Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Faisal Hussain Asad Hussain		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Aafreen Kausar Nasir Khan		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

28	Rahila Sadaf Anees Khan	Rahila	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Naved Iqbal Barkatullah Khan	Naveed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Nadiya Kausar Muhmmad Arif	Nadiya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Shimama Mahek Muhmmad Arif	Shimama	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Abdul Sameer Abdul Maseer	A. Sameer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Zubairullah Khan Zakirullah Khan	Zubair	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Owais Safi Wasimuddin	Owais	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Sadiya Firdaos Muzaffar Ali	Saaliya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36	Shaikh Siddique Shaikh Yusuf	Siddique	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Nazrana Khatoon Rauf Khan	Nazrana	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Muhammad Tauseef Sk.Ramazan	Tauseef	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Fatema Tabassum Zafarullah Khan	Fatema	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Rizwan Khan Khalil Khan	Rizwan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41	Syed Faisal Syed Ahmad	Faisal	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Syed Sameer Syed Nisar	Syed Sameer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Tahreem Khanam Gulam Husain	Tahreem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Tahseen Parveen Imran Khan	Imran	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Adiba Afreen Nizamoddin	Adiba	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

46	Aqsa Firdous Ayazuddin	Aqsa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Azhar Mustafa Abdul Zaheer	Azhar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Sadiya Khatoon Zabilullah Khan	Sadiya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Faoziya Anjum Syed Idrees	Faoziya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	M. Mateen M. Mustaqeem	Mateen	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Shaheen Parveen Azmat Shah	Shaheen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	Aashna Sahed Mohd Ashfaque	Aashna	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Anam Sadiya Shafique Ali	Anam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	Asma Aafreen Hasan Shah	Asma	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	Aarif Hussain Zafar Hussain	Asif	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	Firdous Jahan Shaikh Khalique	Firdous	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	Hina Parveen Imran Khan	Hina	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	Izram Naaz Muhammad Zakir	Izram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	Muskan Saleha Nisaruddin	Muskan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	Naazneen Naaz Muhammad Asif	Naazneen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	Noorunnisa Shaikh Anwar	Noorunnisa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	Raisuddin Salimuddin	Rais	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	Raoshna Parveen Abdul Khalil	Raoshna	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	Sayyeda Ruhi Naaz Ehtesham Ali	Ruhi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

65	Shahadat Khan Ataullah Khan	Shahadat Khan	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	Shaikh Farooque Shaikh Ghani	Farooque	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	Shaikh Mahmood A. Rahman	Mehmood	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	Asiya Parveen Lateef Shah	Asiya	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
69	Abdul Shoeb Abdul Zameer	Shoeb	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	Kismatullah Khan Sanaullah Khan	Kismat	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P
71	Muhammad Yusuf Muhammad Jafar	yusuf	P	P	P	P	P	P	P		P	P		P	P	P	P	P
72	Firdous Anjum Nisar Shah	Anjum	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	Wajib Shah Shabbir Shah	Wajib	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P

Principal
Arts-Commers College
Yeoda. Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist.Amravati

Prof. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque
Head Dept. of Persian
Arts Commerce College, Yeoda

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Tq: Daryapur Dist: Amravati

Permanent Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

Recognized by U.G.C. u/s 2f & 12(B) & NAAC Accredited B+

CERTIFICATE

This is to certify that XYZ

Class B.A. I has successfully completed the Value-Added Course entitled "**PERSIAN ESSAY WRITING**" organized by Department of Persian, held from **23/11/2019 to 09/01/2020**.

COORDINATOR
PROF. SAYYAD SAJJAD
ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College

Arts, Commerce College Yeoda, Dist.Amravati

PRINCIPAL
DR. Y. G. SINGH
ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

JANVIKAS EDUCATION SOCIETY YEODA'S

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA, DIST. AMRAVATI

Department of English

2019-20

A Report on

Value Added Course on SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE

Co-ordinator

Dr. Anil M. Katrojwar

Head, Department of English

December, 2019

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
THE SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE
2019-2020

A REPORT

Introduction

The Department of English, (Faculty of Arts) conducted Value Added Course on "The Significance of Human Values in Life" during the session 2019-20. A Syllabus of 30 marks was designed. The reference books and study materials were recommended and also distributed to the students. The Course was consisted of total 30 Hours. Final Test of **30 marks** was conducted for the Course.

Aims and Objectives

The aim of Education is to mould the personality of a person. Merely bookish knowledge is not sufficient to train the brains and hearts of the students. Human values like respect, acceptance, consideration, appreciation, listening, openness, affection, friendship, love, truth, co-operation, caring, help us grow and develop in to a noble citizen. Today, inculcation of human values in students has become a dire need.

The course serves various aims and objectives. It aims at enabling the students realize the human values for establishing relationship of peace and harmony. The course develops interest in building self-confidence and raising the self-esteem of the students. It also aims to help create a feeling of co-operation and appreciation in the students. The objective of the Course is to

imbibe the significance of human values into students so that they may become good sons or daughters of the FAMILY and be the noble citizens of INDIA.

Outcome

The outcome of the Value-Added Course on "The Significance of Human Values in Life" is extremely fruitful. It came to observation that the Course filled the students with self-confidence and tried to boost their self-esteem. The students, who were afraid of speaking and interacting with the teachers, began to share their family problems with the teachers. The students also realized their wrong, rude and misbehavior in the society and the family. Hence the students convinced the teachers about improving their behavior in the family in particular and the society in general.

Date:

Co-ordinator

(**Dr. Anil M. Katrojwar**)
Head, Department of English

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College, Yeoda * Dist Amravati *

(Principal)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Notice

All the students selected for the Value-Added Course in The Significance of Human Values in Life are herewith informed that the Course will be started from 08-12-2019. The list of the students and the Time -Table are displayed on the Notice Board. The classes of the Course will be conducted on the Sundays and Holidays.

Time Table

Date	09.00 a.m. to 10.00 am	10.00 a.m.to 11.00 a.m.
08-12-2019	A.M.K.	N.T.M.
15-12-2019	A.M.K.	N.T.M
22-12-2019	A.M.K.	N.T.M
25-12-2019	A.M.K.	N.T.M
29-12-2019	A.M.K.	N.T.M
05-01-2020	A.M.K.	N.T.M
12-01-2020	A.M.K.	N.T.M
19-01-2020	A.M.K.	N.T.M
27-01-2020	A.M.K.	N.T.M
02-02-2020	A.M.K.	N.T.M
09-02-2020	A.M.K.	N.T.M
16-02-2020	A.M.K.	N.T.M
23-02-2020	A.M.K.	N.T.M
01-03-2020	A.M.K.	N.T.M
05-03-2020	A.M.K.	N.T.M

Date: 01.12.2019

Names of the Teachers: Dr. A. M. Katrojwar (A.M.K.)
Dr. N. T. Mane (N. T. M.)

Dr. Anil M. Katrojwar
Course Co-ordinator

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

VALUE ADDED COURSE ON

SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE

2019-2020

ANALYSIS REPORT OF THE STUDENTS' FEEDBACK

The department of English has received Feedback from the students regarding the Value -Added Course on 'The Significance of Human Values in Life'. After analyzing the feedback forms, it is found that ~~that~~ the students who attended the Course are entirely satisfied. The Course helped most of the students in realizing their own faults. It boosted the courage, confidence and self-esteem of the attendees. They began to share their family problems and etc. with the teachers. It also helped the teachers in counseling the students regarding their issues. Overall the Course proved to be fruitful. The feedback from the students encourages us to conduct such course in the future.

Signature
Dr. Anil M. Katrojwar
Course Coordinator

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
THE SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE
2019-2020

Syllabus

Total Marks 30 (Each Section carries 10 marks)

Section – A **INTRODUCTION AND IMPORTANCE OF HUMAN VALUES (With References to)**

i. The Ramayana
ii. The Mahabharata
iii. The Preaching Lord Buddha
iv. Society in the Present and the Past
v. Family

Section – B **PROSE**

i.	Values in Life ---	Rudyard Kipling
ii.	The Happy Prince --	Oscar Wilde
iii.	On the Conduct of Life --	William Hazlitt
iv.	Love Story ---	Menka Gandhi
v.	The Three Hermit --	Leo Tolstoy
vi.	A Letter to His Son--	Earl of Chersterfield

Section – C **POETRY**

i.	No Men Are Foreign ----	James Kirkup
ii.	On Another's Sorrow ----	William Blake
iii.	Dirge -----	James Shirley
iv.	Where the Mind is Without Fear----	R. Tagore
v.	The Mountain and the Squirrel ----	R.W.Emerson
vi.	Stay Calm ----	Grenville Kleiser

Texts Recommended : 1.Blossoming Flowers
2 Blooming Buds
(Textsbooks prescribed for UG by the BOS, SGBAU)

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
THE SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE
2019-2020

Total Marks : 30 **FINAL TEST** **Time : 1 Hour**

All questions are compulsory

(SECTION A) **10**

1. What do you think is the cause of Duryodhana's doom?
2. Mention any preaching of Lord Buddha.
3. What is the importance of family in your life?
4. What is Self-Esteem?
5. Write any virtue of any character in the Ramayana?

(SECTION B) **10**

1. What does the essay 'Love Story' reveal?
2. Why did the author refuse to document Numm Numm's growth?
3. Does the author Menka Gandhi focus on parenthood?
4. What is the main Human Value revealed in the story 'The Happy Prince'?
5. According the story, 'The Happy Prince' true happiness is obtained by----------.

(SECTION C) **10**

1. What according to Grenville Kleiser is the most important thing in life?
2. What according to Rudyard Kipling is youth the symbol of?
3. Complete the line "Money dominates everybody except the man who----------.
4. What is the message of the poem 'No Men Are Foreign'?
5. Write any Human Value expressed in the poem 'Where the Mind is Without Fear'.

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
THE SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE
2019-2020

Students' Statement Marks

Total Marks : 30

Sr. No.	Names of the Students	Marks Obtained
01	Ku. Komal s. Devhare	26
02	Ku. Vaishali B. Mahulkar	23
03	Vaibhav s. Nawalkar	20
04	Ku. Vaishnavi U. Jane	18
05	Abhijeet P. Shinde	AB
06	Chetan G. Dongare	22
07	Alkesh S. Sonone	21
08	Ku. Prajkta N. Raibole	24
09	Ku. Shital Babhele	23
10	Ku. Mayuri S. Hirulkar	25
11	Ku. Asma Afreen	26
12	Ku. Gajala Shirin	20
13	Ku. Punam Pikalmunde	21
14	Ku. Puja Satyal	23
15	Chetan D. Gulade	19
16	Ku. Nisha Tijare	20
17	Ku. Punam Dobale	21
18	Ku.Laxman L. Khandare	22
19	Ku.Pratiksha Barbadhe	21
20	Sanket Iche	AB
21	Ku. Puja R. Kawanpure	22
22	Arif Husain Jafar Kh.	23
23	Ku. Afrin KausarN. Kh.	24
24	Ku. Vaishanvi Nawalkar	25
25	Ku. Diksha Nakat	25

Dr. Anil M. Katrojwar
Course Co-ordinator

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Arts-Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Sr. No	Names of theStudents	Marks Obtained
26	Arti S. Bhonde	27
27	Pranali N. Sarkate	22
28	Vedant S. Chaudhari	27
29	Aditi V. Gaigole	12
30	Gopal S. Bobade	17
31	Tejas P.Gobare	27
32	Dipak D. Gaherwal	22
33	Shubhangi S. Pundkar	20
34	Kalyani H. Ghatale	21
35	Jayant D. Gawande	21
36	Chetan R. Borkhade	22
37	Shubham S. Adbol	19
38	Ankush A.Pundkar	10
39	Gaurav G. Gomase	18
40	Adarsh K Meshram	17
41	Rameshwar P. Rekhale	18
42	Ajay D. Jamnik	19
43	Tejas R.Charhate	22
44	Parvez Kh. Habib Kh.	21
45	Anwar Kh. Zafar Kh.	22
46	Chetan S. Dhokane	18
47	Krushna P. Kankale	17
48	Prathmesh S. Panzade	11
49	Shubham V. Lonare	10
50	Rahul S. Patake	13
51	Avinash Arun Pakhare	16
52	Nitin D. Lohiya	27
53	Ankit V. Bhise	22
54	Tushar H. Pandit	27
55	Vicky B. Kaware	12
56	Tejas K. Naik	17
57	Gaurav D. Gawande	27
58	Shubhangi V. Chauhan	22
59	Hardik B. Mandave	20
60	Swapnil S. Bhagat	21
61	Ram E. Borekar	21
62	Devanand S. Girhe	22
63	Dhiraj P. Nimborkar	19
64	Narendra S. Lonare	10
65	Harshal R. Khandare	18
66	Prajyot R. Prabhe	18
67	Prajwal H. Lande	17
68	Aniket G. Wakode	19
69	Yash S. Kambale	20
70	Shubham W. Dhone	22
71	Ashwini S. Gawai	21
72	Shrihari A. Banekar	21

Dr. Anil M. Katrojwar

Co-ordinator
Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
THE SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE
2019-2020

FEEDBACK FORM FOR THE STUDENTS

The department is happy for your active participation in the Value Added Course on 'The Significance of Human Values in Life'. Your feedback will help the department conduct such Courses in future.

Name of the Student _____

(Please tick ✓ mark before the correct option)

1. Have you regularly attended the Course? Yes/No ……..
2. Has the Course cleared your ideas regarding Human Values ? Yes/No …….
3. Do you think that the Course has boosted your confidence? Yes/No ……..
4. Have you found the course helpful and informative? Yes/No …….
5. Have you understood the value of family in your life? Yes/No ……..
6. Will the Course be helpful for you to be a good citizen? Yes/No …..
7. Were the contents in the Course interesting and informative? Yes/No …..
8. Has the Course helped you in showing your own faults? Yes/No ……
9. Are you satisfied with the course? Yes/No ……
10. Do you wish to give any suggestion regarding the Course? Yes/No ……
    (Give your suggestion below)

Signature of the Student

Signature
Dr.Anil M. Katrojwar
Course Co-ordinator

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Date: 01-12 19

Invitation Letter

To,

Dr. N.T. Mane,

Head, Department of English,

J.D.P.S. College,

Daryapur.

R/Sir,

I am pleased to inform you that the Department of English in our college is going to organize a Value Added Course on "The Significance of Human Values in Life" during 08-12 -2019 to 05-03-2020 at 10.00 to 11.00 a.m. The course will be conducted only on Sundays and holidays.

You are requested to oblige us by sparing time to be a Resource Person for the Course. Your profound knowledge and experience will definitely enlighten our students.

Thanking you,

End: Time Table

Dr. Anil M. Kalrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Date: 05-03-2020

Letter of Gratitude

To,

Dr.N.T. Mane,

Head, Department of English,

J. D. P.S. College,

Daryapur.

R/Sir,

We are immensely grateful to you for having attended our college as the Resource Person for the Value -Added Course on "The Significance of Human Values in Life" organized by the Department of English during 08.12.19 to 05-03 2020. (Sundays and Holidays).

Your enlightenment will definitely prove fruitful to our students.

Thanking you,

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

VALUE ADDED COURSE ON

THE SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE

2019-2020

LIST OF ADMITTED STUDENTS

Sr. No	Names of the Students	Signature
01	Komal S. Devhare	Komal. Devhare.
02	Vaishanavi B. Mahulkar	V.B. Mahulkar.
03	Vaibhav S. Navalkar	V. S. Navalkar
04	Vaishnavi U. Jane	V. U. Jane.
05	Abhijeet P. Shinde	A. P. Shinde
06	Chetan G. Dongre	C. G. Dongre
07	Alkesh S. Sonone	Alkesh S Sonone.
08	Prajkta N. Raibole	P. n. Raibole
09	Shital K. Baghele	S. K. Baghele
10	Mayuri S. Hirulkar	Mayuri Hirulkar
11	Asma Afreen Sh. J.	Asma Afreen Sh.J.
12	Gajala Shirin Mohd. Jamil	Gajala shirin
13	Punam P. Pikalmunde	P.P. Pikalmunde
14	Puja J. Satyal	P.J. Satyal
15	Chetan D. Gulade	chetan D. Gulade
16	Nisha K. Tijare	N.K. Tijare.
17	Punam U. Dobale	Punam U. Dobale
18	Laxman L. Khandare	L.L. khandare
19	Pratiksha R. Barbadhe	P.R. Barbadhe.

20	Sanket Iche	Sanket Iche
21	Puja R. Kawanpure	P. R. Kawanpure
22	Arif Hussain Jafar Kh.	Arif Hussain
23	Afrin Kausar N. Kh.	Afrin Kausar
24	Vaishnavi Nawalkar	Vaishnavi N.
25	Diksha Nakat	Diksha Nakat
26	Arti S.Bonde	Bonde
27	Pranali S. Sarkate	P. S. Sarkate
28	Vedant S. Chaudahri	V. S. Chaudhari
29	Aditi V. Gaigole	Aditi Gaigole
30	Gopal S. Bobade	G. S. Bobade
31	Tejas P.Gobare	T P. Gobare
32	Dipak D. Gagherwal	D. D. Gagherwal
33	Shubhangi S. Pundkar	S. S. Pundkar
34	Kalyani H. Ghatale	K. H. Ghatale
35	Jayant D. Gawande	Jayant Gawande
36	Chetan R. Borkhade	C. R. Borkhade
37	Shubham S. Adbol	Shubham S. Adbol
38	Ankush A. Pundkar	Ankush A. Pundkar
39	Gaurav G Gomase	G. G. Gomase
40	Adarsh K. Meshram	A. K. Meshram
41	Rameshwar P. Rekhale	R. P. Rekhale
42	Ajay D. Jamnik	A. D. Jamnik
43	Teajs D. Charhate	T. Charhate
44	Parvez Kh. Habib Kh.	P. Khan Hkh.
45	Anwar Kh. Zafar Kh.	Anwar Khan
46	Chetan S. Dhokane	C. S. Dhokane
47	Krushna P. Kankale	K Kankale
48	Prathamesh S. Panzade	P. S. Panzade
49	Shubham V. Lonare	S. V. Lonare

50	Rahul S. Patake	R. S. Patake
51	Avinash A. Pakhare	A. A. Pakhare
52	Nitin D. Lohiya	N. D. Lohiya
53	Ankit V. Bhise	Ankit V. Bhise
54	Tushar H. Pandit	T. H. Pandit
55	Vicky B. Kaware	V. B. Kawaee.
56	Tejas K. Naik	Tejas K. Naik
57	Gaurav D. Gawande	G. D. Gawande
58	Shubhangi V. Chauhan	S. V chauhan
59	Hardik D. Mandave	H. D. manddve
60	Swapnil S. Bhagat	S. S Bhagat
61	Ram E. Borekar	Ram. E. Borekar
62	Devanand S. Girhe	D. S. Girhe
63	Dhiraj p. Nimbhorkar	
64	Narendra S. Lonare	Lonare
65	Harshal R. Khandare	
66	Prajyot R. Prabhe	Prajyot. Prabhe
67	Prajwal H. Lande	P. H. Lande
68	Niket G. Wakode	wakode
69	Yash S. Kambale	Y. S. Kambale
70	Shubham W. Dhone	S. W. Dhone
71	Ashwini S. Gawai	Dr. S. Gawai..
72	Shrihari A. Banekar	S. A. Banekar.

Co-ordinator

Dr. Anil M. Katrojwar

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda
Dist. Amravati

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
THE SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE
2019-2020

Students' Attendance Sheet

Sr. No	Names of the Students	Date 8.12. 2019	Date 15.12. 2019	Date 22.12 2019.	Date 25.12. 2019	Date 29.12. 2019	Date 05.01 2020	Date 12.01 2020	Date 19.01 2020
01	Ku. Komal s. Devhare	P	P	P	P	P	P	P	P
02	Ku. Vaishali B. Mahulkar	P	P	P	P	P	P	P	P
03	Vaibhav s. Nawalkar	P	P	P	P	P	P	P	P
04	Ku. Vaishnavi U. Jane	P	P	P	P	P	P	P	P
05	Abhijeet P. Shinde	P	P	P	P	P	P	P	P
06	Chetan G. Dongare	P	P	P	P	P	P	P	P
07	Alkesh S. Sonone	P	P	P	P	P	P	P	P
08	Ku. Prajkta N. Raibole	P	P	P	P	P	P	P	P
09	Ku. Shital Babhele	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Ku. Mayuri S. Hirulkar	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Ku. Asma Afreen	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Ku. Gajala Shirin	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Ku. Punam Pikalmunde	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Ku. Puja Satyal	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Chetan D. Gulade	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Ku. Nisha Tijare	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Ku. Punam Dobale	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Ku.Laxman L. Khandare	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Ku.Pratiksha Barbadhe	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Sanket Iche	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Ku. Puja R. Kawanpure	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Arif Husain Jafar Kh.	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Ku. Afrin KausarN. Kh.	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Ku. Vaishanvi Nawalkar	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Ku. Diksha Nakat	P	P	P	P	P	P	P	P

Date:

Dr. Anil M. Katrojwar
Course Co-ordinator

Dr. Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Sr. No	Names of the Students	Date 8.12. 2019	Date 15.12. 2019	Date 22.12 2019.	Date 25.12. 2019	Date 29.12. 2019	Date 05.01 2020	Date 12.01 2020	Date 19.01 2020
26	Arti S. Bhonde	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Pranali N. Sarkate	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Vedant S. Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Aditi V. Gaigole	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Gopal S. Bobade	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Tejas P.Gobare	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Dipak D. Gaherwal	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Shubhangi S. Pundkar	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Kalyani H. Ghatale	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Jayant D. Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P
36	Chetan R. Borkhade	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Shubham S. Adbol	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Ankush A.Pundkar	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Gaurav G. Gomase	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Adarsh K Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P
41	Rameshwar P. Rekhale	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Ajay D. Jamnik	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Tejas R.Charhate	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Parvez Kh. Habib Kh.	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Anwar Kh. Zafar Kh.	P	P	P	P	P	P	P	P
46	Chetan S. Dhokane	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Krushna P. Kankale	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Prathmesh S. Panzade	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Shubham V. Lonare	P	P	P	P	P	P	P	P
50	Rahul S. Patake	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Avinash Arun Pakhare	P	P	P	P	P	P	P	P
52	Nitin D. Lohiya	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Ankit V. Bhise	P	P	P	P	P	P	P	P
54	Tushar H. Pandit	P	P	P	P	P	P	P	P
55	Vicky B. Kaware	P	P	P	P	P	P	P	P
56	Tejas K. Naik	P	P	P	P	P	P	P	P
57	Gaurav D. Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P
58	Shubhangi V. Chauhan	P	P	P	P	P	P	P	P
59	Hardik B. Mandave	P	P	P	P	P	P	P	P
60	Swapnil S. Bhagat	P	P	P	P	P	P	P	P
61	Ram E. Borekar	P	P	P	P	P	P	P	P
62	Devanand S. Girhe	P	P	P	P	P	P	P	P
63	Dhiraj P. Nimborkar	P	P	P	P	P	P	P	P
64	Narendra S. Lonare	P	P	P	P	P	P	P	P
65	Harshal R. Khandare	P	P	P	P	P	P	P	P
66	Prajyot R. Prabhe	P	P	P	P	P	P	P	P
67	Prajwal H. Lande	P	P	P	P	P	P	P	P
68	Aniket G. Wakode	P	P	P	P	P	P	P	P
69	Yash S. Kambale	P	P	P	P	P	P	P	P
70	Shubham W. Dhone	P	P	P	P	P	P	P	P
71	Ashwini S. Gawai	P	P	P	P	P	P	P	P
72	Shrihari A. Banekar	P	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Dr. Anil M. Katrojwar

Co-ordinator
Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

VALUE ADDED COURSE ON

SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE

2019-2020

Students' Attendance Sheet

Names of the Students	Date 27.01. 2020	Date 02.02. 2020	Date 09.02. 2020	Date 16.02. 2020	Date 23.02. 2020	Date 01.03.2020	Date 05.03.2020
Ku. Komal s. Devhare	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Vaishali B. Mahulkar	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Vaibhav s. Nawalkar	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Vaishnavi U. Jane	P P	A P	P P	P P	P P	P P	P P
Abhijeet P. Shinde	P P	P P	A P	P P	P P	P P	P P
Chetan G. Dongare	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Alkesh S. Sonone	P P	P P	P P	P P	P P	P A	P P
Ku. Prajkta N. Raibole	P P	P A	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Shital Babhele	P A	P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Mayuri S. Hirulkar	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Asma Afreen	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Gajala Shirin	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Punam Pikalmunde	A P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Puja Satyal	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Chetan D. Gulade	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Nisha Tijare	P P	P P	P P	P P	P A	P P	P P
Ku. Punam Dobale	P P	P P	P P	P P	P P	P A	P P
Ku.Laxman L. Khandare	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku.Pratiksha Barbadhe	A P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Sanket Iche	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Puja R. Kawanpure	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Arif Husain Jafar Kh.	P P	P P	P P	A P	P P	P P	P P
Ku. Afrin KausarN. Kh.	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Vaishanvi Nawalkar	P A	P P	P P	P P	P P	P P	P P
Ku. Diksha Nakat	P P	P P	P P	P P	P P	P P	P P

Date:

Dr. Anil M. Katrojwar
Course Co-ordinator

Dr. Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

15

Sr. No	Names of the Students	Date 27.01. 2020	Date 02.02 2020	Date 09.02 2020	Date 16.02 2020	Date 23.02 2020	Date 01.03 2020	Date 05.03 2020
26	Arti S. Bhonde	-	P	P	P	P	P	P
27	Pranali N. Sarkate	P	P	P	P	P	P	P
28	Vedant S. Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P
29	Aditi V. Gaigole	P	P	P	P	P	P	P
30	Gopal S. Bobade	P	P	P	P	P	P	P
31	Tejas P.Gobare	P	P	P	P	P	P	P
32	Dipak D. Gaherwal	P	P	P	P	P	P	P
33	Shubhangi S. Pundkar	P	P	P	P	P	P	P
34	Kalyani H. Ghatale	P	P	P	P	P	P	P
35	Jayant D. Gawande	P	P	P	P	P	P	P
36	Chetan R. Borkhade	P	P	P	P	P	P	P
37	Shubham S. Adbol	P	P	P	P	P	P	P
38	Ankush A.Pundkar	P	P	P	P	P	P	P
39	Gaurav G. Gomase	P	P	P	P	P	P	P
40	Adarsh K Meshram	P	P	P	P	P	P	P
41	Rameshwar P. Rekhale	P	P	P	P	P	P	P
42	Ajay D. Jamnik	P	P	P	P	P	P	P
43	Tejas R.Charhate	P	P	P	P	P	P	P
44	Parvez Kh. Habib Kh.	P	P	P	P	P	P	P
45	Anwar Kh. Zafar Kh.	P	P	P	P	P	P	P
46	Chetan S. Dhokane	P	P	P	P	P	P	P
47	Krushna P. Kankale	P	P	P	P	P	P	P
48	Prathmesh S. Panzade	P	P	P	P	P	P	P
49	Shubham V. Lonare	P	P	P	P	P	P	P
50	Rahul S. Patake	P	P	P	P	P	P	P
51	Avinash Arun Pakhare	P	P	P	P	P	P	P
52	Nitin D. Lohiya	P	P	P	P	P	P	P
53	Ankit V. Bhise	P	P	P	P	P	P	P
54	Tushar H. Pandit	P	P	P	P	P	P	P
55	Vicky B. Kaware	P	P	P	P	P	P	P
56	Tejas K. Naik	P	P	P	P	P	P	P
57	Gaurav D. Gawande	P	P	P	P	P	P	P
58	Shubhangi V. Chauhan	P	P	P	P	P	P	P
59	Hardik B. Mandave	P	-	P	P	P	P	P
60	Swapnil S. Bhagat	P	P	P	-	P	P	P
61	Ram E. Borekar	P	P	P	P	P	P	P
62	Devanand S. Girhe	P	P	P	P	P	P	P
63	Dhiraj P. Nimborkar	P	P	P	P	P	P	P
64	Narendra S. Lonare	P	P	P	P	P	P	P
65	Harshal R. Khandare	P	P	P	P	P	P	P
66	Prajyot R. Prabhe	P	P	P	P	P	P	P
67	Prajwal H. Lande	P	P	P	P	P	P	P
68	Aniket G. Wakode	P	P	P	P	P	P	P
69	Yash S. Kambale	P	P	P	P	P	P	P
70	Shubham W. Dhone	P	P	P	P	P	P	P
71	Ashwini S. Gawai	P	P	P	P	P	P	P
72	Shrihari A. Banekar	P	P	P	P	P	-	P

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda

Dr. Anil M. Katrojwar
Co-ordinator

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

(Permanent Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati, Maharashtra, India)

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Maharashtra, India

Recognized by U.G.C. u/s 2f & 12(B) & NAAC Accredited B+

Department of English

Certificate of Completion

This is to certify that XYZ

Class B.A. I *has successfully passed/completed the Value-added /Add-on Course titled, "Significance of Human Values in Life" organized by Department of English of Arts Commerce College, Yeoda, from 08/12/2019 to 05/03/2020.*

Head, Dept. of English
Dr. Anil M. Katrojwar
Arts Commerce College, Yeoda

Dr. Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts Commerce College Yeoda

Principal
Dr. Y. G. Singh
Arts Commerce College, Yeoda

Principal
Arts Commerce College
Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

ACADEMIC SESSION

2018-19

NOTIFICATION REGARDING CERTIFICATE/ADD-ON/VALUE-ADDED COURSES FOR ACADEMIC YEAR 2018-2019

Dear Students,

I hope this communication finds you well. We are pleased to inform you that various departments within our college will be conducting Certificate, Add-on, and Value-Added Courses during the academic year 2018-2019. These courses have been designed to enhance your skills and provide additional learning opportunities beyond the regular academic curriculum.

To ensure you benefit from these courses, please review the following details:

Sr. No.	Name of the Course	Duration	Conducting Department	Head Of the Department
1.	**Pashchim Vidarbhatil Paryatan Sthale**	06/01/2019 to 25/01/2019	History	Prof. S.B. Dongare
2.	**Bhasha Samruddh karnyasaathi Dharm Nirpekshta**	04/02/2019 to 12/03/2019	Marathi	Prof. P.J. Jambhule

1. Course Details: You can find information about the courses offered, including their objectives, duration, and schedule, on the respective department notice boards or official communication channels.

2. Contact the Department: For further details and to express your interest in participating, kindly get in touch with the course-conducting department. The department faculty and coordinators will provide you with comprehensive information and answer any queries you may have regarding the courses.

Participating in these Certificate, Add-on, and Value-Added Courses not only enriches your academic experience but also equips you with practical skills that can be valuable in your future endeavors. We encourage all eligible students to take advantage of these opportunities and enhance their overall learning journey.

Should you have any additional questions or require further assistance, do not hesitate to reach out to the concerned department or the academic services office.

Wishing you a fruitful and rewarding academic year.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE YEODA

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

(Department of History)

(website: www.accy.in)

(2018-19)

पश्चिम विदर्भातील पर्यटन स्थळे

Add on

Course

प्रति,

माननीय प्राचार्य,

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

विषय:- इतिहास विभागाच्या वतीने व्हॅल्यू एडेड सर्टिफिकेट कोर्स आयोजित करण्याची अनुमती मिळणेबाबत.

महोदय,

महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांना आपल्या विषयाच्या व्यतिरिक्त इतर विषयाच्या माध्यमातून मूल्य संवर्धन आणि जाणीव जागृती निर्माण होण्यासाठी तसेच त्यांच्यामध्ये विषयाच्या अनुषंगाने सुद्धा गोडी निर्माण होण्याकरिता आणि मूल्य संवर्धन करण्यासाठी इतिहास विभागाच्या वतीने 06/01/2019 ते 25/01/2019 या कालावधीमध्ये "पश्चिम विदर्भातील पर्यटन स्थळे" या विषयाला घेऊन पंधरा दिवसाचा एक मूल्य संवर्धन प्रमाणपत्र कोर्स महाविद्यालयामध्ये आयोजित करण्याची अनुमती द्यावी ही नम्र विनंती.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

आपला

Dr. Pankaj B. Dongare
Asst. Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

(Add on Course Time-Table in History)

2018-19

Sr. No.	Date	Time	Unit
01	06/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
02	07/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
03	08/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
04	09/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
05	10/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
06	11/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
07	12/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
08	13/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
09	14/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
10	15/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
11	16/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
12	17/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-3
13	18/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-3
14	19/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-3
15	25/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-3

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

(Add on course)

Subject : History

पश्चिम विदर्भातील पर्यटन स्थळे

युनिट - १

१. अमरावती जिल्हयातील पर्यटन स्थळेण

२. चिखलदरा, मेळघाट व्याघ्र प्रकल्प

३. रिध्दपूर, सेमाडोह, बांबू गार्डन

४. एकविरा, अंबादेवी मंदिर

प्रा. डॉ. कैलाश नागूलकर, गूलाम नबी आझाद महाविद्यालय, बार्शिटाकळी अकोला

युनिट - २

१. अकोला जिल्हयातील व वाशिम जिल्हयातील पर्यटन स्थळे

२. नरनाळा अभयारण्य, वाघागड, अकोली जहागिर

३. रूद्रायणी, सालासर बालाजी मंदिर

४. बालाजी मंदिर वाशिम

५. पोहरादेवी, दत्तगुरू मंदिर

प्रा. सूरेश पंडित, धाबेकर कला महाविद्यालय, अकोला

युनिट - ३

१. यवतमाळ व बुलढाणा जिल्हयातील पर्यटन स्थळे

२. टिपेश्वर अभयारण्य, कंबलपोष बाबा दर्गा

३. सहस्त्रकुंड धबधबा, केळापूर संस्थान

४. सिंदखेड राजा ते शेगाव आनंद सागर

५. लोणार, अंबाबरवा अभयारण्य, गिरडा

प्रा. सूरेश पंडित, धाबेकर कला महाविद्यालय, अकोला

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF HISTORY

Subject: A Value Added Certificate Course On

2018-19

"पश्चिम विदर्भातील पर्यटन स्थळे"

Result Sheet

Sr. No	Name of the student	Marks Obtained
1)	Ashish Nandakishor Raut	30
2)	Ku. Subiya Amima Julfakar Ali	30
3)	Pallavi Rajendra Gawande	29
4)	Dipak Jaishriram Hadole	29
5)	Abhijeet Prakash Gawande	28
6)	Ku. Sakshi Vishvanath Chavan	27
7)	Vishal Sunil Pundkar	26
8)	Ku. Nikita Madhukar Devhare	25
9)	Ku. Anjali Janardhan Khade	26
10)	Ku. Vaishnavi Ganesh Thorat	27
11)	Ku. Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	30
12)	Ku. Sharda Subhash Kale	30
13)	Pratik Dadarao Wadekar	30
14)	Ku. Nayana Annasaheb Ingle	29
15)	Prafful Kishor Solanke	29
16)	Jawed Khan Jahid Khan	28
17)	Faizan Khan Faiyaj Khan	28
18)	Mahemood Shah Jahangir Shah	28
19)	Ku. Ankita Gajanan Meshre	27
20)	Gaurav Ashokrao Bhise	27
21)	Ku. Durga Nandakishor pawar	26

22)	Rohit Duryadhan Wankhade	30
23)	Shrikrushna Kishor Barde	24
24)	Ku. Salamunnisa Jabir Shah	29
25)	Ku. Samya Anjum Nisar Shah	24
26)	Ku. Sumaiyya Anjum A. Rajik	25
27)	Ku. Ujma Ifat Saiyad Shakur	26
28)	Ku. Sashina Firdos Saiyad Bilal	27
29)	Pratik Sadanand Dhande	28
30)	Rohit Dinesh Jamnik	24
31)	Ku. Sakshir Sanjay Zombade	30
32)	Kshitij Vinod Sarkate	30
33)	Tushar Vikas Palghamol	30
34)	Ku. Fatema Firdous Sayad Mustafa Ali	24
35)	Ku. Ajaka Nidahat Ajmat Khan	28
36)	Ku. Anam Roji Niyajuddin	26
37)	Ku. Aasma Farhin Mohammad Shafakat	28
38)	Ku. Arti Sunil Jamnik	28
39)	Adesh Devrao Chourpagar	28
40)	Rohit Kisanrao Warke	28
41)	Ku. Pallavi Dilip Tayade	24
42)	Ku. Himalaya Pramod Huchke	29
43)	Ku. Jaweriya Babassum Shekh Shakil	29
44)	Faruk Shah Anis Shah	29
45)	Ku. Dnyaneshwari Ram Nage	30
46)	Ku. Sakshi Gowardhan Arbat	24
47)	Roshan Devrao Solanke	28
48)	Ku. Apurva Gopalrao Ghute	24
49)	Prashik Gajanan Rayabole	28
50)	Suraj Vikas Raybole	28

51)	Mohan Gunwant Aathwale	25
52)	Tejas Vijay Raybole	26
53)	Om Dnyaneshwar Khandare	27
54)	POravin Umesh Chavan	28
55)	Ujwal Subhash Aghadate	28
56)	Sanket Suresh Thorat	28
57)	Aniket Ramdas Navalkar	28
58)	Ganesh Dattatraya Bonde	28
59)	Ku. Shamawalha Firdous Riyajoddin	28
60)	Sohel Khan Asad Khan	28
61)	Ku. Pragati Suresh Devhare	29
62)	Ku. Sanjawani Ashok Dhengekar	30
63)	Prajwal Mahadeo Gawande	30
64)	Dhiraj Gangadhar Sauripagar	30
65)	Tajin Paikar Muhammad Yousuf	30
66)	Ku. Nida Aafrin Sayad Ajmat Ali	29
67)	Aatish Sanjay Gawande	29
68)	Ravi Vijay Thorat	29
69)	Ku. Pranali Ashokrao Ghute	24
70)	Nadim Shah Jamir Shah	28
71)	Ku. Sayada Neha Fatema Sayad Matin Ahemad	27
72)	Shoaib Pha Shakir Kha	26
73)	Nasimoddin Fahimuddin	26
74)	Anwaroddin Ramiloddin	27
75)	Ku. mariya parvin Mohammad Yousuf	28
76)	Ashish Nandakishor Raut	29

Principal
PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist.Amravati

Coordinator
Internal Quality Assurance Cell
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF HISTORY

Subject: A Value Added Certificate Course On

2018-19

"पश्चिम विदर्भातील पर्यटन स्थळे"

Exam Attendance Sheet

Sr. No	Name of the student	Signature
1)	Ashish Nandakishor Raut	A.N. Raut
2)	Ku. Subiya Amima Julfakar Ali	Subiya Ali
3)	Pallavi Rajendra Gawande	P.R. Gawande
4)	Dipak Jaishriram Hadole	D.Hadole
5)	Abhijeet Prakash Gawande	A.P. Gawande
6)	Ku. Sakshi Vishvanath Chavan	S.V. Chavan
7)	Vishal Sunil Pundkar	V.S. Pundkar
8)	Ku. Nikita Madhukar Devhare	Nikita M D
9)	Ku. Anjali Janardhan Khade	A.J. Khade
10)	Ku. Vaishnavi Ganesh Thorat	V.G. Thorat
11)	Ku. Pratiksha Dnyaneshwar Bopte	Pratiksha Bopte
12)	Ku. Sharda Subhash Kale	S.S. Kale
13)	Pratik Dadarao Wadekar	P.D. Wadekar
14)	Ku. Nayana Annasaheb Ingle	N.A. Ingle.
15)	Prafful Kishor Solanke	P.Solanke.
16)	Jawed Khan Jahid Khan	J.K.J.K.
17)	Faizan Khan Faiyaj Khan	F.Khan
18)	Mahemood Shah Jahangir Shah	M.Shah.
19)	Ku. Ankita Gajanan Meshre	A.G. Meshre
20)	Gaurav Ashokrao Bhise	G.A. Bhise
21)	Ku. Durga Nandakishor pawar	D.M

22)	Rohit Duryadhan Wankhade	R.D. Wankhade.
23)	Shrikrushna Kishor Barde	श्रीकृष्णा. बारडे
24)	Ku. Salamunnisa Jabir Shah	सलामुनिसा शाह.
25)	Ku. Samya Anjum Nisar Shah	Samya Shah.
26)	Ku. Sumaiyya Anjum A. Rajik	सुमैया राजीक.
27)	Ku. Ujma Ifat Saiyad Shakur	U. Ifat Sayad
28)	Ku. Sashina Firdos Saiyad Bilal	Sashika. Bilal
29)	Pratik Sadanand Dhande	Pratik Dhande.
30)	Rohit Dinesh Jamnik	Rohit. Jamnik.
31)	Ku. Sakshir Sanjay Zombade	Sakir. Zombad
32)	Kshitij Vinod Sarkate	क्षितिज. सरकाते
33)	Tushar Vikas Palghamol	Tushar Palghamol
34)	Ku. Fatema Firdous Sayad Mustafa Ali	फातिमा. अली.
35)	Ku. Ajaka Nidahat Ajmat Khan	अजाका. खान.
36)	Ku. Anam Roji Niyajuddin	Anam Niyaz
37)	Ku. Aasma Farhin Mohammad Shafakat	A.F.M. Shafakat
38)	Ku. Arti Sunil Jamnik	Arti Jamnik
39)	Adesh Devrao Chourpagar	Adesh. Chourpagar.
40)	Rohit Kisanrao Warke	रोहित. वारके
41)	Ku. Pallavi Dilip Tayade	Patayde.
42)	Ku. Himalaya Pramod Huchke	हिमालया. हुचके
43)	Ku. Jaweriya Babassum Shekh Shakil	J. B. S. Shaikh
44)	Faruk Shah Anis Shah	
45)	Ku. Dnyaneshwari Ram Nage	D.R. nage.
46)	Ku. Sakshi Gowardhan Arbat	ज्ञानेश्वरी. नागे.
47)	Roshan Devrao Solanke	Sakshi Arbat
48)	Ku. Apurva Gopalrao Ghute	Rsolanke.
49)	Prashik Gajanan Rayabole	अपूर्वा. घुटे.
50)	Suraj Vikas Raybole	प्रशिक रायपोले.
		S. V. Raybole.

51)	Mohan Gunwant Aathwale	mohan. Athvale.
52)	Tejas Vijay Raybole	T.V. Raybae
53)	Om Dnyaneshwar Khandare	om. khandal.
54)	POravin Umesh Chavan	P.U. chavan
55)	Ujwal Subhash Aghadate	U. aghadte.
56)	Sanket Suresh Thorat	S.S. thorat
57)	Aniket Ramdas Navalkar	Aniket navalkar
58)	Ganesh Dattatraya Bonde	G.D. Bonde
59)	Ku. Shamawalha Firdous Riyajoddin	S.F Riyajoddin.
60)	Sohel Khan Asad Khan	Sohel khan
61)	Ku. Pragati Suresh Devhare	P.S. Devdee.
62)	Ku. Sanjawani Ashok Dhengekar	S.A. Dhengekar
63)	Prajwal Mahadeo Gawande	Prajwal Gawande
64)	Dhiraj Gangadhar Sauripagar	धिरज. सोरीपगार.
65)	Tajin Paikar Muhammad Yousuf	Tajin Yousuf
66)	Ku. Nida Aafrin Sayad Ajmat Ali	Nida. A. S. A. Ali
67)	Aatish Sanjay Gawande	आतीश गावंडे.
68)	Ravi Vijay Thorat	रवि थोरात.
69)	Ku. Pranali Ashokrao Ghute	प्रणाली घुटे.
70)	Nadim Shah Jamir Shah	Nadim. Shah.
71)	Ku. Sayada Neha Fatema Sayad Matin Ahemad	सयदा अहमद
72)	Shoaib Pha Shakir Kha	N. Fahimuddin.
73)	Nasimoddin Fahimuddin	Nasimuddin. F.
74)	Anwaroddin Ramiloddin	A. रमीलोद्दीन
75)	Ku. mariya parvin Mohammad Yousuf	M. P. M. Yousuf.
76)	Ashish Nandakishor Raut	आशीष राउत.

Principal
Arts, Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Principal
Arts, Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt. Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

REPORT ON ADD ON COURSE

"TOURIST PLACE IN WESTERN VIDARBHA REGION"

Department of history always introduced the students by giving the applied knowledge such as study tour celebration of 27 September World tourism day this time departmental history take initiative to introduce the experiential and applied learning through a down course about "the tourist place in western Vidarbha region." The course was introduced on **06 January 2019 to 25 January 2019.**

Department of history arrange this course by the help of Dr. Suresh pandit and Dr Prasanna bagde who is the authority of this subject.

Inaugural program arrange by department of history in the presence of honorable principle Dr. Y.G Singh. Who underline the importance of this and on course along with the local history.

After the completion of this add on course student felicitated with certificate in a valedictory program.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist. Amravati Date.....

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

LEARNING OUTCOME OF ADD ON COURSES

Duration: 06 January 2019 to 25 January 2019

- Students have understood concept of tourism and its different perspective
- Student have understood the difference between local history and national history
- Students have get acquainted with the cultural history of Western Vidharbha
- Student acquire knowledge of various term concept related to tourism and cultural history.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF HISTORY

Subject: A Value Added Certificate Course On

2018-19

"पश्चिम विदर्भातील पर्यटन स्थळे"

Attendance Sheet of the Students

Sr. No	Name of the Students	Duration 06/01/2019 to 25/01/2019														
		06 Jan.	07 Jan.	08 Jan.	09 Jan.	10 Jan.	11 Jan.	12 Jan.	13 Jan.	14 Jan.	15 Jan.	16 Jan.	17 Jan.	18 Jan.	19 Jan.	25 Jan.
1.	Ashish Nandakishor Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Ku. Subiya Amima Julfakar Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Pallavi Rajendra Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Dipak Jaishriram Hadole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Abhijeet Prakash Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Ku. Sakshi Vishvanath Chavan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Vishal Sunil Pundkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

8.	Ku. Nikita Madhukar Devhare															
9.	Ku. Anjali Janardhan Khade															
10.	Ku. Vaishnavi Ganesh Thorat															
11.	Ku. Pratiksha Dnyaneshwar Bopte															
12.	Ku. Sharda Subhash Kale															
13.	Pratik Dadarao Wadekar															
14.	Ku. Nayana Annasaheb Ingle															
15.	Prafful Kishor Solanke															
16.	Jawed Khan Jahid Khan															
17.	Faizan Khan Faiyaj Khan															
18.	Mahemood Shah Jahangir Shah															
19.	Ku. Ankita Gajanan Meshre															
20.	Gaurav Ashokrao Bhise															
21.	Ku. Durga Nandakishor pawar															
22.	Rohit Duryadhan Wankhade															
23.	Shrikrushna Kishor Barde															
24.	Ku. Salamunnisa Jabir Shah															
25.	Ku. Samya Anjum Nisar Shah															

26.	Ku. Sumaiyya Anjum A. Rajik																
27.	Ku. Ujma Ifat Saiyad Shakur																
28.	Ku. Sashina Firdos Saiyad Bilal																
29.	Pratik Sadanand Dhande																
30.	Rohit Dinesh Jamnik																
31.	Ku. Sakshir Sanjay Zombade																
32.	Kshitij Vinod Sarkate																
33.	Tushar Vikas Palghamol																
34.	Ku. Fatema Firdous Sayad Mustafa Ali																
35.	Ku. Ajaka Nidahat Ajmat Khan																
36.	Ku. Anam Roji Niyajuddin																
37.	Ku. Aasma Farhin Mohammad Shafakat																
38.	Ku. Arti Sunil Jamnik																
39.	Adesh Devrao Chourpagar																
40.	Rohit Kisanrao Warke																
41.	Ku. Pallavi Dilip Tayade																
42.	Ku. Himalaya Pramod Huchke																

43.	Ku. Jaweriya Babassum Shekh Shakil	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Faruk Shah Anis Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Ku. Dnyaneshwari Ram Nage	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	Ku. Sakshi Gowardhan Arbat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47.	Roshan Devrao Solanke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Ku. Apurva Gopalrao Ghute	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Prashik Gajanan Rayabole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Suraj Vikas Raybole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Mohan Gunwant Aathwale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Tejas Vijay Raybole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Om Dnyaneshwar Khandare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	POravin Umesh Chavan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Ujwal Subhash Aghadate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	Sanket Suresh Thorat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	Aniket Ramdas Navalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Ganesh Dattatraya Bonde	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Ku. Shamawalha Firdous Riyajoddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

60.	Sohel Khan Asad Khan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	Ku. Pragati Suresh Devhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62.	Ku. Sanjawani Ashok Dhengekar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Prajwal Mahadeo Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64.	Dhiraj Gangadhar Sauripagar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65.	Tajin Paikar Muhammad Yousuf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66.	Ku. Nida Aafrin Sayad Ajmat Ali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67.	Aatish Sanjay Gawande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68.	Ravi Vijay Thorat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69.	Ku. Pranali Ashokrao Ghute	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70.	Nadim Shah Jamir Shah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
71.	Ku. Sayada Neha Fatema Sayad Matin Ahemad	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72.	Shoaib Pha Shakir Kha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73.	Nasimoddin Fahimuddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74.	Anwaroddin Ramiloddin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75.	Ku. mariya parvin Mohammad Yousuf	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76.	Ashish Nandakishor Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Principal
Arts Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Principal
Arts Commerce College
Yeoda Dist. Amravati

Coordinator
Internal Quality Assurance
Arts Commerce College, Yeoda

Dr. Sandip B. Bongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

~ प्रशिक्षण वर्ग ~

कालावधी : दि. ०४/०२/२०१९ ते दि. १२/०३/२०१९

~ विषय ~

भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्म निरपेक्षता

सत्र २०१९-२०

~ स्थळ ~

बहुद्देशिय सभागृह

वेळ : दु. ३ ते ४

~ सादरकर्ते ~

मराठी विभाग

प्रा. पी. जे. जांभुळे

डॉ. अतुल टेवरे

प्रति,
मा. प्राचर्य
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा,
टा. दर्यापूर , जि. अमरावती

विषय : 30 दिवसाचे प्रशिक्षण वर्ग घेण्याबाबत.
अर्जदार : मराठी विभाग प्रमुख

महोदय,

सविनय अर्ज सादर करतो कि, मराठी विभाग तर्फे भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता या विषयावर दि. 04-02-2019 ते 12-03-2019 या कालावधित 30 दिवसाचे प्रशिक्षण वर्ग घेण्याची अनुमती द्यावी, ही आपणास नम्र विनंती.

आपला विश्वासू

मराठी विभाग
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

Principal
Arts-Commerce College
Yevda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

प्रशिक्षणवर्ग

दि.०४/०२/२०१९ ते १२/०३/२०१९

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

अभ्यासक्रम

घटक क्र.१

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

भाषा एक संवादाचे माध्यम

भाषेचे सामाजिक स्वरूप

भाषा विज्ञान व स्वरूप संकल्पना

घटक क्र.२

भाषेचे विविध जातीतील धर्मातील महत्व

भाषेवर इंग्रजी साहित्याचा प्रभाव

भाषा ही प्रत्येकामध्ये धर्मनिरपेक्षता निर्माण करते काय

भाषा समृध्द करण्यासाठी उपाय योजना

घटक क्र.३

भाषा समृध्द करण्यासाठी वाचन संस्कृती

भाषा समृध्द करण्यासाठी आर्थिक अडचणीवर मत

धर्मनिरपेक्षता ही एक मानवी जबाबदारी

घटक क्र.४

धर्मनिरपेक्षता एक शासन

भाषा समृध्द करण्यासाठी भाषेचे स्वातंत्र्य

भाषा समृध्द करण्यासाठी समता

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही एक काळाची गरज

घटक क्र.५

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही एक केवळ नियमावली

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता एक राष्ट्रीय कार्य

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता यामधील तंत्रज्ञानाची भूमिका

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करीता जागतीकरणाची भूमिका

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करीता सामाजिक संतांची भूमिका

Arts Commerce College Yeoda Amravati

Principal
Arts-Commers College
Yeoda Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

प्रशिक्षणवर्ग

दि.०४/०२/२०१९ ते १२/०३/२०१९

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

अभ्यासक्रम

घटक क्र.१

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

भाषा एक संवादाचे माध्यम

भाषेचे सामाजिक स्वरूप

भाषा विज्ञान व स्वरूप संकल्पना

घटक क्र.२

भाषेचे विविध जातीतील धर्मातील महत्व

भाषेवर इंग्रजी साहित्याचा प्रभाव

भाषा ही प्रत्येकामध्ये धर्मनिरपेक्षता निर्माण करते काय

भाषा समृध्द करण्यासाठी उपाय योजना

घटक क्र.३

भाषा समृध्द करण्यासाठी वाचन संस्कृती

भाषा समृध्द करण्यासाठी आर्थिक अडचणीवर मत

धर्मनिरपेक्षता ही एक मानवी जबाबदारी

घटक क्र.४

धर्मनिरपेक्षता एक शासन

भाषा समृध्द करण्यासाठी भाषेचे स्वातंत्र्य

भाषा समृध्द करण्यासाठी समता

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही एक काळाची गरज

घटक क्र.५

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही एक केवळ नियमावली

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता एक राष्ट्रीय कार्य

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता यामधील तंत्रज्ञानाची भूमिका

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करीता जागतीकरणाची भूमिका

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करीता सामाजिक संतांची भूमिका

Arts Commerce College Yeoda, Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda. Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्याल, येवदा

मराठी विभाग

विषय भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

उद्दीष्टे :

1. भाषा ही भावना आदान प्रदान करण्यसाठी महत्त्वाची असते त्यामुळे प्रत्येक व्यक्तीबरोबर समतेने भाषेचा उपयोग करणे
2. भाषा वरील प्रेम हे धर्मनिरपेक्ष असणे. भाषा हे एक संवाद करण्यासाठी उपयुक्त साधन असून त्यामधून विविधता चित्रित होत असली तरी धर्मनिरपेक्षतेची भावना व्यक्त होते.
3. धर्म कोणताही असला तरी कोणतीही भाषा अवगत करण्यासाठी बंधन नसतात. भाषा ही समतेचे मूल्य जोपासते.
4. भाषा समृद्ध करून धर्मनिरपेक्षता हे जीवन मूल्याचा प्रसार आणि प्रचार करणे.
5. विविध जाती धर्मातील उच्च नीच भाव दूर करणे त्याकरिता भाषा व्यवहाराचा आदर्श विद्यार्थ्यांच्या मनात रुजवने.
6. स्वातंत्र्य समता बंधुता या मूल्यांकरीता भाषा समृद्ध करणे.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda. Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

"भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता"

दि. ०४/०२/२०१९ ते दि. १२/०३/२०१९

~ वेळापत्रक ~

अनु. क्र.	दिवस	दिनांक	विषय
1.	सोमवार	०४/०२/२०१९	~ उद्घाटन ~ "भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता" उद्घाटक – प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग
2.	मंगळवार	०५/०२/२०१९	भाषा एक संवादाचे माध्यम सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
3.	बुधवार	०६/०२/२०१९	भाषा ही एक सामाजिक व्यवस्था भाषेचे सामाजिक स्वरूप सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
4.	गुरुवार	०७/०२/२०१९	भाषेचे स्वरूप व संकल्पना आणि भाषाविज्ञान सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे
5.	शुक्रवार	०८/०२/२०१९	भाषेची विविध जाती धर्मातील महत्व सादरकर्ते – प्रा. डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
6.	शनिवार	०९/०२/२०१९	भाषेवर इंग्रजी साहित्याचा प्रभाव सादरकर्ते – डॉ. अनिल कत्रोजवार
7.	सोमवार	११/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी उपाययोजना सादरकर्ते – डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
8.	मंगळवार	१२/०२/२०१९	भाषा ही प्रत्येकामध्ये धर्मनिरपेक्षता निर्माण करते काय? सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
9.	बुधवार	१३/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी वाचन संस्कृती सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
10.	गुरुवार	१४/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यामध्ये ग्रंथालयाचे महत्व

			सादरकर्ते – डॉ. यु. डी. बंड (ग्रंथपाल)
11.	शुक्रवार	१५/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता सादरकर्ते – प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे (वाणिज्य विभाग)
12.	शनिवार	१६/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी आर्थिक अडचणीवर मत सादरकर्ते – डॉ. एस. डी. सावरकर (अर्थशास्त्र विभाग)
13.	सोमवार	१८/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी मानवी मुल्यांची आवश्यकता सादरकर्ते – डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
14.	बुधवार	२०/०२/२०१९	धर्मनिरपेक्षता ही मानवी जबाबदारी सादरकर्ते – प्रा. डॉ. एच. जी. ढगे (वाणिज्य विभाग)
15.	गुरुवार	२१/०२/२०१९	धर्मनिरपेक्षता एक शासन सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
16.	शुक्रवार	२२/०२/२०१९	भाषा समृद्धता करण्यासाठी भाषेचे स्वातंत्र्य सादरकर्ते – प्रा. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
17.	शनिवार	२३/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी समाजाचा बंधुभाग सादरकर्ते – प्रा. डॉ. डि. एम. मोहोड (समाजशास्त्र विभाग)
18.	सोमवार	२५/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी माणसा-माणसातील समता सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
19.	मंगळवार	२६/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता एक शासन सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अनिल कत्रोजवार (इंग्रजी विभाग)
20.	बुधवार	२७/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही काळाची गरज सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
21.	गुरुवार	२८/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करतांना धर्मनिरपेक्षता ही केवळ नियमावली असते काय?

			सादरकर्ते – प्रा. डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
22.	शुक्रवार	०१/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता एक राष्ट्रीय कार्य सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
23.	शनिवार	०२/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ह्यामधील तंत्रज्ञानाची भूमिका सादरकर्ते – डॉ. के. डी. मालधुरे (शारीरिक शिक्षण संचालक)
24.	मंगळवार	०५/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करिता जागतिकीकरणाची भूमिका सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (इतिहास विभाग)
25.	बुधवार	०६/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी विविध धर्म संस्थापकाची भूमिका सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
26.	गुरुवार	०७/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करिता सामाजिक संताची भूमिका सादरकर्ते – डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
27.	शुक्रवार	०८/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासठी धर्मनिरपेक्षता मधील वास्तव सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
28.	शनिवार	०९/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता या विषयावर निबंध स्पर्धा सहभाग – प्रशिक्षणार्थी
29.	सोमवार	११/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता चर्चासत्र सहभाग – कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
30.	मंगळवार	१२/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता प्रशिक्षण वर्गाचा समारोप व प्रमाणपत्र वितरण सहभाग – प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग, समन्वयक – मराठी विभाग

Arts Commerce College Yavda, Dist. Amravati

Principal
Arts-Commers College
Yavda. Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्गाची फल निष्पत्ती / Value added Course of Out Come

प्रशिक्षण वर्गाचे नाव (Name of Value added Course) : _____

२१वी शतक २०२१/२२ धर्मनिरपेक्षता

विद्यार्थ्यांचे नाव _____

वर्ग : _____ दिनांक : / /

प्रशिक्षण वर्ग हा विद्यार्थ्यांच्या मूल्य शिक्षणाच्या हेतूने निर्माण करण्यात आला होता. प्रशिक्षण वर्ग विद्यार्थ्यांना अभ्यासक्रमाव्यतिरीक्त ज्ञानामध्ये भर निर्माण करणारा असा तयार करण्यात आलेला आहे. प्रशिक्षण वर्गाला कला व वाणिज्य शाखेतील आपापल्या आवडीने विद्यार्थी सहभागी झालेले होते. या प्रशिक्षण वर्गातील विद्यार्थ्यांच्या ठिकाणी मूल्यात्मक फरक निर्माण करण्यात आला. त्यामुळे विद्यार्थी आपली धर्मनिरपेक्षता आपले सांस्कृतिक जीवन लोकभाषेची आवड, धर्मनिरपेक्षतेची आवड निर्माण करू शकलेला आहे. या प्रशिक्षण वर्गामूळे विद्यार्थ्यांच्या मनात सामाजिक, मानसिक, सांस्कृतिक जडण घडण व अभिरूची निर्माण झालेली आहे. म्हणून प्रशिक्षण वर्ग हा महाविद्यालयात मूल्यात्मक शिक्षण देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरलेला आहे.

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

H.O.D. Marathi

आशा समन्वय कर्मचारी संघ धर्मनिरपेक्षता प्रशिक्षण कार्यक्रम 2019-20 कुशल | 04/02/2019 ते दि. 02/03/2019

Faculty _____ Class _____ Section _____ 20 - 20

No.	Name	Date of Admission	Kind of Concession	MONTH 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	MONTH 19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
1	श्रीमिकेश राम भाकोडे	[illegible]																																	
2	भावना धनेश्वर आरवाडी	—																																	
3	अविवेक ज्ञानान्न काळे	—																																	
4	भावी दमाराम ओझाक	—																																	
5	वैष्णवी अशोक रामेकर	—																																	
6	ओमेश अरुण नेमाडे	—																																	
7	कुणी लक्ष्मण रवंडारे	—																																	
8	अमित देवेंद्र राधवीले	—																																	
9	प्रतिक यशवंत सुर्वे	—																																	
10	अखिल हरिदास मेहरे.	—																																	
11	दिशा रोमेश देवाडे.	—																																	
12	दिव्या श्याम रोजतवडे	—																																	
13	अश्विनी किशन प्रभे	—																																	
14	हर्षा रामकृष्ण रोणे.	—																																	
15	वैष्णवी अशोक रामेकर	—																																	
16	अनिकेत हिरालाल वैद्य.	B-Comp																																	
17	शशिरा प्रमुदास निखेकार	—																																	
18	वैष्णवी नंदकुमार लोरे	—																																	
19	पुनम अनिल वाघमारे	—																																	
20	फातिमीन अजहार नेणोहि	—																																	
21	नयना अरुणाचलेश्वर रंगरी	A+1																																	
22	श्रुतकीर्ती रा. खुटे	—																																	
23	आदर्श डा. खुटे	—																																	
24	रोशन आर लोमते	—																																	
25	एकनाथ नारा चोवके	—																																	
26	प्रकाशी विनीष पलसपते	—																																	
27	साक्षी गोविंद शेलवट	—																																	
28	रेवती रमेश धोपाड	—																																	
29	आशिनव विनोद फरिकार	—																																	
30	विपलाभा - दू जगरे	A-Comp																																	
31	आशुतोष दि. गोरेड	—																																	
32	रोशन अ. जाधे	—																																	
33	तेजस्स पु. रामेकर	—																																	
34	विशाल विनय पाळो	—																																	
35	उन्नती सं खोकले	—																																	
36	निखिल पु. शर्मा	—																																	
37	नलराज ब अगत	—																																	
38	अक्षय . अ . रहाटले	—																																	
39	रुपेन्द्रिश्री ना माळी	—																																	
40	मयूर शामकुमार खंडेराव	—																																	

Faculty _____ Class _____ Section _____ 20 - 20 08/02/2019 To 15/03/ 2019 प्रशिक्षण वर्ग A. Course

No.	Name	Date of Admission	Kind of Concession	MONTH 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	MONTH 19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
41	उत्सव चिनमलाल भूमर्ड	B.A.-I																																
42	सौरभ शिवाजी वानखडे	—"—																																
43	अनमोल अनिल गुप्ता	—"—																																
44	विकास बाबासिंह चव्हाण	—"—																																
45	निलिमा रमेश गुंडाळे	—"—																																
46	शारदा बाबासाहेब शेळके	—"—																																
47	अविनाश अर्जुन चव्हाण	—"—																																
48	स्वप्नजीत जनार्दन जाधव	—"—																																
49	शुभांगी राजेंद्र शेळके	—"—																																
50	आदित्य सुनिल छोरकर	—"—																																
51	कोमल बाबू घोरात	—"—																																
52	दिपाली सुदेश जांभळे	—"—																																
53	गौरव श्यामराव चवरे	—"—																																
54	मंगेश रामेश्वर शेरेकर	—"—																																
55	पवन नरेंद्र राठो	—"—																																
56	अभिषेक सुनिल उकाडे	—"—																																
57	चेतन नामदेव बनो	—"—																																
58	रुचाशिल आनंदराव जांभेकर	—"—																																
59	आरती शेषेराव गोडे	S.Comm.																																
60	प्रज्ञाली सिंगजन शरकोटे	—"—																																
61	वेदांत सुनिल चौधरी	—"—																																
62	शिवानी विजय गायकवाड	—"—																																
63	गोपाल श्रीधर कोकर्डे	—"—																																
64	विनोद पांडुरंग गोपेर	—"—																																
65	अक्षय प्रभाकर भूनवर	—"—																																
66	गौरव माधवराव पांडे	—"—																																
67	शुभांगी गजानन पुंडकर	—"—																																
68	कल्याणी हरीदास घटाळे	—"—																																
69	अक्षरा गजानन देशट	—"—																																
70	शंतनु अरुण पुंडकर	—"—																																

Commerce College Arts Amravati

Principal
Arts Commerce College
Vidya Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अहवाल

भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

प्रशिक्षण वर्ग

कला वाणिज्य, महाविद्यालय येथील सभागृहामध्ये भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता या विषयावर सत्र 2019 मध्ये 30 दिवसाचे प्रशिक्षण महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांकरिता घेण्यात आले. या प्रशिक्षण वर्गामध्ये 70 विद्यार्थी सहभागी झाले. भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता या विषयावर महाविद्यालयातील डॉ. संदीप डोंगरे, डॉ. सज्जाद सर, डॉ. अनिल कत्रोजवार, डॉ. ढगे , डॉ. सावरकर यांनी भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता या विषयावर प्रकाश टाकला. विद्यार्थ्यांना येणाऱ्या समस्या, अडचणी, उपाय योजना कोणत्या प्रकारचा अवलंब करावा याबाबत मार्गदर्शन केले. या प्रशिक्षण वर्गाचा समारोप प्राचार्य डॉ. वय. जी. सिंग यांच्या हस्ते प्रमाणपत्र देऊन प्रोत्साहित केले, कला व वाणिज्य शाखेतील विद्यार्थी या प्रशिक्षण वर्गाला उपस्थित होते या माध्यमातून विद्यार्थ्यांनिमध्ये धर्मनिरपेक्षता हि भावना वाढिस लागली आणि भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता महत्त्वाची ठरते हि उद्दिष्ट साध्य करण्यात आले आहे.

आपल्या माहिती करिता सादर.

आपला विश्वासू

मराठी विभाग

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

Principal
Arts, Commerce College
Yevda, Dist. Amravati

Date	/ /20
Page No	

भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्म निरपेक्षता.
प्रशिक्षण वर्ग पेपर दि. १०/०३/२०१९

गुण: ५० वेळ: ६०मी.

कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा.

प्रश्न १ भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ह्या विषयावर तुमच्या शब्दात पाचशे शब्दात स्पष्टीकरण मांडा.

प्रश्न २ धर्मनिरपेक्षता म्हणजे काय? मराठी भाषेचा वापर करण्यासाठी कोणत्या मर्यादा आहेत स्पष्टीकरण मांडा.

प्रश्न ३ धर्मनिरपेक्षता म्हणजे काय? मराठी भाषा सर्व धर्माच्या लोका मध्ये कश्या प्रकारे उपयोगात आणली जाते? याचे उदाहरणासहित स्पष्टीकरण द्या.

प्रश्न ४ धर्मनिरपेक्षता म्हणजे काय? मानवी जीवनमूल्या मध्ये भाषेचे महत्व स्पष्ट करा?

प्रश्न ५ धर्मनिरपेक्षता म्हणजे काय? मराठी लोक व्यवहारात वापर त असलेल्या मूल्याधिष्ठीत जाणीवा तुमच्या शब्दात व्यक्त करा.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda, Tq. Daryapur Dist. Amravati.

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्ग गुणदान अहवाल

नाव भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

दिनांक : ११/ ०३ / २०१९ एकुण गुण : 50 वेळ : ३ ते ६

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव		प्राप्त गुण
1	श्रेयिकरा राम माकोडे	B.A.II	32
2	भावना ज्ञानेश्वर मारवाडी	B.A.II	39
3	अभिषेक गजानन काळे	B.A.II	39
4	भारती दयाराम बंधाळ	B.A.II	38
5	वैष्णवी अशोक रामेकर	B.A.II	40
6	गणेश अरुण नेमाडे	B.A.II	32
7	दुर्गा लक्ष्मण खंडारे	B.A.II	38
8	अमित देवेंद्र रायबोले	B.A.II	39
9	प्रतिक रामदास मुंडे	B.A.II	40
10	आदित्य हरिदास मेहरे	B.A.II	41
11	दिव्या रजिंद्र दंडाळे	B.A.II	38
12	दिव्या श्रावन सोनटक्के	B.A.II	37
13	अमिशा किसन प्रभे	B.A.II	40
14	हर्षा राजकुमार राणे	B.A.II	41
15	वैशाली अशोक रामेकर	B.A.II	38
16	अनिकेत देवलाल वैद	B.com.II	37
17	सतिश प्रभुदास निंबेकर	B.Com.II	36
18	वैष्णवी संपनराव लोरे	B.Com.II	38
19	पुनम अनिल वावनकुरे	B.com.II	38
20	अभिजीत अजाबराव तेलगोटे	B.com.II	39
21	नयना अण्णासाहेब रंगळे	B.A.I	40
22	प्रणाली ए. बुटे	B.A.I	41
23	अपूर्वा जा. बुटे	B.A.I	39
24	संध्या आर. नायले	B.A.I	38
25	पल्लवी आर. गावंडे	B.A.I	37
26	प्रणाली दिलीप वानखडे	B.A.I	38
27	साक्षी गोवर्धन अरबट	B.A.I	37
28	श्वेता रमेश थोरात	B.A.I	41
29	अभिनव विनोद चीरकर	B.A.I	42
30	दिपज्वाला लू डामरे	B.com.I	43
31	आयुष दि. गावंडे	B.com.I	40
32	सौरभ प्र. काळे	B.Com.I	42
33	तेजस पु रामेकर	B.Com.I	38
34	विशाल विजय लकडे	B.Com.I	37
35	उज्वल स सोळके	B.Com I	38
36	नितीन पू. शर्मा	B.Com.I	37
37	नवनाथ ध. भगत	B.com.I	36
38	यश च. फूलके	B.Com.I	37
39	श्रेयिकेश ग. माळी	B.Com.I	40
40	मयूर रा. खंडेराव	B.Com.I	41

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्ग गुणदान अहवाल

नाव भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्म निरपेक्षता

दिनांक : ११/०३/२०१९ एकुण गुण : ५० वेळ : दु. ३ ते ४.

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण
41	उत्सव विजयराव जूमडे	37
42	सौरभ शिवाजी वानखडे	38
43	संतोष अनिल गुप्ता	36
44	विजय बहिसिंह चव्हाण	36
45	भारती बाबूलाल डोंगरे	37
46	सचिन अरुण चव्हाण	39
47	स्वप्नील गजानन गव्हाळे	40
48	मृणिकेश रजिंद्र डोंगरे	36
49	सागर सुनिल बोरकर	31
50	कोमल बाळू घोरात	35
51	दिपाली सुरेश गोंवडे	37
52	गौरव रामभाऊ चवरे	40
53	मनिष रामेश्वर शेरेकर	38
54	पवन नरेंद्र राणे	39
55	अभिषेक सुनिल उकाडे	36
56	चेतन मामदेव ठगे	40
57	रणजीत अनंत गावंडे	41
58	भारती सुनिल भोंडे	38
59	प्रणाली निरंजन सरकरे	34
60	अहिती विजय गायगोले	36
61	गोपाल श्रीधर बोबडे	30
62	तेजस पांडुरंग गोवर	34
63	अभय प्रभाकर जूनघरे	40
64	गौरव मधिप्रनाथ पाठक	41
65	शुभांगी गजानन पुंडकर	42
66	कल्याणी हरिदास घराडे	43
67	नयरो गजानन इगडे	39
68	अंकुश अरुण पुंडकर	38
69	सागर सुनिल बोरकर	35
70	वेदांत सुनिल चौधरी	36

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्ग मूल्यांकन Feed Back Form

प्रशिक्षण वर्गाचे नाव (Name of Value added Course) : _____

भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्म निरपेक्षता

विद्यार्थ्यांचे नाव _____

वर्ग : _____ दिनांक : १२/०३/२०१९

प्रश्न क्र. १. प्रशिक्षण वर्गात झालेले व्याख्यान विषयाच्या अनुषंगाने होते त्यामधून ज्ञान प्राप्त झाले.
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. २. प्रशिक्षण वर्ग वेळेवर सुरू होते काय ? प्रशिक्षण वर्गातून मिळणारे ज्ञान अद्यावत होते काय?
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ३. प्रशिक्षण वर्गात दररोज प्रश्नांवर उत्तरे घेत होते काय त्यामधून आपले समाधान होत असे का ?
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ४. प्रशिक्षण वर्ग हा खरोखर विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानात भर निमार्ण करतात.
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ५. प्रशिक्षण वर्ग सुरू असतांना विद्यार्थी चिंतन करीत असे तेव्हा त्याच्या ठिकाणी विषयाचे सर्वांगीण ज्ञान प्राप्त होत असे काय ?
उत्तर :- होय / नाही

प्रश्न क्र. ६ . प्रशिक्षण वर्गाबद्दल आपले मत मांडा ?
उत्तर :-

_____

_____

प्रश्न क्र. ७. प्रशिक्षण वर्ग अधिक संपन्न होण्यासाठी उपाय सुचवा.
उत्तर :-

_____

_____

_____

Arts Commerce College

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati