Janvikas Shikshan Sanstha Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur Dist: Amravati,

Maharashtra, PIN: 444706

D.V.V.

CLARIFICATION

FOR

1.2.1: Number of Certificate/ Value-added course Offered and online courses of MOOCS, SWAMYAM, NPTEL etc. (Where the students of the institution have enrolled and successfully completed during the last five years'

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Maharashtra, 444706

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati (M.S.)

Recognized by U.G.C. u/s 2(f) & 12B & NAAC

Phone No: 07224-237063 Email: accollegeyeoda@gmail.com College Code: 155

Website: www.accy.ac.in

Sau. Sulbhatai M. Kokate	Shri Gajananrao N. Kokate	Dr. Y.G. Singh
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

DECLARATION

This is to declare that the Information, Photos, Reports, True Copies, Numerical Data, etc. furnished in this file as supporting documents are verified by IQAC and found correct.

IQAC Coordinator

Coordinator
Internal Quality Assurance Cell
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda, Dist. Amravati

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha Yeoda's

Arts Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur Dist: Amravati,

Maharashtra, PIN: 444706

INDEX

INSTITUTIONAL PROGRAM BROACHER / NOTICE FOR CERTIFICATE / VALUE ADDED PROGRAM WITH COURSE MODULE AND OUTCOMES

Sr. No.	Name of the Course	Page No.
Declaration		
	2022-23	
1.	Physical Fitness Through Exercise	1-6
2.	Jeevan Kaushalya Vikas Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	7-14
3.	Paryawaran Sanwardhan wa Kachra Vyavasthapan Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	15-21
4.	Sanshodhan Paddhati Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	22-29
5.	Lokbhashecha dainandin jeevanatil waaper hi ek kaalachi garaj	30-36
6.	Swatantra Bhartachya Ubhaarnit Mahatma Gandhiche Vichar Wa Karyaache Yogdaan	37-42
7.	Basics of E-Mail	43-48
8.	Certificate Course on Peace Education	49-56
9.	Necessity of Good Manners in Students	57-61
10.	Grameen Vikasasathi Sarkari Yojna Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	62-67

11.	Maanav Sansaadhan Vyavasthapan Pramaanpatra Abhyaaskram	68-74
12.	Persian Historiography in India	75-81
	2021-22	
1	Yoga and Meditation	82-86
2	Uddhyojakta Kaushalya Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	87-93
3	Yuvak Netrutwa Aani Vyavasthapan	94-101
4	Samajik Sambandhaat Aantarkriyeche Mahatwa Mulyadhishthit Pramaanpatra Abhyaaskram	102-109
5	Share Baazar Aani Guntawnuk Mulyadhisthit Pramaanpatra Abhyaaskram	110-117
6	Mahila Vikas Aani Maanwadhikaar Pramaanpatra Karyakram	118-124
7	Mulyashikshanache Vidhyarthi Jeevanatil Mahatwa	125-131
8	Resume Writing Skills	132-138
	2019-20	
1	Chatrapati Shivaji Maharajaanche Maharashtrachya Jadan Ghadanit Aitihasik Yogdaan	139-144
2	Certificate Course on Urdu Essay Writing	145-152
3	Persian Essay Writing	153-160
4	Significance of Human Values in Life	161-165
	2018-19	
1	Pashchim Vidarbhatil Paryatan Sthale	166-169
2	Bhasha Samruddh karnyasaathi Dharm Nirpekshta	170-177

IQAC Coordinator

Coordinator
Internal Quality Assurance Cell
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist.Amravati

Principal

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC Accredited with B+

Department of Physical Education

~ Course Name ~

Certificate Course in

Physical Fitness Through Exercise

~ Academic Session ~

2022 - 2023

~ Course Duration ~

06 August 2022 to 27 August 2022

~ Course Convener ~

Dr. Kalyan D. Maldhure
Director of Physical Education
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

~ Course Place ~

Multi-purpose Hall
Arts Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC Accredited with B+

Department of Physical Education

Certificate Course in Physical Fitness Through Exercise

Academic Session 2022-23

Course Duration: 30 Hours

Syllabus

Course Description:

This certificate course is designed to provide comprehensive knowledge and practical training in physical fitness through exercise. The course covers various aspects of physical fitness, including stretching exercises, warm-up exercises, jogging, walking, running, yoga, pranayama, meditation, Zumba, aerobics, resistance tube exercises for strength training, abdominal exercises, sticks exercises, and more. The course also includes discussions on the importance of physical activities in the Covid-19 pandemic, healthy habits, fitness through diet plans, job opportunities in the field of physical fitness, and a quiz/examination to assess the understanding of the course material.

Course Objectives:

- To provide a solid understanding of the concept of physical fitness and its importance in maintaining overall health and well-being.
- To teach various exercises and techniques for stretching, warm-up, and cardiovascular exercises such as jogging, walking, running, Zumba, and aerobics.
- To introduce and practice yoga, pranayama, and meditation techniques to enhance physical fitness, flexibility, and mental well-being.
- To familiarize students with resistance tube exercises for strength training, abdominal exercises, sticks exercises, and other specific exercises for targeted muscle groups.
- To educate students on healthy habits and fitness through a balanced diet plan, and how to maintain physical fitness during the Covid-19 pandemic.
- To provide insights into job opportunities in the field of physical fitness and prepare students for potential career paths in the fitness industry.

Learning Outcomes:

Upon completion of this course, students will be able to:

- Demonstrate a solid understanding of the concept of physical fitness and its importance in maintaining overall health and well-being.
- Perform various stretching exercises, warm-up exercises, jogging, walking, running, Zumba, and aerobics techniques effectively.
- Practice yoga, pranayama, and meditation techniques to enhance physical fitness, flexibility, and mental well-being.
- Utilize resistance tube exercises for strength training, perform abdominal exercises, sticks exercises, and other specific exercises for targeted muscle groups with proper form and technique.
- Apply healthy habits and implement a balanced diet plan for maintaining physical fitness during the Covid-19 pandemic.
- Understand job opportunities in the field of physical fitness and be prepared for potential career paths in the fitness industry.
- Demonstrate knowledge and understanding of the course material through successful completion of a quiz/examination.

UNIT-I

1. Concept of Physical Fitness
2. Importance of Physical Fitness
3. Stretching Exercises
4. Warm up Exercises
5. Jogging, Walking and Running
6. Suryanamaskar

UNIT-II

1. Yoga
2. Pranayama
3. Mediation
4. Anasanas
5. Yoga Mudra's

UNIT-II

1. Zumba
2. Aerobics
3. Postural Deformities Part I
4. Postural Deformities Part II
5. Corrective Exercises for Postural Deformities
6. Importance of proper footwear during exercise

UNIT-IV

1. Use of Resistance Tube exercises for strength training.
2. Abdominal Exercises, Squats, Planks and Lunges
3. Sticks Exercises, Wall Exercises
4. Pushups/Dips, Specific Exercises, Skipping Rope
5. Specific Exercises helps to Increase Height
   an Effective on burning Body Fats

UNIT-V

1. Physical Fitness through Traditional Sports
2. Importance of Physical Activities in Covid-19 Pandemic.
3. Healthy Habits
4. Fitness through Diet Plan
5. Jobs Opportunities in the field of Physical Fitness
6. Quiz/ Examination

Arts, Commerce College, Yeoda ★ Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Yoga and Meditation

Department of Physical Education

Academic Year 2022-23

Course Schedule

Sr. No.	Date	Time	Topic	Speaker
1.	06/08/2022	08:30 to 09:30 am	Inauguration of Course	Principal Dr. Y. G. Singh & Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
2.	08/08/2022	07:30 to 08:30 am	Concept of Physical Fitness	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
3.		08:30 to 09:30 am	Importance of Physical Fitness	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
4.	10/08/2022	07:30 to 08:30 am	Stretching Exercises	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
5.		08:30 to 09:30 am	Warm up Exercises	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
6.	11/08/2022	07:30 to 08:30 am	Jogging, Walking and Running	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
7.		08:30 to 09:30 am	Suryanamaskar	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
8.	12/08/2022	07:30 to 08:30 am	Yoga	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
9.		08:30 to 09:30 am	Pranayama	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
10.	13/08/2022	07:30 to 08:30 am	Mediation	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
11.		08:30 to 09:30 am	Anasanas	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
12.	17/08/2022	07:30 to 08:30 am	Yoga Mudra's	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
13.		08:30 to 09:30 am	Zumba	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
14.	18/08/2022	07:30 to 08:30 am	Aerobics	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
15.		08:30 to 09:30 am	Postural Deformities Part I	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
16.	19/08/2022	07:30 to 08:30 am	Postural Deformities Part II	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola

17.		08:30 to 09:30 am	Corrective Exercises for Postural Deformities	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
18.	20/08/2022	07:30 to 08:30 am	Importance of proper footwear during exercise	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
19.		08:30 to 09:30 am	Use of Resistance Tube exercises for strength training.	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
20.	22/08/2022	07:30 to 08:30 am	Abdominal Exercises, Squats, Planks and Lunges	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
21.		08:30 to 09:30 am	Sticks Exercises, Wall Exercises	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
22.	23/08/2022	07:30 to 08:30 am	Pushups/Dips, Specific Exercises, Skipping Rope	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
23.		08:30 to 09:30 am	Specific Exercises helps to Increase Height an Effective on burning Body Fats	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
24.	24/08/2022	07:30 to 08:30 am	Physical Fitness through Traditional Sports	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
25.		08:30 to 09:30 am	Importance of Physical Activities in Covid-19 Pandemic	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
26.	25/08/2022	07:30 to 08:30 am	Healthy Habits	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
27.		08:30 to 09:30 am	Fitness through Diet Plan	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
28.	26/08/2022	07:30 to 08:30 am	Jobs Opportunities in the field of Physical Fitness	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
29.	27/08/2022	07:30 to 09:30 am	Practical Examination & Evaluation	Students Participation
30.				

Arts Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

राज्यशास्त्र विभाग

~ विषय ~

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२२-२०२३

~ कोर्सचा कालावधी ~

०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२

~ कोर्से समन्वयक ~

प्रा. विनायक आर. राठोड

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशास्त्र विभाग

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम १, २ व ३ साठी राज्यशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२** कालावधीत जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी राज्यशारत्र विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निश्चित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख :

समन्वयक

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

राज्यशास्त्र विभाग

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

कोर्से कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

जीवन कौसल्य विकास प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम विद्यार्थ्यांना त्यांची वैयक्तिक आणि व्यावसायिक गुणवत्ता वाढवण्यासाठी आवश्यक कौशल्ये आणि ज्ञान प्रदान करण्यासाठी डिझाइन केलेले आहे. संवाद, समस्या सोडवणे, निर्णय घेणे, गंभीर विचार, वेळ व्यवस्थापन, भावनिक बुद्धिमत्ता आणि आत्म-जागरूकता यासह जीवनाच्या विविध पैलूंमध्ये यश मिळवण्यासाठी महत्त्वपूर्ण जीवन कौशल्ये विकसित करण्यावर हा अभ्यासक्रम केंद्रित आहे. व्यावहारिक व्यायाम, केस स्टडी आणि परस्पर चर्चांद्वारे, विद्यार्थी ही कौशल्ये वास्तविक जीवनातील परिस्थितींमध्ये कशी लागू करायची, त्यांचे एकंदर कल्याण कसे सुधारायचे आणि त्यांची वैयक्तिक आणि व्यावसायिक उद्दिष्टे कशी साध्य करायची हे शिकतील.

अभ्यासक्रमाची उद्दिष्टे:

- प्रभावी संवाद कौशल्य विकसित करणे.
- समस्या सोडवणे आणि निर्णय घेण्याची क्षमता वाढवणे.
- वेळ व्यवस्थापन आणि उत्पादकता सुधारणे.
- भावनिक बुद्धिमत्ता आणि सामाजिक जागरूकता वाढविणे.
- तणाव व्यवस्थापित करणे आणि लवचिकता जोपासणे

अध्ययन निष्पत्ती :

अभ्यासक्रमाच्या शेवटी, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- विविध संदर्भात प्रभावी संवाद कौशल्ये आत्मसात करतील.
- गंभीर विचार आणि निर्णय घेण्याद्वारे समस्या परिभाषित करणे आणि निराकरण विकसित करण्यास सक्षम होतील.
- ध्येय साध्य करण्यासाठी वेळ आणि कार्ये प्रभावीपणे व्यवस्थापित करणे शिकतील.
- भावनिक बुद्धिमत्तेद्वारे आत्म-जागरूकता आणि सामाजिक जागरूकता प्रदर्शित करतील.
- तणाव व्यवस्थापित करणे आणि वैयक्तिक व व्यावसायिक यशासाठी लवचिकता निर्माण होईल.

युनिट १ : संप्रेषण कौशल्ये **६ तास**

1. प्रभावी संवादाचे महत्त्व
2. सक्रिय ऐकण्याचे कौशल्य विकसित करणे
3. शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संवाद वाढवणे
4. संप्रेषणातील अडथळ्यांवर मात करणे
5. प्रभावी संवादाद्वारे सकारात्मक संबंध निर्माण करणे

युनिट २ : समस्या सोडवणे आणि निर्णय घेणे **५ तास**

1. समस्या परिभाषित करणे आणि उपाय तयार करणे
2. विविध पर्यायांचे मूल्यमापन करणे आणि माहितीपूर्ण निर्णय घेणे
3. उपायांची अंमलबजावणी आणि मूल्यमापन
4. समस्या सोडवताना गंभीर विचार कौशल्ये
5. अनिश्चितता व्यवस्थापित करणे आणि नैतिक निर्णय घेणे

युनिट ३: वेळ व्यवस्थापन **४ तास**

1. वेळेचे मूल्य समजून घेणे आणि प्राधान्यक्रम ठरवणे
2. प्रभावी वेळ व्यवस्थापन धोरणे विकसित करणे
3. संतुलित वेळापत्रक तयार करणे आणि वास्तववादी ध्येये सेट करणे
4. उत्पादकता वाढवणे आणि जीवन संतुलन साधणे

युनिट ४ : भावनिक बुद्धिमत्ता **४ तास**

1. भावनिक बुद्धिमत्ता आणि त्याचे महत्त्व
2. सहानुभूती आणि सामाजिक जाणीव
3. परस्पर संबंध आणि संवाद कौशल्ये वाढवणे
4. भावनांचे व्यवस्थापन आणि संघर्ष प्रभावीपणे हाताळणे

युनिट ५ : ताण व्यवस्थापन आणि लवचिकता **५ तास**

1. शारीरिक आणि मानसिक आरोग्यावर तणावाचा प्रभाव
2. तणावाचे स्त्रोत ओळखणे आणि सामोरे जाण्याचे धोरणे विकसित करणे
3. लवचिकता आणि अनुकूली सामना कौशल्ये निर्माण करणे
4. निरोगी आणि शाश्वत मार्गाने तणावाचे व्यवस्थापन
5. संतुलित आणि लवचिक जीवनशैली तयार करणे

युनिट ६ : परस्पर कौशल्य आणि टीमवर्क **६ तास**

1. सहकारी आणि ग्राहकांशी प्रभावी संबंध निर्माण करणे
2. टीमवर्क आणि सहयोग कौशल्ये वाढवणे
3. संघर्षांचे निराकरण करणे आणि कठीण संभाषणे व्यवस्थापित करणे
4. सकारात्मक आणि सर्वसमावेशक कामाचे वातावरण तयार करणे
5. परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जीवन कौशल्य विकास मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

राज्यशास्त्र विभाग

वेळापत्रक

वेळ : दुपारी ०३.३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०१/०९/२०२२	गुरुवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
2.	०२/०९/२०२२	शुक्रवार	प्रभावी संवादाचे महत्त्व	डॉ. अनिल कत्रोजवार इंग्रजी विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
3.	०३/०९/२०२२	शनिवार	सक्रिय ऐकण्याचे कौशल्य विकसित करणे	डॉ. अतुल टेवरे मराठी विभाग कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
4.	०५/०९/२०२२	सोमवार	शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संवाद वाढवणे	प्रा. प्रभाकर जांभुळे मराठी विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
5.	०६/०९/२०२२	मंगळवार	संप्रेषणातील अडथळ्यांवर मात करणे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
6.	०७/०९/२०२२	बुधवार	प्रभावी संवादाद्वारे सकारात्मक संबंध निर्माण करणे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
7.	०८/०९/२०२२	गुरुवार	समस्या परिभाषित करणे आणि उपाय तयार करणे	डॉ. संदीप बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
8.	०९/०९/२०२२	शुक्रवार	विविध पर्यायांचे मूल्यमापन करणे आणि माहितीपूर्ण निर्णय घेणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
9.	१०/०९/२०२२	शनिवार	उपायांची अंमलबजावणी आणि मूल्यमापन	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

10.	१२/०९/२०२२	सोमवार	समस्या सोडवताना गंभीर विचार कौशल्ये	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
11.	१३/०९/२०२२	मंगळवार	अनिश्चितता व्यवस्थापित करणे आणि नैतिक निर्णय घेणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
12.	१४/०९/२०२२	बुधवार	वेळेचे मूल्य समजून घेणे आणि प्राधान्यक्रम ठरवणे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
13.	१५/०९/२०२२	गुरुवार	प्रभावी वेळ व्यवस्थापन धोरणे विकसित करणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
14.	१६/०९/२०२२	शुक्रवार	संतुलित वेळापत्रक तयार करणे आणि वास्तववादी ध्येये सेट करणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
15.	१७/०९/२०२२	शनिवार	उत्पादकता वाढवणे आणि जीवन संतुलन साधणे	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
16.	१९/०९/२०२२	सोमवार	भावनिक बुद्धिमत्ता आणि त्याचे महत्त्व	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
17.	२०/०९/२०२२	मंगळवार	सहानुभूती आणि सामाजिक जाणीव	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
18.	२१/०९/२०२२	बुधवार	परस्पर संबंध आणि संवाद कौशल्ये वाढवणे	डॉ. उमेश डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
19.	२२/०९/२०२२	गुरुवार	भावनांचे व्यवस्थापन आणि संघर्ष प्रभावीपणे हाताळणे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
20.	२३/०९/२०२२	शुक्रवार	शारीरिक आणि मानसिक आरोग्यावर तणावाचा प्रभाव	प्रा. सुनिल रा. थोरात
21.	२४/०९/२०२२	शनिवार	तणावाचे स्त्रोत ओळखणे आणि सामोरे जाण्याचे धोरणे विकसित करणे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
22.	२६/०९/२०२२	सोमवार	लवचिकता आणि अनुकूली सामना कौशल्ये निर्माण करणे	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

23.	२७/०९/२०२२	मंगळवार	निरोगी आणि शाश्वत मार्गाने तणावाचे व्यवस्थापन	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
24.	२८/०९/२०२२	बुधवार	संतुलित आणि लवचिक जीवनशैली तयार	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
25.	२९/०९/२०२२	गुरुवार	सहकारी आणि ग्राहकांशी प्रभावी संबंध निर्माण करणे	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
26.	३०/०९/२०२२	शुक्रवार	टीमवर्क आणि सहयोग कौशल्ये वाढवणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
27.	०१/१०/२०२२	शनिवार	संघर्षांचे निराकरण करणे आणि कठीण संभाषणे व्यवस्थापित करणे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
28.	०३/१०/२०२२	सोमवार	सकारात्मक आणि सर्वसमावेशक कामाचे वातावरण तयार करणे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
29.	०४/१०/२०२२	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	०६/१०/२०२२	गुरुवार		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda, Dist. Amravati

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

समाजशास्त्र विभाग

~ विषय ~

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२२-२३

~ अध्ययन कालावधी ~

०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोबर २०२२

~ समन्वयक ~

डॉ. डि. एम. मोहोड

समाजशास्त्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

~ स्थळ ~

बहुउद्देशिय सभागृह

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशारत्र विभाग

ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम १, २ व ३ साठी समाजशारत्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **०१ सप्टेंबर २०२२ ते ०६ ऑक्टोंबर २०२२** कालावधीत **पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन** मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी समाजशारत्र विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निश्चित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख :

समन्वयक

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Ta.Daryapur, Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

समाजशास्त्र विभाग

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

विद्यार्थ्यांना पर्यावरण संवर्धनाची संकल्पना, त्याचे विविध फायदे आणि कचरा व्यवस्थापनाच्या विविध पद्धतींची ओळख करून देणे हा या पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन अभ्यासक्रमाचा उद्देश आहे. विद्यार्थी पर्यावरण संवर्धनाचे सामाजिक, आर्थिक आणि आरोग्य-संबंधित फायदे जाणून घेतील आणि विविध पद्धती जसे की झाडे लावणे, प्रदूषण नियंत्रित करणे आणि सामाजिक सहभागातून जनजागृती करणे अशा विविध पद्धतींद्वारे ते पर्यावरण संवर्धनाचे ध्येय कसे साध्य केले जाऊ शकते यावर चिंतन करतील. याव्यतिरिक्त, या कोर्समध्ये कचरा व्यवस्थापन आणि त्याचे महत्त्व, कचरा विल्हेवाटीच्या विविध पद्धती आणि कचरा व्यवस्थापनाची आधुनिक तंत्रे यांचा समावेश आहे.

अभ्यासक्रम उद्देश :

- विद्यार्थ्यांना पर्यावरण संवर्धनाची संकल्पना आणि त्याचे महत्त्व पटवून देणे.
- सामाजिक, आर्थिक आणि आरोग्य-संबंधित पैलूंच्या दृष्टीने पर्यावरण संवर्धनाच्या फायद्यांसह विद्यार्थ्यांना परिचित करून देणे.
- विद्यार्थ्यांना पर्यावरण संवर्धनासाठी विविध पद्धतींची ओळख करून देणे, जसे की झाडे लावणे, प्रदूषण नियंत्रित करणे आणि सामाजिक सहभागाला प्रोत्साहन देणे.
- विद्यार्थ्यांना कचरा व्यवस्थापन आणि त्याचे महत्त्व पटवून देणे.
- विद्यार्थ्यांना कचरा विल्हेवाटीच्या विविध पद्धती आणि कचरा व्यवस्थापनाच्या आधुनिक तंत्रांची ओळख करून देणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम पूर्ण केल्यानंतर, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- पर्यावरण संवर्धनाची संकल्पना आणि त्याचे महत्त्व माहिती होईल.
- सामाजिक, आर्थिक आणि आरोग्य-संबंधित पैलूंच्या दृष्टीने पर्यावरण संवर्धनाचे फायद्यांची ओळख होईल.
- पर्यावरण संवर्धनासाठीच्या विविध पद्धती कळतील जसे की झाडे लावणे, प्रदूषण नियंत्रित करणे आणि सामाजिक सहभागाला प्रोत्साहन देणे.
- कचरा व्यवस्थापनाचे महत्त्व आणि त्याच्या विविध पद्धती माहिती होतील.
- कचरा व्यवस्थापनाची आधुनिक तंत्रे आणि त्यांचे फायद्यांची ओळख होईल.

युनिट – १ : पर्यावरण संवर्धन **०५ तास**

१.१ पर्यावरण संवर्धन अर्थ व संकल्पना

१.२ पर्यावरण संज्ञा

१.३ पर्यावरण संवर्धनाचे उद्दिष्टे

१.४ पर्यावरण संवर्धन एक सामाजिक जबाबदारी

युनिट – २ : पर्यावरण संवर्धनाचे विविध फायदे **०५ तास**

२.१ सामाजिक फायदे

२.२ राजकीय फायदे

२.३ आरोग्य विषयक फायदे

२.४ मानवाला होणारे फायदे

२.५ आर्थिक फायदे

युनिट – ३ पर्यावरण संवर्धन उपाययोजना **०६ तास**

३.१ वृक्ष लागवडीच्या सहाय्याने पर्यावरण संवर्धन

३.२ प्रदूषण नियंत्रणाच्या सहाय्याने पर्यावरण संवर्धन

३.३ पर्यावरण संवर्धन प्रोत्साहनात्मक योजनांच्या आधारे पर्यावरण संवर्धन

३.४ रसायन रहित शेती आधारे पर्यावरण संवर्धन

३.५ सामाजिक जनजागृती व लोकसहभागाव्दारे पर्यावरण संवर्धन

३.६ विविध प्रकारचा कचरा आणि त्याच्या उपापयोजना

युनिट – ४ कचरा व्यवस्थापन ०७ तास

४.१ संकल्पना

४.२ कचरा व्यवस्थापन महत्व व उद्देश

४.३ कचरा व्यवस्थापन पद्धती

४.४ कचरा व्यवस्थापन व पर्यावरण संवर्धन

४.५ कचरा व्यस्थापन काळाची गरज

४.६ कचरा व्यवस्थापन न करण्याचे तोटे

४.७ कचरा व्यस्थापनाच्या आधुनिक पद्धती

युनिट – ५ कचरा व्यवस्थापनासाठी उपाययोजना व फायदे ०७ तास

५.१ कचरा व्यवस्थापनासाठी आधुनिक उपाययोजना

५.२ तंत्रज्ञानाच्या आधारे कचरा व्यवस्थापन

५.३ कचरा व्यवस्थापनाचे सामाजिक फायदे

५.४ कचरा व्यवस्थापनाचे आरोग्यविषयक फायदे

५.५ कचरा व्यस्थापन एक कौशल्य

५.६ परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Arts-Commerce College Yeoda Dist Amravati

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

पर्यावरण संवर्धन व कचरा व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीतप्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

समाजशारत्र विभाग

सत्र २०२२-२३

वेळापत्रक

वेळ: दुपारी१०:३० ते ११:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०१ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	उद्घाटनसमारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
2.	०२ सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	पर्यावरण संवर्धन अर्थ व संकल्पना	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
3.	०३ सप्टेंबर २०२२	शनिवार	पर्यावरण संज्ञा	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल
4.	०५ सप्टेंबर २०२२	सोमवार	पर्यावरण संवर्धनाचे उद्दिष्टे	डॉ. एस. डी. सावरकर समाजशारत्र विभाग प्रमुख
5.	०६ सप्टेंबर २०२२	मंगळवार	पर्यावरण संवर्धनएक सामाजिक जबाबदारी	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
6.	०७ सप्टेंबर २०२२	बुधवार	पर्यावरण संवर्धनाचे सामाजिक फायदे	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
7.	०८ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	पर्यावरण संवर्धनाचे राजकीय फायदे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख
8.	०९ सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	पर्यावरण संवर्धनाचे आरोग्य विषयक फायदे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
9.	१० सप्टेंबर २०२२	शनिवार	पर्यावरण संवर्धनाचे मानवाला होणारे फायदे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
10.	१२ सप्टेंबर २०२२	सोमवार	पर्यावरण संवर्धनाचे आर्थिक फायदे	प्रा. ओ. एम. बोरेकर
11.	१३ सप्टेंबर २०२२	मंगळवार	वृक्ष लागवडीच्या सहाय्याने पर्यावरण संवर्धन	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
12.	१४ सप्टेंबर २०२२	बुधवार	प्रदूषण नियंत्रणाच्या सहाय्याने पर्यावरण संवर्धन	प्रा. एस. डी. सावरकर
13.	१५ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	पर्यावरण संवर्धन प्रोत्साहनात्मक योजनांच्या आधारे पर्यावरण संवर्धन	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख

14.	१६ सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	रसायन रहित शेती आधारे पर्यावरण संवर्धन	प्रा. सुनिल रा. थोरात
15.	१७ सप्टेंबर २०२२	शनिवार	सामाजिक जनजागृती व लोकसहभागाव्दारे पर्यावरण संवर्धन	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
16.	१९ सप्टेंबर २०२२	सोमवार	विविध प्रकारचा कचरा आणि त्याच्या उपापयोजना	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख
17.	२० सप्टेंबर २०२२	मंगळवार	कचरा व्यवस्थापन संकल्पना	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
18.	२१ सप्टेंबर २०२२	बुधवार	कचरा व्यवस्थापन महत्व व उद्देश	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
19.	२२ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	कचरा व्यवस्थापन पद्धती	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशारत्र विभाग प्रमुख
20.	२३ सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	कचरा व्यवस्थापन व पर्यावरण संवर्धन	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
21.	२४ सप्टेंबर २०२२	शनिवार	कचरा व्यस्थापन काळाची गरज	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख
22.	२६ सप्टेंबर २०२२	सोमवार	कचराव्यवस्थापननकरण्याचे तोटे	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
23.	२७ सप्टेंबर २०२२	मंगळवार	कचरा व्यस्थापनाच्या आधुनिक पद्धती	प्रा. सुनिल रा. थोरात
24.	२८ सप्टेंबर २०२२	बुधवार	कचरा व्यवस्थापनासाठी आधुनिक उपाययोजना	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
25.	२९ सप्टेंबर २०२२	गुरुवार	तंत्रज्ञानाच्या आधारे कचरा व्यवस्थापन	प्रा. सुनिल रा. थोरात
26.	३० सप्टेंबर २०२२	शुक्रवार	कचरा व्यवस्थापनाचे सामाजिक फायदे	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
27.	०१ऑक्टोबर २०२२	शनिवार	कचरा व्यवस्थापनाचे आरोग्यविषयक फायदे	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल
28.	०३ऑक्टोबर २०२२	सोमवार	कचरा व्यस्थापन एक कौशल्य	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख & प्रा. सुनिल रा. थोरात
29.	०४ऑक्टोबर २०२२	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	०६ऑक्टोबर २०२२	गुरुवार		

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur, Dist.Amravati

[Date]

~ संशोधन पद्धती ~

मुल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे
वाणिज्य विभाग प्रमुख,
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

~ विषय ~

संशोधन पद्धती
मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२२-२०२३

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

१५ सप्टेंबर २०२२ ते १९ ऑक्टोंबर २०२२

~ समन्वयक ~

प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे

वाणिज्य विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वाणिज्य विभाग

ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम १, २ व ३ साठी वाणिज्य विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **१५ सप्टेंबर २०२२ ते १९ ऑक्टोंबर २०२२** कालावधीत **संशोधन पद्धती** मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी वाणिज्य विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निश्चित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख :

समन्वयक

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

"संशोधन पद्धती" या अभ्यासक्रमाचा उद्देश विद्यार्थ्यांना संशोधन प्रक्रियेची सर्वसमावेशक माहिती प्रदान करणे हा आहे. यामध्ये संशोधनाचा परिचय, शैक्षणिक आणि व्यावसायिक क्षेत्रांमध्ये त्याचे महत्त्व, संशोधनाचे प्रकार (शोधात्मक, वर्णनात्मक आणि लागू) आणि संशोधन प्रश्न आणि उद्दिष्टे तयार करणे यासारख्या विविध पैलूंचा समावेश होतो. अभ्यासक्रम पुढे संशोधन डिझाइनमध्ये सखोलपणे, परिमाणवाचक, गुणात्मक आणि मिश्र-पद्धतीच्या दृष्टिकोनांसह, सॅम्पलिंग तंत्र आणि नमुना आकार निर्धारण यावर जोर देतो. विद्यार्थी सर्वेक्षण, मुलाखती, निरीक्षणे आणि साहित्य पुनरावलोकनासह डेटा संकलन पद्धती देखील शिकतील. डेटा विश्लेषण आणि व्याख्या, संशोधनातील नैतिक विचार आणि शैक्षणिक पेपर लेखन तंत्रांसह अभ्यासक्रमाचा समारोप होतो.

अभ्यासक्रम उद्दिष्टे :

* विद्यार्थ्यांना संशोधन प्रक्रियेची ओळख करून देणे आणि शैक्षणिक आणि व्यावसायिक डोमेनमधील त्याचे महत्त्व पटवून देणे.
* शोधात्मक, वर्णनात्मक आणि उपयोजित संशोधन आणि विविध विषयांमधील त्यांच्या अनुप्रयोगांसह विद्यार्थ्यांना विविध प्रकारच्या संशोधनांची ओळख करून देणे.
* परिमाणात्मक आणि गुणात्मक संशोधन अभ्यासांची रचना आणि संचालन करण्यासाठी आवश्यक ज्ञान आणि कौशल्ये विद्यार्थ्यांना सुसज्ज करणे.
* विद्यार्थ्यांना सर्वेक्षण, मुलाखती, साहित्य पुनरावलोकन आणि थीमॅटिक विश्लेषणासह योग्य पद्धतींचा वापर करून डेटा संकलित आणि विश्लेषण करण्यास सक्षम करणे.
* संशोधन नैतिकता आणि संशोधन प्रक्रियेत अखंडता राखण्याचे महत्त्व विद्यार्थ्यांची समज विकसित करणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम पूर्ण केल्यानंतर, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

* संशोधन प्रश्नांची निर्मिती आणि योग्य संशोधन रचनांची निवड यासह संशोधन प्रक्रियेची माहिती होईल.
* शैक्षणिक आणि व्यावसायामध्ये विविध प्रकारच्या संशोधन पद्धती आणि त्यांचे अनुप्रयोग यांचे ज्ञान प्राप्त होईल.
* संबंधित संशोधन डेटा गोळा करण्यासाठी परिमाणवाचक आणि गुणात्मक डेटा संकलन पद्धती लागू करण्यास सक्षम होतील, जसे की सर्वेक्षण, मुलाखती आणि साहित्य पुनरावलोकन.
* संशोधन नैतिकतेची समज आणि संशोधनाची रचना, आचरण आणि अहवालात नैतिक तत्त्वांचे पालन करण्यास सक्षम होतील.
* योग्य शैली मार्गदर्शक (उदा., APA, MLA) वापरून योग्य उद्धरण आणि संदर्भांसह संशोधन पेपरच्या लेखनाद्वारे संशोधन निष्कर्ष प्रभावीपणे संप्रेषण करतील.
* संशोधन पेपरचे गंभीरपणे मूल्यांकन, रचनात्मक अभिप्राय आणि सुधारणेसाठी त्यांच्या स्वत: च्या संशोधन कार्यात सुधारणा करण्यास सक्षम होतील.

युनिट 1: संशोधन पद्धतीचा परिचय

१ संशोधन प्रक्रिया परिचय
२ शैक्षणिक आणि व्यावसायामध्ये संशोधनाचे महत्त्व
३ संशोधनाचे प्रकार: अन्वेषणात्मक, वर्णनात्मक आणि प्रायोगिक
४ संशोधन प्रश्न आणि उद्दिष्टे तयार करणे

युनिट 2: संशोधन डिझाइन

१ योग्य संशोधन रचना निवड
२ परिमाणात्मक संशोधन डिझाइन: प्रायोगिक, अर्ध-प्रायोगिक आणि सर्वेक्षण
३ गुणात्मक संशोधन डिझाइन: केस स्टडी, एथनोग्राफी, आणि ग्राउंडेड सिद्धांत
४ मिश्र-पद्धती संशोधन डिझाइन
५ नमुना घेण्याचे तंत्र आणि नमुना आकाराचे निर्धारण

युनिट 3: डेटा संकलन पद्धती

१ प्राथमिक डेटा संकलन पद्धती: सर्वेक्षण, मुलाखती आणि निरीक्षणे

२ दुय्यम डेटा संकलन पद्धती: साहित्य पुनरावलोकन आणि डेटा मायनिंग

३ प्रश्नावली डिझाइन आणि प्रमाणीकरण

४ मुलाखतीचे तंत्र आणि प्रकार

युनिट 4: डेटा विश्लेषण आणि व्याख्या

१ परिमाणात्मक डेटा विश्लेषण: वर्णनात्मक आणि अनुमानात्मक आकडेवारी

२ डेटा विश्लेषणासाठी सांख्यिकीय सॉफ्टवेअर (उदा. SPSS, R)

३ गुणात्मक डेटा विश्लेषण: कोडिंग, थीमॅटिक विश्लेषण आणि सामग्री विश्लेषण

४ मिश्र-पद्धती डेटा विश्लेषण

५ संशोधन निष्कर्षांचा अर्थ लावणे आणि निष्कर्ष काढणे

युनिट 5: संशोधन नैतिकता आणि सचोटी

१ संशोधनातील नैतिक विचार: सूचित संमती आणि गोपनीयता

२ साहित्यिक चोरी टाळणे आणि शैक्षणिक अखंडता राखणे

३ संस्थात्मक पुनरावलोकन मंडळे (IRBs) आणि नैतिक मार्गदर्शक तत्त्वे

४ विशिष्ट संशोधन विषयांमधील नैतिक आव्हाने

युनिट 6: शोधनिबंध लेखन

१ संशोधन पेपरची रचना आणि घटक समजून घेणे

२ साहित्य पुनरावलोकन: विद्वान स्रोत शोधणे, मूल्यमापन करणे आणि संश्लेषित करणे

३ प्रभावी परिचय, कार्यपद्धती, परिणाम आणि चर्चा विभाग लिहिणे

४ योग्य उद्धरण आणि संदर्भ शैली (उदा. APA, MLA)

५ संशोधन पेपर सुधारणे, प्रूफरीडिंग आणि सादर करण्यासाठी टिपा

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

संशोधन पद्धती मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वाणिज्य विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

वेळापत्रक

वेळ : दुपारी ०३:३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	१५/०९/२०२२	गुरुवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
2.	१६/०९/२०२२	शुक्रवार	संशोधन प्रक्रिया परिचय	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
3.	१७/०९/२०२२	शनिवार	शैक्षणिक आणि व्यावसायामध्ये संशोधनाचे महत्त्व	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग
4.	१९/०९/२०२२	सोमवार	संशोधनाचे प्रकार: अन्वेषणात्मक, वर्णनात्मक आणि प्रायोगिक	सुनिल रा. थोरात
5.	२०/०९/२०२२	मंगळवार	संशोधन प्रश्न आणि उद्दिष्टे तयार करणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
6.	२१/०९/२०२२	बुधवार	योग्य संशोधन रचना निवड	सुनिल रा. थोरात
7.	२२/०९/२०२२	गुरुवार	परिमाणात्मक संशोधन डिझाइन: प्रायोगिक, अर्ध-प्रायोगिक आणि सर्वेक्षण	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
8.	२३/०९/२०२२	शुक्रवार	गुणात्मक संशोधन डिझाइन: केस स्टडी, एथनोग्राफी, आणि ग्राउंडेड सिद्धांत	सुनिल रा. थोरात
9.	२४/०९/२०२२	शनिवार	मिश्र-पद्धती संशोधन डिझाइन	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
10.	२६/०९/२०२२	सोमवार	नमुना घेण्याचे तंत्र आणि नमुना आकाराचे निर्धारण	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख

25.	१३/१०/२०२२	गुरुवार	साहित्य पुनरावलोकन: विद्वान स्रोत शोधणे, मूल्यमापन करणे आणि संश्लेषित करणे	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथालय विभाग प्रमुख
26.	१४/१०/२०२२	शुक्रवार	प्रभावी परिचय, कार्यपद्धती, परिणाम आणि चर्चा विभाग लिहिणे	सुनिल रा. थोरात
27.	१५/१०/२०२२	शनिवार	योग्य उद्धरण आणि संदर्भ शैली (उदा. APA, MLA)	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
28.	१७/१०/२०२२	सोमवार	संशोधन पेपर सुधारणे, प्रूफरीडिंग आणि सादर करण्यासाठी टिपा	सुनिल रा. थोरात
29.	१८/१०/२०२२	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	१९/१०/२०२२	बुधवार		

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

~ प्रशिक्षण वर्ग ~

सहभाग

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

कालावधी : दि. १५/०९/२०२२ ते दि. १९/१०/२०२२

~ विषय ~

"लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज"

सत्र २०२३

~ स्थळ ~

बहुद्देशिय सभागृह

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

वेळ : दु. ३ ते ४

~ सादरकर्ते ~

मराठी विभाग

प्रा. पी. जे. जांभुळे

डॉ. अतुल टेवरे

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

प्रशिक्षणवर्ग

दि. १५/०९/२०० ते १९/१०/२०२२

लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनाती वापर ही एक काळाची गरज

अभ्यासक्रम

घटक क्र.१

लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज

येवदा परिसरातील लोकभाषा व वापर

लोकभाषा स्वरूप आणि संकल्पना

लोकभाषा आणि सामाजिक दृष्टिकोण

घटक क्र.२

वऱ्हाडी भाषा व उर्दू भाषा तुलनात्मक अभ्यास

मराठी मुलांचा उर्दू भाषेचा अभ्यास

मराठी मुलांचा पर्शियन भाषेचा अभ्यास

महाविद्यालयातील मराठी भाषक विद्यार्थ्यांचा उर्दू व पर्शियन भाषा अभ्यासक करतांना येणारी आव्हाणे

घटक क्र.३

भाषा समृध्द होण्याकरीता लोकहिताचे महत्व

लोकगितांचा जीवनातील वापर

बाहूल्यांची गाणी

लोकभाषेतून लोकगित गायन

घटक क्र.४

लोकभाषेचा मोबाईलमध्ये वापर

लोकभाषा व व्यवहारी भाषा

लोकभाषेचा वापर कमी होण्याची कारणे

लोकभाषा टिकवून ठेवण्यासाठी विद्यार्थ्यांकडून होणारे प्रयत्न

लाकभाषा ही शिष्टजनांची भाषा नसते

घटक क्र.५

लोकभाषा हीच ज्ञानाची भाषा

लोकभाषेतून मराठी भाषेचा उगम

लोकभाषेतील सौंदर्यात्मकता

लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज

कला वाणिज्य महाविद्याल, येवदा

मराठी विभाग प्रशिक्षण वर्ग

विषय : "लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज"

सत्र : 2022 15 सप्टेंबर 2022 ते 19 आक्टोंबर 2022

उद्दीष्टे :

1. लोकभाषेचा पूर्णता हा परिचय करून घेणे व तिचा दैनंदिन जीवनात उपयोग करणे.
2. आपल्या प्रदेशातील भाषेचा अभ्यास करणे, लोक समजुती, लोक परंपरा, लोकरुढीचा परिचय करून तिचे जतन करण्याचा प्रयत्न करणे.
3. लोकभाषेवर येणारे इतर भाषेचे आक्रमण थांबविणे व आपल्या लोक भाषेवर अभिमान ठेवणे.
4. लोकभाषा समजून घेताना त्यामध्ये साहित्य निर्मिती करण्यासाठी महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांनी प्रयत्न करणे.
5. लोक भाषेचा वापर ही एक काळाची गरज आहे लोकभाषेचे महत्त्व इतरांना पटवून देणे व आपल्या लोक भाषेचा प्रसार व प्रचार करणे.

Arts, Commerce College Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

"लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज"

दि. १५/०९/२०२२ ते दि. २१/१०/२०२२

~ वेळापत्रक ~

अनु. क्र.	दिवस	दिनांक	विषय
1.	गुरुवार	१५/०९/२०२२	~ उद्घाटन ~ "लोकभाषा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" उद्घाटक – प्रा. डॉ. अनिल कत्रोजवार (इंग्रजी विभाग)
2.	शुक्रवार	१६/०९/२०२२	विषय : येवदा परिसरातील लोकभाषा व वापर सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
3.	शनिवार	१७/०९/२०२२	लोकभाषा स्वरूप आणि संकल्पना सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
4.	सोमवार	१९/०९/२०२२	लोकभाषा आणि सामाजिक दृष्टीकोन सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे
5.	मंगळवार	२०/०९/२०२२	वऱ्हाडी भाषा व उर्दू भाषा तुलनात्मक अभ्यास सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
6.	बुधवार	२१/०९/२०२२	मराठी मुलांचा उर्दू भाषेचा अभ्यास सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
7.	गुरुवार	२२/०९/२०२२	मराठी मुलांचा पर्शियन भाषेचा अभ्यास सादरकर्ते – प्रा. सज्जाद सर (पर्शियन विभाग)
8.	शुक्रवार	२३/०९/२०२२	महाविद्यालयातील मराठी भाषक मुलांचा उर्दू साहित्याचा अभ्यास करतांना येणारी आव्हाने सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
9.	शनिवार	२४/०९/२०२२	महाविद्यालयातील मराठी भाषक मुलांचा पर्शियन साहित्याचा अभ्यास करतांना येणारी आव्हाने सादरकर्ते – प्रा. सज्जाद सर (पर्शियन विभाग)

10.	सोमवार	२६/०९/२०२२	लोकभाषा टिकवून ठेवण्यासाठी विद्यार्थ्यांकडून होणारे प्रयत्न सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
11.	मंगळवार	२७/०९/२०२२	भाषा समृद्धलोकभाषेतून व्यक्त होणारी लोकगीत सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
12.	बुधवार	२८/०९/२०२२	लोकगीतांचा जीवनातील वापर सादरकर्ते – प्रा. डॉ. एच. जी. ढगे (वाणिज्य विभाग)
13.	गुरुवार	२९/०९/२०२२	बाहुल्यांची गाणी सादरकर्ते – प्रशिक्षणार्थी सहभागी महाविद्यालयातील विद्यार्थी
14.	शुक्रवार	३०/०९/२०२२	लोकभाषेचा मोबाईल मधील वापर सादरकर्ते – डॉ. के. डी. मालधुरे (शारीरिक शिक्षण संचालक)
15.	शनिवार	०१/१०/२०२२	लोकगीत गायन सादरकर्ते – डॉ. के. डी. मालधुरे (शारीरिक शिक्षण संचालक))
16.	सोमवार	०३/१०/२०२२	लोकगायनातील लोकभाषेचा वापर सादरकर्ते – प्रा. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
17.	मंगळवार	०४/१०/२०२२	लोकभाषा व व्यवहारी भाषा सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
18.	बुधवार	०५/१०/२०२२	लोकभाषेचा वापर कमी होण्याची कारणे सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
19.	गुरुवार	०६/१०/२०२२	येवदा परिसरातील लोकभाषा व दैनंदिन जीवनातील उपयोग सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
20.	शुक्रवार	०७/१०/२०२२	येवदा परिसरातील बोलली जाणारी भाषा सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
21.	शनिवार	०८/१०/२०२२	लोकभाषेला दैनंदिन जीवनातील स्थान सादरकर्ते – प्रा. डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
22.	सोमवार	१०/१०/२०२२	लोकभाषा ही शिष्टजणांची भाषा नसते

			सादरकर्ते – प्रा. डॉ. ए. के. टेवरे (मराठी विभाग)
23.	मंगळवार	११/१०/२०२२	लोकभाषेमधूनच मराठी भाषेचा उगम सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अनिल कत्रोजवार (इंग्रजी विभाग)
24.	बुधवार	१२/१०/२०२२	लोकभाषा हीच ज्ञानाची भाषा सादरकर्ते – प्रा. डॉ. ए. के. टेवरे (मराठी विभाग)
25.	गुरुवार	१३/१०/२०२२	लोकभाषेचा उपयोग काळाची गरज सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
26.	शुक्रवार	१४/१०/२०२२	लोकभाषेतील सौंदर्यत्मकता सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
27.	शनिवार	१५/१०/२०२२	"लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" ह्या विषयावर निबंध स्पर्धा सादरकर्ते – प्रशिक्षण वर्गातील विद्यार्थी
28.	सोमवार	१७/१०/२०२२	लोकभाषेतील निर्माण झालेले वाङ:मय वाचन सहभाग – प्रशिक्षणार्थी
29.	मंगळवार	१८/१०/२०२२	"लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" चर्चासत्र सहभाग : प्रशिक्षणार्थी
30.	बुधवार	१९/१०/२०२२	"लोकभाषेचा दैनंदिन जीवनातील वापर ही एक काळाची गरज" समारोप : प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग, सहभाग : मराठी विभाग विद्यार्थ्यांना प्रमाणपत्र वितरण

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्गाची फल निष्पत्ती / Value added Course of Out Come

प्रशिक्षण वर्गाचे नाव (Name of Value added Course) : _____

लोकआहेच! दैनंदिनजीवनातील वापर हा एक कार्यशाळा उपक्रम

विद्यार्थ्यांचे नाव _____

वर्ग : _____ दिनांक : २१/१०/२०२२

प्रशिक्षण वर्ग हा विद्यार्थ्यांच्या मूल्य शिक्षणाच्या हेतूने निर्माण करण्यात आला होता. प्रशिक्षण वर्ग विद्यार्थ्यांना अभ्यासक्रमाव्यतिरीक्त ज्ञानामध्ये भर निर्माण करणारा असा तयार करण्यात आलेला आहे. प्रशिक्षण वर्गाला कला व वाणिज्य शाखेतील आपापल्या आवडीने विद्यार्थी सहभागी झालेले होते. या प्रशिक्षण वर्गातील विद्यार्थ्यांच्या ठिकाणी मूल्यात्मक फरक निर्माण करण्यात आला. त्यामुळे विद्यार्थी आपली धर्मनिरपेक्षता आपले सांस्कृतिक जीवन लोकभाषेची आवड, धर्मनिरपेक्षतेची आवड निर्माण करू शकलेला आहे. या प्रशिक्षण वर्गामूळे विद्यार्थ्यांच्या मनात सामाजिक, मानसिक, सांस्कृतिक जडण घडण व अभिरूची निर्माण झालेली आहे. म्हणून प्रशिक्षण वर्ग हा महाविद्यालयात मूल्यात्मक शिक्षण देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरलेला आहे.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

Organize

Value Added Certificate Course

"स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीचे विचार व कार्याचे योगदान"

Date-05/10/2022 To 22/10/2022

Summary report of Certificate Course Year 2022-23

Sr.No	Contents	Page No
1	Frant Page	
2	Course outline/ Syllabus	
3	Name of the course and Brochure	
4	Authority Approval Letter	
5	Time Table	
6	Certificate	
7	Question Paper	
8	Marks Sheet	
9	Photo of Lectures	

आर्टस्-कॉमर्स,कॉलेज,येवदा

व्दारा आयोजित

"स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीच्या विचार व कार्याचे योगदान"

सत्र २०२२-२३ या शैक्षणिक वर्षासाठी
Date-05/10/22To 22/10/2022

(Value Added Course 30 Hours)
Time Table

Sr.No	Name of Faculty	Topic	Date / Time	Signature
1	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचाजन्मव शिक्षण	5/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
2	Dr. Prassana Bagade	महात्मागांधी यांचाविचारांचीजडणघडण	6/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
3	Prof. Vijay Athwale	महात्मागांधी यांचाप्रारंभिकसंघर्ष	7/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
4	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचेसत्य व अहिंसातत्व	8/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
5	Dr. Prassana Bagade	महात्मागांधी यांचाअसहकार व सत्याग्रहविचार	10/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
6	Prof. Vijay Athwale	महात्मागांधी यांचाप्रथमसत्याग्रह व असहकार	11/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
7	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचाभारतीय राजकारणातप्रवेश	12/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
8	Dr. Prassana Bagade	असहकारचळवळमहात्मागांधी	13/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
9	Prof. Vijay Athwale	सविनय कायदेभंगचळवळ आणी मिठाचासत्याग्रह	14/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
10	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचीभारताच्याराजकारणाविषयीभुमिका	15/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	
11	Dr. Prassana Bagade	महात्मागांधी यांचेहरीजन उध्दराचेकार्य	17/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm	

12	Prof. Vijay Athwale	महात्मागांधी यांचे १९४२ चेभारतछोडोआंदोलन	18/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm
13	Dr. S. B. Dongare	महात्मागांधी यांचीभारताच्याराजकिय एकिकरणाचीभुमिका	19/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm
14	Dr. Prassana Bagade	भारताचेस्वातंत्र व म. गांधीजी	20/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm
15	Prof. Vijay Athwale	गांधीजींच्याकार्याचेस्वातंत्र भारताच्याउभारणीत योगदान	21/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm
16	Dr. S. B. Dongare	परीक्षा	22/10/2022-2:00 Pm To 4:00 Pm

Organize :-

Dr. Sandip B. Dongare

Department of History

Arts , Commerce College, Yedoda

Syllabus

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

"स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीचे विचार व कार्याचे योगदान"
सत्र २०२२—२३ या शैक्षणिकवर्षासाठी
दिनांक ०५/१०/२२ ते २२/१०/२२
पंधरादिवसांचातिसतासाचाअभ्यासक्रम

(Value Added CourseSyllabus)

युनिट १ :
१ : महात्मा गांधी यांचा जन्म व शिक्षण
२ : महात्मा गांधी यांच्या विचारांची जडण घडण
३ : महात्मा गांधी यांचा प्रारंभिक संघर्ष

युनिट २ :
१ : महात्मा गांधी यांचे सत्य व अहिंसा तत्व
२ : महात्मा गांधी यांचा असहकार व सत्याग्रह विचार
३ : महात्मा गांधी यांचा प्रथम सत्याग्रह व असहकार

युनिट ३ :
१ : महात्मा गांधी यांचा भारतीय राजकारणात प्रवेश
२ : असहकार चळवळ
३ : सविनय कायदेभंग चळवळ आणी मिठाचा सत्याग्रह

युनिट ४ :
१ : महात्मागांधी यांची भारताच्या राजकारणाविषयी भुमिका
२ : महात्मा गांधी यांचे हरीजन उध्दराचे कार्य
३ : महात्मा गांधी यांचे १९४२ चेभार तछोडो आंदोलन

युनिट ५ :
१ : महात्मा गांधी यांची भारताच्या राजकिय एकिकरणाची भुमिका
२ : भारताचे स्वातंत्र व गांधीजी
३ :गांधीजींच्या कार्याचे स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत योगदान

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's
Sant. Gadge Baba Amravati University Amravati Affiliated

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

Organize

Value Added Certificate Course

"स्वातंत्र भारताच्या उभारणीत महात्मा गांधीच्या विचार व कार्याचे योगदान"

Date-05/10/2022To 22/10/2022

Course in Fifteen Days

Features:

1:KNOWLEDGE OF HISTORY INCREASES
2: PERSONALITY DEVELOPMENT
3: DEVELOP WRITING SKILL
4: DEVELOP MORLITY
5: ITS HELPS TO INCULCATE VALUES IN STUDENTS
6: DEVELOP NON-VIOLENCE THINKING
7: DEVELOP NON-COOPERATIONTHINKING

Course Classes Time :- 2:00 Pm To 4:00 Pm
Two Hours in Fifteen Days

Contacts : Dr. Sandip B. Dongare
Department of History
Arts , Commerce College, Yedoda

Address –
Arts-Commerce College, Yeoda
Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

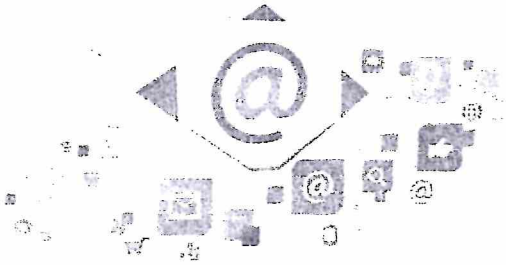
The learning outcome of course work.

- Student will be able to formulate basis of modern India through different concept of Mahatma Gandhi.
- Student will be able to analyse the process of rice modern India and its foundation made by Mahatma Gandhi and freedom fighters
- Student will be able to analyse social background of Indian nationalism
- Student will be able to illustrate rise and growth of value invite by Mahatma Gandhi.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati



ABSTRACT

This certificate course designed for student's skill development in Gmail Account/Email communication and Gmail account handling

BASICS OF EMAIL

Value Added/Add on Certificate Course

~ Academic Year ~

2022-23

By

Faculty of Commerce & Management

~ Coordinator of Certificate Course ~

Prof. Dr. Hemlata G. Dhage

Faculty of Commerce & Management

Arts Commerce College, Yeoda

PROF. DR.H.G.DHAGE
Arts,Commerce College
Yeoda Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)
NAAC Accredited with B+
Department of Commerce
Certificate Course in Basics of Email
(Based on Gmail)
Academic Year 2022-23
Course Duration: 30 Days
Syllabus

Course Description:

The Basics of Email course is designed to provide learners with the fundamental knowledge and skills needed to effectively use email, with a focus on Gmail. The course covers the concept of email, email account creation and management, email functions, email sending, account modifications, and account security. Additionally, learners will explore the multiple uses of email, including Google Drive, Google Slide, Google Sheet, Google Documents, Google Meet, Google Calendar, and Google Contacts.

Course Objectives:

By the end of this course, learners will be able to:

- To understand the concept and importance of email.
- To Create and manage a Gmail account, including email ID and Password creation.
- To Use the various folders and functions of a Gmail account for organizing and managing email.
- To send effective emails, including attachments and proper email address formatting Modify and customize their Gmail account to fit their needs.
- To ensure the security of their Gmail account, including password management and protection against unauthorized access.
- To Explore and utilize the various Google tools and applications available through their Gmail account.

Learning Outcomes:

Upon completion of this course, learners will have developed the following skills:

- Ability to create and manage a Gmail account
- Familiarity with the functions and features of a Gmail account, including folders, search, and sending email.
- Understanding of effective email communication practices, including subject writing and email address formatting.
- Proficiency in modifying and customizing their Gmail account to suit their needs.
- Ability to secure their Gmail account and manage their account's password.
- Familiarity with the various Google tools and applications available through their Gmail account and the ability to utilize them effectively.

Unit I **Concept of Email** **04 hours**

- Introduction of Email (Gmail)
- Importance of Email
- Needs of Email
- Multiple Uses of Email

Unit II **Email (Gmail) Account Creation Process** **03 hours**

- Equipment for Creation of Email (Gmail) Account
- Process of Opening Email (Gmail) Account
  Email (Gmail) ID & Password Creation (Sigh up & in)
  & Strong Password Tricks
- Email Account Login Process in Different Devises

Unit III **Functions of Email (Gmail) Account (After Login (Sigh in) & it's uses** **02 hours**

- Folders : Primary, Social, Promotions, Stared, snoozed, Important, Sent, Scheduled, Outbox, Draft, Spam etc.
- Function Related to Received & Sent Email: Search, Move, Star, Mark as Read & Unread, Archive, Delete, Report Spam etc.

Unit IV **Process of Email Sending & its Features** **05 hours**

- Compose Email
- Attachments : Attach File from Computer or Insert from Drive
- Adding Email Address : To, Cc, Bcc
- Effective Subject Writing of Email
- Send Email : Schedule Send, Settings, Signature

Unit V **Email (Gmail) Account Modifications** **03 hours**

- Folder Creations
- Email Categorizations
- Notifications Settings

Unit VI **Email (Gmail) Account Security** **05 hours**

- Login Tricks (If Password Missed)
- Account Security Settings
- Logout from Another Devise
  (When someone using your account)
- Forgot Password/New Password (Password Tricks)
- Deleting Email (Gmail) Account

Unit VII **Multiple of Uses of Email Account** **08 hours**

- Google Drive
- Google Slide
- Google Sheet
- Google Documents
- Google Meet
- Google Calendar
- Google Contacts
- Examination & Evaluation

Co-ordinator

Dr. H. G. Dhaje
Department of commerce

CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

Arts Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Basics of Email

Department of Commerce

Academic Year 2022-23

Course Schedule

Sr. No.	Date	Day	Topic	Speaker
1.	10/11/2022	Thursday	Inauguration of Course	Principal Dr. Y. G. Singh & Dr. Hemlata G. Dhage Prof. N. W. Hambarde, Department of Commerce
2.	11/11/2022	Friday	Introduction of Email (Gmail)	Dr. H. G. Dhage Department of Commerce
3.	12/11/2022	Saturday	Importance & Needs of Email	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
4.	14/11/2022	Monday	Multiple Uses of Email	Dr. Mangladevi G. Pandey Head of the Department of Commerce J. D. Patil Sangludkar College, Daryapur
5.	15/11/2022	Tuesday	Equipment's for Creation of Email (Gmail) Account	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
6.	16/11/2022	Wednesday	Process of Opening Email (Gmail) Account, Email (Gmail) ID & Password Creation (Sigh up & in)	Mr. Sunil R. Thorat
7.	17/11/2022	Thursday	Email Account Login Process in Different Devises	Mr. Sunil R. Thorat
8.	18/11/2022	Friday	Folders : Primary, Social, Promotions, Stared, snoozed, Important, Sent, Scheduled, Outbox, Draft, Spam etc	Mr. Sunil R. Thorat
9.	19/11/2022	Saturday	Function Related to Received & Sent Email: Search, Move, Star, Mark as Read & Unread, Archive, Delete, Report Spam etc.	Mr. Sunil R. Thorat
10.	21/11/2022	Monday	Compose Email	Dr. Hemlata G. Dhage Department of Commerce
11.	22/11/2022	Tuesday	Attachments : Attach File from Computer or Insert from Drive	Mr. Sunil R. Thorat
12.	23/11/2022	Wednesday	Adding Email Address : To, Cc, Bcc	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu

13.	24/11/2022	Thursday	Effective Subject Writing of Email	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
14.	25/11/2022	Friday	Send Email : Schedule Send, Settings, Signature	Mr. Sunil R. Thorat
15.	26/11/2022	Saturday	Folder Creations in Email	Mr. Sunil R. Thorat
16.	28/11/2022	Monday	Email Categorizations	Mr. Sunil R. Thorat
17.	29/11/2022	Tuesday	Notifications Settings	Mr. Sunil R. Thorat
18.	30/11/2022	Wednesday	Login Tricks (If Password Missed	Mr. Sunil R. Thorat
19.	01/12/2022	Thursday	Account Security Settings	Mr. Sunil R. Thorat
20.	02/12/2022	Friday	Logout from Another Devise (When someone using your account)	Mr. Sunil R. Thorat
21.	03/12/2022	Saturday	Forgot Password/New Password (Password Tricks)	Mr. Sunil R. Thorat
22.	05/12/2022	Monday	Deleting Email (Gmail) Account	Mr. Sunil R. Thorat
23.	06/12/2022	Tuesday	Google Drive	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
24.	07/12/2022	Wednesday	Google Slide	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
25.	08/12/2022	Thursday	Google Sheet	Mr. Sunil R. Thorat
26.	09/12/2022	Friday	Google Document	Mr. Sunil R. Thorat
27.	10/12/2022	Saturday	Google Meet	Mr. Sunil R. Thorat
28.	12/12/2022	Monday	Google Calendar & Google Contacts	Dr. Mohammed Azeemuddin Department of Urdu
29.	13/12/2022	Tuesday	Examination & Evaluation	Students Participation
30.	14/12/2022	Wednesday		

Co-ordinator

Dr. H. G. Dhage
Department of Commerce
CO-ORDINATOR
Arts-Commerce College,
Yeoda

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

NAAC Accredited B+

CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION

Composed & Designed

by

DEPARTMENT OF URDU

Duration: 30 Hours

Session 2022-23

Date: 10 November 2022 to 15 December 2022

COORDINATOR

Dr. Mohammed Azeemuddin

Head Department of Urdu

Arts Commerce College, Yeoda

CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION

Duration: 30 Hours

Session 2022-2023

Date: 10 November 2022 to 15 December 2022

NOTICE

Dear students enrolled in B.A. I, II, and III with a focus on Literature, This serves as an official notification that the Department will be conducting a Certificate Course from November 10, 2022, to December 15, 2022. The purpose of this course is to cultivate a deeper interest in the subject among students, with a specific focus on ***"Certificate Course In Peace Education"***

Attendance for the Certificate Course is compulsory for all students. Your cooperation and participation are highly appreciated.

Date: 5th Nov. 2022

Coordinator

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ABOUT THE COURSE

The course **"CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION"** by Dept. of Urdu of Arts Commerce College, Yeoda has been meticulously designed for undergraduate (B.A. and B.COM.) level students who have a keen interest in delving into the realm of Peace Education. Its overarching objective is to introduce students to the theoretical and methodological dimensions inherent in Peace and Conflict Studies, thereby enriching their comprehension of both theoretical and empirical challenges associated with the onset, progression, and resolution of armed conflicts.

The course places a focal point on examining conflict processes occurring within and between states, addressing multiple analytical levels encompassing the individual, group, state, and regional perspectives. Its comprehensive coverage encompasses various facets of Peace Education, encompassing foundational principles, conceptual frameworks, philosophical and historical dimensions, as well as theories pertinent to the psychology of peace.

Throughout the course, learners are anticipated to assimilate knowledge of Peace Education theories and acquire practical strategies aimed at fostering a culture of peace within society. Emphasis is placed on equipping students with a nuanced understanding of diverse theories underpinning peace education, and concurrently, furnishing them with effective strategies for cultivating a societal ethos rooted in peace.

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

"CERTIFICATE COURSE IN PEACE EDUCATION"

Composed & Designed

by

DEPARTMENT OF URDU

COURSE OBJECTIVES:

- **Develop Proficiency in Writing**: The primary goal of essay writing is to elevate the proficiency of individuals in expressing ideas, thoughts, and arguments effectively in writing.
- **Demonstrate Critical Thinking Skills**: essay writing provides a platform for individuals to analyze and evaluate diverse topics, issues, or literary works. This facilitates the demonstration of critical thinking abilities, showcasing the capacity to formulate well-reasoned arguments.
- **Showcase Language Mastery**: Essay writing serves as an avenue to exhibit a robust command of grammar, vocabulary, sentence structure, and overall language proficiency.
- **Develop Research Skills**: The process of composing essays often entails conducting research, gathering pertinent information, and citing sources. This objective is designed to enhance research skills and the capacity to integrate external sources seamlessly into one's writing.
- **Express Creativity and Personal Voice**: essay writing allows individuals to convey their unique perspectives, creativity, and personal voice. This offers them a platform to cultivate their distinct writing style and engage readers effectively.
- **Enhance Cultural Understanding**: Crafting essays on literature, history, or cultural subjects fosters a deeper understanding and appreciation of culture, traditions, and heritage.
- **Improve Organization and Coherence**: A pivotal objective is to refine skills in organizing ideas, structuring essays, and ensuring logical coherence and flow throughout the written piece.
- **Refine Editing and Proofreading Abilities**: Essay writing serves as a valuable opportunity to hone and enhance editing and proofreading skills. This ensures clarity, accuracy, and adherence to proper formatting conventions.

COURSE-OUTCOMES

Upon successful completion of this Peace Education course at the undergraduate level (B.A. and B.COM.), students are expected to achieve the following course outcomes:

1. Comprehensive Understanding of Peace and Conflict Studies:
- Demonstrate a profound grasp of the theoretical and methodological aspects of Peace and Conflict Studies.
- Analyze the intricate dynamics involved in the onset, development, and resolution of armed conflicts.

2. Knowledge of Analytical Levels in Conflict Processes:
- Differentiate between conflict processes occurring at various analytical levels, including the individual, group, state, and regional perspectives.
- Apply analytical frameworks to assess and comprehend conflicts within and between states.

3. Mastery of Peace Education Fundamentals:
- Acquire a foundational understanding of Peace Education, encompassing its key principles, concepts, and historical aspects.
- Evaluate the relevance of philosophical underpinnings to the field of Peace Education.

4. Comprehension of Psychological Aspects of Peace:
- Examine and understand theories related to the psychology of peace.
- Analyze the psychological dimensions influencing the outbreak and resolution of conflicts.

5. Application of Peace Education Theories:
- Demonstrate the ability to apply various Peace Education theories to practical scenarios.
- Develop strategies for integrating Peace Education theories into educational and societal contexts.

6. Skill Development in Cultivating a Peace Culture:
- Design and implement strategies for cultivating a peaceful culture in society.
- Evaluate the effectiveness of peace-promoting initiatives within diverse social contexts.

7. Critical Analysis of Peace Education Strategies:
- Critically analyze existing strategies for peace education.
- Propose innovative approaches and improvements to enhance the impact of peace education initiatives.

8. Interdisciplinary Perspective on Peace Education:
- Recognize the interdisciplinary nature of Peace Education.
- Integrate knowledge from diverse disciplines to address complex issues related to peace and conflict.

9. Ethical Considerations in Peace Education:
- Evaluate ethical considerations associated with peace education.
- Formulate ethically sound approaches to peace education practices.

10. Effective Communication in Peacebuilding:
- Demonstrate effective communication skills in the context of peacebuilding.
- Collaborate with diverse stakeholders to promote understanding and resolution in conflict situations.

Successful completion of these course outcomes will equip students with a well-rounded understanding of Peace Education, preparing them to contribute meaningfully to the promotion of peace and conflict resolution within various societal contexts.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

TIME TABLE

(Duration: 10 November 2022 to 15 December 2022)

Theory/Practical	Day	Time
Theory	Daily (Except Sunday)	03 PM To 04 PM

OBJECTIVES:

1. Identify and Evaluate Conflicts:

- Recognize and assess key obstacles and issues related to conflict resolution, conflict management, and lasting peace.
- Critically evaluate these challenges using practical, real-world examples.

2. Analyze Conflicts Independently:

- Independently analyze obstacles and issues in an ongoing armed conflict.
- Propose strategies to address and manage these challenges effectively.

3. Active Participation:

- Engage actively in seminar discussions.
- Deliver concise presentations.
- Defend or oppose a thesis with well-supported arguments.

4. Implement Peace Strategies:

- Apply peace-building strategies personally:
- Within themselves.
- In their immediate environment (home and workplace).
- Contribute to societal peace.
- Adapt strategies for implementation in educational settings, specifically the classroom.

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEOD
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

SYLLABUS

COURSE STRUCTURE AND CONTENT

Week 1: Introduction to Peace Education (6 Hours)

- Session 1: Understanding Peace and Conflict - Definitions and Perspectives
- Session 2: The Evolution of Peace Education and its Global Significance
- Session 3: Peace Education in Practice - Case Studies and Models

Week 2: Theoretical Foundations of Peace Education (6 Hours)

- Session 1: Philosophical and Ethical Basis of Peace Education
- Session 2: Psychological Aspects of Conflict and Peace
- Session 3: Social Dimensions of Peace - Equity, Justice, and Inclusion

Week 3: Conflict Analysis and Peace-building (6 Hours)

- Session 1: Identity, Culture, and Conflict - Navigating Complexities
- Session 2: Communication Skills for Peace-building and Conflict Resolution
- Session 3: Nonviolent Action and Peace Advocacy

Week 4: Educational Strategies for Peace (6 Hours)

- Session 1: Curriculum Design and Pedagogy for Peace Education
- Session 2: Engaging Youth in Peace Education
- Session 3: Community-based Peace Education Initiatives

Week 5: Implementation and Impact Assessment (6 Hours)

- Session 1: Planning and Implementing Peace Education Programs
- Session 2: Monitoring, Evaluation, and Impact Assessment of Peace Education
- Session 3: Sustainable Peace Education and Future Perspectives

Teaching Methods:

- Interactive Lectures
- Group Discussions and Workshops
- Case Study Analysis
- Role-plays and Simulations
- Reflective Journals and Personal Action Plans

ASSESSMENT & EVALUATION:

I. Online / Offline Examination (30 Marks)

- The examination will cover the entire syllabus, assessing theoretical knowledge and understanding.
- Format: Multiple-choice questions / short answer questions / essay-type questions.
- Duration: 2 hours
- Weightage: 30 Marks

II. Continuous Assessment (20 Marks)

- Student Attendance (5 Marks): Regular attendance will be monitored throughout the course.
- Active Participation (5 Marks): Engaging in class discussions, asking questions, and contributing to the learning environment.
- Group Discussion (5 Marks): Participating in group discussions on assigned topics related to the course.
- Various Activities (5 Marks): In-class and extracurricular activities are decided during the course, such as presentations, case studies, or practical exercises.

Total Evaluation Weightage: 50 Marks
Grading System:

- A (Excellent): 45-50 Marks
- B (Good): 40-44 Marks
- C (Satisfactory): 35-39 Marks
- D (Pass): 30-34 Marks
- F (Fail): Below 30 Marks

Note: The continuous assessment component aims to encourage active participation and holistic engagement with the course material. It emphasizes not only theoretical understanding but also practical application, collaboration, and communication skills. Students will be provided with clear guidelines for each assessment component, and feedback will be provided to support their ongoing development.

Materials and Resources:
A comprehensive reading material will be provided, encompassing key texts on peace education, conflict resolution, and global peace initiatives, alongside recommended multimedia resources.

==========

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

JANVIKAS EDUCATION SOCIETY YEODA'S

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA,
DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF ENGLISH

2022-23

A REPORT ON

VALUE ADDED COURSE ON

NECESSITY OF GOOD MANNERS IN STUDENTS

Co-ordinator

DR.ANIL M. KATROJWAR

Department of English

December, 2023

Notice

All the students selected for the Value-Added Course on "Necessity of Good Manners in Students" are herewith informed that the Course will be started from 01-12-2022 to 31-12-22 . The list of the students and the Time -Table are displayed on the Notice Board. Test on the course will be conducted on 31-12-22.

Time Table

Date	09.00 a.m. to 9.30 am	10.00 a.m.to 10.30 a.m.
01-12-22 to 30-12-22	A.M.K.	M.S.H.

Date:

Names of the Teachers: **Dr. A. M. Katrojwar (A. M.K.)**
Prof. Manish S. Hole (M. S.H.)

Dr. Anil M. Katrojwar
Course Co-ordinator

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
Necessity of Good Manners in Students
2022-23

Syllabus

Total Marks 30 (Each Section carries 10 marks)

Section – A **INTRODUCTION AND IMPORTANCE OF GOOD MANNERS (With References to)**

i. Significance of Family
ii. Values of Society
iii. Increasing Carelessness in Traffic
iv. Principles of Swami Vivekananda
v. Family

Section – B **PROSE**

i.	Knowledge and Wisdom	---	Bertrand Russell
ii.	Good Manners	---	J. C. Hill
iii.	Moral and Non-Moral Actions	---	Mahatma Gandhi
iv.	Letter To His Son	---	William Hazlitt
v.	Students and Their Duties	---	Gopal Krushna Gokhale

Section – C **POETRY**

i.	Success Is Counted Sweetest	---	Emily Dickinson
ii.	If	---	Rudyard Kipling
iii.	Laugh And Be Merry	---	John Masefield
iv.	A Psalm of Life	----	H. W. Longfellow
v.	Pulley	----	George Herbert

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

VALUE ADDED COURSE ON

Necessity of Good Manners in Students

2022-23

A REPORT

INTRODUCTION

The Department of English, (Faculty of Arts) conducted a Value Added Course on "Necessity of Good Manners in Students" during the session 2022-23. A Syllabus of 30 marks was designed for the course. The reference books and study materials were recommended and also distributed to the students. Total 30 hours were allotted among the two teachers- Dr. Anil M. Katrojwar and Prof. Manish S. Hole, (Asso. Prof. J.D.P.S. College, Daryapur). A test of **30 marks** was conducted for the course. Feedback taken from the students revealed that the course proved to be very useful to them.

AIMS AND OBJECTIVES

In this world of Machine, Man has become hyper-modern. He has forgotten all the ethics of life. The new generation has reached to total degradation as with the achievements of higher education and degrees, reflection is not seen in their personalities and characters. Good Manners are vanishing day by day. Respect for elders or younger is disappearing. They are entirely indifferent to the feelings of others. Moreover, Mobile has added to their disobedience. Hence, to save the society from total degradation inculcation of Good Manners has become the dire need of the Hour.

Merely bookish knowledge is not sufficient to train the brains and hearts of the students. Human values like Good Manners, Respect, Acceptance, Consideration, Appreciation, Listening, Openness, Affection, Friendship, Love, Truth, Co-operation, Caring, help us grow and develop in to noble citizens. Apart from curricular it is necessary to imbibe the importance of Good Manners in the new generation. The course serves certain aims and objectives.

The course aims to:

- Enable the students realize the importance of Good Manners.
- To create and maintain healthy, harmonious and happy relationship.
- To develop interest in building self-confidence and raising self-esteem of the students.
- To help the students create a feeling of love and sympathy for the whole society.

The **objective** of the Course is to inculcate the importance of Good Manners into students to help them create the "Heaven of Freedom".

Outcome

The outcome of the Value-Added Course on "Necessity of Good Manners in Students" proved to be extremely fruitful. It came to observation that the Course filled the students with the sense of social responsibility, sense of humanity. It is observed that the Course has also filled the students with the sense of 'Share and Care'. The students also realized their wrong and rude behavior in the society and the family as well. Hence, the students convinced the teachers about improving their behavior in the family in particular and the society in general.

Date:

Co-ordinator

(Dr. Anil M. Katrojwar)
Department of English

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

मूल्य आधारित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

~ विषय ~

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

2022 – 2023

~ प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम कालावधी ~

१० फेब्रुवारी २०२३ ते १८ मार्च २०२३

~ समन्वयक ~

डॉ. उमेश डी. बंड

ग्रंथपाल

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम १, २ व ३ साठी ग्रंथालय विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **१० फेब्रुवारी २०२३ ते १८ मार्च २०२३** कालावधीत **ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना** मूल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी ग्रंथालय विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निश्चित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख : ८|२|२३

समन्वयक

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date

Arts, Commerce College, Yeoda ★ Dist. Amravati ★

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

ग्रंथालय विभाग

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्याक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

कोर्से कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

ग्रामीण भागासाठी सरकारी योजना या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या माध्यमातून ग्रामीण भागातील युवक-युवतींना सद्यस्थितीत सुरु असलेल्या सरकारी योजनांविषयी सज्ञान करणे व त्यांच्या माध्यमातून सरकारी योजनांची माहिती ग्रामीण भागात पोहोचवणे.

अभ्यासक्रम उदिष्टे :

१. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनाबद्दल संज्ञान करणे.
२. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठीच्या योजनांची प्रक्रिया समजून सांगणे.
३. विद्यार्थ्यांना योजनांच्या लाभाविषयी अवगत करणे.
४. विद्यार्थ्यांना योजनांच्या लाभ घेण्यासाठी प्रोत्साहित करणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

१. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनाबद्दल माहिती होईल.
२. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनांच्या प्रक्रियेविषयी माहिती होईल.
३. विद्यार्थ्यांना ग्रामीण भागासाठी असलेल्या योजनांच्या लाभांविषयी माहिती होईल.
४. विद्यार्थी ग्रामीण भागासाठी उपलब्ध असलेल्या योजनांचा लाभ घेण्यासाठी प्रोत्साहित होवून बाकीच्या लोकांना प्रोत्साहित करतील.

ग्रामीण भागाच्या विकासासाठी उपलब्ध असलेल्या सरकारी योजना :
(संकल्पना, उद्देश व उपयोग, लाभ घेण्याची पद्धत व संधी)

1. प्रधानमंत्री जनधन योजना
2. प्रधानमंत्री सुरक्षा विमा योजना
3. प्रधानमंत्री जीवन ज्योती विमा योजना
4. प्रधानमंत्री आवास योजना
5. प्रधानमंत्री शेतकरी सन्मान निधी योजना
6. प्रधानमंत्री फसल विमा योजना
7. कृषी सिंचन योजना
8. मृदा आरोग्य कार्ड योजना
9. किसान क्रेडीट कार्ड योजना
10. मुद्रा योजना
11. प्रधानमंत्री कौशल्य विकास योजना
12. स्वच्छ भारत अभियान योजना
13. अटल पेन्शन योजना
14. सुकन्या समृद्धी योजना
15. जननी सुरक्षा योजना
16. प्रधानमंत्री उज्वला योजना
17. परीक्षा व मुल्यांकन

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रामीण विकासासाठी सरकारी योजना मूल्याधिष्ठितप्रमाणपत्रअभ्यासक्रम

ग्रंथालय विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

वेळापत्रक

वेळ: दुपारी०३:३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	१०/०२/२०२३	शुक्रवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय जी. सिंग & डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
2.	११/०२/२०२३	शनिवार	प्रधानमंत्री जनधन योजना	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
3.	१३/०२/२०२३	सोमवार	प्रधानमंत्री सुरक्षा विमा योजना	प्रा. डॉ. ओ. एम. बोरेकर सेवानिवृत्त सहयोगी प्राध्यापक कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
4.	१४/०२/२०२३	मंगळवार		
5.	१५/०२/२०२३	बुधवार	प्रधानमंत्री जीवन ज्योती विमा योजना	प्रा. पी. जे. जांभुळे मराठी विभाग प्रमुख
6.	१६/०२/२०२३	गुरुवार		
7.	१७/०२/२०२३	शुक्रवार	प्रधानमंत्री आवास योजना	प्रा. ए. के. टेवरे मराठी विभाग
8.	२०/०२/२०२३	सोमवार		
9.	२१/०२/२०२३	मंगळवार	प्रधानमंत्री शेतकरी सन्मान निधी योजना	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
10.	२२/०२/२०२३	बुधवार		
11.	२३/०२/२०२३	गुरुवार	प्रधानमंत्री फसल विमा योजना	डॉ. ए. एम. कत्रोजवार इंग्रजी विभाग प्रमुख
12.	२४/०२/२०२३	शुक्रवार		
13.	२५/०२/२०२३	शनिवार	कृषी सिंचन योजना	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
14.	२७/०२/२०२३	सोमवार		

15.	२८/०२/२०२३	मंगळवार	मुद्रा योजना	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
16.	०१/०३/२०२३	बुधवार		
17.	०२/०३/२०२३	गुरुवार	प्रधानमंत्री कौशल्य विकास योजना	प्रा. सुनिल रा. थोरात
18.	०३/०३/२०२३	शुक्रवार		
19.	०४/०३/२०२३	शनिवार	स्वच्छ भारत अभियान योजना	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
20.	०६/०३/२०२३	सोमवार		
21.	०८/०३/२०२३	बुधवार	अटल पेन्शन योजना	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
22.	०९/०३/२०२३	गुरुवार		
23.	१०/०३/२०२३	शुक्रवार	सुकन्या समृद्धी योजना	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
24.	११/०३/२०२३	शनिवार		
25.	१३/०३/२०२३	सोमवार	जननी सुरक्षा योजना	डॉ.एच. जी.ढगे वाणिज्य विभाग
26.	१४/०३/२०२३	मंगळवार		
27.	१५/०३/२०२३	बुधवार	प्रधानमंत्री उज्वला योजना	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
28.	१६/०३/२०२३	गुरुवार		
29.	१७/०३/२०२३	शुक्रवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	१८/०३/२०२३	शनिवार		

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

अर्थशारत्र विभाग

~ विषय ~

मानव संसाधन व्यवस्थापन
मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२२-२०२३

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

२५ मार्च २०२३ ते ०६ मे २०२३

~ समन्वयक ~

डॉ. एस. डी. सावरकर

अर्थशारत्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशास्त्र विभाग

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

सूचना

सर्व.बी.ए. व बी. कॉम I, II, III च्या विद्यार्थ्यांसाठी अर्थशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधिष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **२५ मार्च २०२३ ते ०६ मे २०२३** या कालावधीत **"मानव संसाधन व्यवस्थापन"** हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घ्यावयाचा असेल त्यांनी अर्थशास्त्र विभागासी संपर्क करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख : ११ मार्च २०२३

समन्वयक

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

अर्थशास्त्र विभाग

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

मानवी संसाधन व्यवस्थापन हा अभ्यासक्रम मानवी संसाधनांच्या व्यवस्थापनाची ओळख करून देतो. हे मानवी संसाधन व्यवस्थापनाचे महत्त्व, त्याची उद्दिष्टे, प्रमुख क्षेत्रे, घटक आणि उद्योग आणि व्यवसाय क्षेत्रातील मानवी संसाधन व्यवस्थापनाचे योगदान समाविष्ट करते. या कोर्समध्ये मानव संसाधन व्यवस्थापन, भरती आणि निवड, कर्मचारी प्रेरणा आणि प्रतिबद्धता, नोकरीचे विश्लेषण, नोकरीचे मूल्यमापन आणि कार्यप्रदर्शन मूल्यमापन मधील वर्तमान समस्या देखील समाविष्ट आहेत.

अभ्यासक्रम उद्दिष्टे :

- मानव संसाधन व्यवस्थापनाची संकल्पना आणि महत्त्व विद्यार्थ्यांना परिचय करून देणे.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनाची उद्दिष्टे आणि प्रमुख क्षेत्रे स्पष्ट करणे.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनातील घटक आणि उद्योग आणि व्यवसायातील त्यांचे योगदान ओळख करून देणे.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनातील सध्याच्या समस्या आणि आव्हानांवर चर्चा करणे.
- भरती आणि निवड प्रक्रियेचे अवलोकन प्रदान करणे.
- कर्मचारी प्रेरणा आणि प्रतिबद्धता यावर चर्चा करणे.
- नोकरीचे विश्लेषण, नोकरीचे मूल्यमापन आणि कामगिरीचे मूल्यांकन स्पष्ट करणे.
- नोकरीतील समाधान आणि पूर्तता यांची समज विकसित करणे.
- विद्यार्थ्यांना मानव संसाधन व्यवस्थापनामध्ये पुढील अभ्यास करण्यासाठी पाया प्रदान करणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

या कोर्सच्या शेवटी, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- मानव संसाधन व्यवस्थापन आणि त्याचे महत्वांशी परिचित होतील.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनाची उद्दिष्टे आणि प्रमुख क्षेत्रांची ओळख होईल.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनातील घटक आणि उद्योग आणि व्यवसायातील त्यांच्या योगदानाचे महत्व समजेल.
- मानव संसाधन व्यवस्थापनातील सध्याच्या समस्या आणि आव्हानांशी परिचित होतील.
- भरती आणि निवड प्रक्रियेबद्दल माहिती होईल.
- कर्मचारी प्रेरणा आणि प्रतिबद्धता याबद्दल माहिती होईल.
- नोकरीचे विश्लेषण, नोकरीचे मूल्यमापन आणि कामगिरीचे मूल्यांकन याबद्दल त्यांना माहिती होईल.
- नोकरीतील समाधान आणि पूर्तता यांचे विश्लेषण समजेल.

युनिट १ : मानव संसाधन व्यवस्थापन परिचय **६ तास**

1. मानव संसाधन व्यवस्थापन अर्थ व महत्व
2. मानव संसाधन व्यवस्थापन उद्देश
3. मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे मुख्य क्षेत्रे
4. मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे घटक
5. मानव संसाधन व्यवस्थापनामधील संधी
6. मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे उद्योग-व्यवसायामध्ये योगदान

युनिट २ : मानव संसाधन व्यवस्थापन मुद्दे **५ तास**

1. मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे कार्य
2. मानव संसाधन व्यवस्थापनाची व्यवस्थापकीय संस्थामध्ये भूमिका
3. मानव संसाधन व्यवस्थापन आणि माहिती व्यवस्थापन
4. मानव संसाधन व्यवस्थापन सद्यस्थिती
5. मानव संसाधन व्यवस्थापनामधील आव्हाने

युनिट ३ : भरती आणि निवड **५ तास**

1. भरती संकल्पना
2. भरती आणि नियुक्ती
3. भरती प्रक्रिया
4. भरती प्रक्रियेवर परिणाम करणारे घटक
5. भरती प्रक्रियेतील आव्हाने

युनिट ४ : कर्मचारी प्रेरण/अभिमुखता कार्यक्रम **६ तास**

1. प्रेरण/ अभिमुखता संकल्पना
2. प्रेरण/अभिमुखता उद्देश
3. प्रेरण/अभिमुखता प्रक्रिया
4. प्रेरण/अभिमुखता प्रक्रियेचे फायदे
5. प्रेरण/अभिमुखतामधील अडचणी
6. प्लेसमेंट

युनिट ५ : नौकरी विश्लेषण आणि मूल्यमापन **८ तास**

नौकरी विश्लेषण व मुल्यामापण संकल्पना

नौकरीचे स्वरूप

नौकरी तपशील

नौकरी विश्लेषण प्रक्रिया

नौकरी डिझाईनला प्रभावित करणारे घटक

नौकरी संतुष्टी व संपन्नता

परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Dr. S D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

मानव संसाधन व्यवस्थापन मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२२-२३

वेळापत्रक

वेळ : दुपारी ०३:३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	२५/०३/२०२३	शनिवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
2.	२७/०३/२०२३	सोमवार	मानव संसाधन व्यवस्थापन अर्थ व महत्व	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
3.	२८/०३/२०२३	मंगळवार	मानव संसाधन व्यवस्थापन उद्देश	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
4.	२९/०३/२०२३	बुधवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे मुख्य क्षेत्रे	सुनिल रा. थोरात
5.	३१/०३/२०२३	शुक्रवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे घटक	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
6.	०१/०४/२०२३	शनिवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनामधील संधी	सुनिल रा. थोरात
7.	०३/०४/२०२३	सोमवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे उद्योग-व्यवसायामध्ये योगदान	सुनिल रा. थोरात
8.	०५/०४/२०२३	बुधवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाचे कार्य	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
9.	०६/०४/२०२३	गुरुवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनाची व्यवस्थापकीय संस्थामध्ये भूमिका	सुनिल रा. थोरात
10.	०८/०४/२०२३	शनिवार	मानव संसाधन व्यवस्थापन आणि माहिती व्यवस्थापन	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
11.	१०/०४/२०२३	सोमवार	मानव संसाधन व्यवस्थापन सद्यस्थिती	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
12.	११/०४/२०२३	मंगळवार	मानव संसाधन व्यवस्थापनामधील आव्हाने	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख

13.	१२/०४/२०२३	बुधवार	भरती संकल्पना	सुनिल रा. थोरात
14.	१३/०४/२०२३	गुरुवार	भरती आणि नियुक्ती	सुनिल रा. थोरात
15.	१५/०४/२०२३	शनिवार	भरती प्रक्रिया	सुनिल रा. थोरात
16.	१७/०४/२०२३	सोमवार	भरती प्रक्रियेवर परिणाम करणारे घटक	सुनिल रा. थोरात
17.	१८/०४/२०२३	मंगळवार	भरती प्रक्रियेतील आव्हाने	सुनिल रा. थोरात
18.	१९/०४/२०२३	बुधवार	प्रेरण/ अभिमुखता संकल्पना	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
19.	२०/०४/२०२३	गुरुवार	प्रेरण/अभिमुखता उद्देश	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
20.	२१/०४/२०२३	शुक्रवार	प्रेरण/अभिमुखता प्रक्रिया	डॉ. अनिल एम. कत्रोजवार इंग्रजी विभाग प्रमुख
21.	२४/०४/२०२३	सोमवार	प्रेरण/अभिमुखता प्रक्रियेचे फायदे	डॉ. ए. के. टेवरे मराठी विभाग प्रमुख
22.	२५/०४/२०२३	मंगळवार	प्लेसमेंट	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
23.	२६/०४/२०२३	बुधवार	नौकरी विश्लेषण व मुल्यामापण संकल्पना	सुनिल रा. थोरात
24.	२७/०४/२०२३	गुरुवार	नौकरीचे स्वरूप	सुनिल रा. थोरात
25.	२८/०४/२०२३	शुक्रवार	नौकरी तपशील	सुनिल रा. थोरात
26.	२९/०४/२०२३	शनिवार	नौकरी विश्लेषण प्रक्रिया	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
27.	०२/०५/२०२३	मंगळवार	नौकरी डिझाईनला प्रभावित करणारे घटक	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
28.	०३/०५/२०२३	बुधवार	नौकरी संतुष्टी व संपन्नता	सुनिल रा. थोरात
29.	०४/०५/२०२३	गुरुवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	०६/०५/२०२३	शनिवार		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

NAAC Accredited B+

DEPARTMENT OF PERSIAN

A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Duration: 30 Hours

Session 2022-23

Date: 1 April 2023 to 5 May 2023

Coordinator

Dr. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque

Head Department of Persian

Arts Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Duration: 01/04/2023 to 05/05/2023

(30 Hours Course)

Session: 2022-23

Notice

All the students of B.A. I, II, III offering Persian Literature are hereby informed that, the Department is going to organize the Value Added Certificate Course from 01/04/2023 to 05/05/2023. So that to create interests of students in the subject a Value Added Certificate Course on "PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA". It is mandatory to all students to present for the value added certificate course.

Date: 20/03/2023

Coordinator

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ABOUT THE COURSE:

Since the academic session 2022-23, the department of Persian has introduced a Value Added Course in "PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA" at the graduate level to know the nature of historiography. The aim of this course is to create awareness about historiography in the students so that they can take up position in this field in their future.

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

COURSE OBJECTIVES:

- Persian historiography in India reached its climates during the sultanate and Mughal period and this course aims to acquaints students of the development of historiography.
- To constantly pursue new vistas and opportunities in history writing.
- To swear allegiance to the truth at all times: intellectual honesty and objectivity are of paramount importance in any endeavor, and would be the cornerstone of any historian's approach.
- Always keep stakeholder interests in mind and work towards furthering stakeholder interests.
- To work towards a stakeholder-friendly approach to history writing, stakeholders may vary on a case-to-case basis.
- To inculcate the knowledge of historiography in students to make them capable in understanding the features of Persian Historiography in India.
- To make the students aware of the literary history of Persian produce during the periods of Salateen and Mughal.

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Arts Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

COURSE-OUTCOMES

1. Demonstrate an understanding of the Persian language and its historical importance in India.
2. Explain the significance of Persian historiography in Indian history and culture.
3. Analyze and interpret primary and secondary sources related to Persian historiography in India.
4. Evaluate the influence of Persian literature on Indian society, art, and architecture.
5. Identify and describe key historical figures, events, and movements associated with Persian historiography in India.
6. Develop critical thinking skills and the ability to engage in academic discourse about Persian historiography in India.
7. Synthesize and apply knowledge gained from the course to real-world situations and contexts.

Time Table

(Duration 1 April 2023 to 5 May 2023)

Theory/Practical	Day	Time
Theory	Daily	10 AM to 11 AM

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Syllabus:

Course Content:

Unit-1: History and Historians of Sultanate Period:

(i)	Nizami Nishapuri and his TaajulMaasir	2 Hours
(ii)	Minhaje Siraj and his Tabaqate Nasiri	3 Hours
(iii)	ZiauddinBarani and his TarikheFiruz Shahi	3 Hours

Unit-2: History and Historians of Mughal Period:

(i)	Abul Fazl and his Aaine Akbari	3 Hours
(ii)	Abdul QadirBadayuni and his MuntakhibutTawarikh	3 Hours
(iii)	Jahangir and his Tuzukejahangiri	3 Hours

Unit-3:Translation into Urdu or English of following texts:

(i) Tarikhe Firuz Shahi : Wa Moallife Tarikhe Firuz Shahi Az Ruey Insaf.... Nau Kashteh Beekhe Nami Geerad 4 Hours

(ii) Aaine Akbari: Aaine Manzil Dar Yarishha - Hamagie Aan Dushwar.... Aaramish Ja Bashad 4 Hours

(iii) Tuzuke Jahangiri Gurikhtane Khusrau Dar Wasate Saale Awwalejulus Khusrau Ra BanaBar..... Faedeh Bar Aan Motarattib Na Gasht 3 Hours

Books Recommended:

1. Historians and Historiography during the reign of Akbar ; Harbans Mukhia
2. Indo-Persian Histiriography ; Iqtedar Hussain Siddiqi
3. Bazm e Mamlukieh ; S. Sabahuddin Abdur Rahman
4. Bazm e Taimurieh Vol. I, III ; S. Sabahuddin Abdur Rahman

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN HISTORIOGRAPHY IN INDIA

Time: 10 AM to 11 AM

TIME TABLE

Sr. No.	DATE	DAY	TOPIC	RESOURSE PERSON
1.	01/04/2023	Saturday	INAUGURATION	PRINCIPAL & Dr. Sayyad Sajjad
2.	02/04/2023	Sunday	Nizami Nishapuri and his Taajul Maasir	Dr.Sayyad Sajjad
3.	04/04/2023	Tuesday	Nizami Nishapuri and his Taajul Maasir	Dr.Sayyad Sajjad
4.	05/04/2023	Wednesday	Minhaje Siraj and his Tabaqate Nasiri	Dr. Muhammad Yahya Jamil
5.	06/04/2023	Thursday	Minhaje Siraj and his Tabaqate Nasiri	Dr. Muhammad Yahya Jamil
6.	07/04/2023	Friday	Minhaje Siraj and his Tabaqate Nasiri	Dr. Muhammad Yahya Jamil
7.	08/04/2023	Saturday	ZiauddinBarani and his TarikheFiruz Shahi	Dr. Anjum Ziauddin Taji
8.	09/04/2023	Sunday	ZiauddinBarani and his TarikheFiruz Shahi	Dr. Anjum Ziauddin Taji
9.	10/04/2023	Monday	ZiauddinBarani and his TarikheFiruz Shahi	Dr. Anjum Ziauddin Taji
10.	11/04/2023	Tuesday	Abul Fazl and his Aaine Akbari	Dr. Syed Ramiz
11.	12/04/2023	Wednesday	Abul Fazl and his Aaine Akbari	Dr. Syed Ramiz
12.	13/04/2023	Thursday	Abul Fazl and his Aaine Akbari	Dr. Syed Ramiz
13.	14/04/2023	Friday	Abdul Qadir Badayuni and his MuntakhibutTawarikh	Dr. Rais Ansar
14.	15/04/2023	Saturday	Abdul Qadir Badayuni and his MuntakhibutTawarikh	Dr. Rais Ansar

15.	16/04/2023	Sunday	Abdul Qadir Badayuni and his MuntakhibutTawarikh	Dr. Rais Ansar
16.	17/04/2023	Monday	Jahangir and his Tuzuk e Jahangiri	Dr. Ejaz Khan
17.	18/04/2023	Tuesday	Jahangir and his Tuzuk e Jahangiri	Dr. Ejaz Khan
18.	19/04/2023	Wednesday	Jahangir and his Tuzuk e Jahangiri	Dr. Ejaz Khan
19.	20/04/2023	Thursday	Translation of Tarikhe Firuz Shahi in Urdu or English	Dr. Muhammad Yahya Jamil
20.	21/04/2023	Friday	Translation of Tarikhe Firuz Shahi in Urdu or English	Dr. Muhammad Yahya Jamil
21.	23/04/2023	Sunday	Translation of Tarikhe Firuz Shahi in Urdu or English	Dr. Muhammad Yahya Jamil
22.	26/04/2023	Wednesday	Translation of Tarikhe Firuz Shahi in Urdu or English	Dr. Muhammad Yahya Jamil
23.	27/04/2023	Thursday	Translation of Aaine Akbari in Urdu or English	Dr. Sayyad Sajjad
24.	28/04/2023	Friday	Translation of Aaine Akbari in Urdu or English	Dr. Sayyad Sajjad
25.	29/04/2023	Saturday	Translation of Aaine Akbari in Urdu or English	Dr. Sayyad Sajjad
26.	30/04/2023	Sunday	Translation of Aaine Akbari in Urdu or English	Dr. Sayyad Sajjad
27.	01/05/2023	Monday	Translation of Tuzuk e Jahangiri in Urdu or English	Dr. Akhtarunnisa Qureshi
28.	03/05/2023	Wednesday	Translation of Tuzuk e Jahangiri in Urdu or English	Dr. Akhtarunnisa Qureshi
29.	04/05/2023	Thursday	Examination and Evaluation	Students Participation
30.	05/05/2023	Friday		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist.Amravati *

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)

NAAC Accredited with B+

Department of Physical Education

~ Course Name ~

Certificate Course in

Yoga & Meditation

~ Academic Session ~

2021 - 2022

~ Course Duration ~

04 October 2021 to 23 October 2021

~ Course Convener ~

Dr. Kalyan D. Maldhure

Director of Physical Education

Arts Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati

~ Course Place ~

Multi-purpose Hall

Arts Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati

Learning Outcomes:

Upon completion of this course, students will be able to:

- Understand the meaning and concept of Yoga, dispel misconceptions, and appreciate its historical background.
- Demonstrate knowledge of the Astanga Yoga system, including Yamas, Niyams, Asanas, and Pranayam, and their significance in promoting physical and mental well-being.
- Practically apply various Pranayam techniques for improving their physical, mental, and emotional health.
- Perform various Asanas with correct alignment and technique, and experience the benefits of regular practice.
- Understand and practice Meditation, body relaxation techniques, Yoga Nidra, and Trataka for enhancing mental focus, relaxation, and inner peace in their daily lives.

UNIT-I

- **Introduction of Yoga –**
  1. Yoga-meaning concept
  2. Misconceptions about Yoga.
  3. Historical background of Yoga.
  4. Yogic practices.

UNIT-II

- **Astanga Yoga with special refrence to-**
  1. Yamas
  2. Niyams
  3. Asanas
  4. Pranayam

UNIT-II

- **Practice of various Pranayams-**
  1. Bhasrika
  2. Anulom- Vilom
  3. Kapalbhati
  4. Ujjai
  5. Bramari

UNIT-IV

- **Practice of various Asanas**
  1. Padmasana-Omkar
  2. Surynamskarasana
  3. Sarvangasana
  4. Halasana

5. Pad pashchimottanasana
6. Vakrasana
7. Bhujangasana
8. Tadasana
9. Naukasana
10. Shavasana

UNIT-V

1. Study of Meditation
2. Practices of Meditation
3. Body relaxation
4. Practice of Yoga nidra
5. Trataka

Arts, Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Yoga and Meditation

Department of Physical Education

Academic Year 2021-22

Course Schedule

Sr. No.	Date	Time	Topic	Speaker
1.	04/10/2021	08:30 to 09:30 am	Inauguration of Course	Principal Dr. Y. G. Singh & Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
2.	05/10/2021	07:30 to 08:30 am	Yoga-meaning concept	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
3.		08:30 to 09:30 am	Misconceptions about Yoga	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
4.	06/10/2021	07:30 to 08:30 am	Historical background of Yoga	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
5.		08:30 to 09:30 am	Yogic practices	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
6.	07/10/2021	07:30 to 08:30 am	Yamas	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
7.		08:30 to 09:30 am	Niyams	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
8.	08/10/2021	07:30 to 08:30 am	Asanas	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
9.		08:30 to 09:30 am	Pranayam	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
10.	09/10/2021	07:30 to 08:30 am	Bhasrika	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
11.		08:30 to 09:30 am	Anulom- Vilom	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
12.	11/10/2021	07:30 to 08:30 am	Kapalbhati	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
13.		08:30 to 09:30 am	Ujjai	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
14.	12/10/2021	07:30 to 08:30 am	Bramari	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
15.		08:30 to 09:30 am	Padmasana-Omkar	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola

16.	13/10/2021	07:30 to 08:30 am	Surynamskarasana	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
17.		08:30 to 09:30 am	Halasana	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
18.	14/10/2021	07:30 to 08:30 am	Pad pashchimottanasana	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
19.		08:30 to 09:30 am	Vakrasana	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
20.	16/10/2021	07:30 to 08:30 am	Bhujangasana	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
21.		08:30 to 09:30 am	Tadasana	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
22.	18/10/2021	07:30 to 08:30 am	Naukasana	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
23.		08:30 to 09:30 am	Shavasana	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
24.	20/10/2021	07:30 to 08:30 am	Study of Meditation	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
25.		08:30 to 09:30 am	Practices of Meditation	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
26.	21/10/2021	07:30 to 08:30 am	Body relaxation	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
27.		08:30 to 09:30 am	Practice of Yoga nidra	Dr. R. D. Chandrawanshi Physical Education Director Shri. R. L. T. College of Science, Akola
28.	22/10/2021	07:30 to 08:30 am	Trataka	Dr. Kalyan D. Maldhure Physical Education Director Arts Commerce College, Yeoda
29.	23/10/2021	07:30 to 09:30 am	Practical Examination & Evaluation	Students Participation
30.				

Arts-Commerce College, Yeoda Dist. Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

~ उद्योजकता कौशल्य ~

मुल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे
वाणिज्य विभाग प्रमुख,
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

~ विषय ~

उद्योजकता कौशल्य
मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२१-२०२२

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

०४ ऑक्टोंबर २०२१ ते १६ नोव्हेंबर २०२१

~ समन्वयक ~

प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे

वाणिज्य विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

वाणिज्य विभाग

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

उद्योजकता कौशल्य हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम विद्यार्थ्यांना उद्योजकतेच्या मूलभूत संकल्पनांची ओळख करून देतो आणि उद्योजक म्हणून यशस्वी होण्यासाठी आवश्यक कौशल्ये आणि ज्ञानाने त्यांना सुसज्ज करतो. या अभ्यासक्रमामध्ये उद्योजकतेचा अर्थ आणि महत्त्व समजून घेणे, यशस्वी उद्योजकता वैशिष्ट्ये ओळखणे, सर्जनशीलता आणि नवकल्पना वाढवणे, प्रभावी व्यवसाय मॉडेल विकसित करणे, बाजार संशोधन आणि विश्लेषण आयोजित करणे आणि व्यवसायाच्या आर्थिक पैलूंचे व्यवस्थापन करणे यासह उद्योजकतेच्या विविध पैलूंचा समावेश आहे. विद्यार्थी व्यवसाय वाढीसाठी संघटनात्मक व्यवस्थापन, नेतृत्व आणि स्केलिंग धोरणांबद्दल देखील यामध्ये भर टाकण्यात आलेला आहे.

अभ्यासक्रम उद्दिष्टे :

- विद्यार्थ्यांना उद्योजकतेच्या संकल्पनेची आणि महत्त्वाची ओळख करून देणे.
- यशस्वी उद्योजकांची प्रमुख वैशिष्ट्ये आणि गुण ओळखणे.
- विद्यार्थ्यांचे सर्जनशील विचार आणि समस्या सोडवण्याची कौशल्ये विकसित करणे.
- व्यवसाय मॉडेल तयार करण्याच्या आणि मूल्यमापन करण्याच्या प्रक्रिया विद्यार्थ्यांना परिचित करून देणे.
- बाजार संशोधन आणि विश्लेषण करण्यासाठी विद्यार्थ्यांना ज्ञान आणि कौशल्याणे सुसज्ज करणे.
- उद्योजकीय उपक्रमांसाठी आर्थिक व्यवस्थापन आणि बजेटिंगची समज प्रदान करणे.
- प्रभावी संघटनात्मक व्यवस्थापन आणि नेतृत्व धोरणे एक्सप्लोर करणे.
- उद्योजकीय यशासाठी स्केलिंग आणि वाढीच्या धोरणांची समज विकसित करणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम पूर्ण केल्यानंतर, विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- उद्योजकतेची संकल्पना आणि व्यावसायिक जगामध्ये तिचे महत्त्व परिभाषित कळेल.
- यशस्वी उद्योजकांची वैशिष्ट्ये आणि गुण ओळखून त्यांचे मूल्यांकन करू शकतील.
- उद्योजकीय संदर्भात सर्जनशील विचार आणि समस्या सोडवण्याची कौशल्ये निर्माण होईल.
- उद्योजकीय उपक्रमांसाठी प्रभावी व्यवसाय मॉडेल विकसित आणि विश्लेषण करण्यास सक्षम होतील.
- बाजारातील ट्रेंडस आणि ग्राहकांच्या गरजांचे मूल्यांकन करण्यासाठी बाजार संशोधन आणि विश्लेषण करण्यास सक्षम होतील.
- उद्योजकीय सेटिंगमध्ये आर्थिक व्यवस्थापन तत्त्वे आणि बजेट तंत्र समजू शकतील.
- प्रभावी संस्थात्मक व्यवस्थापन आणि नेतृत्व धोरणांचे ज्ञान प्रदर्शित होईल.
- उद्योजकीय उपक्रमांसाठी स्केलिंग आणि वाढीची धोरणे तयार करून अंमलात आणण्यास सक्षम होतील.

युनिट १ : उद्योजकतेचा परिचय

- उद्योजकतेचा अर्थ व व्याख्या
- विविधी ठिकाणी उद्योजकतेचे महत्त्व
- यशस्वी उद्योजकांची वैशिष्ट्ये
- संधी ओळखणे आणि नाविन्यपूर्ण कल्पना निर्माण करणे
- व्यवसाय मॉडेल आणि त्यांच्या अनुप्रयोगाचा परिचय

युनिट २ : बाजार संशोधन आणि विश्लेषण

- लक्ष्य बाजार आणि ग्राहकांच्या गरजा ओळखण्यासाठी बाजार संशोधन
- बाजारातील ट्रेंडस आणि स्पर्धात्मक लँडस्केपचे विश्लेषण
- ग्राहकांचे वर्तन आणि प्राधान्ये
- माहितीपूर्ण व्यवसाय निर्णय घेण्यासाठी डेटा आणि विश्लेषणे वापरणे

युनिट ३ : व्यवसाय नियोजन आणि धोरण

- सर्वसमावेशक व्यवसाय योजना विकसित करणे
- उद्दिष्टे निश्चित करणे
- एक प्रभावी विपणन आणि विक्री धोरण तयार करणे
- उद्योजकीय उपक्रमांसाठी आर्थिक नियोजन आणि बजेटिंग

युनिट ४ : संघ तयार करणे आणि व्यवस्थापित करणे

- योग्य संघ सदस्यांची नियुक्ती आणि निवड
- प्रभावी संघ व्यवस्थापन आणि संवाद
- कर्मचाऱ्यांना प्रेरणा देणे आणि सक्षम करणे
- विवादांचे निराकरण करणे
- सकारात्मक कार्य संस्कृतीला प्रोत्साहन देणे

युनिट ५ : उद्योजकांसाठी आर्थिक व्यवस्थापन

- आर्थिक विधाने आणि त्यांचे स्पष्टीकरण
- रोख प्रवाह आणि बजेट व्यवस्थापण
- स्टार्टअप आणि लहान व्यवसायांसाठी निधी पर्याय
- आर्थिक अंदाज घेणे
- जोखीम व्यवस्थापन

युनिट ६ : स्केलिंग आणि ग्रोथ स्ट्रॅटेजी

- व्यवसाय वाढवण्यासाठी धोरणे
- व्यवसाय वाढीसाठी तंत्रज्ञान आणि नवकल्पना वापरणे
- नवीन बाजारपेठांमध्ये आणि भागीदारींमध्ये विस्तार करणे
- टिकाऊपणासाठी व्यवसाय मॉडेलचे मूल्यांकन आणि रुपांतर करणे

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

* * *

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

समन्वयक
(N. M. Hambarde)
ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

उद्योजकता कौशल्य मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वाणिज्य विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

वेळापत्रक

वेळ : दुपारी ०३:३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०४/१०/२०२१	सोमवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
2.	०५/१०/२०२१	मंगळवार	उद्योजकतेचा अर्थ व व्याख्या	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
3.	०६/१०/२०२१	बुधवार	विविधी ठिकाणी उद्योजकतेचे महत्त्व	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग
4.	०७/१०/२०२१	गुरुवार	यशस्वी उद्योजकांची वैशिष्ट्ये	सुनिल रा. थोरात
5.	०८/१०/२०२१	शुक्रवार	संधी ओळखणे आणि नाविन्यपूर्ण कल्पना निर्माण करणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
6.	०९/१०/२०२१	शनिवार	व्यवसाय मॉडेल आणि त्यांच्या अनुप्रयोगाचा परिचय	सुनिल रा. थोरात
7.	११/१०/२०२१	सोमवार	लक्ष्य बाजार आणि ग्राहकांच्या गरजा ओळखण्यासाठी बाजार संशोधन	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
8.	१२/१०/२०२१	मंगळवार	बाजारातील ट्रेंडस आणि स्पर्धात्मक लँडस्केपचे विश्लेषण	सुनिल रा. थोरात
9.	१३/१०/२०२१	बुधवार	ग्राहकांचे वर्तन आणि प्राधान्ये	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
10.	१४/१०/२०२१	गुरुवार	माहितीपूर्ण व्यवसाय निर्णय घेण्यासाठी डेटा आणि विश्लेषणे वापरणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
11.	१६/१०/२०२१	शनिवार	सर्वसमावेशक व्यवसाय योजना विकसित करणे	सुनिल रा. थोरात
12.	१८/१०/२०२१	सोमवार	उद्दिष्टे निश्चित करणे	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख
13.	२०/१०/२०२१	बुधवार	एक प्रभावी विपणन आणि विक्री धोरण तयार करणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख

14.	२१/१०/२०२१	गुरुवार	उद्योजकीय उपक्रमांसाठी आर्थिक नियोजन आणि बजेटिंग	सुनिल रा. थोरात
15.	२२/१०/२०२१	शुक्रवार	योग्य संघ सदस्यांची नियुक्ती आणि निवड	सुनिल रा. थोरात
16.	२३/१०/२०२१	शनिवार	प्रभावी संघ व्यवस्थापन आणि संवाद	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
17.	२५/१०/२०२१	सोमवार	कर्मचाऱ्यांना प्रेरणा देणे आणि सक्षम करणे	सुनिल रा. थोरात
18.	२६/१०/२०२१	मंगळवार	विवादांचे निराकरण करणे	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
19.	२७/१०/२०२१	बुधवार	सकारात्मक कार्य संस्कृतीला प्रोत्साहन देणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
20.	२८/१०/२०२१	गुरुवार	आर्थिक विधाने आणि त्यांचे स्पष्टीकरण	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
21.	२९/१०/२०२१	शुक्रवार	रोख प्रवाह आणि बजेट व्यवस्थापण	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथालय विभाग प्रमुख
22.	३०/१०/२०२१	शनिवार	स्टार्टअप आणि लहान व्यवसायांसाठी निधी पर्याय	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
23.	०८/११/२०२१	सोमवार	आर्थिक अंदाज घेणे	सुनिल रा. थोरात
24.	०९/११/२०२१	मंगळवार	जोखीम व्यवस्थापन	सुनिल रा. थोरात
25.	१०/११/२०२१	बुधवार	व्यवसाय वाढवण्यासाठी धोरणे	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथालय विभाग प्रमुख
26.	११/११/२०२१	गुरुवार	व्यवसाय वाढीसाठी तंत्रज्ञान आणि नवकल्पना वापरणे	सुनिल रा. थोरात
27.	१२/११/२०२१	शुक्रवार	नवीन बाजारपेठांमध्ये आणि भागीदारींमध्ये विस्तार करणे	डॉ. अझीमुद्दिन राउफ उर्दू विभाग प्रमुख
28.	१३/११/२०२१	शनिवार	टिकाऊपणासाठी व्यवसाय मॉडेलचे मूल्यांकन आणि रुपांतर करणे	सुनिल रा. थोरात
29.	१५/११/२०२१	सोमवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	१६/११/२०२१	मंगळवार		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

समन्वयक
ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

राज्यशास्त्र विभाग

मूल्याधीष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ विषय ~

युवक नेतृत्व आणि व्यवस्थापन

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२१-२०२२

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१

~ समन्वयक ~

प्रा. विनायक आर. राठोड

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

राज्यशास्त्र विभाग

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र
शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम I,II,III साठी राज्यशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधीत "**युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र**" हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेवू इच्छित असेल त्यांनी राज्यशास्त्र विभागासी संपर्क साधून आपला प्रवेश निच्छित करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख: १२ नोव्हेंबर २०२१

समन्वयक
V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

राज्यशास्त्र विभाग

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

युवा संघटनांच्या संदर्भात प्रभावी नेते आणि व्यवस्थापक बनण्यासाठी विद्यार्थ्यांना आवश्यक ज्ञान आणि कौशल्ये प्रदान करण्यासाठी हा अभ्यासक्रम तयार करण्यात आला आहे. या कोर्समध्ये नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाशी संबंधित अनेक विषयांचा समावेश असेल, ज्यात नेतृत्व सिद्धांत, निर्णय घेणे, संप्रेषण, संघकार्य, संघर्ष निराकरण आणि ध्येय सेटिंग यांचा समावेश आहे.

अध्ययन उद्दिष्टे :

- युवा संघटनांमध्ये प्रभावी नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचे महत्त्व समजून घेणे.
- गंभीर विचार आणि निर्णय घेण्याची कौशल्ये विकसित करणे.
- प्रभावी संवाद आणि परस्पर कौशल्ये विकसित करणे.
- संघात प्रभावीपणे काम करायला शिकवणे.
- संघर्ष व्यवस्थापित करणे आणि वाटाघाटींचे निराकरण करणे शिकवणे.
- ध्येय निश्चित करण्यासाठी आणि प्रगतीचा मागोवा घेण्यासाठी कौशल्ये विकसित करणे.

अध्ययन निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम यशस्वीरित्या पूर्ण केल्यावर, विद्यार्थी खालील बाबीमंध्ये सक्षम होतील:

- ❖ विद्यार्थी नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाच्या तत्त्वांची समज दाखवतील.
- ❖ विद्यार्थी विविध परिस्थितींमध्ये विविध नेतृत्व शैली आणि तंत्रे लागू करतील.
- ❖ विद्यार्थी समस्यांचे विश्लेषण करतील आणि प्रभावी निर्णय घेतील.
- ❖ विद्यार्थी तोंडी आणि लेखी अशा विविध संदर्भांमध्ये प्रभावीपणे संवाद साधतील.
- ❖ सामान्य उद्दिष्टे साध्य करण्यासाठी विद्यार्थी इतरांसोबत सहकार्याने कार्य करतील.
- ❖ विद्यार्थी स्मार्ट उद्दिष्टे निश्चित करतील आणि ते साध्य करण्यासाठी कृती योजना तयार करतील.
- ❖ विद्यार्थी त्यांच्या प्रगतीचे मूल्यमापन करतील आणि आवश्यकतेनुसार त्यांचा दृष्टिकोन समायोजित करतील.

युनिट १ : युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचा परिचय **०५ तास**

- नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचा परिचय
- युवा संघटना आणि त्यांचे महत्त्व
- युवा संघटनांमध्ये नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचे महत्त्व
- प्रभावी नेते आणि व्यवस्थापकांची प्रमुख कौशल्ये आणि वैशिष्ट्ये

युनिट २ : नेतृत्व सिद्धांत आणि शैली **०४ तास**

- नेतृत्व सिद्धांतांचे विहंगावलोकन
- परिवर्तनशील आणि व्यवहारात्मक नेतृत्व
- सेवक नेतृत्व
- नेतृत्व शैली आणि संस्थांवर त्यांचा प्रभाव

युनिट ३ : निर्णय घेणे आणि समस्या सोडवणे **०४ तास**

- निर्णय घेण्याची प्रक्रिया
- समस्यांचे विश्लेषण आणि उपाय ओळखणे
- गंभीर विचार आणि समस्या सोडवण्याची कौशल्ये
- परिणामांचे मूल्यांकन करणे आणि समायोजन करणे

युनिट ४ : संप्रेषण आणि आंतरवैयक्तिक कौशल्ये ०४ तास

- प्रभावी संप्रेषण तंत्र
- सक्रिय ऐकणे आणि अभिप्राय
- शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संप्रेषण
- नातेसंबंध आणि विश्वास निर्माण करणे

युनिट ५ : टीमवर्क आणि सहयोग ०४ तास

- टीमवर्क आणि सहयोग समजून घेणे
- एक मजबूत संघ तयार करणे
- भूमिका आणि जबाबदाऱ्या
- संघ गतिशीलता आणि संघर्ष निराकरण

युनिट ६ : ध्येय सेटिंग आणि ट्रॅकिंग प्रगती ०४ तास

- SMART गोल सेट करणे
- कृती योजना विकसित करणे
- प्रगतीचा मागोवा घेणे आणि अभ्यासक्रम समायोजित करणे
- यश साजरे करणे आणि अपयशातून शिकणे

युनिट ७ : प्रेरणा ०५ तास

- प्रेरणा समजून घेणे
- इतरांना प्रेरित करण्याचे तंत्र
- विश्वास आणि जबाबदारी निर्माण करणे
- परीक्षा व मुल्यांकन

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

युवा नेतृत्व आणि व्यवस्थापन मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

राज्यशास्त्र विभाग

सत्र २०२१-२२

वेळापत्रक

वेळ : दुपारी ०३:३० ते ०४:३०

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	२४/११/२०२१	बुधवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
2.	२५/११/२०२१	गुरुवार	नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचा परिचय	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
3.	२६/११/२०२१	शुक्रवार	युवा संघटना आणि त्यांचे महत्त्व	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
4.	२७/११/२०२१	शनिवार	युवा संघटनांमध्ये नेतृत्व आणि व्यवस्थापनाचे महत्त्व	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
5.	२९/११/२०२१	सोमवार	प्रभावी नेते आणि व्यवस्थापकांची प्रमुख कौशल्ये आणि वैशिष्ट्ये	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
6.	३०/११/२०२१	मंगळवार	नेतृत्व सिद्धांतांचे विहंगावलोकन	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
7.	०१/१२/२०२१	बुधवार	परिवर्तनशील आणि व्यवहारात्मक नेतृत्व	डॉ. संदीप बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
8.	०२/१२/२०२१	गुरुवार	सेवक नेतृत्व	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
9.	०३/१२/२०२१	शुक्रवार	नेतृत्व शैली आणि संस्थांवर त्यांचा प्रभाव	प्रा. सुनिल रा. थोरात

10.	०४/१२/२०२१	शनिवार	निर्णय घेण्याची प्रक्रिया	डॉ. उमेश डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
11.	०६/१२/२०२१	सोमवार	समस्यांचे विश्लेषण आणि उपाय ओळखणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
12.	०७/१२/२०२१	मंगळवार	गंभीर विचार आणि समस्या सोडवण्याची कौशल्ये	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
13.	०८/१२/२०२१	बुधवार	परिणामांचे मूल्यांकन करणे आणि समायोजन करणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
14.	०९/१२/२०२१	गुरुवार	प्रभावी संप्रेषण तंत्र	प्रा. सुनिल रा. थोरात
15.	१०/१२/२०२१	शुक्रवार	सक्रिय ऐकणे आणि अभिप्राय	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
16.	११/१२/२०२१	शनिवार	शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संप्रेषण	डॉ. ए. एम. कत्रोजवार इंग्रजी विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
17.	१३/१२/२०२१	सोमवार	नातेसंबंध आणि विश्वास निर्माण करणे	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
18.	१४/१२/२०२१	मंगळवार	टीमवर्क आणि सहयोग समजून घेणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
19.	१५/१२/२०२१	बुधवार	एक मजबूत संघ तयार करणे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
20.	१६/१२/२०२१	गुरुवार	भूमिका आणि जबाबदाऱ्या	प्रा. सुनिल रा. थोरात
21.	१७/१२/२०२१	शुक्रवार	संघ गतिशीलता आणि संघर्ष निराकरण	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
22.	१८/१२/२०२१	शनिवार	SMART गोल सेट करणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
23.	२०/१२/२०२१	सोमवार	कृती योजना विकसित करणे	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

24.	२१/१२/२०२१	मंगळवार	प्रगतीचा मागोवा घेणे आणि अभ्यासक्रम समायोजित करणे	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
25.	२२/१२/२०२१	बुधवार	यश साजरे करणे आणि अपयशातून शिकणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
26.	२३/१२/२०२१	गुरुवार	प्रेरणा समजून घेणे	डॉ. संदीप बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
27.	२४/१२/२०२१	शुक्रवार	इतरांना प्रेरित करण्याचे तंत्र	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
28.	२७/१२/२०२१	सोमवार	विश्वास आणि जबाबदारी निर्माण करणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
29.	२८/१२/२०२१	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	२९/१२/२०२१	बुधवार		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

V.R.Rathod
Lecturer
Arts, Commerce College
YEODA, Distt. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

समाजशास्त्र विभाग

~ विषय ~

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व
मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२१-२२

~ अध्ययन कालावधी ~

२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१

~ समन्वयक ~

डॉ. डि. एम. मोहोड

समाजशास्त्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

समाजशास्त्र विभाग

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम I,II,III साठी समाजशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **२४ नोव्हेंबर २०२१ ते २९ डिसेंबर २०२१** या कालावधीत "सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व" हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घ्यावयाच्या असेल त्यांनी समाजशास्त्र विभागासी संपर्क करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमासाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख: १६ नोव्हेंबर २०२१

समन्वयक

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

समाजशास्त्र विभाग

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना :

हा अभ्यासक्रम सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचे महत्त्व पटवून देतो. यात सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाची तत्त्वे आणि मॉडेल्स तसेच त्यांचे ऐतिहासिक आणि नैतिक परिमाण समाविष्ट आहेत. हा कोर्स शाब्दिक आणि गैर-मौखिक संवाद, संवादाच्या विविध शैली आणि सामाजिक संबंधांवर त्यांचा प्रभाव याचा अभ्यास करतो. सकारात्मक सामाजिक संबंध निर्माण करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी प्रभावी संभाषण कौशल्ये विकसित करण्यावरही हा अभ्यासक्रम भर देतो. यात सहानुभूती आणि सामाजिक संवादांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे महत्त्व समाविष्ट आहे.

अभ्यासक्रम उद्देश :

अभ्यासक्रम पूर्ण केल्यानंतर, विद्यार्थी सक्षम होतील:

- सामाजिक संबंधांमध्ये परस्पर संवादाचे महत्त्व परिभाषित आणि वर्णन करण्यास सक्षम करणे.
- सामाजिक परस्परसंवाद आणि संवादाचे ऐतिहासिक दृष्टीकोन आणि सिद्धांत यांची ओळख होईल.
- सामाजिक संवादावर तंत्रज्ञानाच्या प्रभावाचे मूल्यांकन करणे.
- सामाजिक संप्रेषणातील नैतिक विचारांचे विश्लेषण करणे.
- प्रभावी संभाषण कौशल्ये प्रदर्शित करणे, जसे की सक्रिय ऐकणे, सहानुभूतीपूर्ण प्रतिसाद आणि नातेसंबंध निर्माण करण्याचे तंत्र.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती :

या कोर्सच्या शेवटी, विद्यार्थी खातील बाबींमध्ये सक्षम होतील :

- सामाजिक नातेसंबंध टिकवून ठेवण्यासाठी आणि तयार करण्यात संप्रेषणाच्या भूमिकेची समज विकसित होईल.
- सामाजिक संप्रेषण आणि परस्परसंवादावर सांस्कृतिक फरकांच्या प्रभावाचे विश्लेषण करता येईल.
- सामाजिक संप्रेषणामध्ये नैतिक विचारांच्या महत्त्वाचे मूल्यांकन करण्यास सक्षम होतील.
- सामाजिक संबंध निर्माण करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी प्रभावी संवाद कौशल्ये विकसित होतील.
- संभाषणाच्या सवयी आणि वर्तनांवर गंभीर विचार आणि चिंतन करण्यात सक्षम होतील.

युनिट १ : सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचा परिचय **६ तास**

१ सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाची व्याख्या आणि महत्त्व
२ परस्परसंवादाच्या अभ्यासावर ऐतिहासिक दृष्टीकोन
३ सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचे मुख्य सिद्धांत आणि मॉडेल
४ सामाजिक संवादांवर तंत्रज्ञानाचा प्रभाव
५ सामाजिक संवादांमध्ये नैतिक विचार

युनिट २ : सामाजिक संबंधांमधील संवाद **५ तास**

१ सामाजिक संबंधांमध्ये संवादाची भूमिका
२ सामाजिक संवादांमध्ये मौखिक आणि गैर-मौखिक संप्रेषण
३ विविध संवाद शैली आणि सामाजिक संबंधांवर त्यांचा प्रभाव
४ सामाजिक संबंध निर्माण करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी प्रभावी संवाद कौशल्ये
५ संप्रेषणातील अडथळे आणि त्यावर मात करण्यासाठी धोरणे

युनिट ३ : सामाजिक संबंधांमध्ये सहानुभूती **४ तास**

१ सामाजिक संबंधांमध्ये सहानुभूतीची व्याख्या आणि महत्त्व
२ सहानुभूतीचे प्रकार आणि सामाजिक संवादांवर त्यांचा प्रभाव
३ सहानुभूती आणि सामाजिक संबंध
४ सामाजिक संवादांमध्ये सहानुभूती विकसित करण्यासाठी आणि वाढविण्यासाठी धोरणे

युनिट ४ : सामाजिक संबंधांमध्ये सक्रिय ऐकणे ४ तास

१ सामाजिक संबंधांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे महत्त्व

२ सक्रिय आणि निष्क्रिय ऐकण्यातील फरक

३ सक्रिय ऐकण्यासाठी मुख्य कौशल्ये आणि तंत्रे

४ सामाजिक संवादांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे फायदे

युनिट ५ : सामाजिक संबंधांमधील संघर्षाचे निराकरण ४ तास

१ सामाजिक संबंधांमधील संघर्षाची व्याख्या आणि महत्त्व

२ विविध प्रकारचे संघर्ष आणि त्यांचा सामाजिक संवादांवर होणारा परिणाम

३ संघर्ष निराकरणाचे मुख्य सिद्धांत आणि मॉडेल

४ सामाजिक संबंधांमधील संघर्षांचे व्यवस्थापन आणि निराकरण करण्यासाठी धोरणे

युनिट ६ : सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचे अनुप्रयोग ७ तास

१ वैयक्तिक आणि व्यावसायिक संबंधांमध्ये परस्परसंवाद कौशल्ये लागू करणे

२ प्रभावी परस्परसंवादाद्वारे निरोगी संबंध विकसित करणे आणि टिकवून ठेवणे

३ कठीण परिस्थिती आणि संभाषणे नेव्हिगेट करण्यासाठी परस्परसंवाद कौशल्य वापरणे

४ मानसिक आरोग्य आणि कल्याणावर परस्परसंवादाचा प्रभाव

५ परस्परसंवाद कौशल्यांमध्ये सतत वाढ आणि विकासासाठी प्रतिबिंब आणि ध्येय-सेटिंग

६ परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda
Dist Amravati

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda,Tq.Daryapur,Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

सामाजिक संबंधात आंतरक्रियेचे महत्व मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

समाजशास्त्र विभाग

सत्र २०२१-२२

वेळापत्रक

वेळ : सकाळी १०:०० ते ११:००

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	२४/११/२०२१	बुधवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग & डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
2.	२५/११/२०२१	गुरुवार	सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाची व्याख्या आणि महत्त्व	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
3.	२६/११/२०२१	शुक्रवार	परस्परसंवादाच्या अभ्यासावर ऐतिहासिक दृष्टीकोन	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
4.	२७/११/२०२१	शनिवार	सामाजिक संबंधांमधील परस्परसंवादाचे मुख्य सिद्धांत आणि मॉडेल	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
5.	२९/११/२०२१	सोमवार	सामाजिक संवादांवर तंत्रज्ञानाचा प्रभाव	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
6.	३०/११/२०२१	मंगळवार	सामाजिक संवादांमध्ये नैतिक विचार	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
7.	०१/१२/२०२१	बुधवार	सामाजिक संबंधांमध्ये संवादाची भूमिका	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
8.	०२/१२/२०२१	गुरुवार	सामाजिक संवादांमध्ये मौखिक आणि गैर-मौखिक संप्रेषण	प्रा. सुनिल रा. थोरात
9.	०३/१२/२०२१	शुक्रवार	विविध संवाद शैली आणि सामाजिक संबंधांवर त्यांचा प्रभाव	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख

10.	०४/१२/२०२१	शनिवार	सामाजिक संबंध निर्माण करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी प्रभावी संवाद कौशल्ये	प्रा. सुनिल रा. थोरात
11.	०६/१२/२०२१	सोमवार	संप्रेषणातील अडथळे आणि त्यावर मात करण्यासाठी धोरणे	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
12.	०७/१२/२०२१	मंगळवार	सामाजिक संबंधांमध्ये सहानुभूतीची व्याख्या आणि महत्त्व	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख
13.	०८/१२/२०२१	बुधवार	सहानुभूतीचे प्रकार आणि सामाजिक संवादांवर त्यांचा प्रभाव	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
14.	०९/१२/२०२१	गुरुवार	सहानुभूती आणि सामाजिक संबंध	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशारत्र विभाग प्रमुख
15.	१०/१२/२०२१	शुक्रवार	सामाजिक संवादांमध्ये सहानुभूती विकसित करण्यासाठी आणि वाढविण्यासाठी धोरणे	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
16.	११/१२/२०२१	शनिवार	सामाजिक संबंधांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे महत्त्व	प्रा. सैय्यद सज्जाद पर्शियन विभाग प्रमुख
17.	१३/१२/२०२१	सोमवार	सक्रिय आणि निष्क्रिय ऐकण्यातील फरक	प्रा. सुनिल रा. थोरात
18.	१४/१२/२०२१	मंगळवार	सक्रिय ऐकण्यासाठी मुख्य कौशल्ये आणि तंत्रे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
19.	१५/१२/२०२१	बुधवार	सामाजिक संवादांमध्ये सक्रिय ऐकण्याचे फायदे	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशारत्र विभाग प्रमुख
20.	१६/१२/२०२१	गुरुवार	सामाजिक संबंधांमधील संघर्षाची व्याख्या आणि महत्त्व	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
21.	१७/१२/२०२१	शुक्रवार	विविध प्रकारचे संघर्ष आणि त्यांचा सामाजिक संवादांवर होणारा परिणाम	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशारत्र विभाग प्रमुख
22.	१८/१२/२०२१	शनिवार	संघर्ष निराकरणाचे मुख्य सिद्धांत आणि मॉडेल	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख

23.	२०/१२/२०२१	सोमवार	सामाजिक संबंधांमधील संघर्षांचे व्यवस्थापन आणि निराकरण करण्यासाठी धोरणे	प्रा. डॉ. ओ. एम. बोरेकर सेवानिवृत्त सहयोगी प्राध्यापक कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
24.	२१/१२/२०२१	मंगळवार	वैयक्तिक आणि व्यावसायिक संबंधांमध्ये परस्परसंवाद कौशल्ये लागू करणे	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
25.	२२/१२/२०२१	बुधवार	प्रभावी परस्परसंवादाद्वारे चांगले संबंध विकसित करणे आणि टिकवून ठेवणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
26.	२३/१२/२०२१	गुरुवार	कठीण परिस्थिती आणि संभाषणे नेव्हिगेट करण्यासाठी परस्परसंवाद कौशल्य वापरणे	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
27.	२४/१२/२०२१	शुक्रवार	मानसिक आरोग्य आणि कल्याणावर परस्परसंवादाचा प्रभाव	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल
28.	२७/१२/२०२१	सोमवार	परस्परसंवाद कौशल्यांमध्ये सतत वाढ आणि विकासासाठी प्रतिबिंब आणि ध्येय-सेटिंग	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
29.	२८/१२/२०२१	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	२९/१२/२०२१	बुधवार		

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts-Commerce College, Yeoda Dist.Amravati

Dr. D. M. MOHOD
Assistant Professor
H.O.D. (SOC)
Arts-Commerce College,
Yeoda, Tq.Daryapur, Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

अर्थशास्त्र विभाग

~ विषय ~

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

२०२१-२०२२

~ अभ्यासक्रम कालावधी ~

०१ जानेवारी २०२२ ते ०५ फेब्रुवारी २०२२

~ समन्वयक ~

डॉ. एस. डी. सावरकर

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

अर्थशास्त्र विभाग

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व बी. कॉम I,II,III साठी अर्थशास्त्र विभागांतर्गत मूल्याधीष्ठीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम **०१ जानेवारी २०२२ ते ०५ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधीत "**शेअर बाजार आणि गुंतवणूक**" हा कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घ्यावयाचा असेल त्यांनी अर्थशास्त्र विभागासी संपर्क करावा. सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख: १७ दिसेंबर २०२१

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

समन्वयक
प्रा. एस. डी. सावरकर

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी कायम संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

अर्थशास्त्र विभाग

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

अभ्यासक्रम कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

प्रस्तावना

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम भारतीय आर्थिक व्यवस्थेच्या संदर्भात शेअर बाजार आणि गुंतवणुकीची सखोल माहिती विद्यार्थ्यांना प्रमाण करणार. यामध्ये शेअर बाजाराची संकल्पना, त्यांचा इतिहास, विकास आणि शेअर बाजाराचे विविध प्रकार समाविष्ट आहेत. तसेच यामध्ये आर्थिक आणि सामाजिक विकास, रोजगार निर्मिती आणि परकीय गुंतवणुकीमध्ये शेअर मार्केटचे योगदान यावर चर्चा केली गेली आहे. या कोर्समध्ये शेअर्सचे विविध प्रकार, गुंतवणुकीचे मूल्यमापन तंत्र, गुंतवणूक धोरणे आणि शेअर बाजारातील जोखीम व्यवस्थापन यांचा समावेश आहे.

अभ्यासक्रमाची उद्दिष्टे:

- शेअर बाजार आणि गुंतवणुकीच्या संकल्पना आणि महत्त्व समजून घेणे.
- शेअर बाजाराचा इतिहास आणि विकास जाणून घेणे.
- शेअर बाजाराचे विविध प्रकार आणि त्यांची वैशिष्ट्ये माहिती करणे.
- अर्थव्यवस्थेच्या विविध क्षेत्रातील शेअर बाजाराच्या योगदानाचे विश्लेषण करणे.
- शेअर बाजारामधील विविध गुंतवणूक मूल्यमापन तंत्र आणि जोखीम व्यवस्थापन समजून घेणे.

अभ्यासक्रम निष्पत्ती:

या कोर्सच्या शेवटी विद्यार्थी खालील बाबींमध्ये सक्षम होतील:

- शेअर बाजार आणि गुंतवणुकीच्या संकल्पना समजतील.
- शेअर बाजाराचा इतिहास आणि विकास याबद्दल माहिती होईल.
- शेअर मार्केटचे विविध प्रकार आणि त्यांची वैशिष्ट्यांची ओळख होईल.
- आर्थिक आणि सामाजिक विकासामध्ये शेअर बाजाराचे योगदान कळेल.
- शेअर मार्केटमध्ये विविध गुंतवणूक मूल्यमापन तंत्रे आणि जोखीम व्यवस्थापन धोरणे याबद्दल माहिती प्राप्त होईल.

युनिट १ : शेअर मार्केट परिचर **५ तास**

1. शेअर बाजारचा अर्थ व संकल्पना
2. शेअर बाजाराचा इतिहास आणि विकास
3. शेअर बाजाराचे वैशिष्टे व महत्व
4. शेअर बाजाराचे मुल सिद्धांत

युनिट २ : शेअर मार्केटचे प्रकार **५ तास**

1. प्राथमिक शेअर बाजार
2. व्दितीयक शेअर बाजार
3. भविष्यकालीन शेअर बाजार
4. ऑप्शन शेअर बाजार
5. कमोडिटी शेअर बाजार

युनिट ३ : शेअर बाजाराचे विविध क्षेत्रात योगदान **७ तास**

1. आर्थिक विकासात योगदान
2. सामाजिक विकासात योगदान
3. गुंतवणूक क्षेत्रात योगदान
4. उद्योग क्षेत्रात योगदान
5. वित्तीय सेवा क्षेत्रात योगदान
6. रोजगार निर्मितीमध्ये योगदान
7. विदेशी गुंतवणूकीत योगदान

युनिट ४ : शेअर्सचे प्रकार **३ तास**

1. एकमुळी शेअर (Equity Share)
2. प्राधान्य शेअर (Preference Share)
3. डिबेंचर शेअर (Debenture Share)

युनिट ५ : गुंतवणूक धोरणे **४ तास**

1. वेगवेगळ्या गुंतवणूक धोरणांचा शोध घेणे
   (मूल्य गुंतवणूक, वाढ गुंतवणूक, लाभांश गुंतवणूक इ.)
2. दीर्घकालीन व अल्पकालीन गुंतवणूक धोरणे
3. डॉलर-खर्च सरासरी आणि त्याचे फायदे
4. गुंतवणुकीच्या कामगिरीचे मूल्यांकन आणि आवश्यक समायोजन

युनिट ६ : जोखीम व्यवस्थापन **६ तास**

1. जोखीम व्यवस्थापन आणि गुंतवणुकीतील त्याचे महत्त्व
2. शेअर बाजारामधील जोखमीचे प्रकार (पद्धतशीर आणि अपद्धतशीर जोखीम)
3. जोखीम व्यवस्थापित करण्यासाठी विविधीकरण
4. आर्थिक उद्दिष्टे आणि जोखीम सहिष्णुता मूल्यांकन
5. परीक्षा व मुल्यांकन

* * *

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Dr. S.D.Sawarkar
Head, Department of Economics
Arts, Commerce, College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

शेअर बाजार आणि गुंतवणूक मूल्याधिष्ठित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

वेळ : सकाळी १०:३० ते ११:३०

वेळापत्रक

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०१/०१/२०२२	शनिवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय जी. सिंघ & डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
2.	०३/०१/२०२२	सोमवार	शेअर बाजारचा अर्थ व संकल्पना	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
3.	०४/०१/२०२२	मंगळवार	शेअर बाजाराचा इतिहास आणि विकास	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
4.	०५/०१/२०२२	बुधवार	शेअर बाजाराचे वैशिष्टे व महत्व	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
5.	०६/०१/२०२२	गुरुवार	शेअर बाजाराचे मुळ सिद्धांत	डॉ. ओ. एम. बोरेकर
6.	०७/०१/२०२२	शुक्रवार	प्राथमिक शेअर बाजार	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
7.	०८/०१/२०२२	शनिवार	व्दितीयक शेअर बाजार	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
8.	१०/०१/२०२२	सोमवार	भविष्यकालीन शेअर बाजार	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
9.	११/०१/२०२२	मंगळवार	ऑप्शन शेअर बाजार	प्रा. सुनिल रा. थोरात
10.	१२/०१/२०२२	बुधवार	कमोडिटी शेअर बाजार	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
11.	१३/०१/२०२२	गुरुवार	आर्थिक विकासात योगदान	प्रा. सुनिल रा. थोरात

12.	१४/०१/२०२२	शुक्रवार	सामाजिक विकासात योगदान	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
13.	१५/०१/२०२२	शनिवार	गुंतवणूक क्षेत्रात योगदान	प्रा. सुनिल रा. थोरात
14.	१७/०१/२०२२	सोमवार	उद्योग क्षेत्रात योगदान	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
15.	१८/०१/२०२२	मंगळवार	वित्तीय सेवा क्षेत्रात योगदान	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
16.	१९/०१/२०२२	बुधवार	रोजगार निर्मितीमध्ये योगदान	प्रा. सुनिल रा. थोरात
17.	२०/०१/२०२२	गुरुवार	विदेशी गुंतवणूकीत योगदान	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
18.	२१/०१/२०२२	शुक्रवार	एकमुळी शेअर (Equity Share)	प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे वाणिज्य विभाग प्रमुख
19.	२२/०१/२०२२	शनिवार	प्राधान्य शेअर (Preference Share)	डॉ. ओ. एम. बोरेकर
20.	२४/०१/२०२२	सोमवार	डिबेंचर शेअर (Debenture Share)	प्रा. सुनिल रा. थोरात
21.	२५/०१/२०२२	मंगळवार	वेगवेगळ्या गुंतवणूक धोरणांचा शोध घेणे (मूल्य गुंतवणूक, वाढ गुंतवणूक, लाभांश गुंतवणूक इ.)	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
22.	२७/०१/२०२२	गुरुवार	दीर्घकालीन व अल्पकालीन गुंतवणूक धोरणे	प्रा. सुनिल रा. थोरात
23.	२८/०१/२०२२	शुक्रवार	डॉलर-खर्च सरासरी आणि त्याचे फायदे	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
24.	२९/०१/२०२२	शनिवार	गुंतवणुकीच्या कामगिरीचे मूल्यांकन आणि आवश्यक समायोजन	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

25.	३१/०१/२०२२	सोमवार	जोखीम व्यवस्थापन आणि गुंतवणुकीतील त्याचे महत्त्व	डॉ. ओ. एम. बोरेकर
26.	०१/०२/२०२२	मंगळवार	शेअर बाजारामधील जोखमीचे प्रकार (पद्धतशीर आणि अपद्धतशीर जोखीम)	प्रा. सुनिल रा. थोरात
27.	०२/०२/२०२२	बुधवार	जोखीम व्यवस्थापित करण्यासाठी विविधीकरण	प्रा. सुनिल रा. थोरात
28.	०३/०१/२०२२	गुरुवार	आर्थिक उद्दिष्टे आणि जोखीम सहिष्णुता मूल्यांकन	डॉ. मोहम्मद अझीमोद्दिन उर्दू विभाग प्रमुख
29.	०४/०२/२०२२	शुक्रवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग
30.	०५/०२/२०२२	शनिवार		

Dr. S.D.Sawarkar
Head,Deepartment of Economics
Arts,Commerce,College Yeoda
Tq.Daryapur Dist.Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक व्दारा B+ मानांकित

ग्रंथालय विभाग आयोजित

मूल्य आधारित प्रमाणपत्र कार्यक्रम

~ विषय ~

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

~ शैक्षणिक वर्ष ~

2021 – 2022

~ प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम कालावधी ~

०१ जानेवारी २०२२ ते ०८ फेब्रुवारी २०२२

~ समन्वयक ~

डॉ. उमेश डी. बंड

ग्रंथपाल

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ता. दर्यापूर, जि. अमरावती

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

ग्रंथालय विभाग

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

सूचना

सर्व विद्यार्थी बी.ए. व् बी. कॉम I, II, III साठी ग्रंथालय विभागांतर्गत प्रमाणपत्र कार्यक्रम **०१ जानेवारी २०२२ ते ०८ फेब्रुवारी २०२२** या कालावधीत **"महिला विकास आणि मानवाधिकार"** हा प्रमाणपत्र कोर्से आयोजित केलेला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना आपला सहभाग नोंदवायचा असेल त्यांनी ग्रंथालय विभागासी संपर्क करावा. तसेच सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना या प्रमाणपत्र कोर्सेसाठी उपस्थित राहणे बंधनकारक राहील.

तारीख: २२ डिसेंबर २०२१

समन्वयक

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

(संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित)

नॅक B+ मानांकित

ग्रंथालय विभाग

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

कोर्से कालावधी : ३० तास

अभ्यासक्रम

महिला सबलीकरणाच्या संदर्भात शासनाचे, समाजाचे योगदान :

(महिला नेतृत्व, आरक्षण आणि विकास कार्यक्रम)

प्रस्तावना :

महिला विकास आणि मानवी हक्क या विषयावरील हा अभ्यासक्रम समाजातील महिलांना भेडसावणाऱ्या विविध समस्या आणि आव्हानांची सखोल माहिती देण्यासाठी तयार करण्यात आला आहे. यात महिला सक्षमीकरण, नेतृत्व, विकास कार्यक्रम, कायदे आणि नियम, सामाजिक, आर्थिक आणि राजकीय स्थिती, सुरक्षा आणि सुरक्षा, शिक्षण आणि कौशल्य विकास, अल्पसंख्याक महिलांचे हक्क आणि संविधान आणि राष्ट्रीय राजकारणातील महिलांची भूमिका या विषयांचा समावेश आहे. या कोर्समध्ये महिलांची स्थिती आणि अधिकारांचे ऐतिहासिक, समकालीन आणि आंतरराष्ट्रीय संदर्भ देखील तपासले जातात.

अध्ययन उद्दिष्टे :

या कोर्सची प्राथमिक उद्दिष्टे आहेत:

- समाजातील महिलांना भेडसावणारे विविध आव्हाने आणि समस्यांची गंभीर समज विकसित करने.
- महिला सबलीकरण आणि अधिकारांवर विविध धोरणे, कार्यक्रम आणि कायदेशीर चौकटीच्या प्रभावाचे विश्लेषण आणि मूल्यमापन करने.
- महिला नेतृत्व, शिक्षण आणि कौशल्य विकासाशी संबंधित ज्ञान आणि कौशल्या वाढ करने.
- संविधान आणि राष्ट्रीय राजकारणातील महिलांची भूमिका आणि त्यांचे समाजातील योगदान समजून घेणे.

- अल्पसंख्याक महिलांचे हक्क आणि त्यांना भेडसावणाऱ्या आव्हानांबद्दल जागरूकता आणि संवेदनशीलता विकसित करने.
- महिलांची स्थिती आणि अधिकारांचे जागतिक संदर्भ आणि लैंगिक समानतेला प्रोत्साहन देण्यासाठी आंतरराष्ट्रीय संस्थांची भूमिका स्पष्ट करने.

अध्ययन निष्पत्ती :

हा अभ्यासक्रम यशस्वीरित्या पूर्ण केल्यावर, विद्यार्थी सक्षम होतील:

- समाजातील महिलांना भेडसावणारी विविध आव्हाने आणि समस्या ओळखून त्यांचे विश्लेषण करण्यात सक्षम होतील.
- महिला सशक्तीकरण आणि अधिकारांवर विविध धोरणे, कार्यक्रम आणि कायदेशीर चौकटीच्या प्रभावाचे मूल्यांकन करण्यास सक्षम होतील.
- राज्यघटना आणि राष्ट्रीय राजकारणातील महिलांची भूमिका आणि समाजातील त्यांचे योगदान याविषयीचा समाज दृढ होईल.
- महिला नेतृत्व, शिक्षण आणि कौशल्य विकासाशी संबंधित ज्ञान प्राप्त होईल.
- अल्पसंख्याक महिलांचे हक्क आणि त्यांना भेडसावणाऱ्या आव्हानांबद्दल जागरूकता आणि संवेदनशीलता विकसित होईल.
- महिलांची स्थिती आणि अधिकारांचे जागतिक संदर्भ आणि लैंगिक समानतेला प्रोत्साहन देण्यासाठी आंतरराष्ट्रीय संस्थांच्या भूमिकेचे विश्लेषण करण्यास सक्षम होतील.

~ अभ्यासक्रम ~

1. महिला सशक्तीकरण
2. महिला नेतृत्व
3. महिला विकास कार्यक्रम आणि कायदा
4. महिला चळवळ (सामाजिक, आर्थिक आणि राजकीय)
5. महिला सुरक्षा आणि समाज

6. महिला आत्मनिर्भरता आणि राजकारणामध्ये योगदान

7. महिला शिक्षण व सबलीकरण

8. अल्पसंख्याक महिला आणि मानवाधिकाराचे हनन

9. भारतीय संविधान आणि महिला

10.राष्ट्रीय पातळी : महिलांना राजकीय वगळण्याची प्रक्रिया

11.आधुनिक काळातील महिलानाची स्थिती व दर्जा (स्वतंत्र पूर्व काळ व स्वातंत्र्योतर काळ)

12.स्थानिक स्वराज्य संस्था आणि पंचायती राज मध्ये महिला आरक्षण
आणि महिलांचा वाढता सहभाग

13.महिलांचा कौटुंबिक दर्जा

14.महाराष्ट्रातील राजकीय सत्ता संघर्षातील महिलांचे योगदान

15.आंतराष्ट्रीय महिला वर्ग आणि दशक

* * *

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

महिला विकास आणि मानवाधिकार प्रमाणपत्र कार्यक्रम

ग्रंथालय विभाग

शैक्षणिक सत्र २०२१-२२

वेळापत्रक

वेळ : सकाळी १०.०० ते ११.००

अनु. क्र.	तारीख	दिवस	विषय	प्रवक्ता
1.	०१/०१/२०२२	शनिवार	उद्घाटन समारंभ	प्राचार्य डॉ. वाय जी. सिंग & डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
2.	०३/०१/२०२२	सोमवार	महिला सशक्तीकरण	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
3.	०४/०१/२०२२	मंगळवार		
4.	०५/०१/२०२२	बुधवार	महिला नेतृत्व	डॉ. यु. डी. बंड ग्रंथपाल कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
5.	०६/०१/२०२२	गुरुवार		
6.	०७/०१/२०२२	शुक्रवार	महिला विकास कार्यक्रम आणि कायदा	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग
7.	०८/०१/२०२२	शनिवार		
8.	१०/०१/२०२२	सोमवार	महिला चळवळ (सामाजिक, आर्थिक आणि राजकीय)	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
9.	११/०१/२०२२	मंगळवार		
10.	१२/०१/२०२२	बुधवार	महिला सुरक्षा आणि समाज	डॉ. डी. एम. मोहोड समाजशास्त्र विभाग प्रमुख
11.	१३/०१/२०२२	गुरुवार		
12.	१४/०१/२०२२	शुक्रवार	महिला आत्मनिर्भरता आणि राजकारणामध्ये योगदान	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
13.	१५/०१/२०२२	शनिवार		
14.	१७/०१/२०२२	सोमवार	महिला शिक्षण व सबलीकरण	प्रा. सुनिल रा. थोरात
15.	१८/०१/२०२२	मंगळवार		

16.	१९/०१/२०२२	बुधवार	अल्पसंख्याक महिला आणि मानवाधिकाराचे हनन	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
17.	२०/०१/२०२२	गुरुवार		
18.	२१/०१/२०२२	शुक्रवार	भारतीय संविधान आणि महिला	प्रा. सुनिल रा. थोरात
19.	२२/०१/२०२२	शनिवार		
20.	२४/०१/२०२२	सोमवार	राष्ट्रीय पातळी : महिलांना राजकीय वगळण्याची प्रक्रिया	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
21.	२५/०१/२०२२	मंगळवार		
22.	२७/०१/२०२२	गुरुवार	आधुनिक काळातील महिलानाची स्थिती व दर्जा (स्वतंत्र पूर्व काळ व स्वातंत्र्योतर काळ)	डॉ. एस. बी. डोंगरे इतिहास विभाग प्रमुख
23.	२८/०१/२०२२	शुक्रवार		
24.	२९/०१/२०२२	शनिवार	स्थानिक स्वराज्य संस्था आणि पंचायती राज मध्ये महिला आरक्षण आणि महिलांचा वाढता सहभाग	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
25.	३१/०१/२०२२	सोमवार		
26.	०१/०२/२०२२	मंगळवार	महिलांचा कौटुंबिक दर्जा	डॉ. एच. जी. ढगे वाणिज्य विभाग
27.	०२/०२/२०२२	बुधवार		
28.	०३/०२/२०२२	गुरुवार	महाराष्ट्रातील राजकीय सत्ता संघर्षातील महिलांचे योगदान	प्रा. व्ही. आर. राठोड राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
29.	०४/०२/२०२२	शुक्रवार		
30.	०५/०१/२०२२	शनिवार	आंतराष्ट्रीय महिला वर्ग आणि दशक	डॉ. एस. डी. सावरकर अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
31.	०६/०१/२०२२	सोमवार		
32.	०८/०२/२०२२	मंगळवार	परीक्षा व मुल्यांकन	विद्यार्थी सहभाग

Principal
Arts-Commerce College.
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

Librarian
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati.

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

सत्र २०२१-२०२२

~ प्रशिक्षण वर्ग ~

सहभाग

बी. ए. भाग १ व बी. ए. भाग २
आणि
बी.कॉम. भाग १ व बी.कॉम. भाग २

~ कालावधी ~

दि. ०३/०१/२०२२ ते दि. ०६/०२/२०२२

~ विषय ~

"मुल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व"

~ स्थळ ~

बहुद्देशिय सभागृह
कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
वेळ : दु. ३ ते ४

~ समन्वयक ~

मराठी विभाग

प्रा. पी. जे. जांभुळे

डॉ. अतुल टेवरे

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

प्रशिक्षणवर्ग

मुल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व दि.०३/०१/२०२२ ते ६/०२/२०२२

अभ्यासक्रम/सिलॅबस

घटक क्र.१

मुल्यशिक्षणाची ओळख

मुल्यशिक्षणाची स्वरूप व संकल्पना

मुल्यशिक्षणाचे वांड्मयीन महत्व

मुल्यशिक्षणावर आधारीत अभ्यासक्रमाचे महत्व

घटक क्र.२

मुल्यशिक्षणातील सामाजिक जबाबदारी

मुल्यशिक्षणातील कौटूंबिक अडचणीची चर्चा

मुल्यशिक्षण व नात्याची गुंतागुंत सोडवितांना निर्माण होणारी समस्या

घटक क्र.३

मुल्यशिक्षणातील शिक्षणाचे मराठी साहित्यातील चर्चा

मुल्यशिक्षणाचे ग्रंथालयातील ग्रंथांमधून घडणारे योगदान

समाज शिक्षणाच्या आधारे आजचे मुल्यशिक्षण

घटक क्र.४

मुल्यशिक्षण व गाव संस्कृती

मुल्यशिक्षण व व्यवहारिक जीवन

मुल्यशिक्षण एक सांस्कृतीक सभ्यता

मुल्यशिक्षणातून होणारी धार्मिक जाणीव

घटक क्र.५

मुल्यशिक्षण व सामाजिक संतांची कामगीरी

मुल्यशिक्षण हे एक व्यक्तिगत जबाबदारी

सोने गुरूजी यांचे मुल्यशिक्षण विषयक कार्य

आजचे बदलते मानवी नाते व मुल्यशिक्षण

घटक क्र.६

मानवी मुल्यांची होणारी अधोगती

मुल्यशिक्षणाचं विद्यार्थी जीवनातील महत्व

आजचे शिक्षण व मुल्यशिक्षण

कला वाणिज्य महाविद्याल, येवदा

मराठी विभाग प्रशिक्षण वर्ग

विषय : "मूल्य शिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्त्व"

सत्र : 2020-21

03 जानेवारी 2022 ते 06 फेब्रुवारी 2022

उद्दीष्टे :

1. मूल्य शिक्षणाचे महत्त्व आजही समाज व्यवस्थेवर हद्दपार होऊ नये याकरता प्रयत्न करणे.
2. मूल्य शिक्षणांमधून मानवी जीवनातील माणूसकीची विश्वासू बांधिलकी शैक्षणिक कार्यामधून करणे.
3. मूल्य शिक्षणातील अडथळे दूर करून आजच्या समाज जीवनात आनंद निर्माण करणे.
4. मूल्य शिक्षणातील महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांच्या मनातील अडचणी दूर करून बांधिलकी, क्षमता व बंधुभाव निर्माण करणे.
5. मानवता निर्माण करण्यासाठी मूल्य शिक्षणाला जीवनात महत्त्व स्थान देणे.

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

"मूल्य शिक्षणाची मानवी जीवनात महत्त्व"

दि. ०३/०१/२०२२ ते दि. ०६/०२/२०२२

~ वेळापत्रक ~

अनु. क्र.	दिवस	दिनांक	विषय
1.	सोमवार	०३/०१/२०२२	~ उद्घाटन ~ "सावित्रीबाई फुले जयंती निम्मित्य उद्घाटन" उद्घाटक – प्रा. डॉ. एच. जी. ढगे (वाणिज्य विभाग) उपस्थिती : समन्वयक (मराठी विभाग)
2.	मंगळवार	०४/०१/२०२२	मुल्याशिक्षणाची ओळख सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
3.	बुधवार	०५/०१/२०२२	मूल्य शिक्षणाचे स्वरूप व संकल्पना सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
4.	गुरुवार	०६/०१/२०२२	मूल्य शिक्षणाचे वाड:मयीन महत्व सादरकर्ते – प्रा. दिलीप डवरे सर येवदा
5.	शुक्रवार	०७/०१/२०२२	मुल्य शिक्षणावर आधारित अभ्यासक्रमाचे महत्व सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
6.	शनिवार	०८/०१/२०२२	मुल्याशिक्षणातील सामाजिक जबाबदारी सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
7.	सोमवार	१०/०१/२०२२	मुल्याशिक्षणातील कौटुंबिक अडचणींची चर्चा सादरकर्ते – डॉ. के. डी. मालधुरे (शारीरिक शिक्षण विभाग)
8.	मंगळवार	११/०१/२०२२	मुल्याशिक्षणाचे मराठी साहित्यामधील भूमिकेवर चर्चा सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
9.	बुधवार	१२/०१/२०२२	मुल्यशिक्षणाचे ग्रंथालयातील ग्रंथामधून घडणारे योगदान

			सादरकर्ते – डॉ. यु. डी. बंड (ग्रंथालय विभाग)
10.	गुरुवार	१३/०१/२०२२	मुल्यशिक्षण व नात्यांची गुंतागुंत सोडवितांना निर्माण होणारी समस्या सादरकर्ते – डॉ. एस. डी. सावरकर (अर्थशास्त्र विभाग)
11.	शुक्रवार	१४/०१/२०२२	समाजशास्त्राच्या आधारे आजचे मुल्याशिक्षणाचे महत्व सादरकर्ते – डॉ. डि. एम. मोहोड (समाजशास्त्र विभाग)
12.	शनिवार	१५/०१/२०२२	मुल्याशिक्षण व गावसंस्कृती सादरकर्ते – प्रा. प्रा. दिलीप डवरे (येवदा)
13.	सोमवार	१७/०१/२०२२	मुल्याशिक्षण व व्यावहारिक जीवन सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
14.	मंगळवार	१८/०१/२०२२	मूल्यशिक्षण ही एक सांस्कृतिक सभ्यता सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
15.	बुधवार	१९/०१/२०२२	मुल्यशिक्षणातून व्यक्त होणारी धार्मिक जाणीव सादरकर्ते – प्रा. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
16.	गुरुवार	२०/०१/२०२२	पिंपळोद येथील यात्रा महोत्सवामधील सहभाग सहभाग : बी. ए. व बी. कॉम. (विद्यार्थी २०)
17.	शुक्रवार	२१/०१/२०२२	सावरा येथील अंध विद्यालयामध्ये भेट सादरकर्ते – बी.ए. बी. कॉम. चे तीस विद्यार्थी
18.	शनिवार	२२/०१/२०२२	शिक्षण व्यवस्थेतील तंत्रज्ञानाचा उपयोग सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अजीम सर (उर्दू विभाग)
19.	सोमवार	२४/०१/२०२२	मुल्यशिक्षणाचे महत्व या विषयावर आधारित निबंध स्पर्धा सादरकर्ते – बी.ए. व बी. कॉम. चे (विद्यार्थी २०)
20.	मंगळवार	२५/०१/२०२२	मूल्यशिक्षण व सामाजिक संताची कामगिरी सादरकर्ते – प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग
21.	गुरुवार	२७/०१/२०२२	मुल्याशिक्षण ही व्यक्तिगत जबाबदारी सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)

22.	शुक्रवार	२८/०१/२०२२	सानेगुरुजी यांचे मुल्याशिक्षण विषयक कार्य सादरकर्ते – डॉ. अनिल कत्रोजवार (इंग्रजी विभाग)
23.	शनिवार	२९/०१/२०२२	कौटुंबिक नात्यामधून मुल्यशिक्षणाचे व्यक्त होणारा अभाव सादरकर्ते – प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे (वाणिज्य विभाग)
24.	सोमवार	३१/०१/२०२२	आजचे शिक्षण व मुल्यशिक्षण सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
25.	मंगळवार	०१/०२/२०२२	आजचे बदलते मानवी नाती व मुल्यशिक्षण सादरकर्ते – डॉ. डि. एम. मोहोड (समाजशास्त्र विभाग)
26.	बुधवार	०२/०२/२०२२	मानवी मूल्य व समाज सादरकर्ते – डॉ. ए. के. टेवरे (मराठी विभाग)
27.	गुरुवार	०३/०२/२०२२	"मानवी मुल्यांचे महत्व" ह्या विषयावर निबंध स्पर्धा सादरकर्ते – बी.ए. व बी. कॉम. चे विद्यार्थी
28.	शुक्रवार	०४/०२/२०२२	"मानवी मुल्यांची होणारी अधोगती" ह्या विषयावर निबंध स्पर्धा सादरकर्ते – बी.ए. व बी. कॉम. चे विद्यार्थी
29.	शनिवार	०५/०२/२०२२	"मुल्यशिक्षणाचे विद्याथी जीवनातील महत्व" चर्चासत्र सहभाग : बी.ए. व बी. कॉम. चे विद्यार्थी
30.	सोमवार	०६/०२/२०२२	समारोप "मुल्यशिक्षणाचे विद्याथी जीवनातील महत्व" अध्यक्ष : प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग, उपस्थिती : डॉ. अनिल कत्रोजवार (नॅक समन्वयक) प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग) डॉ. ए. के. टेवरे (मराठी विभाग) विद्यार्थ्यांना प्रमाणपत्र वितरण

Arts, Commerce College, Yeoda ★ Amravati Dist. ★

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्गाची फल निष्पत्ती / Value added Course of Out Come

प्रशिक्षण वर्गाचे नाव (Name of Value added Course) : _____

मूल्यशिक्षणाचे विद्यार्थी जीवनातील महत्व

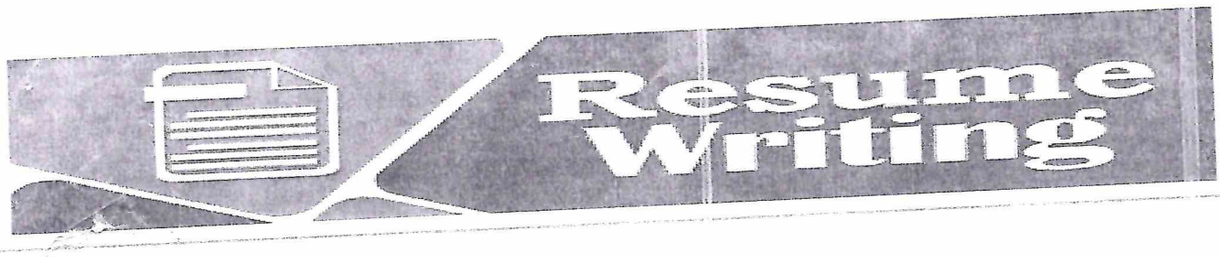
विद्यार्थ्यांचे नाव _____

वर्ग : _____ दिनांक : / /

प्रशिक्षण वर्ग हा विद्यार्थ्यांच्या मूल्य शिक्षणाच्या हेतूने निर्माण करण्यात आला होता. प्रशिक्षण वर्ग विद्यार्थ्यांना अभ्यासक्रमाव्यतिरीक्त ज्ञानामध्ये भर निर्माण करणारा असा तयार करण्यात आलेला आहे. प्रशिक्षण वर्गाला कला व वाणिज्य शाखेतील आपापल्या आवडीने विद्यार्थी सहभागी झालेले होते. या प्रशिक्षण वर्गातील विद्यार्थ्यांच्या ठिकाणी मूल्यात्मक फरक निर्माण करण्यात आला. त्यामुळे विद्यार्थी आपली धर्मनिरपेक्षता आपले सांस्कृतिक जीवन लोकभाषेची आवड, धर्मनिरपेक्षतेची आवड निर्माण करू शकलेला आहे. या प्रशिक्षण वर्गामूळे विद्यार्थ्यांच्या मनात सामाजिक, मानसिक, सांस्कृतिक जडण घडण व अभिरूची निर्माण झालेली आहे. म्हणून प्रशिक्षण वर्ग हा महाविद्यालयात मूल्यात्मक शिक्षण देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरलेला आहे.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College * Yeoda, Dist. Amravati *





RESUME WRITING SKILLS

Value Added/Add on Certificate Course

~ Academic Year ~

2021-22

By

Faculty of Commerce & Management

ABSTRACT

This certificate course designed for student's skill development in Resume Writing for getting best job responses.

~ Coordinator of Certificate Course ~

Prof. Dr. Hemlata G. Dhage

Faculty of Commerce & Management
Arts Commerce College, Yeoda

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

(Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati)
NAAC Accredited with B+
Department of Commerce

Certificate Course in Resume Writing Skills

Academic Year 2021-22
Course Duration: 30 Days

Syllabus

Course Description:

This certificate course in Resume Writing Skills in designed to equip students with the knowledge and skills necessary to create effective resumes that stand out to potential employers. This certificate course in Resume Writing Skills focus on student's skills building in Writing Resume for better job.

Learning Objectives:

In this course, you will learn to:

- Understand the purpose of resume.
- Understand the need of better resume.
- Know the Job description and Requirement.
- Learn the resume drafting skills.
- Learn the proofreading of resume.

Learning Outcome:

By the end of this course students will able to :

- Identify the key components of an effective resume including Format and structure.
- Students will able to differentiate good and bad resume writing.
- Students will know the concept is "Better Resume, Better Job".
- Students will learn the how to avoid error and common mistakes.

Units I **Importance of Resume Writing** **4 hours**

- Introduction of Resume Writing
- Historical Background of Resume Writing
- Importance of Resume Writing Skills
- Why need to learn Resume Writing

Unit II **Factors of Resume Writing** **4 hours**

- Objectives of Resume Writing
- Types of Resume Writing
- Advantages of Good Resume Writing

Unit III **Skills in Resume Writing** **7 hours**

- Difference between good Resume Writing and Bad Resume Writing
- How to enhance Resume using Skills
- Understanding of job description and requirements
- How to add Education and Skills in Resume
- "Better Resume, Better Job"

Unit IV **Drafting of Resume** **7 hours**

- Precautions in drafting of Resume
- Format of Good Resume
- Best Fonts we need to use in resume
- What should avoid in resume
- Highlighting education and certifications
- Drafting Resume as per job Requirements
- Preparing different type of version for different Type of job position

Unit V **Proofreading of Resume** **7 hours**

- Best practices for formation and layout
- Common errors to avoid
- Writing effective work experience in description
- Use of social media and to enhance job search
- Final review and polish
- Assessment and Evaluation

Co-ordinator

Dr. H. G. Dhaye

Department of Commerce

Arts, Commerce College Yeoda Dist Amravati

Principal

Arts-Commerce College,

Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College, Yeoda

Certificate Course in Resume Writing Skills

Department of Commerce

Academic Year 2021-22

Course Schedule

Course Time: 03:30 pm to 04:30 pm

Sr. No.	Date	Day	Topic	Speaker
1.	10/05/2022	Tuesday	Inauguration	Principal Dr. Y. G. Singh & Dr. Hemlata G. Dhage Dept. of Commerce
2.	11/05/2022	Wednesday	Introduction of Resume Writing	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu
3.	12/05/2022	Thursday	Historical Background of Resume Writing	Dr. Sandip B. Dongare Dept. of History
4.	13/05/2022	Friday	Importance of Resume Writing Skills	Tai Babarao Uke HOD of Commerce Smt. Radhabai Sarada Arts, Commerce and Science College, anjangoan Surji, Dist. Amravati
5.	14/05/2022	Saturday	Why need to learn Resume Writing	Mr. Sunil R. Thorat
6.	17/05/2022	Tuesday	Objectives of Resume Writing	Dr. Hemlata G. Dhage Dept. of Commerce
7.	18/05/2022	Wednesday	Types of Resume Writing	Mr. Sunil R. Thorat
8.	19/05/2022	Thursday	Advantages of Good Resume Writing	Dr. Hemlata G. Dhage Dept. of Commerce
9.	20/05/2022	Friday	Good Resume Writing	Prof. Sayyad Sajjad Dept. of Persian
10.	21/05/2022	Saturday	Difference between Good Resume Writing and Bad Resume Writing	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu

11.	23/05/2022	Monday	How to enhance Resume using Skills	Mr. Sunil R. Thorat
12.	24/05/2022	Tuesday	Understanding of Job Description	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu
13.	25/05/2022	Wednesday	Understanding of Job Description	Dr. Sandip B. Dongare Dept. of History
14.	26/05/2022	Thursday	How to add Education in Resume	Mr. Sunil R. Thorat
15.	27/05/2022	Friday	How to add Skills in Resume	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu
16.	28/05/2022	Saturday	"Better Resume, Better Job"	Mr. Sunil R. Thorat
17.	30/05/2022	Monday	Precautions in drafting of Resume	Prof. Sayyad Sajjad Dept. of Persian
18.	31/05/2022	Tuesday	Format of Good Resume	Mr. Sunil R. Thorat
19.	01/06/2022	Wednesday	Best Fonts we need to use in resume	Prof. Sayyad Sajjad Dept. of Persian
20.	02/06/2022	Thursday	What should avoid in resume	Dr. Hemlata G. Dhage
21.	03/06/2022	Friday	Highlighting education and certifications	Mr. Sunil R. Thorat
22.	04/06/2022	Saturday	Drafting Resume as per job Requirements	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu
23.	06/06/2022	Monday	Preparing different type of version for different type of job position	Mr. Sunil R. Thorat
24.	07/06/2022	Tuesday	Best practices for formation and layout	Dr. Mohammed Azeemuddin Dept. of Urdu

25.	08/06/2022	Wednesday	Common errors to avoid	Mr. Sunil R. Thorat
26.	09/06/2022	Thursday	Writing effective work experience in description	Mr. Sunil R. Thorat
27.	10/06/2022	Friday	Use of social media and to enhance job search	Mr. Sunil R. Thorat
28.	11/06/2022	Saturday	Final review and polish	Dr. Azeemuddin Dept. of Urdu & Mr. Sunil R. Thorat
29.	13/06/2022	Monday	Assessments and Evaluation	Students Participation
30.	14/06/2022	Tuesday		

Co-ordinator

Dr. H. G. Dhaye

Department of Commerce

Arts Commerce College Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati. Pin: 444706 (M.S)

Permanent Affiliated to S.G.B.Amravati University,Amravati

(NAAC ACCREDITED "B+" GRADE)

Recognised by U.G.C. u/s 2(f) & 12B

Phone No: 07224-237063
155

Email: accollegeyeoda@gmail.com

College Code:

website: www.accy.in

Sulbhatai M. Kokate	*Shri Gajananrao N. Kokate*	*Dr.Y.G.Sing*
President	**Secretary**	**Principal**
Mobile: 9967963999	Mobile: 9970163075	Mobile: 9657233055

Outward No.

Value Added Certificate Course Organized

By

Dept. of History

on

छत्रपती शिवाजी महारांजांचे महाराष्ट्राच्या जडण घडणीत ऐतिहासिक योगदान

Duration

05/08/2019 to 24/08/2019

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)
(Department of History)
(website: www.accy.in)

''छत्रपती शिवाजी महाराजांचे महाराष्ट्राच्या जडणघडणीत ऐतिहासीक योगदान''

सत्र २०१९—२० या शैक्षणिकवर्षासाठी
दि. ०५/०८/१९ ते २४/०८/१९

(Value Added Course 30 Hours)

Time Table

Sr.No	Name of Faculty	Topic	Date / Time	Signature
1	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेबालपण व स्वराज्याचीमुहुर्तमेढ	5/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
2	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेप्रशासनव्यवस्था	6/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
3	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेसैनिकीप्रशासन	7/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
4	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेहेरव्यवस्था	8/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
5	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेआरमारव्यवस्था	9/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
6	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेग्रामप्रशासन	10/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
7	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेन्याय व्यवस्था	13/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
8	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेकिल्ल्यांचीस्थापत्य व्यवस्था	14/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
9	Dr. S. B. Dongre	शिवाजीमहाराजांचेकिल्ल्यांचेप्रशासन	16/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	
10	Dr. Dhiraj Kumar Najan	शिवाजीमहाराजांचेजलस्त्रोतव्यवस्थापन	17/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm	

11	Dr. S. B. [illegible]	शिवाजीमहाराजांचे कृषीव्यवस्था	19/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
12	Dr. Dhiraj Kumar Wajan	शिवाजीमहाराजांचेगनिमीकावा युध्द पध्दती	20/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
13	Dr. S. B. [illegible]	शिवाजीमहाराजांचेसामाजिकयोगदान	21/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
14	Dr. Dhiraj Kumar Wajan	शिवाजी महाराजांचे धार्मीक योगदान	22/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
15	Dr. S. B. D[illegible]	शिवाजीमहाराजांचेउत्पन्न व खर्च	23/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm
16	Dr. Dhiraj Kumar Wajan	मुल्यवर्धीत अभ्यासक्रमावर परीक्षा	24/8/2019-2:00 Pm To 4:00 Pm

Organize :-

Dr. Sandip B. Dongare

Department of History

Arts , Commerce College, Yeoda

Arts, Commerce College ★ Yeoda, Dist. Amravati ★ Date.....

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Syllabus

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)
(Department of History)
(website: www.accy.in)

"छत्रपती शिवाजी महाराजांचे महाराष्ट्राच्या जडणघडणीत ऐतिहासीक योगदान "
सत्र २०१९—२० या शैक्षणिकवर्षासाठी
दिनांक ०५/०८/१९ ते २४/०८/१९
पंधरादिवसांचातिसतासाचाअभ्यासक्रम

(Value Added CourseSyllabus)

युनिट १ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेबालपण व स्वराज्याचीमुहुर्तमेढ
२ : शिवाजीमहाराजांचेप्रशासनव्यवस्था
३ : शिवाजीमहाराजांचेसैनिकीप्रशासन

युनिट २ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेहेरव्यवस्था
२ : शिवाजीमहाराजांचेआरमारव्यवस्था
३ : शिवाजीमहाराजांचेग्रामप्रशासन

युनिट ३ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेन्याय व्यवस्था
२ : शिवाजीमहाराजांचेकिल्ल्यांचीस्थापत्य व्यवस्था
३ : शिवाजीमहाराजांचेकिल्ल्यांचेप्रशासन

युनिट ४ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेजलस्त्रोतव्यवस्थापन
२ : शिवाजीमहाराजांचे कृषीव्यवस्था
३ : शिवाजीमहाराजांचेगनिमीकावा युध्द पध्दती

युनिट ५ :
१ : शिवाजीमहाराजांचेसामाजिक योगदान
२ : शिवाजीमहाराजांचे धार्मीक योगदान
३ : शिवाजीमहाराजांचेउत्पन्न व खर्च

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)
(Department of History)
(website: www.accy.in)

Value Added Certificate Course

"छत्रपती शिवाजी महाराज व महाराष्ट्राच्या जडणघडणीत ऐतिहासीक योगदान"

Date-05/08/2019 To 24/08/2019

Fifteen Days

Features:

1:KNOWLEDGE OF HISTORY INCREASES
2: PERSONALITY DEVELOPMENT
3: DEVELOP WRITING SKILL
4: DEVELOP READING SKILL
5: ITS HELPS TO INCULCATE VALUES IN STUDENTS

Course Classes Time :- 2:00 Pm To 4:00 Pm
Two Hours in Fifteen Days

Contacts : Dr. S.B. Dongare
Department Of History - 9822923682
Email :sndpdngr36@gmail.com

Address -

Arts, Commerce College Date..... Yeoda, Dist. Amravati

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

LEARNING OUTCOME OF THE VALUE-ADDED CERTIFICATE COURSE.

Session: 2019-20

1. Students will be able to explain the social economic cultural and political background of the 17th century in Maharashtra.

2. Students will be able to demons tested by analysing and ability historical information from multiple sources of Maratha history.

3. Students will be able to examine the difference between the facts and fiction of Maratha history.

4. Students will be able to discuss the religious policy of Chhatrapati Shivaji Maharaj and the background of healthy nationalism in India.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

NAAC Accredited B+

DEPARTMENT OF URDU

A Certificate Course on

URDU ESSAY WRITING

Duration: 30 Hours

Session 2019-20

Date: 02 September 2019 to 07 October 2019

COORDINATOR

Dr. Mohammed Azeemuddin

Head Department of Urdu

Arts Commerce College, Yeoda

URDU ESSAY WRITING

Duration: 30 Hours

Session 2019-2020

Date: 02 September 2019 to 07 October 2019

NOTICE

Dear students enrolled in B.A. I, II, and III with a focus on Urdu Literature, This serves as an official notification that the Department will be conducting a Certificate Course from **02 September 2019 to 07 October 2019**. The purpose of this course is to cultivate a deeper interest in the subject among students, with a specific focus on **URDU ESSAY WRITING**.

Attendance for the Certificate Course is compulsory for all students. Your cooperation and participation are highly appreciated.

Date: 25th August, 2019

Commerce College ★ Amravati Arts, Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

Coordinator

ASST. PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ABOUT THE COURSE

Starting from the academic session 2019-20, the Department of Urdu has incorporated a **CERTIFICATE COURSE IN URDU ESSAY WRITING** at the undergraduate level. The introduction of this course is intended to familiarize students with the nuances of essay writing in Urdu. The primary objective is to raise awareness about the art of essay writing, empowering students to pursue roles in this domain in the future.

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

A Certificate Course on

URDU ESSAY WRITING

COURSE OBJECTIVES:

- **Develop Proficiency in Written Urdu**: The primary goal of Urdu essay writing is to elevate the proficiency of individuals in expressing ideas, thoughts, and arguments effectively in written Urdu.
- **Demonstrate Critical Thinking Skills**: Urdu essay writing provides a platform for individuals to analyze and evaluate diverse topics, issues, or literary works. This facilitates the demonstration of critical thinking abilities, showcasing the capacity to formulate well-reasoned arguments.
- **Showcase Language Mastery**: Essay writing in Urdu serves as an avenue to exhibit a robust command of grammar, vocabulary, sentence structure, and overall language proficiency.
- **Develop Research Skills**: The process of composing essays in Urdu often entails conducting research, gathering pertinent information, and citing sources. This objective is designed to enhance research skills and the capacity to integrate external sources seamlessly into one's writing.
- **Express Creativity and Personal Voice**: Urdu essay writing allows individuals to convey their unique perspectives, creativity, and personal voice. This offers them a platform to cultivate their distinct writing style and engage readers effectively.
- **Enhance Cultural Understanding**: Crafting essays on Urdu literature, history, or cultural subjects fosters a deeper understanding and appreciation of Urdu culture, traditions, and heritage.
- **Improve Organization and Coherence**: A pivotal objective is to refine skills in organizing ideas, structuring essays, and ensuring logical coherence and flow throughout the written piece.
- **Refine Editing and Proofreading Abilities**: Essay writing serves as a valuable opportunity to hone and enhance editing and proofreading skills. This ensures clarity, accuracy, and adherence to proper formatting conventions.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course On

URDU ESSAY WRITING

COURSE-OUTCOMES

Demonstrate an Understanding of the Urdu Language and its Historical Significance in India:A proficient Urdu essay should showcase a comprehensive understanding of the Urdu language and its profound historical relevance in the context of India.

1. **Clarity of Thought:**
   The hallmark of a well-constructed Urdu essay lies in its capacity to articulate ideas with precision. A meticulously structured essay, featuring logical arguments and coherent paragraphs, enables the reader to grasp the author's thoughts effectively.
2. **Persuasion:**
   Persuasive essays in Urdu aim to sway the reader towards a particular viewpoint or opinion. An accomplished Urdu essay can adeptly present arguments, furnish compelling evidence, and employ rhetorical techniques to convince the reader to embrace the writer's stance on the given subject.
3. **Insightful Analysis:**
   A robust Urdu essay underscores the author's prowess in critically analyzing a subject. By providing insightful interpretations, exploring diverse perspectives, and delving into the underlying implications, the essay offers unique insights, enriching the reader's comprehension of the topic.
4. **Language Proficiency:**
   Crafting an essay in Urdu serves as a platform for demonstrating linguistic prowess. Employing a rich vocabulary, adhering to grammatical conventions, and utilizing sophisticated sentence structures collectively showcase the writer's mastery over the Urdu language.
5. **Research Skills:**
   Depending on the essay's subject, proficient research may be imperative. Successful Urdu essays underscore the writer's capability to identify pertinent sources, extract valuable information, and seamlessly integrate it into their work. Robust research skills contribute to the essay's credibility and depth.
6. **Creativity and Originality:**
   A well-wrought Urdu essay manifests the writer's creativity and originality in presenting ideas. Whether through innovative perspectives, engaging language usage, or the inclusion of anecdotes, the essay has the potential to captivate the reader, leaving a lasting impression.
7. **Cultural Awareness:**
   Urdu essays often delve into cultural, historical, or social facets of Iran and Urdu-speaking communities. By addressing these themes, an essay can augment the reader's cultural awareness, offering valuable insights into Urdu culture, traditions, and values.
8. **Personal Growth:**
   The process of composing an essay in Urdu can foster personal growth for the writer. It encourages critical thinking, hones research skills, and refines the ability to articulate ideas effectively. Through this iterative process, individuals deepen their understanding of the chosen topic and cultivate their writing prowess.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course On

URDU ESSAY WRITING

TIME TABLE

(Duration: 02 September 2019 to 07 October 2019)

Theory/Practical	Day	Time
Theory	Daily Session (Except Sunday)	03 PM To 04 PM

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commerce College Yeoda Dist. Amravati Date.....

ASST PROFESSOR
Arts Com. College-YEODA
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ. DARYAPUR DIST. AMRAVATI

DEPARTMENT OF URDU

Certificate Course On

URDU ESSAY WRITING

SYLLABUS:.

1. **Introduction to Urdu Essay Writing (2 hours)**
   - Overview of Urdu essay writing
   - Historical context and evolution
   - Types and genres of Urdu essays

2. **Fundamentals of Urdu Grammar for Essays (2 hours)**
   - Review of essential Urdu grammar rules
   - Sentence structure and word usage
   - Practice exercises

3. **Structure and Components of Urdu Essays (2 hours)**
   - Components: introduction, body, conclusion
   - Basic essay structure and organization
   - Practical exercises

4, Vocabulary Enhancement (2 hours)
   - Building a strong Urdu vocabulary
   - Idioms, proverbs, and literary phrases
   - Vocabulary exercises

5, Research and Source Integration (2 hours)
   - Basic research methods in Urdu
   - Incorporating researched material into essays
   - Practice sessions

6. **Crafting Introductions and Conclusions (2 hours)**
    - Writing engaging introductions
    - Strategies for conclusive endings
    - Peer review sessions

7. **Refining Writing Style and Tone (2 hours)**
    - Developing a unique writing style
    - Understanding and using appropriate tone
    - Analysis of renowned Urdu essayists

8. **Revision and Editing Skills (2 hours)**
    - Importance of revising and editing
    - Peer and self-editing exercises
    - Common mistakes and how to avoid them

9. **Essay Presentation and Formatting (2 hours)**
    - Proper formatting guidelines
    - Enhancing visual appeal
    - Incorporating references and citations

10. **The Art of Persuasion (2 hours)**
    - Elements of persuasion in Urdu writing
    - Crafting persuasive arguments
    - Practicing persuasive techniques

11. **Cultural and Social Themes (2 hours)**
    - Exploring essays on cultural and social issues
    - The role of Urdu essays in societal dialogue
    - Writing essays on contemporary issues

12. **Peer Review and Feedback (2 hours)**
    - Peer review workshops
    - Providing and receiving constructive feedback
    - Revising essays based on feedback

13. Final Project and Individual Consultations (2 hours)

- Working on a final essay project
- Individual consultations for feedback
- Fine-tuning the final essay

14. Presentation Skills (2 hours)

- Developing oral presentation skills
- Presenting and defending essays
- Building confidence in public speaking

15. Course Reflection and Certification (1 hour)

- Reflecting on the learning journey
- Certificate distribution for successful completion
- Future opportunities for further development

==========

Arts, Commerce College Date..... Yeoda, Dist. Amravati

ASST PROF.
Arts Com. College-YEOD
Tal. Dariyapur
Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

NAAC Accredited B+

DEPARTMENT OF PERSIAN

A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Duration: 30 Hours

Session 2019-20

Date: 23 November 2019 to 09 January 2020

Coordinator

Prof. Sayyad Sajjad Sayyad Mushtaque

Head Department of Persian

Arts Commerce College, Yeoda

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Duration: 30 Hours

Session 2019-20

Date: 23 November 2019 to 09 January 2020

Notice

All the students of B.A. I,II,III offering Persian Literature are hereby informed that, the Department is going to organized the Value Added Certificate Course from 23/11/2019 to 09/01/2020. So that to create interests of students in the subject a Value Added Certificate Course on PERSIAN ESSAY WRITING. It is mandatory to all students to present for the value added certificate course.

Date: 10/11//2019

Arts, Commerce College * Yeoda Dist.Amravati *

Coordinator
PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ABOUT THE COURSE :

Since the academic session 2019-20, the department of Persian has introduced a Value Added Course in PERSIAN ESSAY WRITING at the graduate level to know the nature of essay writing in Persian. The aim of this course is to create awareness about essay writing in the students so that they can take up position in this field in their future.

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

COURSE OBJECTIVES:

- Develop proficiency in written Persian: The primary objective of Persian essay writing is to enhance one's ability to express ideas, thoughts, and arguments effectively in written Persian.
- Demonstrate critical thinking skills: Persian essay writing allows individuals to analyze and evaluate various topics, issues, or literary works, showcasing their ability to think critically and form well-reasoned arguments.
- Showcase language mastery: Essay writing in Persian provides an opportunity to demonstrate a strong command of grammar, vocabulary, sentence structure, and overall language proficiency.
- Develop research skills: Writing essays in Persian often involves conducting research, gathering relevant information, and citing sources. This objective focuses on enhancing research skills and the ability to integrate external sources into one's writing.
- Express creativity and personal voice: Persian essay writing can be a platform for individuals to express their unique perspectives, creativity, and personal voice, enabling them to develop their own writing style and engage readers.
- Enhance cultural understanding: Writing essays on Persian literature, history, or cultural topics fosters a deeper understanding and appreciation of Persian culture, traditions, and heritage.
- Improve organization and coherence: A key objective is to develop skills in organizing ideas, structuring essays, and ensuring logical coherence and flow throughout the writing.
- Refine editing and proofreading abilities: Essay writing offers an opportunity to practice and improve editing and proofreading skills, ensuring clarity, accuracy, and proper formatting.

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

COURSE-OUTCOMES

1. Demonstrate an understanding of the Persian language and its historical importance in India.
2. Clarity of Thought: One of the primary outcomes of a well-written Persian essay is the ability to convey ideas clearly. A well-structured essay with logical arguments and coherent paragraphs helps the reader understand the writer's thoughts effectively.
3. Persuasion: Persuasive essays aim to convince the reader of a particular viewpoint or opinion. A successful Persian essay can effectively present arguments, provide evidence, and use rhetorical techniques to persuade the reader to adopt the writer's position on the given topic.
4. Insightful Analysis: A strong Persian essay showcases the writer's ability to critically analyze a subject matter. By providing thoughtful interpretations, examining multiple perspectives, and delving into the underlying implications, the essay can offer unique insights and deepen the reader's understanding of the topic.
5. Language Proficiency: Writing an essay in Persian allows the writer to demonstrate their proficiency in the language. Employing a rich vocabulary, appropriate grammar, and using complex sentence structures can showcase the writer's command over the Persian language.
6. Research Skills: Depending on the essay topic, conducting research may be necessary. Successful Persian essays show the writer's ability to find relevant sources, extract information, and incorporate it into their work. Strong research skills contribute to the credibility and depth of the essay.
7. Creativity and Originality: A well-crafted Persian essay can exhibit the writer's creativity and originality in presenting ideas. By offering

fresh perspectives, using engaging language, or incorporating anecdotes, the essay can captivate the reader and leave a lasting impression.

8. Cultural Awareness: Persian essays often explore cultural, historical, or social aspects of Iran and Persian-speaking communities. By addressing these topics, an essay can enhance the reader's cultural awareness and provide valuable insights into Persian culture, traditions, and values.
9. Personal Growth: The process of writing an essay in Persian can foster personal growth for the writer. It encourages critical thinking, research skills, and the ability to articulate ideas effectively. Through the writing process, individuals can deepen their understanding of the topic and develop their writing abilities.

Time Table

(Duration 23 November 2019 to 09 January 2020)

Theory/Practical	Day	Time
Theory	Daily	10 AM to 11 AM

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda, Dist. Amravati

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Syllabus:

Course Content:

Unit-1:

A. Tenses, Infinitives, Conjugation ⟶ 2 Hours
B. Sentences and its kinds ⟶ 2 Hours
C. Syntax: Subject, Predicate ⟶ 2 Hours
D. Noun and its kinds ⟶ 2 Hours

Unit-2:

A. Pronoun and its kinds ⟶ 2 Hours
B. Adjective and its kinds ⟶ 2 Hours
C. Izafat ⟶ 1 Hours
D. Singulars and Plurals ⟶ 2 Hours

Unit-3:

A.
(i) Translation from Urdu/ English into Persian. ⟶ 3 Hours
(ii) Persian vocabulary and its usage in Persian sentences. ⟶ 2 Hours
(iii) Name of Iranian months, season and weekdays. ⟶ 1 Hour
B.
(i) Translation from Persian into Urdu/ English. ⟶ 3 Hours
(ii) Persian Numbers 1-100. ⟶ 1 Hour
(iii) Correction of Sentences. ⟶ 3 Hours

Principal
Arts-Commers College
Yeoda. Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist. Amravati

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA

TQ: DARYAPUR DIST: AMRAVATI

DEPARTMENT OF PERSIAN

Subject: A Value Added Certificate Course On

PERSIAN ESSAY WRITING

Time: 10 AM to 11 AM

TIME TABLE

Sr. No.	DATE	DAY	TOPIC	RESOURSE PERSON
1.	23/11/2019	Saturday	INAUGURATION	PRINCIPAL & Dr. Sayyad Sajjad
2.	25/11/2019	Monday	Tenses, Infinitives, Conjugation	Dr.Sayyad Sajjad
3.	26/11/2019	Tuesday	Tenses, Infinitives, Conjugation	Dr.Sayyad Sajjad
4.	27/11/2019	Wednesday	Sentences and its kinds	Dr. Syed Ramiz
5.	28/11/2019	Thursday	Sentences and its kinds	Dr. Syed Ramiz
6.	02/12/2019	Monday	Syntax: Subject, Predicates	Dr. Rais Ansar
7.	05/12/2019	Thursday	Syntax: Subject, Predicates	Dr. Rais Ansar
8.	06/12/2019	Friday	Noun and its kinds	Dr. Nasiruddin Ansar
9.	10/12/2019	Tuesday	Noun and its kinds	Dr. Nasiruddin Ansar
10.	11/12/2019	Wednesday	Pronoun and its kinds	Dr. Akhtarunnisa Qureshi
11.	12/12/2019	Thursday	Pronoun and its kinds	Dr. Akhtarunnisa Qureshi
12.	13/12/2019	Friday	Adjective and its kinds	Dr.Sayyad Sajjad
13.	14/12/2019	Saturday	Adjective and its kinds	Dr.Sayyad Sajjad
14.	16/12/2019	Monday	Izafat	Dr.Sayyad Sajjad
15.	17/12/2019	Tuesday	Singulars and Plurals	Dr. Ejaz Khan

16.	18/12/2019	Wednesday	Singulars and Plurals	Dr. Ejaz Khan
17.	19/12/2019	Thursday	Translation from Urdu/ English into Persian	Dr. Muhammad Yahya Jamil
18.	20/12/2019	Friday	Translation from Urdu/ English into Persian	Dr. Muhammad Yahya Jamil
19.	21/12/2019	Saturday	Translation from Urdu/ English into Persian	Dr. Muhammad Yahya Jamil
20.	28/12/2019	Saturday	Persian vocabulary and its usage in Persian sentences	Dr. Muhammad Yahya Jamil
21.	30/12/2019	Monday	Persian vocabulary and its usage in Persian sentences	Dr. Muhammad Yahya Jamil
22.	31/12/2019	Tuesday	Name of Iranian months, season and weekdays	Dr. Muhammad Yahya Jamil
23.	01/01/2020	Wednesday	Translation from Persian into Urdu/ English	Dr. Anjum Ziauddin Taji
24.	02/01/2020	Thursday	Translation from Persian into Urdu/ English	Dr. Anjum Ziauddin Taji
25.	03/01/2020	Friday	Translation from Persian into Urdu/ English	Dr. Anjum Ziauddin Taji
26.	04/01/2020	Saturday	Persian Numbers 1-100	Dr. Sayyad Sajjad
27.	06/01/2020	Monday	Correction of Sentences	Dr. Anjum Ziauddin Taji
28.	07/01/2020	Tuesday	Correction of Sentences	Dr. Anjum Ziauddin Taji
29.	08/01/2020	Wednesday	Examination and Evaluation	Students Participation
30.	09/01/2020	Thursday		

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College Yeoda Dist.

PROF.SAYYAD SAJJAD
HEAD, Dept.of Persian
Arts-Commerce College
Yeoda, Taluka-Daryapur
Dist.Amravati

JANVIKAS EDUCATION SOCIETY YEODA'S

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA, DIST. AMRAVATI

Department of English

2019-20

A Report on

Value Added Course on
SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE

Co-ordinator

Dr. Anil M. Katrojwar

Head, Department of English

December, 2019

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
THE SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE
2019-2020

A REPORT

Introduction

The Department of English, (Faculty of Arts) conducted Value Added Course on "The Significance of Human Values in Life" during the session 2019-20. A Syllabus of 30 marks was designed. The reference books and study materials were recommended and also distributed to the students. The Course was consisted of total 30 Hours. Final Test of **30 marks** was conducted for the Course.

Aims and Objectives

The aim of Education is to mould the personality of a person. Merely bookish knowledge is not sufficient to train the brains and hearts of the students. Human values like respect, acceptance, consideration, appreciation, listening, openness, affection, friendship, love, truth, co-operation, caring, help us grow and develop in to a noble citizen. Today, inculcation of human values in students has become a dire need.

The course serves various aims and objectives. It aims at enabling the students realize the human values for establishing relationship of peace and harmony. The course develops interest in building self-confidence and raising the self-esteem of the students. It also aims to help create a feeling of co-operation and appreciation in the students. The objective of the Course is to

imbibe the significance of human values into students so that they may become good sons or daughters of the FAMILY and be the noble citizens of INDIA.

Outcome

The outcome of the Value-Added Course on "The Significance of Human Values in Life" is extremely fruitful. It came to observation that the Course filled the students with self-confidence and tried to boost their self-esteem. The students, who were afraid of speaking and interacting with the teachers, began to share their family problems with the teachers. The students also realized their wrong, rude and misbehavior in the society and the family. Hence the students convinced the teachers about improving their behavior in the family in particular and the society in general.

Date:

Co-ordinator

(Dr. Anil M. Katrojwar)
Head, Department of English

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College,Yeoda

Arts-Commerce College, Yeoda Dist Amravati

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

Notice

All the students selected for the Value-Added Course in The Significance of Human Values in Life are herewith informed that the Course will be started from 08-12-2019. The list of the students and the Time -Table are displayed on the Notice Board. The classes of the Course will be conducted on the Sundays and Holidays.

Time Table

Date	09.00 a.m. to 10.00 am	10.00 a.m.to 11.00 a.m.
08-12-2019	A.M.K.	N.T.M.
15-12-2019	A.M.K.	N.T.M
22-12-2019	A.M.K.	N.T.M
25-12-2019	A.M.K.	N.T.M
29-12-2019	A.M.K.	N.T.M
05-01-2020	A.M.K.	N.T.M
12-01-2020	A.M.K.	N.T.M
19-01-2020	A.M.K.	N.T.M
27-01-2020	A.M.K.	N.T.M
02-02-2020	A.M.K.	N.T.M
09-02-2020	A.M.K.	N.T.M
16-02-2020	A.M.K.	N.T.M
23-02-2020	A.M.K.	N.T.M
01-03-2020	A.M.K.	N.T.M
05-03-2020	A.M.K.	N.T.M

Date: 01.12.2019

Names of the Teachers: Dr. A. M. Katrojwar (A.M.K.)
Dr. N. T. Mane (N. T. M.)

Dr. Anil M. Katrojwar
Course Co-ordinator

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College, Yeoda

Principal
Arts-Commerce College,
Yeoda, Dist. Amravati

ARTS COMMERCE COLLEGE, YEODA
VALUE ADDED COURSE ON
THE SIGNIFICANCE OF HUMAN VALUES IN LIFE
2019-2020

Syllabus

Total Marks 30 (Each Section carries 10 marks)

Section – A **INTRODUCTION AND IMPORTANCE OF HUMAN VALUES (With References to)**

i. The Ramayana
ii. The Mahabharata
iii. The Preaching Lord Buddha
iv. Society in the Present and the Past
v. Family

Section – B **PROSE**

i.	Values in Life ---	Rudyard Kipling
ii.	The Happy Prince --	Oscar Wilde
iii.	On the Conduct of Life --	William Hazlitt
iv.	Love Story ---	Menka Gandhi
v.	The Three Hermit --	Leo Tolstoy
vi.	A Letter to His Son--	Earl of Chersterfield

Section – C **POETRY**

i.	No Men Are Foreign ----	James Kirkup
ii.	On Another's Sorrow ----	William Blake
iii.	Dirge -----	James Shirley
iv.	Where the Mind is Without Fear----	R. Tagore
v.	The Mountain and the Squirrel ----	R.W.Emerson
vi.	Stay Calm ----	Grenville Kleiser

Texts Recommended : 1.Blossoming Flowers
2 Blooming Buds
(Textsbooks prescribed for UG by the BOS, SGBAU)

Dr Anil M. Katrojwar
Head, Department of English
Arts, Commerce College,Yeoda

Principal
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

(Department of History)

(website: www.accy.in)

(2018-19)

पश्चिम विदर्भातील पर्यटन स्थळे

Add on

Course

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

(Add on Course Time-Table in History)

2018-19

Sr. No.	Date	Time	Unit
01	06/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
02	07/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
03	08/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
04	09/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
05	10/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
06	11/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-1
07	12/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
08	13/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
09	14/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
10	15/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
11	16/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-2
12	17/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-3
13	18/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-3
14	19/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-3
15	25/01/2019	1.30 To 2.30 2.30 To 3.30	Unit-3

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College ★ Date..... ★ Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt. Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

Janvikas Shikshan Sanstha, Yeoda's

Arts-Commerce College, Yeoda

Tq. Daryapur, Dist. Amravati, Pin : 444 706 (M.S.)

(Add on course)

Subject : History

पश्चिम विदर्भातील पर्यटन स्थळे

युनिट - १

१. अमरावती जिल्ह्यातील पर्यटन स्थळेण

२. चिखलदरा, मेळघाट व्याघ्रा प्रकल्प

३. रिध्दपूर, सेमाडोह, बांबू गार्डन

४. एकविरा, अंबादेवी मंदिर

प्रा. डॉ. कैलाश नागूलकर, गूलाम नबी आझाद महाविद्यालय, बार्शिटाकळी अकोला

युनिट - २

१. अकोला जिल्ह्यातील व वाशिम जिल्ह्यातील पर्यटन स्थळे

२. नरनाळा अभयारण्य, वाघागड, अकोली जहागिर

३. रूद्रायणी, सालासर बालाजी मंदिर

४. बालाजी मंदिर वाशिम

५. पोहरादेवी, दत्तगुरू मंदिर

प्रा. सूरेश पंडित, धाबेकर कला महाविद्यालय, अकोला

युनिट - ३

१. यवतमाळ व बुलढाणा जिल्ह्यातील पर्यटन स्थळे

२. टिपेश्वर अभयारण्य, कंबलपोष बाबा दर्गा

३. सहस्त्रकुंड धबधबा, केळापूर संस्थान

४. सिंदखेड राजा ते शेगाव आनंद सागर

५. लोणार, अंबाबरवा अभयारण्य, गिरडा

प्रा. सूरेश पंडित, धाबेकर कला महाविद्यालय, अकोला

LEARNING OUTCOME OF ADD ON COURSES

Duration: 06 January 2019 to 25 January 2019

- Students have understood concept of tourism and its different perspective
- Student have understood the difference between local history and national history
- Students have get acquainted with the cultural history of Western Vidharbha
- Student acquire knowledge of various term concept related to tourism and cultural history.

PRINCIPAL
Arts-Commerce College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts, Commerce College
Date.....
Yeoda, Dist. Amravati

Dr. Sandip B. Dongare
Asstt.Prof. & H.O.D.(History)
Arts, Comm. College, Yeoda(155)
Tq.Daryapur,Dist.Amravati

जनविकास शिक्षण संस्था, येवदा व्दारा संचालित

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

~ प्रशिक्षण वर्ग ~

कालावधी : दि. ०४/०२/२०१९ ते दि. १२/०३/२०१९

~ विषय ~

भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्म निरपेक्षता

सत्र २०१९-२०

~ स्थळ ~

बहुद्देशिय सभागृह

वेळ : दु. ३ ते ४

~ सादरकर्ते ~

मराठी विभाग

प्रा. पी. जे. जांभुळे

डॉ. अतुल टेवरे

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

प्रशिक्षणवर्ग

दि.०४/०२/२०१९ ते १२/०३/२०१९

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

अभ्यासक्रम

घटक क्र.१

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

भाषा एक संवादाचे माध्यम

भाषेचे सामाजिक स्वरूप

भाषा विज्ञान व स्वरूप संकल्पना

घटक क्र.२

भाषेचे विविध जातीतील धर्मातील महत्व

भाषेवर इंग्रजी साहित्याचा प्रभाव

भाषा ही प्रत्येकामध्ये धर्मनिरपेक्षता निर्माण करते काय

भाषा समृध्द करण्यासाठी उपाय योजना

घटक क्र.३

भाषा समृध्द करण्यासाठी वाचन संस्कृती

भाषा समृध्द करण्यासाठी आर्थिक अडचणीवर मत

धर्मनिरपेक्षता ही एक मानवी जबाबदारी

घटक क्र.४

धर्मनिरपेक्षता एक शासन

भाषा समृध्द करण्यासाठी भाषेचे स्वातंत्र्य

भाषा समृध्द करण्यासाठी समता

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही एक काळाची गरज

घटक क्र.५

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही एक केवळ नियमावली

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता एक राष्ट्रीय कार्य

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता यामधील तंत्रज्ञानाची भूमिका

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करीता जागतीकरणाची भूमिका

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करीता सामाजिक संतांची भूमिका

Arts Commerce College Yevda

Principal
Arts-Commers College
Yevda Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय येवदा

प्रशिक्षणवर्ग

दि.०४/०२/२०१९ ते १२/०३/२०१९

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

अभ्यासक्रम

घटक क्र.१

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

भाषा एक संवादाचे माध्यम

भाषेचे सामाजिक स्वरूप

भाषा विज्ञान व स्वरूप संकल्पना

घटक क्र.२

भाषेचे विविध जातीतील धर्मातील महत्व

भाषेवर इंग्रजी साहित्याचा प्रभाव

भाषा ही प्रत्येकामध्ये धर्मनिरपेक्षता निर्माण करते काय

भाषा समृध्द करण्यासाठी उपाय योजना

घटक क्र.३

भाषा समृध्द करण्यासाठी वाचन संस्कृती

भाषा समृध्द करण्यासाठी आर्थिक अडचणीवर मत

धर्मनिरपेक्षता ही एक मानवी जबाबदारी

घटक क्र.४

धर्मनिरपेक्षता एक शासन

भाषा समृध्द करण्यासाठी भाषेचे स्वातंत्र्य

भाषा समृध्द करण्यासाठी समता

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही एक काळाची गरज

घटक क्र.५

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही एक केवळ नियमावली

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता एक राष्ट्रीय कार्य

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता यामधील तंत्रज्ञानाची भूमिका

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करीता जागतीकरणाची भूमिका

भाषा समृध्द करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करीता सामाजिक संतांची भूमिका

Arts Commerce College Yeoda, Dist. Amravati

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्याल, येवदा

मराठी विभाग

विषय भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता

उद्दीष्टे :

1. भाषा ही भावना आदान प्रदान करण्यसाठी महत्त्वाची असते त्यामुळे प्रत्येक व्यक्तीबरोबर समतेने भाषेचा उपयोग करणे
2. भाषा वरील प्रेम हे धर्मनिरपेक्ष असणे. भाषा हे एक संवाद करण्यासाठी उपयुक्त साधन असून त्यामधून विविधता चित्रित होत असली तरी धर्मनिरपेक्षतेची भावना व्यक्त होते.
3. धर्म कोणताही असला तरी कोणतीही भाषा अवगत करण्यासाठी बंधन नसतात. भाषा ही समतेचे मूल्य जोपासते.
4. भाषा समृद्ध करून धर्मनिरपेक्षता हे जीवन मूल्याचा प्रसार आणि प्रचार करणे.
5. विविध जाती धर्मातील उच्च नीच भाव दूर करणे त्याकरिता भाषा व्यवहाराचा आदर्श विद्यार्थ्यांच्या मनात रुजवने.
6. स्वातंत्र्य समता बंधुता या मूल्यांकरीता भाषा समृद्ध करणे.

Arts Commerce College Yevda Dist Amravati

Principal
Arts-Commers College
Yevda. Dist. Amravati

कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा

"भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता"

दि. ०४/०२/२०१९ ते दि. १२/०३/२०१९

~ वेळापत्रक ~

अनु. क्र.	दिवस	दिनांक	विषय
1.	सोमवार	०४/०२/२०१९	~ उद्घाटन ~ "भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता" उद्घाटक – प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग
2.	मंगळवार	०५/०२/२०१९	भाषा एक संवादाचे माध्यम सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
3.	बुधवार	०६/०२/२०१९	भाषा ही एक सामाजिक व्यवस्था भाषेचे सामाजिक स्वरूप सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
4.	गुरुवार	०७/०२/२०१९	भाषेचे स्वरूप व संकल्पना आणि भाषाविज्ञान सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे
5.	शुक्रवार	०८/०२/२०१९	भाषेची विविध जाती धर्मातील महत्व सादरकर्ते – प्रा. डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
6.	शनिवार	०९/०२/२०१९	भाषेवर इंग्रजी साहित्याचा प्रभाव सादरकर्ते – डॉ. अनिल कत्रोजवार
7.	सोमवार	११/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी उपाययोजना सादरकर्ते – डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
8.	मंगळवार	१२/०२/२०१९	भाषा ही प्रत्येकामध्ये धर्मनिरपेक्षता निर्माण करते काय? सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
9.	बुधवार	१३/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी वाचन संस्कृती सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
10.	गुरुवार	१४/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यामध्ये ग्रंथालयाचे महत्व

			सादरकर्ते – डॉ. यु. डी. बंड (ग्रंथपाल)
11.	शुक्रवार	१५/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता सादरकर्ते – प्रा. एन. डब्लू. हंबर्डे (वाणिज्य विभाग)
12.	शनिवार	१६/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी आर्थिक अडचणीवर मत सादरकर्ते – डॉ. एस. डी. सावरकर (अर्थशास्त्र विभाग)
13.	सोमवार	१८/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी मानवी मुल्यांची आवश्यकता सादरकर्ते – डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
14.	बुधवार	२०/०२/२०१९	धर्मनिरपेक्षता ही मानवी जबाबदारी सादरकर्ते – प्रा. डॉ. एच. जी. ढगे (वाणिज्य विभाग)
15.	गुरुवार	२१/०२/२०१९	धर्मनिरपेक्षता एक शासन सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
16.	शुक्रवार	२२/०२/२०१९	भाषा समृद्धता करण्यासाठी भाषेचे स्वातंत्र्य सादरकर्ते – प्रा. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
17.	शनिवार	२३/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी समाजाचा बंधुभाग सादरकर्ते – प्रा. डॉ. डि. एम. मोहोड (समाजशास्त्र विभाग)
18.	सोमवार	२५/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी माणसा-माणसातील समता सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
19.	मंगळवार	२६/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता एक शासन सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अनिल कत्रोजवार (इंग्रजी विभाग)
20.	बुधवार	२७/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ही काळाची गरज सादरकर्ते – प्रा. डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
21.	गुरुवार	२८/०२/२०१९	भाषा समृद्ध करतांना धर्मनिरपेक्षता ही केवळ नियमावली असते काय?

			सादरकर्ते – प्रा. डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
22.	शुक्रवार	०१/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता एक राष्ट्रीय कार्य सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
23.	शनिवार	०२/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता ह्यामधील तंत्रज्ञानाची भूमिका सादरकर्ते – डॉ. के. डी. मालधुरे (शारीरिक शिक्षण संचालक)
24.	मंगळवार	०५/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करिता जागतिकीकरणाची भूमिका सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (इतिहास विभाग)
25.	बुधवार	०६/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी विविध धर्म संस्थापकाची भूमिका सादरकर्ते – डॉ. संदीप डोंगरे (इतिहास विभाग)
26.	गुरुवार	०७/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता करिता सामाजिक संताची भूमिका सादरकर्ते – डॉ. अतुल टेवरे (मराठी विभाग)
27.	शुक्रवार	०८/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासठी धर्मनिरपेक्षता मधील वास्तव सादरकर्ते – प्रा. पी. जे. जांभुळे (मराठी विभाग)
28.	शनिवार	०९/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता या विषयावर निबंध स्पर्धा सहभाग – प्रशिक्षणार्थी
29.	सोमवार	११/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता चर्चासत्र सहभाग – कला वाणिज्य महाविद्यालय, येवदा
30.	मंगळवार	१२/०३/२०१९	भाषा समृद्ध करण्यासाठी धर्मनिरपेक्षता प्रशिक्षण वर्गाचा समारोप व प्रमाणपत्र वितरण सहभाग – प्राचार्य डॉ. वाय. जी. सिंग, समन्वयक – मराठी विभाग

Arts Commerce College Yeoda, Dist. Amravati

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

Arts Commers College, Yeoda

Value added Course , Department of Marathi

प्रशिक्षण वर्गाची फल निष्पत्ती / Value added Course of Out Come

प्रशिक्षण वर्गाचे नाव (Name of Value added Course) : _____

मराठी समूह क्र२०२१/२२ धर्मनिरपेक्षता

विद्यार्थ्यांचे नाव _____

वर्ग : _____ दिनांक : / /

प्रशिक्षण वर्ग हा विद्यार्थ्यांच्या मूल्य शिक्षणाच्या हेतूने निर्माण करण्यात आला होता. प्रशिक्षण वर्ग विद्यार्थ्यांना अभ्यासक्रमाव्यतिरीक्त ज्ञानामध्ये भर निर्माण करणारा असा तयार करण्यात आलेला आहे. प्रशिक्षण वर्गाला कला व वाणिज्य शाखेतील आपापल्या आवडीने विद्यार्थी सहभागी झालेले होते. या प्रशिक्षण वर्गातील विद्यार्थ्यांच्या ठिकाणी मूल्यात्मक फरक निर्माण करण्यात आला. त्यामुळे विद्यार्थी आपली धर्मनिरपेक्षता आपले सांस्कृतिक जीवन लोकभाषेची आवड, धर्मनिरपेक्षतेची आवड निर्माण करू शकलेला आहे. या प्रशिक्षण वर्गामूळे विद्यार्थ्यांच्या मनात सामाजिक, मानसिक, सांस्कृतिक जडण घडण व अभिरूची निर्माण झालेली आहे. म्हणून प्रशिक्षण वर्ग हा महाविद्यालयात मूल्यात्मक शिक्षण देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरलेला आहे.

Principal
Arts-Commers College
Yeoda, Dist. Amravati

H.O.D. Marathi